

كنيسة مار مرقس
القبطية الأرثوذكسية
بمصر الجديدة

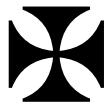
حياة داود النبي والملك

القس / داود لمعي
إعداد د. هاني صبحي

الكتاب : حياة داود النبي والملك.
تأليف : القس/ داود لمعي.
إعداد : د. هاني صبحي.
الناشر : كنيسة مارمرقس بمصر الجديدة.
الطبعة : الأولى – يوليو ٢٠٠٨
المطبعة : دار نوبار للطباعة.
رقم الإيداع بدار الكتب : ٢٠٠٨ / ١٤١٠٩



قداسة البابا شنودة الثالث
بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية.



"فَتَشَوَّا الْكِتَبُ لَا نَكُمْ تَظَنُونَ أَنْ لَكُمْ فِيهَا حِيَاةٌ أَبْدِيَّةٌ.
وَهِيَ الَّتِي تَشَهِّدُ لِي" (يو 5:39).

بنعمة رب وإرشاده نواصل تقديم هذه السلسلة التي تشمل تفسير بعض
نبوات العهد القديم وحياة بعض أبطال الإيمان الذين لا نمل من تأمل سيرتهم
والاستفادة من الدروس التي نتعلمها من فضائلهم، بل ومن سقطاتهم أيضاً.

وحياة قديس مثل داود قد لا تكفيها عدة مجلدات، إلا أننا حاولنا قدر
المستطاع أن تكون هذه الدراسة شاملة وموجزة في الوقت نفسه. وتحتوي
الكثير من التأملات التي يجعلها صالحة للتطبيق في حياتنا اليومية وليس
 مجرد دراسة تاريخية أو نظرية.

الرب يغوص كل من له تعب في هذه الخدمة المباركة، ونرجو من قرائنا
الأحباء أن يذكروننا دائماً في صلواتهم.

بصلوات قداسة البطريرك المحبوب الأنبا شنودة الثالث، نرجو لكم أن
تشبعوا من كلمة الله الحية الفعالة. ولأنهنا القدس الآب والابن والروح القدس
كل تسبيح وإكرام من الآن وإلى الأبد.

القس داود لمعي

مقدمة

شخصيات كثيرة يستمتع كل مسيحي أن يقرأ عنها، ويفتش الكتاب المقدس بعهديه كي يتعلم منها، ووسط هذه الشخصيات الكثيرة يلمع داود النبي شخصية فريدة جديرة بالتأمل لأسباب كثيرة نذكر هنا بعضها فقط.

داود النبي يعتبر أكثر شخص في العهد القديم ذكر الكتاب المقدس حياته بالكثير من التفاصيل بدءاً من شبابه المبكر وحتى شيخوخته، وفي نفس الوقت نجد أن كل شخص منا يجد في حياة داود تعزية وتعليناً خاصاً به. فإن كنت شخصاً بسيطاً في علمك أو عملك يستصغرك أخواتك ووالداتك فستجد نفسك في قصة داود، وإن كنت محباً للتأمل وحياة التسبيح والترنيم أو تجيد عزف الموسيقى فستجد نفسك في شخصية داود، وإن كنت مضطهدًا مطاردًا من الغريب أو القريب تعاني من قسوة الخيانة وغدر الأحباء فستجد عزاءً في قصة داود، وإن كنت تظن أن وصايا العهد الجديد أن نسامح ونغفر ونحب أعداءنا هي وصايا فوق طاقة البشر فاقرأ قصة داود جيداً لتعرف أن داود تعلم وعلّم الآخرين هذا التعليم قبل مجيء السيد المسيح بألف عام. وإن كنت تعاني من عبء أثقل الخطايا - حتى لو كانت زنى أو قتل - وتعتقد أنك أبعد ما تكون عن خلاص الله فقطعاً ستجد نفسك ظلاً في سيرة داود. وأخيراً إن كنت تشكو من تذبذب حياتك الروحية فتجد نفسك حيناً متھللاً فرحاً بخلاص الله وحينما آخر تقع في شر الخطايا فادرس حياة داود جيداً حتى تعرف أنك لست وحدك وأن قديسين عظماء مثل داود وموسى وإيليا قد سلكوا هذا المسار ولكنهم الآن في فردوس النعيم في أحضان إبراهيم وإسحق ويعقوب.

طوباك يا مُرْنِم إسرائيل يا من شهد له الكتاب المقدس بعهديه فكم من مرة منع الرب الشر عن شعبه في العهد القديم "من أجل داود" أما في العهد الجديد فكان اللقب المفضل لرب المجد هو يسوع بن داود وشهد له في سفر الأعمال «وَجَدْتُ دَاؤِدَ بْنَ يَسَى رَجُلًا حَسَبَ قَلْبِي، الَّذِي سَيَصْنَعُ كُلَّ مَشِينَتِي» (أع ١٣: ٢٢). ليت حياة هذا القديس العملاق تكون نوراً لنا يهدينَا في هذه الحياة، ولعل هذا العمل المتواضع يساعد كل قارئ كي يستفيد من فضائل داود النبي ويحذر من الوقوع في سقطاته.

فكرة الكتاب وطريقة تبويبه

بنعمة الله سنحاول في هذا الكتاب أن نستعرض حياة داود كلها من خلال نصوص الكتاب المقدس التي وردت في سفرى صموئيل وأخبار الأيام، بحيث نذكر النص الكتابي أولاً ثم التعليق والتأمل. وفي بعض المواقف سنربط بين هذه الأحداث والمزامير التي ذكر الكتاب المقدس المناسبات التي قيلت فيها حتى يدرك القارئ الخلفية التاريخية التي جعلت داود يكتب تلك الكلمات.

وقد تم تقسيم حياة داود إلى ٥ مراحل رئيسية، لكل منها طابع معين في التسبيح.
المرحلة الأولى: مشاركة الخليقة في تسبيح الله وكانت هذه الفترة في مستهل حياته حيث كان يمضي معظم وقته في المراعي بين أحضان الطبيعة.

المرحلة الثانية: التسبيح وسط الضيقات وخلالها تعلم داود كيف يسبح وسط التجارب التي مر بها أثناء مطاردة شاول. لمدة طالت أكثر من ١٠ سنوات.

المرحلة الثالثة: تسبيح المذبح حيث أصبح داود ملكاً وقام بنقل تابوت العهد إلى الخيمة في موكب ملكي مهيب وسعى لتحقيق أجمل أحلامه ببناء الهيكل.

المرحلة الرابعة: تسبيح التوبة وفي هذه المرحلة سقط داود في خطية عمره حيث وقع في الزنا مع بشباع وبقدر ما كان سقوطه رهيباً كانت توبته عظيمة فكتب خلالها مزامير التوبة التي تعطي الرجاء لكل خاطيء عبر التاريخ.

المرحلة الخامسة: تسبيح الألم حيث تعرض داود للكثير من التأديب من يدي القدير، وتقبله داود متائماً، ولكن شاكراً الإله الذي لم يهمله كابن عاق بل أدهبه كابن يرجو منه كل صلاح. وقد استغرقت هذه المرحلة السنوات العشرين الأخيرة من حياته.

وسيجد القارئ في آخر كل فصل تعليقاً على التسبيح في حياة داود خلال كل فترة مع خريطة توضح الأماكن الهاامة التي ورد ذكرها.

وفي نهاية الكتاب يوجد فهرس يشمل الشخصيات الكثيرة التي ورد ذكرها في حياة داود مع تعليق قصير على كل شخصية. ورسم توضيحي لعائلة داود ونسله ورسم بياني للتقلبات المختلفة في حياته صعوداً وهبوطاً.

مقدمة تاريخية

لا نستطيع أن نبدأ التعرف على داود دون أن ندرك موقعه في تاريخ البشرية ويمكن أن نستعرض التاريخ في إيجاز شديد من خلال الشخصيات الشهيرة في الكتاب المقدس آدم ... ثم نوح والطوفان ... ثم إبراهيم (٢٠٠٠ ق.م. تقريباً) وإسحاق ... ويعقوب ثم يوسف الذي نزل إلى مصر وتبعه أخوه واستعبدوا هناك حتى جاء موسى (١٥٠٠ ق.م. تقريباً) وأخرجهم إلى سيناء ثم أدخلهم يشوع إلى أرض الموعد ليبدأ عصر القضاة الذي يشمل جدعون وبفتح وشمرون ويعتبر صموئيل النبي هو آخر القضاة حيث طالبه الشعب أن يكون لهم ملك مثل سائر الشعوب فساء الأمر في عيني صموئيل وعثثاً حاول أن يتثنّهم عن هذه الرغبة التي تعكس رفضهم للرب، وقال الرب لصموئيل أن يستجيب للشعب لأنّ الرب لا يقبل أن يفرض نفسه ملكاً على الشعب دون رغبتهم. فأخذ صموئيل يحذرهم من مخاطر هذا الطلب ولكن الشعب تمسك برأيه، فاختار لهم الرب رجلاً يرضي هواهم وهو شاول بن قيس من سبط بنiamin، وكان شاول ذا قامة مهيبة فارع الطول، أطول من أي فرد في الشعب وأعجب به الشعب وببدأ شاول يجمع الشعب حوله وينتصر في معاركه مع الفلسطينيين، وببدأ بالروح وكان مطيناً للرب ولصموئيل الذي مسحه ملكاً، ولكنه بعد قليل أخذ ينحرف فأخطأ خطية عظيمة يوم تجاسر وأسعد بنفسه المحرقة التي لا يحلّ لغير الكهنة تقديمها (كما لو أن واحداً من الشعب قرر أن يقيم القدس دون حضور الأب الكاهن!) وهنا أعلن له الرب على لسان صموئيل أن كرسيه لن يدوم وأن الرب قد اختار ملكاً آخر حسب قلب الله واستمر شاول بعدها في عصيان الله وتجاهل أوامرها رغم أن صموئيل كان يصلي من أجله كثيراً ولكن الرب أخيراً أمر صموئيل أن يكف عن البكاء على شاول وأن يمسح شخصاً آخر حسب قلب الله وهو داود (سنة ١٠٠٠ ق.م تقريباً). واسم داود معناه المحبوب وورد أول ذكر له في الكتاب المقدس في نهاية سفر راعوث الموابية (من نسل لوط ، أي أنها أممية وليس إسرائيلية) إشارة إلى أن داود ومن بعده ابن داود - أي رب المجد يسوع - قد جاء من نسل اليهود والأمم أيضاً لكي يفدي البشرية كلها والآن نبدأ قصتنا مع داود الراعي والمرنم والنبي والملك.

جدول لأهم الشخصيات والأحداث التاريخية في العهد القديم

هذا السجل التاريخي يحوى أهم الشخصيات والأحداث التاريخية في العهد القديم مرتبة من الأقدم إلى الأحدث والتاريخ فيه مقربة إلى أقرب سنة ١٠٠ لتسهيل تصور الأحداث ولذا فهو مجرد تسجيل تقريري لسلسل الأحداث.

تاریخ غير محدد	آدم وحواء
تاریخ غير محدد	نوح
٢٠٠ ق.م.	إبراهيم
	إسحق ويعقوب ويوسف ثم العبودية في مصر ٤٠٠ سنة
١٥٠٠ ق.م.	موسى الخروج من مصر - يشوع أول القضاة جدعون - شمشون - صموئيل آخر القضاة .
١٠٠٠ ق.م.	داود النبي ثم سليمان ابنه
٩٠٠ ق.م.	انقسام المملكة : إسرائيل شمالاً ويهوداً جنوباً ثم نبوات كل من: إيليا وأليشع وهوشع وأشعيا
٧٠٠ ق.م.	سقوط مملكة إسرائيل في يد أشور ثم نبوات إرميا وصفنيا وح حقوق
٦٠٠ ق.م.	سقوط مملكة يهودا (نبي بابل) دانيال وحزقيال في السبي
٥٠٠ ق.م.	العودة من السبي زربابل وعزرا ونحريا (وأستير في السبي) ثم حجي وزكريا
٤٠٠ ق.م.	ملachi آخر أنبياء العهد القديم ثم فترة صمت طويلة بين العهدين
سنة ١ ميلادية	ميلاد رب المجد يسوع المسيح

المرحلة الأولى من حياة داود

مشاركة الخليقة في تسبيح الله

بين ربع فلسطين الساحرة وجبالها الخضراء، وفي تلك البلدة الصغيرة المغمورة بيت لحم - إحدى مدن سبط يهودا - شُب ذلك الفتى الصغير المدعو داود في أسرة متوسطة الحال. وكان له سبعة أخوة أكبر منه، فكان هذا الطفل هو أصغرهم سنًا وشأنًا في كل فونه دائمًا بأتفه المهام وهي رعي الأغنام القليلة التي تمتلكها الأسرة.

ولكن الفتى كان يستمتع بعمله وبؤديه بأمانة مطلقة كأنه يقود الأمة كلها وليس بضم غنمات فقط. وكان يستثمر الأوقات الطويلة المتاحة له بين المراعي ليتأمل الطبيعة البدعية المحيطة به ويرهف أذنيه فيسمع الخليقة تسبح الإله الحي، يسمعها في تغريد الطيور وحفيظ الأشجار وخرير المياه، ويراها في كل تلك الأشجار والغابات والنجوم والأفلاك ويتأمل كل طائر وحيوان فيرى فيه صورة من صور إبداع الخالق الأعظم، فيأبى أن يظل صامتًا وسط هذا التسبيح فيعمد إلى تهذيب بعض الأغصان والنباتات فيصنع من هذه قيثارة بيته أحانه، ومن تلك يصنع ناياً يعزف عليه أنغامه.

ولا يكاد يخلو يومه من التدريب على استعمال المقلاع حتى أتقن التصويب به إلى درجة عالية، وكان هذا المقلاع البسيط سلاحاً يدافع به عن غنماته ضد ذئب جائع أو ينبه به خروفاً على حافة الضياع فيصييه برميه ضعيفة توقفه ولا تؤذيه.

وعند عودته إلى داره مساءً يحاول على استحياء أن يشارك أبويه وأخوته أحاديثهم ولكنه نادرًا ما كان يجد أذنًا صاغية، فكان ينصت أكثر مما يتكلم، فسمع منهم كثيراً عن صموئيل النبي والكافن الذي أصلح ما أفسده عالي الكافن وابنه قبل أن يموت ثلاثة في يوم واحد، وسمع الكثير عن تابوت العهد المقدس وما يناله من أذى كل من يسيء إليه.

وسمع أيضًا الكثير عن شاول الملك الذي تولى الحكم قبل ولادته بعشرين سنة، وكيف أنه بدأ بداءً حسناً ولكنه تدهور تدريجياً حتى أصبح الكثير من أفراد الشعب

نادمين لأنهم طلبوا لأنفسهم ملكاً ولم ينصتوا لنصيحة صموئيل، ولكن داود لم يتخيل نفسه أبداً أن يتحول في أحد الأيام من راعي أغنام مجھول إلى طرف في هذه الأحداث بل بطلها الأول.

الله يرفض شاول:

فَقَالَ الرَّبُّ لِصَمْوَئِيلَ: «هَتَّىٰ مَتَىٰ شَوُخٌ عَلَىٰ شَأْوَلَ، وَأَنَا قَدْ رَفَضْتُهُ عَنْ أَنْ يَمْلِكَ عَلَىٰ إِسْرَائِيلَ؟» (اصم ١٦ : ١)

لا نستطيع أن نبدأ الحديث عن داود دون أن نرجع خطوة واحدة إلى الوراء، حيث كان الله قد أعلن رفضه لشاول كملك يؤتمن على شعب إسرائيل. ولكن صموئيل كان يشعر بالمسؤولية الضمنية عن شاول ويتمسّك بالصلالة من أجله، فهو الذي سبق أن مسحه بالدهن المقدس وببدأ حياته في طاعة الرب وانتصر في حروبه بمعونة الله ولكنه سريعاً ما تدهور روحياً وعصى الله، وليس هذا غريباً على صموئيل النبي صاحب القلب المرهف الحساس.

ولعلنا لا ننسى مقولته الخالدة يوم اضطر للموافقة على رسم ملك للشعب على غير هواه وعلى غير مشيئة الرب فقال "أَمَّا أَنَا فَحَاشَا لِي أَنْ أُخْطِي إِلَى الرَّبِّ فَأَكْفَ أَنَّ الصَّلَاةَ مِنْ أَجْلِكُمْ، بَلْ أَعْلَمُكُمُ الطَّرِيقَ الصَّالِحَ الْمُسْتَقِيمَ." (اصم ١٢ : ٢٣) وهذا لم يكف أبداً عن الصلاة من أجل شاول .

تدريب روحي : ماذا نطلب في صلواتنا اعتدنا أن نصلي أن نصلّى من أجل المجرّبين والذين في ضيق والمرضى، خاصة المهددين بالموت وهذا حسن جداً. ولكن ماذا عن المهددين بالموت الأبدي إلا يستحقون أن نكرس لهم وقتاً ثابتاً من صلواتنا، خاصة أن هذه الطلبة بالذات تفرح قلب الله الذي يريد أن الجميع يخلصون إلى معرفة الحق يقبلون. فمريض الجسد الذي نصلي من أجله قد يشفى الآن ولكنه حتماً سيرقد إن عاجلاً أم آجلاً، أما مرضى الروح فشفاؤهم يعطّيهم حياة أبدية في ملکوت السموات.

تأمل روحي: انظروا إلى نهاية سيرتهم: كم يلزمـنا أن نـذـر لـثـلا نـضـلـ مـثـلـ شـاـولـ الذي مـسـحـهـ صـمـوـئـيلـ بـالـدـهـنـ المـقـدـسـ وـبـأـبـالـرـوـحـ وـلـكـنـهـ لـلـأـسـفـ أـكـمـلـ بـالـجـسـدـ. وـفـعـلـهـاـ وـماـزـالـ يـفـعـلـهـ مـثـلـهـ الـكـثـيـرـونـ حتـىـ يـهـوـذـاـ الإـسـخـرـيـوـطـيـ سـلـكـ نـفـسـ الـطـرـيقـ معـ آنـهـ كـانـ يـتـبـعـ رـبـ الـمـجـدـ لـسـنـوـاتـ، وـدـيـمـاسـ تـرـكـ بـوـلـسـ وأـحـبـ الـعـالـمـ الـحـاضـرـ، فـلـنـذـرـ لـأـنـ الـبـداـيـةـ الـمـقـدـسـةـ لـاـ تـعـنـيـ آـنـنـاـ قـدـ وـصـلـنـاـ بـلـ لـنـسـتـمـرـ فـيـ الـجـهـادـ وـالـطـاعـةـ وـالـرـجـاءـ وـالـمـحـبـةـ حتـىـ آخرـ نـسـمـةـ مـنـ حـيـاتـنـاـ "فـلـنـخـفـ، آـنـهـ مـعـ بـقـاءـ وـعـدـ بـالـدـخـولـ إـلـىـ رـاحـتـهـ، يـرـىـ أـحـدـ مـنـكـمـ آـنـهـ قـدـ خـابـ مـنـهـ" (عب ٤ : ١) نـعـمـ اللـهـ يـبـقـىـ أـمـيـنـاـ إـلـىـ الـمـنـتـهـيـ ولكنـ هـلـ نـظـلـ نـحـنـ أـمـنـاءـ؟ـ هناـ يـكـمـنـ السـؤـالـ الـذـيـ يـحـدـدـ مـصـيـرـنـاـ الـأـبـديـ.

ورغمـ أنـ اللـهـ قـدـ رـأـىـ يـنـبـوـعـ الدـمـوعـ يـفـيـضـ مـنـ عـيـنـيـ صـمـوـئـيلـ إـلـاـ آـنـهـ أـعـلـنـ لـهـ آـنـهـ رـفـضـ شـاـولـ وـآنـ عـلـيـهـ آـنـ يـمـسـحـ مـلـكـاـ آـخـرـ حـسـبـ قـلـبـ اللـهـ وـلـيـسـ حـسـبـ مـزـاجـ الشـعـبـ. وـذـلـكـ لـأـنـ اللـهـ بـكـلـ حـنـانـهـ وـمـحـبـتـهـ لـاـ يـسـتـطـيـعـ آـنـ يـجـبـرـ أحـدـاـ عـلـىـ السـيـرـ فـيـ طـرـيقـ الـخـالـصـ مـاـلـ يـتـجـاـوبـ هـذـاـ السـخـصـ بـإـرـادـتـهـ مـعـ نـعـمـةـ اللـهـ.

وـمـعـ آـنـ اللـهـ كـانـ قـدـ رـفـضـ شـاـولـ كـمـلـكـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ إـلـاـ آـنـ بـابـ التـوـبـةـ لـمـ يـكـنـ قـدـ أـغـلـقـ أـمـامـ شـاـولـ بـلـ ظـلـ مـفـتوـحـاـ حتـىـ آـخـرـ يـوـمـ فـيـ حـيـاتـهـ لـعـلـهـ يـرـجـعـ الـمـلـكـوـتـ وـلـوـ فـيـ آـخـرـ سـاعـاتـ عـمـرـهـ كـمـاـ حـدـثـ مـعـ الـلـصـ الـيـمـينـ...ـ إـلـاـ آـنـ شـاـولـ لـلـأـسـفـ قـاـوـمـ عـمـلـ النـعـمـةـ بـكـلـ إـصـرـارـ لـيـخـتـارـ طـرـيقـ الـهـلـاكـ كـمـاـ سـنـرـىـ فـيـمـاـ بـعـدـ.

الـلـهـ يـأـمـرـ صـمـوـئـيلـ أـنـ يـمـسـحـ اـحـدـ أـبـنـاءـ يـسـىـ مـلـكـاـ :

إـمـلـأـ قـرـنـكـ (وـعـاءـ جـلـيـ يـشـبـهـ الـقـرـبةـ) دـهـنـاـ وـتـعـالـ أـرـسـلـكـ إـلـىـ يـسـىـ الـبـيـتـأـخـمـيـ، لـآـنـيـ قـدـ رـأـيـتـ لـيـ فـيـ بـنـيـهـ مـلـكـاـ». فـقـالـ صـمـوـئـيلـ: «كـيـفـ أـدـهـبـ؟ـ إـنـ سـمـعـ شـاـولـ يـقـتـلـنـيـ». فـقـالـ الرـبـ: «خـذـ بـيـدـكـ عـجلـةـ مـنـ الـبـقـرـ وـقـلـ: قـدـ جـبـتـ لـأـذـبـحـ لـلـرـبـ». (١ صـ ١٦ : ٢)

هـنـاـ يـأـمـرـ الـرـبـ صـمـوـئـيلـ أـنـ يـمـلـأـ الـقـرـنـ دـهـنـاـ وـهـوـ يـشـبـهـ فـيـ عـمـلـهـ زـيـتـ الـمـيـرـوـنـ حـالـيـاـ الـذـيـ لـاـ يـحـقـ لـأـحـدـ أـنـ يـحـمـلـهـ إـلـاـ الـكـاهـنـ أوـ الـأـسـفـ. وـهـذـاـ الـمـوـقـفـ يـشـيرـ إـلـىـ الرـسـامـةـ، وـعـبـرـ الـعـهـدـيـنـ كـانـ الـزـيـتـ الـمـقـدـسـ وـمـازـالـ يـسـتـعـمـلـ لـلـرـسـامـةـ، قـدـيـمـاـ كـانـ لـلـكـهـنـةـ وـالـمـلـوـكـ وـالـأـنـبـيـاءـ فـقـطـ، أـمـاـ الـآنـ فـكـلـ مـنـ يـعـتـمـدـ يـمـسـحـ بـزـيـتـ الـمـيـرـوـنـ الـمـقـدـسـ وـرـغـمـ

أن الله بنفسه قد اختار داود إلا أن الذي يقوم بتنفيذ هذا الاختيار هو الكاهن الذي يحمل الزيت المقدس.

أما شاول فكان قد بلغ أقصى درجات الانحراف، حتى أنه قد يتجرأ على قتل صموئيل الذي مسحه ملكاً وكان بمثابة الأب الروحي، فأمر الله صموئيل أن يقدم ذبيحة في بيته لحم حتى لا تثير زيارته لتلك البلدة الصغيرة الشوك.

ونلاحظ هنا أن الله - كعادته - لم يوضح لصموئيل خطته كلها ولكنه كشف له النقاب عن الخطوة الأولى فقط، ولو فكر صموئيل بالمنطق البشري لتعثر عقله أمام عشرات الأسئلة عن الخطوة التالية ... أي ابن من أبناء يسى هو المختار؟... وكيف سيصل إلى القصر؟ ... هل سيموت شاول أم أن الملك الجديد سيقتله؟ ... الخ إلخ.

ولكن الله لا يكشف خطته كلها في حياتنا ولكن يأمر أو نوافق على الخطوة الأولى فنسلك فيها بالإيمان لا بالعيان ورويداً رويداً في الوقت المناسب يكشف لنا عن الخطوة التالية (راجع في ذلك هذه الفكرة وطبقها على حياة إبراهيم ويوسف وموسى وإيليا والتلاميذ وبولس وعلى حياتك أنت أيضاً وسترى كم هي صادقة).

وهنا نتساءل لماذا يأمر الله صموئيل أن يمسح داود ملكاً بينما شاول لا يزال حياً؟ ولماذا لم يؤجل الله هذا الموقف إلى حين وفاة شاول؟

والحق أننا نجد لهذا الموقف ظللاً متعددة عبر العهدين. نعم هو رب الذي سمح أن يكون رئيس هذا العالم (الشيطان) يتنازع السلطان مع ملك الملوك، وهو الذي سمح بوجود هيرودس ملكاً يطارد ملك اليهود الذي جاء المجنوس ليسجداً له، هذه الازدواجية المتكررة يعطينا الله من خلالها حق الاختيار ... من تريدون الله أم إبليس.. شاول أم داود.... يسوع الناصري أم باراباس دائماً هناك ملكان ولك أن تتضمن لأحدهما، فمن ستختار؟

فَفَعَلَ صَمْوئِيلُ كَمَا تَكَلَّمَ الرَّبُّ وَجَاءَ إِلَى بَيْتِ لَحْمٍ. فَأَرْتَدَ شَيْوخَ الْمَدِينَةِ عِنْدَ اسْتِقْبَالِهِ وَقَالُوا: «أَسْلَامٌ مَحِينُكَ؟» فَقَالَ: «سَلَامٌ. قَدْ جِئْتُ لِأَذْبَحَ لِلرَّبِّ. تَدَسُّوا وَتَعَالَوْا مَعِي إِلَى الذِّيْحَةِ». وَقَسَّ يَسَّى وَبَنِيهِ وَدَعَاهُمْ إِلَى الذِّيْحَةِ. (١ ص ١٦ : ٤ - ٥)

كان لصموئيل كرامة عظيمة وهيبة بين الشعب حتى أن الشيوخ قد ارتعدوا متسائلين عن سبب الزيارة فمدينتهم تبعد حوالي ١٠ كيل جنوب الرامه، ومعهم كل الحق فهذا هو صموئيل النبي الذي سبق أن صلى فأرعدت السماء وأمطرت في غير أوانها ليثبت لهم الرب صدق كلام صموئيل. ولكن صموئيل طمأن الشعب ودعاهم أن يتقسوا ويشترکوا معه في الذبيحة، ونرى هنا كيف أن التقدم إلى الذبيحة يستدعي الاستعداد المناسب أولاً، تماماً كما تعلمنا الكنيسة أن نستعد قبل التناول من الأسرار المقدسة.

الرب يرفض الأخوة السبعة الكبار

وكانَ لَمَّا جَاءُوا أَنَّهُ رَأَى الْيَابَ، فَقَالَ: «إِنَّ أَمَامَ الرَّبِّ مَسِيحًا».

فَقَالَ الرَّبُّ لِصَمْوَئِيلَ: «لَا تَتَظَرْ إِلَى مَنْظَرِهِ وَطُولِ قَامَتِهِ لَأَنِّي قَدْ رَفَضْتُهُ.

لَا تَهُنَّ كَمَا يَنْظُرُ إِلَيْنَا إِنْسَانٌ. لَا إِنْسَانٌ يَنْظُرُ إِلَى الْعَيْنَيْنِ، وَأَمَّا الرَّبُّ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ إِلَى الْقَلْبِ». (١٦ : ٦ - ٧) صم ١٦

هنا يبدأ صموئيل اللحظات الحاسمة التي أتى من أجلها فهو يعلم أنه سيسمح أحد أبناء يسى ملكاً، ولكن من منهم؟ فلما بدأ يستعرض أبناء يسى استرعى انتباشه الابن البكر الياب، رجل طويل القامة مهيب الطلة مفتول العضلات وهو الابن البكر وكل ما فيه يقول أنه اختيار مناسب لكي يخلف شاول ومظهره مقنع لكل من يراه، فقال لنفسه لا بد أنه هو.

وكان الرب يخاطب صموئيل بكل سرعة ووضوح فقال له : ما هذا يا صموئيل؟.. أما زلت تنظر للطول والعرض والمظاهر التي تحكم اختيارات أبناء العالم ! لا بهذه المرة نريد اختيارا صحيحا حسب الجوهر وليس حسب المظاهر لأن الإنسان ينظر إلى العينين وأما أنا فإني أنظر إلى القلب.

تدريب روحي: الحكم حسب المظهر بين النظر إلى العينين والنظر إلى القلب يعيش الإنسان عمره يتعلم من أخطائه، وهو ينخدع بالمظاهر السطحي ليكتشف بعد ذلك أن جوهر هذا الشخص غير مظهره، مرات نقول عن هذا الإنسان أنه بلا عيب وبعد العشرة والثانية نكتشف كم كنا مخطئين، ومرات أخرى ندين أو نحتقر أشخاصاً

لنكشف فيما بعد أنهم قديسون، وهناك المزيد من المفاجآت سنكتشفها في السماء لأننا عادة ما نحكم قبل الوقت وكثيراً ما نحكم حكماً غير عادل.

ونحن أيضاً يجب ألا نفحص أنفسنا بناءً على ما يقوله الناس عنا لأن الناس ينظرون إلى العينين فقط، بل نفحص أنفسنا بناءً على قلوبنا وكم هي نقية، أخي الحبيب طهارة أو نجاسة قلبك لا يعلمها من البشر سواك. فافحص قلبك ودعاوك أولاً بأول.

فَدَعَا يَسَّى أَبِينَادَابَ وَعَبْرَهُ أَمَامَ صَمُوئِيلَ،

▪ **فَقَالَ «وَهَذَا أَيْضًا لَمْ يَخْتَرْهُ الرَّبُّ». وَعَبْرَ يَسَّى شَمَّةً، فَقَالَ: «وَهَذَا أَيْضًا لَمْ يَخْتَرْهُ الرَّبُّ». وَعَبْرَ يَسَّى بَنِيهِ السَّبَعَةَ أَمَامَ صَمُوئِيلَ، فَقَالَ صَمُوئِيلُ لِيَسَّى: «الرَّبُّ لَمْ يَخْتَرْهُؤُلَاءِ». وَقَالَ صَمُوئِيلُ لِيَسَّى: «هَلْ كَمَلَ الْغَلْمَانُ؟» # فَقَالَ: «بَقِيَ بَعْدَ الصَّغِيرِ وَهُوَذَا يَرْعَى الْقَمَمَ».**

▪ **فَقَالَ صَمُوئِيلُ لِيَسَّى: «أَرْسَلْ وَأَتِ بِهِ، لَأَنَّنَا لَا نَجِلسُ حَتَّى يَأْتِي إِلَى هُنَّا». فَأَرْسَلَ وَأَتَى بِهِ. وَكَانَ أَشْقَرَ مَعَ حَلَاؤِ الْعَيْنَيْنِ وَحَسَنَ الْمُنْظَرِ. فَقَالَ الرَّبُّ: «قُمْ امْسَحْ لَأَنَّهَذَا هُوَ». (١٦: ٨ - ١٢)**

سبعين مرات يتكرر نفس الموقف ويرد رب بنفس الإجابة والسبعين رقم الكمال في هذا العالم وكأن رب يقول له أن ما يظنه هذا العالم كمالاً ليس هو المقبول أمام الله. وإنما المقبول هو الثامن ورقم ثمانية يرمز إلى الحياة الأبدية . وأخيراً كان هناك حجر مهمل رذله البناءون كان هناك ذلك الصغير وهو مجرد نكرة لم يشعر أحد من الأسرة أن حضوره أو غيابه يغير شيئاً لذا لم يدعه يسى باسمه ... بل هو ذلك الصغير الذي يرعى الغنم ، صغير سنًا وصغير قيمة، هذا الصغير الذي لم يفكر فيه أبوه إلا عندما سأله صموئيل سؤالاً مباشراً " هل كمل الغلامان؟ " هنا فقط تذكره أبوه والحق أن هذه المعاملة من أسرة داود كانت كفيلة أن تصيب الفتى الغض بصغر النفس ولكن معونة الله وتشجيع صموئيل النبي ساهموا في تعويض أخطاء التربية.

وعندما أدرك صموئيل أن رب قد اختار الثامن أعلن أن المراسم لن تبدأ دون حضوره فأسرعوا يستدعونه من المراعي ولعل هذا الاستدعاء كان هو الأول من

نوعه، فشعر الفتى الصغير أن له كياناً وأهمية حتى أن صموئيل النبي بنفسه يرسل في طلبه على وجه السرعة.

ورغم جمال عينيه وشعره الأشقر إلا أن هذه الأوصاف لا تصلح لملك يمسح على إسرائيل، ويُعتقد أن عمره كان نحو خمسة عشر عاماً في ذلك الحين، ولأنَّ الرب كان ينظر للقلب وليس للعينين فقد أمر صموئيل أن يمسحه.

صموئيل يمسح داود ملكاً

فَأَخَذَ صَمْوئِيلَ قَرْنَ الدُّهْنِ وَمَسَحَهُ فِي وَسْطِ إِخْوَتِهِ. وَحَلَّ رُوحُ الرَّبِّ عَلَى دَاؤِدَ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ فَصَاعَدَ. ثُمَّ قَامَ صَمْوئِيلُ وَذَهَبَ إِلَى الرَّامَةِ. (١٦ : ١٣)



يذكرنا هذا المشهد لداود وهو يتمسح بين أخوه بمشهد المعمدان وهو يتمسح رب المجد يسوع ليكون بكرًا بين أخوة كثيرين.

ومن هذه اللحظة فصاعداً كان الملك الحقيقي في عيني الرب هو داود الراعي البسيط. أما شاول فهو الملك في عيني الناس فقط، وكم من أشخاص يذهبون إلى الكنائس ويعتبرهم الشعب قطعاً من وارثي ملکوت السموات بينما الله له نظرة مختلفة تماماً. ترى كيف كانت نظرة أخوه له؟ هل فهموا بالضبط معنى هذه المسحة؟ لم تكن هذه المسحة تمنح إلا للكهنة (وهو ليس منهم لأنَّه من سبط يهودا وليس من سبط لاوي)

وتحنح أيضاً للأنبياء والملوك ... فماذا سيصبح أخوه الأصغر؟ نبياً أم ملكاً أم كلّيهما معاً؟ هل غاروا غيره أخوة يوسف أم كانوا أكثر تعلاً؟ قطعاً كانوا أفضل من أخيه يوسف، فرغم تسلل الغيرة إليهم إلا أنهم حافظوا على السر اليوم، فلو تسرّب الخبر لطارت رقبة داود مبكراً وربما رقاب عائلة يسى كالها بسيوف شاول وجندوه.

وكيف كان شعور الفتى نفسه؟ هل أدرك أنه سيصير ملكاً عاجلاً أم آجلاً؟ وهل ذهب في اليوم التالي وراء الغنم أم شعر بشيء من الزهو والكبرياء جعله يتعالى على ذلك العمل البسيط؟ أكاد أجزم أن داود عاد لخرافه ولأحسان الطبيعة مشتاقاً إلى قيثارته ومزاميره يسبح الله على كل صنيعه دون أن يتّجه العطية التي وعده الله بها ولكن كان يفصله عنها خمسة عشر عاماً كاملة - أي تقريباً مثل عمره - قبل أن يتحقق وعد الله له.

روح رديء يدخل في شاول والبحث عن ضارب بالعود ليهده

وَذَهَبَ رُوحُ الرَّبِّ مِنْ عِنْدِ شَاؤْلَ، وَبَعْقَةٌ رُوحٌ رَدِيءٌ مِنْ قِبْلِ الرَّبِّ. (١٦: ١٤) ص ١٦

حتى ذلك الوقت كان روح الرب ملازمًا لشاول رغم كل العصيان والتمرد !! يا لرحمتك وطول أناتك ومحبتك يا رب ... وكان إيليس يشعر أن هذا الرجل من نصيبيه ويريد أن يدخل فيه ولكن الرب يرفض السماح له، لكي يعطي لشاول أطول فرصة ممكنة للتوبة. فلما أصر شاول على العصيان، فارقه روح الرب ومن ثم دخل فيه الروح الرديء.

فَقَالَ عَيْدُ شَاؤْلَ لَهُ: «هُوَذَا رُوحُ رَدِيءٍ مِنْ قِبْلِ اللَّهِ يَبْغُكَ (يُفاجئك). فَلَيَأْمُرْ سَيِّدُنَا عَيْدَهُ قُدَّامَهُ أَنْ يُفْتَشُوا عَلَى رَجُلٍ يُحْسِنُ الضَّرْبَ بِالْعُودِ. وَيَكُونُ إِذَا كَانَ عَلَيْهِ الرُّوحُ الرَّدِيءُ مِنْ قِبْلِ اللَّهِ أَنَّهُ يَضْرِبُ بِيَدِهِ فَنَطَبِ». #

فَقَالَ شَاؤْلُ لِعَيْدِهِ: «اَنْظُرُوا لِي رَجُلًا يُحْسِنُ الضَّرْبَ وَأَنْوَاهُ بِهِ إِلَيَّ».

فَأَجَابَ وَاحِدٌ مِنَ الْغُلْمَانِ: «هُوَذَا قَدْ رَأَيْتُ ابْنًا لِيَسَى الْبَيْتَ حَمِيِّي يُحْسِنُ الضَّرْبَ، وَهُوَ جَيَّارٌ بَأْسٍ وَرَجُلٌ حَرْبٍ وَفَصِيحٌ وَرَجُلٌ جَمِيلٌ، وَالرَّبُّ مَعَهُ».

(١٦: ١٥ - ١٨) ص ١٦

بعد تردد استجمع عبيد شاول شجاعتهم وأخبروه بما يحدث منه دون أن يدرى عندما يفاجئه الروح الشرير الذي اعترافه مؤخراً، واقترحوا حالاً مناسباً بالبحث عن جيد العزف بالعود والتسبيح للرب حتى يفارقه الروح الرديء... فوافقهم شاول.

كان هذا الغلام الذي يعرف داود ومواهبه حكيمًا، إذ عرف أن داود هو الشخص المناسب ولكن شاول لن يقبله إلا إذا أضاف عليه بعض الصفات التي ترضي غرور شاول فقال عنه أنه جبار بأس ورجل حرب، مع أن داود حتى ذلك الحين لم يكن قد حمل سلاحاً باستثناء ذلك المقلع الذي يتباهى به الخروف الضال حتى لا يشد ويبكي.

على أن أهم صفة صادقة تميز بها داود هي الأخيرة (والرب معه) وكانت هذه بالضبط هي نفس الكلمات التي ميزت يوسف الصديق «كان الرب مع يوسف فكان رجلاً ناجحاً» (تكوين ٣٩: ٢٣).

استدعاء داود إلى قصر شاول الملك

فَأَرْسَلَ شَاؤُلُّ رُسُلًا إِلَيْ يَسَّى يَقُولُونَ: «أَرْسِلْ إِلَيَّ دَاؤِدَ ابْنَكَ الَّذِي مَعَ الْغَنِمِ». فَأَخَذَ يَسَّى حِمَارًا حَامِلًا خُبْزًا وَرِزْقًا (كيس جلدي) حَمْرٌ وَجَدْيٌ مِعْزٌ وَأَرْسَلَهَا بِيَدِ دَاؤِدَ ابْنِهِ إِلَى شَاؤُلَّ. (١٦ ص ٢٠ - ١٩)

تم استدعاء داود على عجل في المرة الأولى بناءً على طلب صموئيل أما هذه المرة فشاول هو الذي يطلب، ملك إسرائيل يطلب هذا الراعي المجهول ليدخل القصر الملكي ويعرف للملك. وتزاحم سيل من الأفكار في عقل الفتى الصغير وهو وفي طريقه للقصر لأول مرة، هل هذه هي الخطوة الأولى في طريقه إلى العرش؟ كيف سيعاملني الملك؟ هل عرف أو سيعرف أن صموئيل قد مسحني ملكاً بدلاً منه؟ ماذا تريدين يا رب أن أفعل هل أرغم أمامه فقط أم أكلمه عنك في الوقت المناسب؟.... الخ الخ من الأفكار التي كانت تتواتر على ذهنه وهو يذهب مع الحمار المحمل بالهدايا المتواضعة من والده إلى الملك الذي كرم هذه الأسرة البسيطة بهذا الطلب.

فَجَاءَ دَاؤِدُ إِلَى شَاؤُلَّ وَوَقَفَ أَمَامَهُ، فَأَحَبَّهُ جَدًا وَكَانَ لَهُ حَامِلٌ سِلَاحٍ.

فَأَرْسَلَ شَاؤُلُّ إِلَيْ يَسَّى يَقُولُونَ: «لِيَقْفُ دَاؤِدَ أَمَامِي لَأَنَّهُ وَجَدَ نِعْمَةً فِي عَيْنِي».

وَكَانَ عِنْدَمَا جَاءَ الرُّوحُ مِنْ قَبْلِ اللَّهِ عَلَى شَأْوُلَ أَنَّ دَاؤِدَ أَخْذَ الْعُودَ وَضَرَبَ بِيَدِهِ، فَكَانَ شَأْوُلَ يَرْتَأِخُ وَيَطِيبُ وَيَذْهَبُ عَنْهُ الرُّوحُ الرَّدِيءُ. (اصل ١٦ : ٢١-٢٣)



لا شك أنها نعمة الله الغنية التي تسربل بها داود والتي جعلت شاول يحبه من أول لقاء، وإذا كان الحب يكبر مع العشرة إلا أن هؤلاء الذين تفوح منهم رائحة المسيح الذكية يختصرون الزمن اللازم لننمو المحبة، ورغم أن هذه المحبة لم تدم طويلاً لأنها كانت محبة المنفعة؛ إلا أن شاول أخذ في تلك الفترة يستدعيه مراراً، وحتى تكون هناك وظيفة مقبولة أمام الناس تبرر وجود داود في القصر عينه شاول حاملاً سلاحه، أما عمله الحقيقي فكان العزف والتسبیح لله كلما أصيب شاول بنوبة من النوبات التي يباغته فيها الروح الشرير.

تأمل روحي : الصليب والمزامير يعتقد أن العود في ذلك الوقت كان يصنع من خشبيتين متعدمتين على شكل صليب، والأوتار مشدودة بين أطراف الصليب. وكلما انتاب الروح الرديء شاول يأتي داود ليرتل مزاميره على الحان العود فيذهب عنه الروح الرديء. (وبالم المناسبة فما زالت المزامير وقوة الصليب هما المستعملان حتى اليوم لطرد الأرواح الشريرة).

والحقيقة أن قوة الشفاء لا تكمن فقط في الكلمات المقدسة التي للمزامير، ولكنها تكمن بالأحرى في القوة الروحية التي للمتكلم. فالقصة ليست مجرد كلمات يسردها اللسان

أو يغනيها صوت رخيم أو يعزفها موسيقار بارع ولكنها بالأحرى حياة معاشرة العمر كله، وهكذا كانت أول مهمة رسمية لداود بعد مسحه ملكاً أن يسبح الله ويرنم له. كان الله يؤكّد عليه "سواء كنت راعياً أم جندياً أم ملكاً فمهما تكن الأولى هي التسبیح ثم التسبیح ثم التسبیح".

جلیات یتحدى

وَجَمِعَ الْفِلَسْطِينِيُّونَ جُيُوشَهُمْ لِلْحَرْبِ فَاجْتَمَعُوا فِي سُوكُوهُ الَّتِي لِيَهُودَا، وَنَزَلُوا بَيْنَ سُوكُوهَ وَعَرْيَقَةَ فِي أَفْسِ دَمِيمَ. (اسم المنطقة) وَاجْتَمَعَ شَاؤُلُ وَرَجَالُ إِسْرَائِيلَ وَنَزَلُوا فِي وَادِي الْبَطْمِ، وَاصْطَفَوْا لِلْحَرْبِ لِلقاءِ الْفِلَسْطِينِيِّينَ. وَكَانَ الْفِلَسْطِينِيُّونَ وُقُوفًا عَلَى جَبَلٍ مِنْ هُنَا وَإِسْرَائِيلُ وُقُوفًا عَلَى جَبَلٍ مِنْ هُنَاكَ، وَالوَادِي بَيْنَهُمْ.

فَخَرَجَ رَجُلٌ مُبَارِزٌ مِنْ جُيُوشِ الْفِلَسْطِينِيِّينَ اسْمُهُ جَلِیاتُ، مِنْ جَثَّ، طُولُهُ سِتُّ أَذْرُعٍ وَشِبْرٌ، (تقريباً 3 متر) وَعَلَى رَأْسِهِ خُوذَةٌ مِنْ نُحَاسٍ، وَكَانَ لَأِسْأَدِ دِرْعًا حَرْشَفِيًّا (صفحا) وَزُنْثَةٌ خَمْسَةُ آلَافٍ شَاقِلٌ نُحَاسٌ. (= ٥٧ كجم) وَجُرْمُوقًا (صفائح) نُحَاسٍ عَلَى رَجْلِيهِ، وَحَرْبَةٌ نُحَاسٌ بَيْنَ كَتْفَيْهِ. وَقَاهَةٌ رُمْحَهُ كَنْوُلُ النَّسَاجِينَ، وَسِنَانٌ رُمْحَهُ سِتُّ مِئَةٍ شَاقِلٌ حَدِيدٌ (٧ كجم)، وَحَامِلُ التُّرْسِ كَانَ يَمْشِي قَدَامَهُ. (١٧ : ١-٧)

أعد الفلسطينيون عذتهم وقرروا الانتقام لهزائمهم السابقة ، واصطف الجيشان على جبلين مقابلين يفصل بينهما وادي البطم، ويشهب الكتاب المقدس في وصف هذا الجبار المدعو جليات. عملاق فارع الطول، وزن درعه أثقل من إنسان متوسط الوزن، يسير أمامه حامل الأسلحة وفي جعبته سهام وسيوف وترسانة أسلحة تليق بذلك العملاق.

وفي الجبهة الأخرى كان شاول الملك فارع القامة وأطول من سائر الشعب، ولكن لم يكن لديه الشجاعة الحربية أو الروحية ليبارز ذلك المارد الجبار.

فَوَقَفَ وَنَادَى صُفُوفَ إِسْرَائِيلَ: «لِمَاذَا تَخْرُجُونَ لِتَصْطَفُوا لِلْحَرْبِ؟ أَمَا أَنَا الْفِلَسْطِينِيُّ، وَأَنْتُمْ عَيْدٌ لِشَاؤُل؟ اخْتَارُوا لَأَنْفُسِكُمْ رَجُلاً وَلَيْتَنِزُلُ إِلَيَّ. فَإِنْ قَدِرَ أَنْ يُحَارِبَنِي وَيَقْتَلَنِي نَصِيرُ لَكُمْ عَيْدًا. وَإِنْ قَرِزْتُ أَنَا عَلَيْهِ وَفَتَّلَهُ تَصِيرُونَ أَنْتُمْ لَنَا عَيْدًا

وَتَحْدِمُونَا». وَقَالَ الْفِلِسْطِينِيُّ: «أَنَا عَيْرُتْ صُفُوفَ إِسْرَائِيلَ هَذَا الْيَوْمَ. أَعْطُونِي رَجُلًا فَتَخَارِبَ مَعَهُ».

وَلَمَّا سَمِعَ شَاؤُلُ وَجْمِيعَ إِسْرَائِيلَ كَلَامَ الْفِلِسْطِينِيِّ هَذَا ارْتَاعُوا وَخَافُوا جِدًّا.

(١٧ : ٨ - ١١)

كانت هذه المبارزة التي اقترحها جليات تبدو وكأنها إحدى طرق حقن الدماء في الحروب ولكنها كانت عادة ما تكون افتتاحية الحرب، فيعطي المنتصر دفعه قوية لجيشه موحياً لهم أن النصر الذي حققه سيفتح الباب للنصر الكامل. وبكل منطق بشري كان المنتصر في المبارزة معروفاً قبل أن تبدأ، فمن يجرؤ على منازلة جليات الجبار؟ وإن جرؤ فهل يصمد؟ وإن صمد لحظات فهل تصل إلى دقائق قبل أن تنتفت عظامه بأسلحة ذلك العملاق أو حتى بيديه العاريتين؟ ولذا كان منظر الرجل يثير الرعب بين شعب إسرائيل من الملك إلى أصغر جندي في الجيش. كل منهم يراوده كابوس مفزع كل ليلة وهو يتخيل نفسه في مواجهة هذا الجبار.

ولكن أين كان يوناثان بن شاول الملك أثناء هذا الموقف؟... لم يذكر الكتاب المقدس يوناثان خلال هذا الموقف ولكن نتوقع أن يوناثان قد طلب من أبيه شاول أن يتركه ليبارز هذا الجبار ويقتلته، وأخذ يذكره كيف أنه سبق له أن دخل بين صفوف الفلسطينيين دون أن يخبر أحداً إذ قال يوناثان لـ**العلامة حاميل سلاحه**: «تَعَالَ نَعْبُرُ إِلَى صَفِّ هُؤُلَاءِ الْغُلْفِ» (جمع أغلف أي الغير مختونين)، **لَعَلَّ اللَّهُ يَعْمَلُ مَعَنَا، لَأَنَّهُ لَيْسَ لِلرَّبِّ مَانِعٌ عَنْ أَنْ يُخْلِصَ بِالْكَثِيرِ أَوْ بِالْقُتْلِ».**

(١٤ : ٦)

وطلب يوناثان علامة من الرب ليتيقن من موافقته، فلما تأكد دخل بينهم وقتل عشرين منهم مما شجع باقي الجيش لدخول الحرب فانتصروا بسبب جسارة وإيمان يوناثان فهو رجل شعاره "ليس للرب مانع عن أن يخلاص بالكثير أو بالقليل" وبقوه هذا الإيمان طلب يوناثان من أبيه أن يتركه ليسحق هذا العملاق.

ولكن شاول الذي يفتقر إلى مثل هذا الإيمان قال له: "يستحيل أن أترك هذا الجبار يفترسك إذا كان الله قد أعانك في المرة السابقة فمن يدرني أن ينجيك هذه المرة؟ هل

أتركاك تموت أمام عيني وأنت مكتوف اليدين عاجز عن إنقاذك؟ ... كلا يا بني فأنت بكري وأنت الأمير وأنت الملك القادم ليجلس على العرش بعدي أبداً يستحيل" و بعد أن فشل يوناثان مراراً في إقناع والده جلس بين الجنود يجرع مرارة الإهانات ليلاً ونهاراً ويصل إلى من كل قلبه لكي يرسل الرب رجلاً له نفس الإيمان فيرفع العار والخزي عن الله وعن شعبه.

داود يصل إلى أرض المعركة حاملاً الطعام لأخوته

وَدَاؤُدْ هُوَ ابْنُ ذَلِكَ الرَّجُلِ الْأَفْرَاتِيِّ (أفراتا هي المنطقة التي تقع فيها بيت لحم) مِنْ بَيْتِ لَحْمٍ يَهُودَا (كانت هذه البلد تقع في أرض سبط يهودا بن يعقوب) الَّذِي اسْمُهُ يَسَّى وَلَهُ ثَمَانِيَّةُ بَنِينَ. وَكَانَ الرَّجُلُ فِي أَيَّامِ شَاؤُلَ قَدْ شَاخَ وَكَبَرَ بَيْنَ النَّاسِ. وَذَهَبَ بَنُو يَسَّى الثَّلَاثَةِ الْكِبَارِ وَتَبَعُّوا شَاؤُلَ إِلَى الْحَرْبِ وَأَسْمَاءُ بَنِيهِ الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ دَهَبُوا إِلَى الْحَرْبِ: الْأَلْيَابُ الْبُكْرُ، وَأَبْيَادَابُ ثَانِيَّهُ، وَشَمَّةُ ثَالِثَتَهُمَا. وَدَاؤُدْ هُوَ الصَّغِيرُ وَالثَّلَاثَةُ الْكِبَارُ دَهَبُوا وَرَاءَ شَاؤُلَ.

وَأَمَّا دَاؤُدْ فَكَانَ يَذْهَبُ وَيَرْجِعُ مِنْ عِنْدِ شَاؤُلَ لِيَرْعَى غَنَمَ أَبِيهِ فِي بَيْتِ لَحْمٍ. وَكَانَ الْفَلِسْطِينِيُّ يَتَقدَّمُ وَيَقْتُلُ صَبَاحًا وَمَسَاءً أَرْبَعِينَ يَوْمًا.

فَقَالَ يَسَّى لِدَاؤُدَّ ابْنِهِ: «خُذْ لِإِخْوَتِكَ إِيفَةً (٢٤ لتراً) مِنْ هَذَا الْفَرِيكِ، وَهَذِهِ الْعَشَرَ الْخُبْزَاتِ وَارْكُضْ إِلَى الْمَحَلَّةِ (المعسكر) إِلَى إِخْوَتِكَ. وَهَذِهِ الْعَشَرَ الْقُطْعَاتِ مِنَ الْجُبْنِ قَدِمَهَا لِرَئِيسِ الْأَلْفِ، وَافْتَقِدْ (اطمئن على) سَلَامَةِ إِخْوَتِكَ وَخُذْ مِنْهُمْ عَرْبُونًا (دليلًا على سلامتهم) ». وَكَانَ شَاؤُلَ وَهُمْ وَجَمِيعُ رِجَالِ إِسْرَائِيلَ فِي وَادِي الْبُطْمِ يُحَارِبُونَ الْفَلِسْطِينِيِّينَ. (١٦ - ١٩ صم)

ذهب أبناء يسى الثلاثة الكبار إلى الحرب أما هذا الفتى الصغير فكان في مكانه الطبيعي هناك بين المراعي وراء الغنم - حقاً لقد مسحه صموئيل بالزيت منذ سنوات وحقاً دخل قصر شاول مرات ومرات ليعزف أمامه ولكن هذا لم يغير من وضعه، وكانت أكبر مهمة حربية يمكن أن يقوم بها هي توصيل القليل من الطعام البسيط

الزهيد الثمن لإخوته على الجبهة، حيث كانوا يسمعون التجديف والإهانة لليوم الأربعين، صباحاً ومساءً نفس التعبير وليس من يجرؤ على مواجهة العملاق.

فبَكَرَ دَاؤُدْ صَبَاحًا وَتَرَكَ الْغَنَمَ مَعَ حَارِسٍ وَحَمَلَ وَذَهَبَ كَمَا أَمْرَهُ يَسَّى، وَأَتَى إِلَى الْمِتَرَاسِ (المعسكر) وَالْجَيْشُ خَارِجٌ إِلَى الْاِصْطِفَافِ وَهَنَقُوا لِلْحَرْبِ. وَاصْطَفَ إِسْرَائِيلُ وَالْفِلَسْطِينِيُّونَ صَفًا مُقَابِلًا صَفٍّ. فَتَرَكَ دَاؤُدْ الْأَمْتِعَةَ الَّتِي مَعَهُ بِيَدِ حَافِظٍ الْأَمْتِعَةِ وَرَكَضَ إِلَى الصَّفِّ وَأَتَى وَسَأَلَ عَنْ سَلَامَةِ إِخْوَتِهِ. وَفِيمَا هُوَ يُكَلِّمُهُمْ إِذَا بَرَجَلٌ مُبَارِزٌ اسْمُهُ جُلَيَّاتُ الْفِلَسْطِينِيُّ مِنْ جَهَّةِ صَاعِدٍ مِنْ صُفُوفِ الْفِلَسْطِينِيِّينَ وَتَكَلَّمُ بِمِثْلِ هَذَا الْكَلَامِ، فَسَمِعَ دَاؤُدْ. وَجَمِيعُ رِجَالِ إِسْرَائِيلَ لَمَّا رَأُوا الرَّجُلَ هَرَبُوا مِنْهُ وَخَافُوا جِدًا. (١٧ : ٢٠-٢٤)

كان الذهاب لجبهة المعركة تجربة جديدة ومثيرة لذلك الشاب الصغير وبقدر ما كان يشعر بالفخر لرؤيه جيوش شعبه التي تحارب باسم الله الحي الذي يسبحه ليلاً ونهاراً بقدر ما كان شعوره بالخزي والغيرة المقدسة لسماع الإهانات والسباب الذي يقذف به هذا الاسم المقدس.

والأبطال المحاربون شاول وأبنير رئيس جيشه وغيرهما يجرعون الإهانة صامتين، وداود يتساءل كيف يصمتون؟ وإن صمتوا عن حقهم فكيف يتنازلون عن حق الله، وفي الحال بدأ هذا العقل الذكي يفكر كيف يدافع بنفسه عن الاسم المقدس الذي يعبد.

داود يسمع عن مكافآت الملك لمن يقتل جليات

﴿فَقَالَ رَجَلٌ إِسْرَائِيلَ «أَرَأَيْتُمْ هَذَا الرَّجُلُ الصَّاعِدُ لِيُعَيِّنَ إِسْرَائِيلَ هُوَ صَاعِدٌ فَيَكُونُ أَنَّ الرَّجُلُ الَّذِي يَقْتُلُهُ يُغْنِيهُ الْمَلِكُ غَيْرَ جَزِيلًا، وَيُعْطِيهِ ابْنَتَهُ، وَيَجْعَلُ بَيْتَ أَبِيهِ حُرَّاً فِي إِسْرَائِيلِ».﴾

+ فَسَأَلَ دَاؤُدُ الرِّجَالَ الْوَاقِفِينَ مَعَهُ: «مَاذَا يُفْعَلُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقْتُلُ ذَلِكَ الْفِلَسْطِينِيَّ وَيُزِيلُ الْعَارَ عَنْ إِسْرَائِيلَ؟ لَأَنَّهُ مَنْ هُوَ هَذَا الْفِلَسْطِينِيُّ الْأَعْلَفُ حَتَّى يُعَيِّنَ صُفُوفَ اللهِ الْحَيِّ؟»

▣ فَكَلَمُهُ الشَّعْبُ بِمِثْلِ هَذَا الْكَلَامِ قَاتِلِينَ «كَذَا يُفْعَلُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقْتَلُهُ»

(١٧ صم : ٢٥ - ٢٧)

كان الملك على استعداد أن يجزل العطاء لمن ينقذه من هذه الورطة فرصد ثلاثة جوائز أولها مكافأة مالية ضخمة وثانيها أن يزوجه من ابنته ... ويا له من شرف أن تناسب الملك نفسه أما ثالثها فهو أن يجعل بيته حرّاً فلا تفرض عليهم جزية ولا يعتبرون - مثل سائر الشعب - عبيداً للملك.

ورغم أن هذه المكافآت كانت كفيلة بأن تحمس المبارزين الأبطال إلا أن الموت المحقق كان ينتظر كل من يجرأ أن ييارز جليات .. وهكذا تصبح كل كنوز العالم ومكافآتها بلا أي قيمة.

تأمل روحي هدف الخدمة: لم يفكر داود للحظة في تلك المكافآت فما كان يعنيه حقاً هو الدفاع عن الاسم القدس، ولو قالوا له أنك يجب أن تدفع كل ما تمتلكه حتى نسمح لك بمبارزة جليات لما تردد لحظة ، وأعتقد أن كل إنسان يحيا حياة روحية صادقة لا يعنيه كل المكافآت الأرضية لأنّه يعلم أن الله يهبها مجاناً للصالح والطالع وأنه يجزل عطاءه للأبرار والأشرار، أما المكافأة الحقيقية فهي هناك في الحياة الأبدية حيث تكمن اشتياقاتنا الحقيقة.

وادرك داود بفطنته أنه لو صارح الآخرين بغيرته الروحية لاتهموه بالخبيل والجنون ففضل أن يكلّهم بلغتهم التي يفهمونها ويدعى انبهاره وسعيه للمكافأة الأرضية وإن كانت كلمات الصدق قد أفلتت من لسانه رغمًا عنه فقال:

"لَأَنَّهُ مَنْ هُوَ هَذَا الْفِلِسْطِينِيُّ الْأَعْلَفُ حَتَّى يُعَيِّرَ صُفُوفَ اللَّهِ الْحَيِّ؟"

هذا هو اشتياقك الحقيقي يا رجل الله. لغتك تظهرك مهما حاولت أن تخفيها. إن ما يهمك هو مجد الله أولاً وأخيراً.

آلیاب أخو داود الأكبر ينتهره

وَسَمِعَ أَخُوهُ الْأَكْبَرُ الْأَلِيَابُ كَلَامَهُ مَعَ الرِّجَالِ، فَحَمِيَ عَضَبُ الْأَلِيَابَ عَلَى دَاؤِدَ وَقَالَ: «لِمَذَا نَزَّلْتَ، وَعَلَى مَنْ تَرَكْتَ تِلْكَ الْغَنِيمَاتِ» (تصغير الغنم) الْقَلِيلَةُ فِي الْبَرِّيَّةِ؟ أَنَا عَلِمْتُ كِبِيرَيَاءَكَ وَشَرَّ قَلْبِكَ، لَأَنَّكَ إِنَّمَا نَزَّلْتَ لِتَرَى الْحَرْبَ».

+ فَقَالَ دَاؤِدُ: «مَذَا عَمِلْتَ الآنَ؟ أَمَا هُوَ كَلَامُكَ؟» وَتَحَوَّلَ مِنْ عَنْدِهِ نَحْوَ آخَرَ وَتَكَلَّمُ بِمِثْلِ هَذَا الْكَلَامِ، فَرَدَ لَهُ الشَّعْبُ جَوَابًا كَالْجَوَابِ الْأَوَّلِ. (١ ص ١٧ : ٢٨ - ٣٠)

كان ألياب هو الابن الأكبر ليسى ولذا اعتبر أن سؤال داود عن المكافأة يحمل إهانة ضمنية له وأشعل عدو الخير عقله بالغضب .. فمن أنت أيها الصغير حتى تفك في الإقدام على ما عجزت عنه أنا والآخرون لمدة أربعين يوماً، العلنا كان في حاجة إلى راعي تلك الغنيمات الذي يظن نفسه المخلص المنتظر حتى يأتي بما عجزنا عنه.

وكم هو قاسٍ على النفس التي تغير غيرة رب الجنود وتبذل كل نفيس ورخيص في سبيله أن تتهشم أنها تسعى للمجد الباطل ولهذا كانت كلمات ألياب القاسية كطعن الحراب في نفس داود، ولكنه استطاع بلباقته أن يقادى الصدام المبكر مع أخيه مؤكداً على أنه لم يفعل شيئاً إنما هو يتكلم فقط وحقاً فإن الجواب اللين يصرف الغضب وسعى أن يسأل عن المكافأة عدة مرات حتى يصل الأمر إلى مسامع الملك.

شاول يستدعي داود ويتناقش معه

وَسَمِعَ الْكَلَامُ الَّذِي تَكَلَّمَ بِهِ دَاؤِدُ وَأَخْبَرُوا بِهِ أَمَامَ شَاؤِلَّ. فَاسْتَحْضَرَهُ.

+ فَقَالَ دَاؤِدُ لِشَاؤِلَّ: «لَا يَسْقُطُ قَلْبُ أَحَدٍ بِسَبِّيهِ. عَبْدُكَ يَذْهَبُ وَيُحَارِبُ هَذَا الْفِلِسْطِينِيَّ».

فَقَالَ شَاؤِلُ لِدَاؤِدَ: «لَا تَسْتَطِعُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى هَذَا الْفِلِسْطِينِيَّ لِتُحَارِبَهُ لَأَنَّكَ عَلَامٌ وَهُوَ رَجُلٌ حَرْبٌ مُنْذُ صِبَاهُ». (١ ص ١٧ : ٣١ - ٣٣)

وأخيراً تحقق المراد واستدعاءه شاول ليرى هل هو حقاً قادر على قتل ذلك الجبار أم هو مجرد مراهق طائش تضليله حماسة الشباب فيلقي بنفسه في التهلكة ، والغريب أن

الشاب الصغير كان هو الذي يشجع الملك العملاق شاول وليس العكس كما يفترض المنطق البشري. ولكن الملك خاف أن يفتك جليات بداود في لحظات فتحبّط معنويات الجنود أكثر وأكثر فأخذ يثبط من عزيمته.

+ فَقَالَ دَاؤُدُ لِشَاؤْلَ: «كَانَ عَبْدُكَ يَرْعَى لَأَيْبِهِ غَنَمًا، فَجَاءَ أَسَدٌ مَعَ دُبٍ وَأَخْدَ شَاهَةً مِنَ الْقَطِيعِ. فَخَرَجْتُ وَرَاءَهُ وَقَاتَلْتُهُ وَأَنْقَذْتُهَا مِنْ فِيهِ. وَلَمَّا قَامَ عَلَيَّ أَمْسَكْتُهُ مِنْ ذَقْنِهِ وَضَرَبْتُهُ فَقَاتَلْتُهُ». (١ ص ١٧ : ٣٤ - ٣٥)



اضطر داود أمام الموقف العسير أن يحكي لشاول الملك عن عمل الرب معه فيما سبق .. ولعل هذه القصة كانت واحدة من قصص أخرى كثيرة لم يذكرها داود لأحد لأنّه كان يعتبرها بمثابة سرّ شخصي بينه وبين من يحبه لا يبوح به إلا مرغماً كي يعطي كل المجد لصاحب المجد.

وهذا الموقف يذكرنا بما حدث مع بولس الرسول الذي حاول طويلاً أن يخفي الرؤى التي ينعم الله بها عليه، حتى واجه بعض من يشككون في رسوليه فاضطر أن يشي بأحد الأسرار التي كان يود كتمانها، فحكي كيف اختطف إلى السماء الثالثة ورأى ما لم تره عين وسمع ما لم تسمعه أذن، ولم يقل ذلك من باب الفخر أو الكبراء ولكنه شعر بضرورة أن يدافع عن نفسه حتى لا تعطل الكرازة.

والحق أننا نتعجب لأمر هذا الراعي الصغير الذي فوجئ بأسد ودب يخطفان خروفًا من القطيع فما كان منه إلا أن طاردهما وقتلهما بيديه العاريتين وأنقذ الشاة من أنيابهما!! ولماذا فعل داود ذلك؟ ... ألم يفكر أن حياته أثمن بكثير من حياة الشاة؟ .. الحق أنه لم يفكر في ذلك وإنما كان له فكر الراعي الصالح الذي يبذل نفسه عن الخراف لأنه ليس أجيراً يرى الذئب فيفر هارباً، بل هو الراعي الصالح الذي يترك التسعة والتسعين خروفًاً ويدهب لينقذ الخروف الضال من بين أنياب الأسد والدب وهو في هذا الموقف لا يحاربهما بقوته بل بقوة الرب الذي كلفه بهذا العمل ... كان لكل خروف في قلب داود محبة خاصة فهو ليس مجرد خروف من قطيع كبير ولكنه الخروف المحبوب، يعرفه بشكله وربما أطلق عليه اسمًا يناديه به، إذا شرد يوماً يرميه بحصاة صغيرة من مقلاعه حتى يفيق ولا يضل، وإذا تعثر فالعказ يحتويه حتى ينهض، وإذا هاجمه وحش فالعصا تدافع عنه، وكم قوى المريض وعصب الجريح وجبر المكسور وببحث عن الضال. ولعل هذا الموقف وغيره جعل الرب يرى في داود القلب النقي الذي جعله يأتي به من المراعي ليجلسه على العرش لأن الأمين في القليل أمين في الكثير أيضاً والأمين مع الشاة أمين بالأحرى مع الشعب.

تأمل روحي: العمل بالرعاية إعداد للخدمة لا شك أن عمل الرعاية بأشكاله المختلفة سواء راعي غنم أو أب أو أم أو مدرس أو طبيب ... إلخ يقرب صاحبه من فكر الله فيدرك كم هو مستعد أن يبذل نفسه عن شعبه. ولكن رعاية الغنم بالذات قد يكون لها وضع خاص لأنها حيوانات قليلة الذكاء تقع في نفس الخطأ عدة مرات ولا تتعلم من أخطائها بسهولة (ولا أدرى هل يختلف بنو البشر عنها كثيراً أم لا!).

ويدافع الراعي عن الخراف كثيراً ضد وحوش البرية ويتدخل لإنقاذها مراراً وتكراراً من المهالك عندما تحشر نفسها بين أشواك لا تستطيع منها فكاكاً.

وفي نفس الوقت فإن الزمن الذي يقضيه الراعي بين أحضان الطبيعة - التي تكاد تنطق بتسبیح الله - تعطيه فرصة أن يتعلم حياة التسبیح ولذا نلاحظ أن الرب اختار هذه المهنة بالذات لاثنين من كبار الأنبياء موسى ثم داود لعلمه أنها خير إعداد لهنها الحقيقة.

قتل عبدك الأسد والدب جمِيعاً. وهذا الفلسطيني الأَغْلَفُ (الغير مختن) يَكُونُ كَوَاحِدٍ مِنْهُمَا لِأَنَّهُ قَدْ عَيَّرَ صُفُوفَ (جيوش) اللهِ الْحَيِّ». (١٧ : ٣٦ صم)

كانت الغيرة المقدسة تماماً صدر داود لأن هذا الأممي قد عير الله، ولأن داود يحب الله جداً فهو يحب صفوف الله وشعب الله وتابوت عهد الله وهيكيل الله الذي يحلم ببنائه وباختصار يحب كل ما ينسب لله. ولعلنا قد سبق أن اخترنا نفس المشاعر تجاه من نحبهم حقاً.

+ وقال داؤد: «الرَّبُّ الَّذِي أَنْقَذَنِي مِنْ يَدِ الْأَسَدِ وَمِنْ يَدِ الدُّبِّ هُوَ يُنْقِذُنِي مِنْ يَدِ هَذَا الْفَلِسْطِينِيِّ». (١٧ : ٣٧ صم)

آه كم من الذكريات الروحية الحلوة تحملها في قلبك النقي يا داود وتدرك بحسك الروحي أن الذي ابتدأ فيك عملاً صالحأ هو يكمل، ليتنا مثلك يا مرنم إسرائيل ذكر دوماً كم فعل الرب معنا في كل يوم وأعد لنا كل شيء قبل مولتنا بل بالأحرى قبل أن يخلق آدم وبنيه ولا نعود كل مرة نشك فيه وكأن هذا الموقف هو أول تعامل لنا معه.

فَقَالَ شَاؤْلُ لِدَاؤَدَ: «إِذْهَبْ وَلِيُكِنْ الرَّبُّ مَعَكَ».

هل حقاً انتصر إيمان الراعي الصغير على شكوك الملك المتوج فقال له «إذهب ولِيُكِنْ الرَّبُّ مَعَكَ». أم أن شاول أخذ ينقل عينيه بين الشعر الأشقر وعيني داود الجميلتين ويهمس لنفسه : "كم هي وردية أحلام اليقظة لهذا الفتى التي يملأ بها يومه الطويل في المراعي وظل يكذب على نفسه حتى صدق كذبه، بل ويريد أن نصدقه نحن أيضاً هل هاتان اليدان الصغيرتان قتلتانأسداً ودبباً والآن تستعدان للفتك

بجليات !!.... يا له من طفل ساذج يسعى إلى التهلكة بأوهامه الخيالية .. هل أمنعه؟... ولكن لماذا أمنعه؟ ربما تكون حماقته هذه فرصة لن تُعوض لكسر الركود واليأس الذي ضرب أوصال الجيش، وحتى لو التهمه جليات في ثوانٍ كما أتوقع فإن شجاعته وتضحيته بنفسه أمام سائر الجنود ستعطيهم دفعـة معنوية هائلة ربما تقودهم إلى النصر وما دام هذا الساذج يتكلـم باللغـة الروحـية التي كنت أتقـنها قديـماً فسأـرد عليه بنفس لغـته " وهـذا أجـابه «اـذـهـب وـلـيـكـنـ الرـبـ مـعـكـ».

وَالْبَسَ شَاؤْلُ دَاؤْدَ ثِيَابَهُ، وَجَعَلَ خُوذَهُ مِنْ نُحَاسٍ عَلَى رَأْسِهِ وَالْبَسَهُ دِرْعًا. فَتَفَقَّدَ دَاؤْدُ بِسِيفِهِ فَوْقَ ثِيَابِهِ وَعَزَمَ أَنْ يَمْشِي لَتَّهُ لَمْ يَكُنْ قَدْ جَرَبَ.

+ فـقال دـاؤـدـ لـشـاؤـلـ: «لـا أـقـدـرـ أـنـ أـمـشـيـ بـهـذـهـ لـأـنـيـ لـمـ أـجـرـبـهـ». وـنـزـعـهـ دـاؤـدـ عـهـ.
وـأـخـذـ عـصـاهـ بـيـدـهـ، وـأـنـتـخـبـ لـهـ خـمـسـةـ حـجـارـةـ مـلـسـ مـنـ الـوـادـيـ وـجـعـلـهـاـ فـيـ كـنـفـ الرـعـاءـ (الـجـرـابـ) الـذـيـ لـهـ وـمـقـلـاعـهـ بـيـدـهـ وـتـقـدـمـ نـحـوـ الـفـلـسـطـينـيـ. (اـصـمـ ١٧: ٣٨ - ٤٠)

رأـىـ شـاؤـلـ أـنـ يـنـتـعـمـ عـلـىـ الرـاعـيـ الصـغـيرـ بـأـنـ يـلـبـسـهـ ثـيـابـهـ وـيـعـطـيـهـ أـسـلـحـتـهـ وـدـرـوـعـهـ
ولـكـنـ لـلـأـسـفـ كـانـ تـعـثـرـ خـطـوـاتـ دـاؤـدـ وـهـوـ يـحـاـوـلـ أـنـ يـمـشـيـ بـالـدـرـعـ وـالـخـوـذـةـ كـفـيـاـ
بـالـقـضـاءـ عـلـىـ الـأـمـلـ الضـئـيلـ الـذـيـ كـانـ يـرـاـوـدـ الـمـلـكـ أـنـ يـنـتـصـرـ دـاؤـدـ فـيـ تـلـكـ المـعرـكـةـ
الـغـيـرـ مـتـكـافـئـةـ بـيـنـ مـصـارـعـ مـنـ وـزـنـ فـوـقـ التـقـيلـ مـعـ فـرـخـ صـغـيرـ مـنـ وـزـنـ الـرـيشـةـ.

ولـكـنـ دـاؤـدـ كـانـ حـاسـمـاـ عـنـدـمـاـ قـالـ: «لـا أـقـدـرـ أـنـ أـمـشـيـ بـهـذـهـ لـأـنـيـ لـمـ أـجـرـبـهـ». وـمعـكـ
كـلـ الحـقـ يـاـ دـاؤـدـ فـأـنـتـ قـدـ جـرـبـتـ الـاـتـكـالـ عـلـىـ اللهـ كـثـيرـاـ وـأـفـلـحـتـ أـمـاـ الـاـتـكـالـ عـلـىـ
أـسـلـحـةـ الـبـشـرـ فـلـمـ تـجـرـبـهـ .. جـرـبـتـ أـنـ تـتـكـلـ عـلـىـ عـصـاـ مـوـسـىـ الـتـيـ شـقـتـ الـبـحـرـ فـنـجاـ
الـشـعـبـ وـهـلـكـ فـرـعـونـ وـجـيـشـهـ. وـالـاـتـكـالـ عـلـىـ الـجـرـارـ الـفـارـغـةـ وـالـمـشـاعـلـ وـالـأـبـوـاقـ الـتـيـ
حـمـلـهـ جـدـعـونـ وـ٣ـ٠ـ٠ـ رـجـلـ مـعـهـ فـقـهـرـواـ بـهـاـ ١٣٥ـ أـلـفـ رـجـلـ مـنـ الـمـدـيـانـيـنـ.

جـرـبـتـ كـثـيرـاـ أـنـ تـتـكـلـ عـلـىـ سـلاـحـ اللهـ الـكـامـلـ بـدـرـعـ الـبـرـ وـتـرـسـ الإـيمـانـ وـخـوـذـةـ
الـخـلـاصـ وـسـيفـ الـرـوـحـ، وـكـمـ نـجـحـتـ أـنـ تـنـطـفـيـ بـهـمـ جـمـيعـ سـهـامـ الشـرـيرـ الـمـلـهـبـةـ. فـلـمـاـ
تـنـرـكـ الـآنـ هـذـهـ الـأـسـلـحـةـ الـبـتـارـةـ وـتـلـجـأـ لـأـسـلـحـةـ الـبـشـرـ الـتـيـ تـصـيبـ حـيـنـاـ وـتـخـيـبـ أـحـيـاـنـاـ.

تأمل روحي أى سلاح تختار؟: لسنا مثلك يا داود فنحن بضعف إيمان كثيراً ما نحاول استخدام السلاحين معًا حتى إذا ما تأخر أو تعثر سلاح الله ننجاً لأسلحتنا... المال والمعارف والواسطة بل والرшаوة إذا لزم الأمر وأحياناً ما يبيكتنا شاب صغير مثلك يترفع في إباء أن يتكل على ذراع بشر في امتحان شفوي أو عند دخول الجيش أو التقدم لوظيفة ما لأنه يقول معك: "هذه كلها لم أجربها ولكنني جربت الأفضل منها ونجح معى سابقاً وسينجح دوماً لاحقاً". ولكل منا الكثير والكثير من الذكريات التي نجحت فيها أسلحة الله فليتنا لا ننسى ولا نتناسي صنيعه معنا.

تأمل روحي هل ندافع أم نهاجم: رفض داود أن يطلب درع شاول ولا أي درع آخر ، لأنه يثق أنه ذا هب للهجوم وليس للدفاع، وربما لم يسمع هذا الراعي الصغير مقولة "أن الهجوم خير وسيلة للدفاع" ولكنه كان قطعاً يؤمن بها.

ويسعى عدو الخير كثيراً ليجعل الكنيسة دائمًا تحت ضغط الإضطهاد المتواتي فتكون غاية منها مجرد الدفاع عن كيانها. حتى بات الكثيرون يفهمون قول رب "إن أبواب الجحيم لن تقوى عليها" بمعنى أن الشيطان الذي يهاجم الكنيسة لن يستطيع أن ينتصر عليها. ولكن الحقيقة أن كلمات رب لها معنى مختلفاً كثيراً فهي تعنى أن مملكة الجحيم لن تستطيع أن تدافع عن نفسها ولن تصمد أبوابها أمام الهجوم الجارف الذي تشنه الكنيسة عليها.

مثلما نقول ليشوع أن أبواب أريحا لن تقوى عليك، أي أن هذه المدينة ذات الأبواب والأسوار الحصينة لن تصمد أمام قوة التسبيح وقوة جيش الله.

وفي الحال كانت عيون الشعب ترافق داود وتعته بالجنون وهو ينتخب الحجارة الملساء من الوادي وسط هممات قليلة كانت تدعوه له بال توفيق.

أما إخوته فقد فضلوا أن يغمضوا أعينهم حتى لا يروا أخاهم الصغير مضرجاً في دماءه ... ولكن الأغلبية كانت تتهمه بالجنون.

وحتى الآن كثيرة هي الألسن التي تتهم كل مؤمن بالجنون وهو يختار لنفسه أسلحة الصلاة والصوم ... أسلحة القدس والتناول أسلحة المحبة والغفران.... أسلحة

التواضع والوداعة ويقولون أما زلتم تؤمنون بهذه الخرافات التي عفا عليها الزمن؟ إلا تدركون أننا الآن في القرن الواحد والعشرين؟

هذه الروايات التاريخية الأسطورية المذكورة في كتابكم قد تصلح للأطفال قبل النوم، ولكنها لا تصلح في معرك الحياة التي تلفظ من لا يتسلح بالحديد والنار.

ولكن داود لم ينصلت لهؤلاء ولا لأولئك وإنما كان كل فكره منحصرًا في سحق الشيطان الذي يجده على الاسم الحسن .. وياله من غرض مقدس تسعد السماء أن تستجيب له.

المبارزة بين داود وجليات

وذهب **الفِلَسْطِينِيُّ** ذاهبًا واقترب إلى داود والرجل حامل الترس أمامه. ولما نظر **الفلسطيني** ورأى داود استحقّرَه لأنَّه كان علامًا وأشقرَ جميل المنظر. فقال لداود: «أَعْلَمُ أَنَا كُلُّ حَتَّى تَأْتِي إِلَيَّ بِعِصْيٍ». ولَعْنَ داود **بِالْهَتَّةِ**. وقال **الفِلَسْطِينِيُّ** لداود: «تَعَالِ إِلَيَّ فَأُعْطِي لَحْمَك لطِيور السَّمَاءِ وَلَوْحُوشَ الْبَرِّيَّةِ». (اصم ١٧ : ٤٠ - ٤٤)

اقترب جليات حتى يرى من هو ذلك الرجل الذي انتظر اليهود أربعين يوماً حتى ينتخبوه لبيارزه وكان حامل الترس الذي يتقدم أمام جليات قزماً إذا ما قورن بجليات ولكنه عملاق إذا ما قورن بدواود، ولما أدرك جليات أن الجبل تمغض فولد فاراً وأن الخارج لمبارزته هو هذا "الطفل" الذي يرتدي جلباب الرعاة والمسلح بعصا ومقلاع وبعض حجارة شعر بمزيج من الغضب والإهانة فأطلق سيلًا جديداً من اللعنات لوث به داود **والْهَتَّةِ**، وهنا ازداد إيمان داود أن هذا العملاق هالك حالاً فقد وقع في المحظور وأهان رب للمرة الأخيرة في حياته التي لم يبق فيها سوى لحظات قليلة.

وبالقطع لم يشك جليات لحظة واحدة وهو يتوعّد داود أنه سيعطي لحمه لطيوير السماء ولوحوش البرية ... تماماً كما لم يشك فرعون مصر قبله أنه سيفعل نفس الشيء بموسى وشعبه، ولم يشك نبوخذ نصر بعده أن النار لن تبقى أثراً لرماد الفتية الثلاثة، ولم يشك كثير من الأباطرة والطغاة أنهم سيقضون تماماً على المسيحية، ولكن يقين كل هؤلاء يتبدد بنفخة من فم الله.

فَقَالَ دَاؤِدُ: «أَنْتَ تَأْتِي إِلَيَّ بِسَيْفٍ وَبِرْمَحٍ وَبِتُّرْسٍ. وَأَنَا آتِي إِلَيْكَ بِاسْمٍ رَبِّ الْجُنُودِ إِلَهِ صُنُوفِ إِسْرَائِيلَ الَّذِينَ عَيَّرْتُهُمْ». (أص ١٧ : ٤٥)



لا شك أن كثيراً منا قد استمتع في صباه وهو ينصت لتلك القصة مرة أو مرات من الآباء والجند وخدام الكنيسة ولا شك أن هذه الآية بالذات كانوا يختارونها كي نحفظها بالقلب لا باللسان. فيها محور المقارنة بين حكمة العالم وحكمة الله وبنيه. وفيها يجاهر داود بياماته بقوة الاسم القدس هذا الاسم الذي به تخرج الشياطين وتتفتح أعين العميان وبه يقول بطرس للأعرج: «لَيْسَ لِي فِضَّةٌ وَلَا ذَهَبٌ وَلَكِنَّ الَّذِي لَيْ فِيَاهُ أُعْطِيكَ؛ بِاسْمٍ يَسْوَعُ الْمَسِيحَ النَّاصِريَّ فُمْ وَامْشِ». (أع ٣ : ٦)

نعم نحن نؤمن بقوة هذا الاسم القدس الذي الله ونستخدمه في كل طقوسنا فاسم الله هو برج حصين تقشعر منه الشياطين وليس اسم آخر تحت السماء به ينبغي أن نخلص. كانت صيحات الفلسطينيين عالية مدوية تُحمس جليات أن يسرع بالإجهاز على الفتى المغدور وعلى الجبل الآخر كانت الصيحات خافقة وباهتة لجيش يفتقد القائد القدوة،

ما عدا شخص واحد كان يتعجب كيف أن هذا الفتى الذي ظهر هكذا بدون مقدمات يكاد يستخدم نفس الكلمات التي يجيش بها خاطره كان هذا الشخص هو يوناثان بن شاول الذي يقول في نفسه "ترى هل سمعني داود عندما قلت أنَّهُ ليس للرب مانع عن أن يخلص بالكثير أو بالقليل؟ ... لو فعلها هذا الفتى سيكون بالحق صديق عمري".

هَذَا الْيَوْمَ يَحِسُّكَ الرَّبُّ فِي يَدِي فَأَقْتُلُكَ وَأَفْطُرُ رَأْسَكَ . وَأُعْطِيَ جُثُثَ جَيْشِ الْفَلِسْطِينِيِّينَ هَذَا الْيَوْمَ لِطَيْورِ السَّمَاءِ وَحَيَّانَاتِ الْأَرْضِ. (اصم ١٧ : ٤٦)

اعتقد أن يد داود كانت أصغر من إصبع جليات! ورغم ذلك يتوعده أن يقتله ويقطع رأسه كيف اقتتلت هذا الإيمان العميق يا فتى؟ وبم ستطيع رأس جليات وأنت لا تحمل سيفاً؟ هل بأظافرك أم بأسنانك؟ أي إيمان هذا الذي يجعلك تتشدد وكأنك ترى من لا يُرى؟ وتحقق أنك لن تقتل جليات فقط .. بل كل جيشه ليكونوا طعاماً لطيور السماء.

فَتَعْلَمُ كُلُّ الْأَرْضِ أَنَّهُ يُوجَدُ إِلَهٌ لِإِسْرَائِيلِ . وَتَعْلَمُ هَذِهِ الْجَمَاعَةُ كُلُّهَا أَنَّهُ لَيْسَ بِسَيِّفٍ وَلَا بِرُمْحٍ يُخْلِصُ الرَّبَّ، لَأَنَّ الْحَرْبَ لِلرَّبِّ وَهُوَ يَدْفَعُكُمْ لِيَدِنَا. (اصم ١٧ : ٤٧)

هنا يكمن الهدف الحقيقي لداود وهو أن يبلغ الأرض كلها من هو إله إسرائيل، وعندما يكون الهدف هو مجد الله فإنه يغدق علينا القوة والجرأة والحكمة ... والحقيقة أن الجميع هناك كانوا في حاجة لمعرفة إله إسرائيل؛ شعب الله الذي لم يجرؤ جندي واحد منه أن يتسلح بالاسم القدس ويحارب جليات، وعلى الطرف الآخر جيش الفلسطينيين وغيرهم من الأمم الذين يجذبون على الاسم القدس ولا يدركون أنه سيأتي يوم قريب فيه ستتجو له كل ركبة منمن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض ... مرات كثيرة نود أن يسمع الآخرون عن إلهنا بينما الحقيقة أن كثيراً منا ما زالوا يجهلونه.

وَرَكَضَ نَحْوَ الصَّفِ لِلِقاءِ الْفَلِسْطِينِيِّ . وَمَدَ دَاؤُدَ يَدَهُ إِلَى الْكِنْفِ وَأَخْذَ مِنْهُ حَجَراً وَرَمَاهُ بِالْمِقْلَاعِ، وَضَرَبَ الْفَلِسْطِينِيَّ فِي جَبَهَتِهِ، فَانْغَزَرَ الْحَجَرُ فِي جَبَهَتِهِ وَسَقَطَ

عَلَى وَجْهِهِ إِلَى الْأَرْضِ. فَتَمَكَّنَ دَاؤُدُ مِنْ لَفِلْسُطِينِيِّ بِالْمِقْلَاعِ وَالْحَجَرِ، وَضَرَبَ الْفِلِسْطِينِيَّ وَقَتَلَهُ.

وَلَمْ يَكُنْ سَيْفٌ بِيَدِ دَاؤُدِ. فَرَكَضَ دَاؤُدُ وَوَقَفَ عَلَى الْفِلِسْطِينِيِّ وَأَخْذَ سَيْفَهُ وَأَخْتَرَطَهُ (آخرجه) مِنْ عِمْدِهِ وَقَتَلَهُ وَقَطَعَ بِهِ رَأْسَهُ.

فَلَمَّا رَأَى الْفِلِسْطِينِيُّونَ أَنَّ جَبَارَهُمْ قُدْ مَاتَ هَرَبُوا. (اصم ١٧ : ٤٨ - ٥١)

في لحظات انهار هذا العملاق الذي يشبه القلعة الحصينة وتبدد معه الكابوس الذي ظل جاثماً أربعين يوماً على صدوربني إسرائيل .. مجرد حجر أملس من مقلاع شخص تدرّب على الإيمان أكثر مما تدرّب على رمي المقلاع.

تأمل روحي سقوط مملكة إبليس: كم من قلاع كانت تبدو وكأنها خالدة أبداً في الوقت الذي كانت فيه على وشك الفناء، ومن كان يظن في عصر دقلديانوس الطاغية أن روما العظيمة ستتحول إلى المسيحية بعد سنوات قليلة على يد قسطنطين، من كان يظن أو حتى يحلم أن تنهار الشيوعية في شرق أوروبا خلال شهور قليلة. المجموعات القليلة من المؤمنين الذين واظبوا على الصلاة من أجل هذا الأمر كانت دائماً تُتهم بالجنون.

أخي الحبيب إذا رأيت جليات في أي وقت يغير صفوّ الله الحي فلا تجزع. وتذكر كلمات وأفعال داود وتذكر مصير جليات، بل وكل جليات.

كان المقلاع الذي استخدمه داود آلة في غاية البساطة، كعادة الله دائماً عندما يستخدم أسلحة تبدو في عيون الناس بدائية بل متخلفة ولكنها في يد الله تصنع العجائب. ويكون المقلاع من حبل طوله متر تقربياً ينتهي بجراب صغير يوضع فيه الحجر ويبدأ الرامي في تدوير الحبل حتى يصل للسرعة المطلوبة فينطلق منها الحجر بقوة. ولكن دقة التصويب بهذه الآلة البسيطة أمر في غاية الصعوبة .. ولكن الذي حدث أن أول رمية جعلت الحجر يصيب الجزء الوحيد المكشوف من جسم جليات وهو جبهته، فيسقط مغشياً عليه

تأمل روحي نعمة الله أم مهارة داود:

لا شك أن قوة الله هي التي جعلت المعركة تنتهي سريعاً، ولكن هل هذا يعني أن مهارة داود في التصويب ليس لها قيمة؟... لا فالله استخدم موهبة داود كي يحقق النصر بها .. تماما كما استعمل الخمس خبرات والسمكتين واستعمل الحكمة التي تهذب بها موسى في قصر فرعون، واستعمل الثقافة الواسعة التي لبولس الرسول ... لذا يا عزيزي إذا كان لديك وزنة ما فاحرص على تميّتها ولا تهمّلها سواء كانت عملك أو هو ايتاك. وضعها بين يدي الله فهو سيصنع بها عجائب ليس لمهارتك ولكن لأنّ مهارتك وأنت تضعها بين يديه. ويلخص سليمان الحكيم هذا الفكر في كلمات بليغة: "الفَرْسُ مُعَدٌ لِيَوْمِ الْحَرْبِ أَمَّا النُّصْرَةُ فَمِنَ الرَّبِّ".

(أمثال ٢١ : ٣١)

تأمل روحي سيف جليات:

يشدد الكتاب المقدس على التأكيد أن داود لم يكن يحمل سلاحاً ولكن جليات قُتِلَ بسيفه الشخصي وكأن الله يريد أن يقول لنا أن الأسلحة التي تخافون أن تفتك بكم ستكون بين أيديكم أنتم وستكون سبباً لنصرتكم. والأسلحة التي يعتمد عليها الآخرون ستكون هي سبب هزيمتهم.

بعد هذه القصة بستمائة عام تقريباً وفي بابل - أرض السبي - أعد هامان صليباً ضخماً لمردخاي ارتفاعه ٢٥ متراً وليلة تنفيذ الحكم تذكر الملك فضل مردخاي عليه يوم أنقذ حياته من مؤامرة لاغتياله. فأكرم مردخاي في موكب عظيم وبعدها بيومين كان هامان معلقاً على الصليب الذي صنعه بيديه.

وأعد إبليس صليباً بأيدي قيافاً وبيلاطس وغيرهم لينهي به حياة الرب يسوع المسيح ظناً منه أن هذا الصليب سيئهي النهضة الروحية التي أحدثها النجار الجليلي ولكن كانت الصدمة العظمى لإبليس عندما اكتشف أن الذي مات على الصليب قد حرر كل الأبرار المحبوسين في الجحيم وصار الصليب هو العلامة التي ترعب إبليس وتذكره بهزيمته المخزية. وعاد الشيطان مرة أخرى ليستغل حماس وغيره شاب يدعى شاول الطرسوسي فكان شاول سلاحاً في يد إبليس يُخيف ويؤذى المؤمنين وبعد قليل اضطجع إبليس لا يكره على وجه الأرض شخصاً قدر ما يكره بولس الرسول.

انتصار داود يفتح الباب لانتصار الإسرائيليين

فَقَامَ رَجَالٌ إِسْرَائِيلَ وَيَهُودَا وَهَتَّفُوا وَلَحِقُوا الْفِلِسْطِينِيَّنَ حَتَّى مَجَبَّكَ إِلَى الْوَادِي وَحَتَّى أَبْوَابِ عَقْرُونَ. فَسَقَطَتْ قَتْلَى الْفِلِسْطِينِيَّنَ فِي طَرِيقِ شَعَرَاهِ إِلَى جَتَ وَإِلَى عَقْرُونَ. ثُمَّ رَجَعَ بَنُو إِسْرَائِيلَ مِنَ الْإِحْتِمَاءِ وَرَأَءَ الْفِلِسْطِينِيَّنَ وَنَهَبُوا مَحْلَتَهُمْ (معسكرهم). وَأَخْذَ دَاؤِدَ رَأْسَ الْفِلِسْطِينِيَّ وَأَتَى بِهِ إِلَى أُورُشَلَيمَ، وَوَضَعَ أَدَوَاتِهِ فِي خِيمَتِهِ. (اصم ١٧ : ٥٢ - ٥٤)

بعد أن عرف الطرفان من هو إله إسرائيل وما هي قوته كان النصر المبين نتيجة حتمية تمت بسرعة بدون خسائر ... أما داود فأخذ رأس جليات وأدواته إلى خيمته كي لا ينسى البنية ماذا صنع الرب معه.

وَلَمَّا رَأَى شَاؤُلُ دَاؤِدَ خَارِجًا لِلقاءِ الْفِلِسْطِينِيِّ قَالَ لِأَبْيَرْ رَئِيسِ الْجَيْشِ:

«ابنُ مَنْ هَذَا الْغُلَامُ يَا أَبْيَرْ؟»

▣ فَقَالَ أَبْيَرْ: «وَحَيَاتِكَ أَيُّهَا الْمَلِكِ لَسْتُ أَعْلَمُ!»

فَقَالَ الْمَلِكُ: «اسْأَلْ ابْنَ مَنْ هَذَا الْغُلَامُ.»

وَلَمَّا رَجَعَ دَاؤِدُ مِنْ قَتْلِ الْفِلِسْطِينِيِّ أَخْذَهُ أَبْيَرْ وَأَحْضَرَهُ أَمَامَ شَاؤُلَ وَرَأْسُ الْفِلِسْطِينِيِّ بِيَدِهِ. # فَقَالَ لَهُ شَاؤُلُ: «ابْنُ مَنْ أَنْتَ يَا غُلَامُ؟»

+ فَقَالَ دَاؤِدُ: «ابْنُ عَبْدِكَ يَسَى الْبَيْتَ الْحَمِيِّيِّ». (اصم ١٧ : ٥٥ - ٥٨)

عجب هو أمر شاول كيف نسي داود؟ ربما تكون فترة طويلة قد مررت على الوقت الذي كان فيه داود يذهب له في قصره عندما كان الروح الرديء يباغته، وخلال هذه الفترة تغير شكل داود حتى أنه لم يعرفه. وربما كان شاول لا يرى داود إلا أثناء هذه النوبات، فمتى أفاق منها ينسى تماماً ما حدث خلالها. وتتأكد أبىير رئيس الجيش من شخصيته فأجابه داود أنه ابن يسى من بيت لحم يهودا، السبط الذي يخرج منه الأسد، يخرج منه المدبر الذي يرعى شعب إسرائيل.

صداقة داود ويوناثان

وَكَانَ لَمَّا فَرَغَ مِنَ الْكَلَامِ مَعَ شَأْوُلَ أَنَّ نَفْسَ يُونَاثَانَ تَعَلَّقَتْ بِنَفْسِ دَاؤِدَ، وَأَحَبَّهُ يُونَاثَانُ كَنْفُسِهِ. فَأَخَذَهُ شَأْوُلُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَمْ يَدْعُهُ يَرْجِعُ إِلَى بَيْتِ أَبِيهِ. وَقَطَعَ يُونَاثَانُ وَدَاؤِدُ عَهْدًا لِأَنَّهُ أَحَبَّهُ كَنْفُسِهِ. وَخَلَعَ يُونَاثَانُ الْجُبَّةَ الَّتِي عَلَيْهِ وَأَعْطَاهَا لِدَاؤِدَ مَعَ ثِيَابِهِ وَسَيْفِهِ وَقُوْسِهِ وَمِنْطَقَتِهِ. (اصم ١٨ : ٤-١)



شرحنا فيما سبق كيف أن تشابه الحياة الروحية لداود ويوناثان كانت حجر الأساس للصداقة الخالدة التي جمعتهما، والحق أن الصداقات قد تنشأ لأسباب كثيرة ولكن الصداقة المبنية على الأساس الروحي لها طعم مختلف. ومن أجمل وأعجب ما فيها أنها قد تجمع بين طبقات مختلفة وثقافات مختلفة ... أما في هذه الحالة الفريدة فهي تجمع بين شخصين من المفروض أنهما يتنافسان على العرش، وكم من أصدقاء خسروا صداقتهم بسبب التنافس على فتاة أو وظيفة أو حفنة أموال، أما هذان الصديقان فكانت صداقتهما الروحية أقوى من العرش وشهوة الكرسي.

وهكذا نجد أن الصديق الروحي لداود قد صار أقرب إليه من أخوه الذين احتقروه ولم يفهموا دوافعه الروحية، وفي باقي سيرة داود لا نجد ذكرًا آخر لأخوه بينما تظل صداقته ليوناثان مستمرة حتى بعد موته.

تزايد شهرة داود وغيره شاول

وَكَانَ دَاؤُدْ يَخْرُجُ إِلَى حَيْثُمَا أَرْسَلَهُ شَاؤُلُ. كَانَ يُفْلِحُ. فَجَعَلَهُ شَاؤُلُ عَلَى رِجَالِ الْحَرْبِ. وَحَسُنَ فِي أَعْيُنِ جَمِيعِ الشَّعْبِ وَفِي أَعْيُنِ عَبْدِ شَاؤُلِ أَيْضًا. وَكَانَ عِنْدَ مَجِيئِهِمْ حِينَ رَجَعَ دَاؤُدْ مِنْ قَتْلِ الْفِلِسْطِينِيِّ أَنَّ النِّسَاءَ حَرَجَتْ مِنْ جَمِيعِ مُدْنِ إِسْرَائِيلَ بِالْغَنَاءِ وَالرَّقْصِ لِلقاءِ شَاؤُلِ الْمَلِكِ بِدُفُوفٍ وَبِفَرَحٍ وَبِمُثْلَثَاتٍ. فَغَتَّتِ النِّسَاءُ الْلَّاعِبَاتِ وَقُلْنَ: «ضَرَبَ شَاؤُلُ الْأَلْوَفَهُ وَدَاؤُدُ رَبَوَاتِهِ» (الربوة تساوي عشرة آلاف) فَعَصِبَ شَاؤُلُ جَدًّا وَسَاءَ هَذَا الْكَلَامُ فِي عَيْنِيهِ، وَقَالَ: «أَعْطَيْنَ دَاؤُدَ رَبَوَاتِ وَأَمَّا أَنَا فَأَعْطَيْنِي الْأَلْوَفَ! وَبَعْدَ فَقَطْ تَبَقَّى لَهُ الْمُمْلَكَةُ!»

فَكَانَ شَاؤُلُ يُعَايِنُ (يغير من) دَاؤُدَ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ فَصَاعِدًا. (١٨: ٥ - ٩)

غنت النساء بحسن نية، ولم تفكروا إداهن أن كلمات الأغنية قد تكون سبباً في بدء نزاع طويل بين الملك داود، وربما فكرت إداهن ولكنها لم تهتم، ولكن النتيجة كانت سيئة للغاية؛ حيث اشتعلت نار الغيرة في قلب الملك لأن النساء أعطين داود كرامة أكبر في الهاتف والأغاني. ولعل هذا يعلمنا أن التعامل مع الرؤساء وذوي المناصب يحتاج إلى الكثير من اللباقة والكياسة التي ربما نغفلها في معاملاتنا اليومية ولكن يجب أن نحرص عليها جداً في التعامل مع الرؤساء. كما أن الكلام بدون حساب وبدون حكمة قد يتسبب في تعب النفوس الضعيفة مثل شاول الملك الذي اكتوى بنار الغيرة المرة.

في الإصلاح السابق أحب شاول داود جداً، أما الآن فقد دخلت الغيرة والحسد إلى قلبه ولعله بدأ يقلق على ضياع المملكة ويتذكر كلمات صموئيل النبي «لَأَكَ رَفَضْتَ كَلَامَ الرَّبِّ، فَرَفَضَكَ الرَّبُّ مِنْ أَنْ تَكُونَ مَلِكًا عَلَى إِسْرَائِيلَ ... يُمَرِّقُ الرَّبُّ مَمْلَكَةً إِسْرَائِيلَ عَنْكَ الْيَوْمَ وَيُعْطِيْهَا لِصَاحِبِكَ الَّذِي هُوَ خَيْرٌ مِنْكَ» (١٥: ٢٦ و ٢٨).

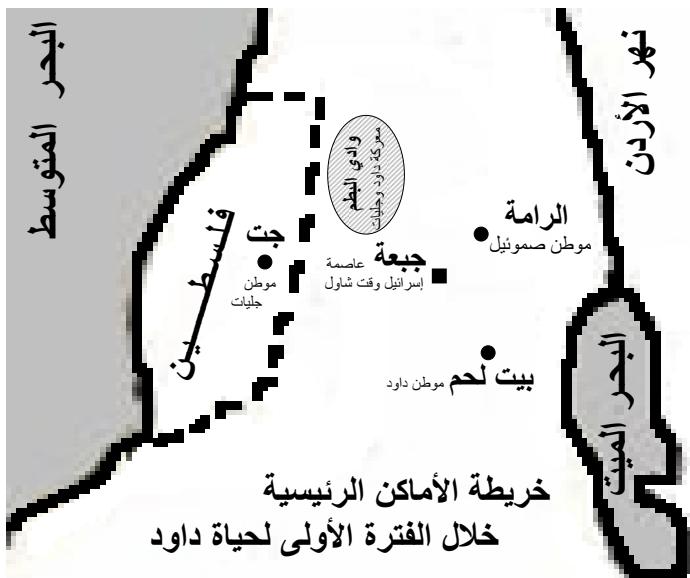
التسبیح خلال هذه المرحلة من حياة داود

تميزت هذه المرحلة من حياة داود بنوع من التسبیح يمكن أن نسميه مشاركة الخلية في التسبیح، وقد استغرقت هذه المرحلة كل طفولته وفجر شبابه، فقد أمضى معظمها بين المراعي الخضراء والسماء الزرقاء، يتدرّب على التسبیح وإتقان العزف على الآلات الوتيرية والآلات النفخ البسيطة التي يصنعها بنفسه.

وكان داود خلالها يسمع كل الخلية وهي تشاركه نغمات التسبیح: فالسموات تحدث بمجده الله والفالك يخبر بعمل يديه، والرب راعيه الذي يطعمه في المراعي الخضراء ويرويه من مياه الراحة، والبار يشبه شجرة مغروسة على مجاري المياه، ويري الأیائل (ذكر الغزال) تجري عطشانة ملهوفة على الارتواء فيرى فيها صورة من شوقه كي ينهل من نبع الحب الإلهي إلخ من صور مشاركة الجماد والنبات والطيور والحيوان في التسبیح.

وهذه المرحلة من التسبیح لا بد أن يمر بها ويستفيد منها كل من يريد أن يتلذذ في مدرسة التسبیح، وحتى لمن قطع شوطاً طويلاً في التسبیح بأنواعه يحتاج من حين لآخر أن يذهب في خلوة بين أحضان الطبيعة بعيداً عن ضجيج المدينة، وليخلّي ذهنه من الانشغال بالعمل ويركز حواسه في تسبیح الله. ويقول مع قداسة البابا شنودة الثالث

عن رؤى الأشياء على أن أراك	هي ذي العين وقد أغمضتها
من حديث الناس حتى أسمعك	وكذاك الأذن لقد أخليتها
في حنایا الصدر أخفى موضعك	قلبي الخافق أضحت مضجعك



تدور أحداث هذه الفترة في منطقة محددة بين البحر الميت ونهر الأردن شرقاً وأرض فلسطين غرباً، وكانت فلسطين في ذلك الوقت تحت الشريط الساحلي للبحر المتوسط.

أهم الأماكن

الرامة	وهي موطن صموئيل
النبي حيث أمره الله أن	يمسح داود بدلاً من
جت	شاول
تقع في فلسطين وهي مسقط	مسقط رأس داود، وتقع
رأس جليات الجبار	في أراضي سبط يهودا
وادي البطم	حيث دارت المعركة بين
	داود وجليات

المرحلة الثانية من حياة داود

التسبيح وسط الضيقات

مضت أيام الهدنة وال الحرب الباردة بين شاول وداود، وانتهت أيام الراحة والهدوء لتبدأ سنوات العناء، وبدأ شاول يُسفر عن حقيقة مشاعره بالعمل لا بالكلام. فحاول قتله مراراً وتكراراً، سواء بصورة مباشرة أو غير مباشرة، ولما أيقن داود أن الحكمة تقتضي الهروب من الشر بدأ رحلة الهروب الطويلة التي استمرت أكثر من عشر سنوات عانى خلالها الأمراء، وبقدر تلك المعاناة كانت عيناه دوماً مرفوعتين إلى السماء فيجد هناك العزاء عن كل ما على الأرض من شقاء. وعاش مرئ إسرائيل مرحلة جديدة في حياته كان التسبيح فيها هو نبع الرجاء الذي يعينه على عبور الأزمات المتالية.

شاول يحاول قتل داود مرتين

وَكَانَ فِي الْغَدِ أَنَّ الرُّوحَ الرَّدِيءَ مِنْ قَبْلِ اللَّهِ افْتَحَمَ شَاؤُلَ وَجْنَ فِي وَسَطِ الْبَيْتِ.
وَكَانَ دَاؤُدُ يَضْرِبُ بِيَدِهِ كَمَا فِي يَوْمٍ فَيْوِمٍ، وَكَانَ الرُّمْحُ بِيَدِ شَاؤُلَ. فَأَشْرَعَ شَاؤُلَ الرُّمْحَ وَقَالَ: «أَضْرِبْ دَاؤُدَ حَتَّى إِلَى الْحَائِطِ». فَتَحَوَّلَ دَاؤُدُ مِنْ أَمَامِهِ مَرَتَيْنِ. وَكَانَ شَاؤُلُ يَخَافُ دَاؤُدَ لِأَنَّ الرَّبَّ كَانَ مَعَهُ وَقَدْ فَارَقَ شَاؤُلَ. (اصم ١٨ : ١٠ - ١٢)

حقاً هي الغيرة العميماء التي جعلت شاول يسعى لقتل داود، الرجل الذي يبذل كل جده لإنقاذه من الروح الرديء. فلنحضر لئلا يدفعنا الغضب والغيرة إلى التخلص من الحبيب ومن الطيب. ونلاحظ أنه قد حاول أن يطعن داود مرتين ففشل، وجميع القوانين المدنية في كل العالم تعطي البراءة لمن يقتل الآخر محاولاً الدفاع عن نفسه، أما داود فلم يخطر في باله البتة أن يحاول إيذاء شاول.

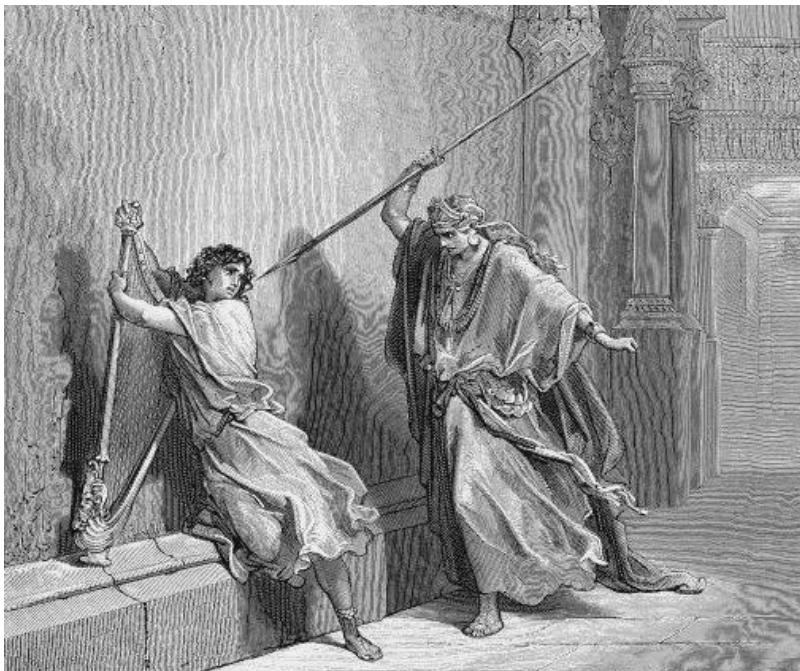
شاول يعين داود قائداً عسكرياً لكي يبعده

فَأَبْعَدَهُ شَاؤُلُ عَنْهُ وَجَعَلَهُ لَهُ رَئِيسَ أَلْفِ، فَكَانَ يَخْرُجُ وَيَدْخُلُ أَمَامَ الشَّعْبِ. وَكَانَ دَاؤُدُ مُفْلِحًا فِي جَمِيعِ طُرُقِهِ وَالرَّبُّ مَعْهُ. فَلَمَّا رَأَى شَاؤُلُ أَنَّهُ مُفْلِحٌ جَدًا فَرِزَعَ مِنْهُ. وَكَانَ

جَمِيعُ إِسْرَائِيلَ وَيَهُودًا يُحِبُّونَ دَاؤِدَ لَأَنَّهُ كَانَ يَخْرُجُ وَيَدْخُلُ أَمَامَهُمْ.

(١٨: ١٣ - ١٦)

لم يستطع شاول رؤية داود يومياً في القصر فعينه قائداً لألف جندي حتى ما يرسله في مهام حربية بعيدة وخطيرة لعله يموت بسيف الأعداء ولكن لأن كل الأشياء تعمل معاً للخير للذين يحبون الله فقد تسبب هذا الموقف في ازدياد شعبية داود ومحبة الناس له.



شاول يهين داود بنقض التعهد أن يزوجه من ابنته الكبرى

وقال شاول لداود: «هُوَذَا ابْنِتِي الْكَبِيرَةُ مِيرْبُ أَعْطِيَكَ إِيَاهَا امْرَأَةً. إِنَّمَا كُنْ لِي ذَبَاسٌ وَحَارِبٌ حُرُوبَ الرَّبِّ». فَإِنْ شَأْوَلْ قَالَ: «لَا تَكُنْ يَدِي عَلَيْهِ، بَلْ لِتَكُنْ عَلَيْهِ يَدُ الْفِلِسْطِينِيِّينَ». + فَقَالَ دَاؤِدُ لِشَأْوَلَ: «مَنْ أَنَا وَمَا هِيَ حَيَاةِي وَعَشِيرَةِ أَبِي فِي إِسْرَائِيلَ حَتَّى أَكُونَ صِهْرَ الْمُلِكِ!» وَكَانَ فِي وَقْتٍ إِعْطَاءٌ مِيرْبَ ابْنَةِ شَأْوَلَ لِدَاؤِدَ أَنَّهَا أَعْطِيَتْ لِعَدْرِيَّيْنِ الْمَحُولِيِّ امْرَأَةً. (١٩: ١٧ - ١٨)

بدأ شاول يدفع داود في حروب صعبة لعل وعسى أن يموت بسيف الفلسطينيين فيستريح منه دون أن يتهمه أحد بشيء، فلما فشل مسعاه وعده أن يزوجه ابنته الكبرى

ميرب كما وعد قبل قتل جليات، وبكل تواضع حقيقي رد داود أنه غير كفء لمصاهرة الملك. وعندما حان وقت إتمام الزفاف نقض شاول وعده وزوجها لآخر كي يغطي داود ويهينه.

شاول يحاول التخلص من داود بطلب مهر مستحيل لابنته ميكال

وَمِيكَالُ ابْنَةُ شَاؤْلَ أَحَبَّتْ دَاؤِدَ، فَأَخْبَرُوا شَاؤْلَ، فَحَسْنَ الْأَمْرُ فِي عَيْنِيهِ.

وَقَالَ شَاؤْلُ: «أُعْطِيهِ إِيَّاهَا فَتَكُونُ لَهُ شَرِكًا (فخاً) وَتَكُونُ يَدُ الْفِلِسْطِينِيِّينَ عَلَيْهِ».

لم يكن غريباً أن تنبه ميكال بهذا الشاب الجميل الأشقر الذي قهر جليات واكتسب صداقة أخيها يوناثان وصعد نجمه سريعاً في كل إسرائيل وهكذا اجتمع ثلاثة من بيت الملك على حب داود، شاول ويوناثان وميكال ولكن كل واحد منهم يحبه بطريقته وكل منهم يسمى مشاعره حباً، والأيام وحدها هي التي تختبر محبة كل منهم.

أما بالنسبة لشاول فقد رأى في هذا الانجداب بينهما فرصة يصطاد بها داود، وبدلاً من أن يكون الزواج عهد حب وشركة بين العروسين سعى شاول كي يجعله فخاً لاقتناص داود. إذ سيطلب منه مهراً (قاتل) كما سنرى في الفقرة القادمة.

وَقَالَ شَاؤْلُ لِدَاؤِدَ ثَانِيَّةً: «تُصَاهِرُنِي الْيَوْمَ». (أي تتزوج ابنتي)

وَأَمْرَ شَاؤْلَ عَيْدَهُ: «تَكَلَّمُوا مَعَ دَاؤِدَ سِرَاً قَائِلِينَ: هُوَذَا قَدْ سُرَّ بِكَ الْمَلِكُ، وَجَمِيعُ عَيْدَهُ قَدْ أَحَبُّوكَ. فَلَآنَ صَاهِرُ الْمَلِكِ».

فَتَكَلَّمَ عَيْدَهُ شَاؤْلَ فِي أَدْنَى دَاؤِدَ بِهَذَا الْكَلَامِ.

+ فَقَالَ دَاؤِدُ: «هَلْ هُوَ مُسْتَخْفٌ (أمر بسيط) فِي أَعْيُنِكُمْ مُصَاهَرَةُ الْمَلِكِ وَأَنَا رَجُلٌ مَسْكِينٌ وَحَقِيرٌ؟» (أنا شخص فقير فكيف أدفع مهراً يناسب مكانة ابنة الملك)
فَأَخْبَرَ شَاؤْلَ عَيْدَهُ: «يَمْثُلُ هَذَا الْكَلَامَ تَكَلَّمَ دَاؤِدُ».

فَقَالَ شَاؤْلُ: «هَكَذَا تَقُولُونَ لِدَاؤِدَ: لَيَسْتُ مَسَرَّةُ الْمَلِكِ بِالْمُهْرِ، بَلْ بِمِئَةٍ عَلْفَةٍ (الجزء الذي يقطع في الختان) من الْفِلِسْطِينِيِّينَ لِلانتقام مِنْ أَعْدَاءِ الْمَلِكِ».

وَكَانَ شَاؤْلُ يَتَفَكَّرُ أَنْ يُوقَعَ دَاؤِدَ بِيَدِ الْفِلِسْطِينِيِّينَ.

فَأَخْبَرَ عَيْدَهُ دَاؤِدَ بِهَذَا الْكَلَامِ، فَحَسْنَ الْكَلَامِ فِي عَيْنِيْ دَاؤِدَ أَنْ يُصَاهِرَ الْمَلِكِ.

وَلَمْ تَكُمِلِ الْأَيَّامُ حَتَّى قَامَ دَاؤُدُ وَذَهَبَ هُوَ وَرَجَالُهُ وَقَتَلَ مِنَ الْفِلِسْطِينِيِّينَ مِنْتَهِيَ رَجُلٍ، وَأَتَى دَاؤُدُ بِغُلْفِهِمْ فَأَكْمَلُوهَا لِلْمَلِكِ لِمُصَاهَرَةِ الْمَلِكِ. فَأَعْطَاهُ شَاؤُلُ مِيكَالُ ابْنَتَهُ امْرَأَةً.

(وطبعاً كان شاول في قمة الغيظ عندما عاد داود حياً فاضطر أن يعطيه ابنته!)

فَرَأَى شَاؤُلُ وَعَلِمَ أَنَّ الرَّبَّ مَعَ دَاؤُدَ. وَمِيكَالُ ابْنَتُهُ شَاؤُلُ كَانَتْ تُحِبُّهُ.

وَعَادَ شَاؤُلُ يَخَافُ دَاؤُدَ بَعْدُ، وَصَارَ شَاؤُلُ عَدُوًا لِدَاؤُدَ كُلَّ الْأَيَّامِ.

(وبقدر ما كان شاول يعادي داود كان داود يحبه أكثر وأكثر! أمر حقاً عجيب أن تكون العدو اللدود لصديقك الودود!)

وَخَرَجَ أَطْلَابُ الْفِلِسْطِينِيِّينَ. وَمِنْ حِينِ خُرُوجِهِمْ كَانَ دَاؤُدُ يُفْلِحُ أَكْثَرَ مِنْ جَمِيعِ عَبْدِ شَاؤُلَ، فَتَوَفَّرَ اسْمُهُ جَدَّاً. (اصم ١٨ : ٣٠ - ٢٠)

يوناثان يقنع أبا شاول ألا يؤذى داود :

وَكَلَمَ شَاؤُلُ يُونَاثَانَ ابْنَهُ وَجَمِيعَ عَبْدِهِ أَنْ يَقْتُلُوا دَاؤُدَ.

وَأَمَّا يُونَاثَانُ بْنُ شَاؤُلَ فَسَرَّ بِدَاؤُدَ جَدَّاً.

▪ فَأَخْبَرَ يُونَاثَانَ دَاؤُدَ: «شَاؤُلُ أَبِي مُلْتَمِسٍ قَتَلَكَ، وَالآنْ فَاخْتَفَظْ عَلَى نَفْسِكَ إِلَى الصَّبَاحِ وَأَقْمِ فِي خُفْيَةٍ وَاحْتِبْيَ. وَأَنَا أَخْرُجُ وَأَقْفُ بِجَانِبِ أَبِي فِي الْحَقْلِ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ، وَأَكْلِمُ أَبِي عَنْكَ، وَأَرَى مَاذَا يَصِيرُ وَأَحْبِرُكَ». وَتَكَلَّمُ يُونَاثَانُ عَنْ دَاؤُدَ حَسَنًا مَعَ شَاؤُلَ أَبِيهِ وَقَالَ لَهُ:

▪ «لَا يُخْطِي الْمَلِكُ إِلَى عَبْدِهِ دَاؤُدَ، لَأَنَّهُ لَمْ يُخْطِي إِلَيْكَ، وَلَأَنَّ أَعْمَالَهُ حَسَنَةٌ لَكَ جَدَّاً.

فِإِنَّهُ وَضَعَ نَفْسَهُ بِيَدِهِ وَقَتَلَ الْفِلِسْطِينِيَّ فَصَنَعَ الرَّبُّ خَلَاصًا عَظِيمًا لِجَمِيعِ إِسْرَائِيلَ.

أَنْتَ رَأَيْتَ وَفَرِحْتَ. فَلِمَادِنَا تُخْطِي إِلَى دَمِ بَرِيِّ عِبْقَتِنِ دَاؤُدَ بِلَا سَبَبٍ؟»

فَسَمِعَ شَاؤُلُ لِصَوْتِ يُونَاثَانَ، وَحَفَ شَاؤُلُ:

«حَيٌّ هُوَ الرَّبُّ لَا يُقْتَلُ». فَدَعَا يُونَاثَانَ دَاؤُدَ وَأَخْبَرَهُ بِجَمِيعِ هَذَا الْكَلَامِ.

ثُمَّ جَاءَ يُونَاثَانُ بِدَاؤُدَ إِلَى شَاؤُلَ فَكَانَ أَمَامَهُ كَامِسٌ وَمَا قَبْلَهُ. (اصم ١٩ : ١ - ٧)

اعتدنا دائماً أن ينصح الآباء الحكماء أبناءهم الطائشين المندفعين ولكن هنا تنقلب الآية تماماً فري الصغير هو الذي يرشد الكبير إلى الحق. حكمة هذا العالم تقول لشاول أن العرش لن يستتب ليوناثان إلا بالخلص من داود. أما الحكمة التي من فوق فتقول

ليوناثان أن الله هو الذي اختار داود، وهو خير من يؤدي المهمة لمصلحة الأمة كلها.

فلنسمع ما يقوله يعقوب الرسول وهو يقارن بين الحكمتين :

**وَلَكِنْ إِنْ كَانَ لَكُمْ عَيْرَةً مُرَّةً وَتَحَرُّبٌ فِي قُلُوبِكُمْ، فَلَا تَفْتَخِرُوا وَتَكْذِبُوا عَلَى الْحَقِّ.
لَيْسَتْ هَذِهِ الْحِكْمَةُ نَازِلَةً مِنْ فُوقٍ، بَلْ هِيَ أَرْضِيَّةٌ نَفْسَانِيَّةٌ شَيْطَانِيَّةٌ. لَأَنَّهُ حَيْثُ الْغَيْرَةُ
وَالْتَّحَرُّبُ هُنَاكَ التَّشْوِيشُ وَكُلُّ أَمْرٍ رَدِيٌّ. وَأَمَّا الْحِكْمَةُ الَّتِي مِنْ فُوقٍ فَهِيَ أَوْلًا
طَاهِرَةٌ، ثُمَّ مُسَالِمَةٌ، مُتَرَفِّقَةٌ، مُذْعِنَةٌ، مَمْلُوَّةٌ رَحْمَةً وَأَثْمَارًا صَالِحَةً، عَدِيمَةُ الرَّيْبِ
وَالرِّيَاءِ. (يع ٣ : ١٤ - ١٧)**

شاول ينقض العهد ويحاول قتل داود بالرمي مرة ثالثة :

وعادت الحرب تحدث، فخرج داود وحارب الفلسطينيين وضربهم ضربة عظيمة فهربوا من أمامه. وكان الروح الرديع من قبل الربي على شاول وهو جالس في بيته ورحمه بيده، وكان داود يضرب باليديه. فالتمس شاول أن يطعن داود بالرمح حتى إلى الحائط، فقر من أمام شاول فضرب الرمح إلى الحائط. فهرب داود ونجا تلك الليلة. (١ ص ١٩ : ٨ - ١٠)

يظن القارئ لأول وهلة أنه قد قرأ هذه الفقرة قبل ذلك ولكن الحقيقة هي أن شاول لا يتعذر من أخطائه ويكرر نفس الخطأ مرة ومرات متاجهلاً صوت الرب الذي يحميه من ارتكاب هذا الجرم البشع، ولكنه العناد الذي يجعلنا نقاوم عمل الله. وهي أيضاً رحمة الله وأناته التي تعطينا الفرصة تلو الأخرى حتى نتوب ولا نموت بخطاياناً. وهو قطعاً أمر عسير جداً، أن تذهب بقدميك لتقف أمام من حاول أن يقتلك أكثر من مرة وفي كل منها يحاول داود أن يقنع نفسه أنها لحظة غضب وجنون من شاول ولن تتكرر ولكنها هي تنتصر مرة تلو الأخرى ولكن كل هذه المحاولات لم تفلح أن تقضي على محبته لشاول ولا حتى أن تنقصها !

شاول يرسل الجنود لقتل داود في منزله :

فَأَرْسَلَ شَاؤُلُ رُسُلًا إِلَى بَيْتِ دَاؤِدَ لِيُرَأِبُوهُ وَيَقْتُلُوهُ فِي الصَّبَاحِ. فَأَخْبَرَتْ دَاؤِدَ مِيكَالُ امْرَأَتَهُ: «إِنْ كُنْتَ لَا تَتْجُو بِنَفْسِكَ هَذِهِ الْأَيَّلَةُ فَإِنَّكَ تُقْتَلُ غَدًا». فَأَنْزَلَتْ مِيكَالُ دَاؤِدَ مِنْ

الْكُوَّة (الشباك) فَدَهَبَ هَارِبًا وَنَجَا. فَأَخَذَتْ مِيكَالُ التَّرَافِيمْ (تمثال) وَوَضَعَتْهُ فِي الْفِرَاشِ، وَوَضَعَتْ لِبْدَةَ الْمِغْزِي (مخدة) تَحْتَ رَأْسِهِ وَغَطَّتْهُ بِثُوبٍ. وَأَرْسَلَ شَاؤُلُ رُسْلًا لِأَخْذِ دَاؤَدَ،

▪ **فَقَالَتْ**: «**هُوَ مَرِيضٌ**».

- # ثُمَّ أَرْسَلَ شَاؤُلُ الرُّسْلَ لِيَرُوا دَاؤَدَ قَائِلًا: «اصْعُدُوا بِهِ إِلَيَّ عَلَى الْفِرَاشِ لِأَقْتَلَهُ». فَجَاءَ الرُّسْلُ وَإِذَا فِي الْفِرَاشِ التَّرَافِيمْ وَلِبْدَةُ الْمِغْزِي تَحْتَ رَأْسِهِ.
- # فَقَالَ شَاؤُلُ لِمِيكَالَ: «لِمَاذَا خَدَعْتَنِي، فَأَطْلَقْتِ عَدُوَّيْ حَتَّى نَجَّا؟»
- **فَقَالَتْ مِيكَالُ لِشَاؤُلَ:** «**هُوَ قَالَ لِي: أَطْلَقْنِي، لِمَاذَا أَقْتَلَكَ؟**». (١٩: ١١ - ١٧)



جن جنون شاول بعد أن باعه كل محاولات اغتيال داود بالفشل، ولم يعد يهمه أن يقتله في الخفاء أو في العلن فأرسل جنوده ليقتلوه في فراشه – الذي هو بيت ابنته ميكال.

تأمل روحي : الحكم قبل المداولة ! لا أدرى كيف كان شاول يبرر موقفه أمام الحاشية وسعيه لقتل زوج ابنته البطل الذي أفقد الأمة كلها؟ ولكن متى كان الطغاة يهتمون بالتهمة ونوعها؟ فهم يصدرون الحكم أو لا ثم يبحثون كيف يلتفون التهمة، بعدهما قرر رؤساء الكهنة أن يسوع يجب أن يموت لأن الشعب تركهم وذهب وراءه، أخذوا يفكرون في التهمة المناسبة وهل هي التجديف أم كسر السبت أم السعي لهدم الهيكل، أو يتهموه أمام بيلاطس أنه يسعى أن يكون ملكاً ويمنع أن تعطى الجزية لقيسر، لا تهم التهمة وإنما المهم هو حكم الإعدام !

وقد أحسنت ميكال عندما ساعدت زوجها أن يهرب من الشباك لأنها تعرف جيداً شخصية أبيها وأنه لن يهدأ إلا عندما يقتل داود، ولما عاتبها أبوها ادعت كذباً أن داود هددها حتى لا تخسر أباها. وهكذا بدأ داود رحلة الهروب من شاول والتي طالت عشرة أعوام كاملة ولم تنته إلا بموت شاول.

وقد أخبرنا الوحي المقدس عن بعض المناسبات التي قيل فيها بعض المزامير ومنها المزمور ٥٩ الذي قيل في هذه الليلة أثناء هروبه وهو صلاة كل إنسان يشعر بالخوف فيلتجأ لطلب المعونة الإلهية فيجد فيها الملاذ.

المزمور التاسع والخمسون

لِإِمَامِ الْمُغَيَّبِينَ. عَلَى إِلَا تَهَلَّكُ (أي بنفس نعمة ترنيمه لا تهلك).

مَذَهَبَةٌ (قصيدة) لِدَاؤَدْ لَمَّا أَرْسَلَ شَاؤُلَ وَرَأَقُبَا الْبَيْتَ لِيَقْتُلُوهُ.

أَنْقَذْنِي مِنْ أَعْدَائِي يَا إِلَهِي. مِنْ مُقاوْمَيْ أَحْمَنِي.

أَنْجَنِي مِنْ قَاعِلِي الْأَئِمَّةِ وَمِنْ رِجَالِ الدِّمَاءِ (جنود شاول) خَلِصْنِي لَا نَهُمْ يَعْمَلُونَ (نصبوا كميناً لنفسي).

الْأَقْوِيَاءِ يَجْتَمِعُونَ عَلَيَّ لَا لِأَشْمِي وَلَا لِخَطَبَيِّ يَا رَبُّ.

بِلَا إِلَهٍ مِّنِي يَجْرُونَ وَيَعْدُونَ أَنفُسَهُمْ.

اسْتَقِظْ إِلَى لِقَائِي وَانْظُرْ. وَأَنْتَ يَا رَبُّ إِلَهُ الْجُنُودِ إِلَهُ إِسْرَائِيلَ أَنْتَ بِهِ لِتَطَالِبَ كُلَّ الْأَمَمِ.

كُلَّ عَادِرٍ أَشِيمْ لَا تَرْحَمْ. سِلَاهُ (فقرة صمت وقد يكون بها فاصل موسيقي).

يَعُودُونَ عِنْدَ الْمَسَاءِ يَهُرُونَ مِثْلَ الْكُلْبِ وَيَدُورُونَ فِي الْمَدِينَةِ.

هُوَذَا يُبَيْعُونَ (يدعون كذباً) **بِأَفْوَاهِهِمْ**.
سَيْوِقَ فِي شَفَاهِهِمْ لَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ: إِمْ سَامِعٌ؟ (يبحثون عن أي تهمة ملقة)
أَمَّا أَنْتَ يَا رَبَّ فَتَضْحَكُ بِهِمْ تَسْهِلُهُ بِجَمِيعِ الْأَمْمِ
مِنْ قُوَّتِهِ (قوة شاول والشيطان الذي يحركه) **إِنِّي أَنْتَ النَّجِيُّ لَأَنَّ اللَّهَ مُلْجَأِي**.
إِلَهِي رَحْمَتُهُ تَتَقدَّمُنِي اللَّهُ يُرِينِي بِأَعْدَانِي.
لَا تَقْتُلْهُمْ لَتَلَأِ يَسِّي شَعْبِي. (لاحظ محنته لأعدائه)
تَنْهِيهِمْ بِقُوَّتِكَ وَأَهْبِطْهُمْ يَا رَبَّ تُرْسَنَا (الترس سلاح دفاعي).
خَطِيئَةُ أَفْوَاهِهِمْ هِيَ كَلَامُ شَفَاهِهِمْ.
وَلْيُؤْخُذُوا بِكُبْرِيَّاهُمْ وَمِنَ اللُّغَةِ وَمِنَ الْكَذِبِ الَّذِي يُحَدِّثُونَ بِهِ.
أَفْنِ بِحَنَقِ أَفْنِ (افن الشياطين) **وَلَا يَكُونُوا وَلِيَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مُتَسَلِّطٌ فِي يَعْقُوبَ إِلَى أَقَاصِي الْأَرْضِ**. سلام.
وَيَعُودُونَ عِنْدَ الْمَسَاءِ يَهْرُونَ مِثْلَ الْكَلْبِ وَيَدُورُونَ فِي الْمَدِينَةِ.
هُمْ يَتَبَاهُونَ لِلْأَكْلِ إِنْ لَمْ يَشْبُعُوا وَيَبْيَسُوا.
أَمَّا أَنَا فَأَغْنَيْ بِقُوَّتِكَ وَأَرْتُمُ بِالْعَدَاةِ بِرَحْمَتِكَ لَأَنَّكَ كُنْتَ مُلْجَأِي وَمَنَاصًا فِي يَوْمٍ ضَيْقِي. **يَا قُوَّتِي لَكَ أَرْتُمُ لَأَنَّ اللَّهَ مُلْجَأِي إِلَهُ رَحْمَتِي**. (لاحظ كيف بدأ المزمور بمشاعر الضيق والصراخ وانتهى التسبيح بمشاعر الرجاء والفرح والغناء)

داود يهرب إلى الرامة عند صموئيل:

فَهَرَبَ دَاؤِدُ وَنَجَّا وَجَاءَ إِلَى صَمْوَئِيلَ فِي الرَّامَةِ وَأَخْبَرَهُ بِكُلِّ مَا عَمِلَ بِهِ شَأْوُلُ.
وَدَهَبَ هُوَ وَصَمْوَئِيلُ وَأَقْلَامَا فِي نَايُوتَ.
فَأَخْبَرَ شَأْوُلَ وَقَيْلَ لَهُ: «هُوَذَا دَاؤِدُ فِي نَايُوتَ فِي الرَّامَةِ».
فَأَرْسَلَ شَأْوُلُ رُسُلًا لِأَخْذِ دَاؤِدَ وَلَمَّا رَأَوْا جَمَاعَةَ الْأَنْبِيَاءِ (المكرسين) يَتَبَأَّلُونَ
(بمعنى يسبّون)، وَصَمْوَئِيلَ وَاقْفَا رَئِيسًا عَلَيْهِمْ، كَانَ رُوحُ اللَّهِ عَلَى رُسُلِ شَأْوُلِ
فَتَبَأَّلُوا (اشتركوا في التسبيح) هُمْ أَيْضًا.
وَأَخْبَرُوا شَأْوُلَ، فَأَرْسَلَ رُسُلًا آخَرِينَ، فَتَبَأَّلُوا هُمْ أَيْضًا.
ثُمَّ عَادَ شَأْوُلُ فَأَرْسَلَ رُسُلًا ثَالِثَةَ، فَتَبَأَّلُوا هُمْ أَيْضًا.

فَذَهَبَ هُوَ أَيْضًا إِلَى الرَّامَةِ وَجَاءَ إِلَى الْبُرِّ الْعَظِيمَةِ الَّتِي عِنْدَ سِيَحُو وَسَالَ: «أَيْنَ صَمُونِيْلَ وَدَاوُدُ؟»

فَقِيلَ: «هَا هُمَا فِي نَايُوتَ فِي الرَّامَةِ».

فَذَهَبَ إِلَى هُنَاكَ إِلَى نَايُوتَ فِي الرَّامَةِ، فَكَانَ عَلَيْهِ أَيْضًا رُوحُ اللَّهِ فَكَانَ يَذْهَبُ وَيَتَبَّأُ حَتَّى جَاءَ إِلَى نَايُوتَ فِي الرَّامَةِ. فَخَلَعَ هُوَ أَيْضًا ثِيَابَهُ وَتَبَّأَ هُوَ أَيْضًا أَمَامَ صَمُونِيْلَ وَانْطَرَحَ عُرْيَانًا (خلع التاج والروب الملكي) ذَلِكَ النَّهَارَ كُلَّهُ وَكُلَّ اللَّيْلِ.

إِذْلِكَ يَقُولُونَ: «أَشَاؤُلُ أَيْضًا بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ؟». (١٩ : ١٨ - ٢٤)

إلى أين تهرب يا داود من شاول وجنوذه؟ هداه تفكيره إلى أبيه الروحي صموئيل، فهو الذي مسحه وهو الذي سبق أن مسح شاول أيضاً، مما كان من صموئيل إلا أن أخبره أن الحل الوحيد هو الصلاة والتسبيح فأخذه إلى مدرسة الأنبياء وهو مكان مخصص للمكرسين يشبه الدير حالياً.

ولم يكن صعباً على شاول أن يتوقع مكان داود، فأرسل جنوذه للقبض عليه. كان صموئيل بمثابة الأب البطريرك أو رئيس الدير الذي يقود التسبيح وكانت التسبحة في أوجها عندما دخل الجنود فأسرهم جو التسبيح وبدلاً من تنفيذ أمر القبض اشتركوا في التسبيح، وتكرر الأمر ثلاث مرات فما كان من شاول إلا أن ذهب بنفسه غاضباً من عصيان الجنود ومتاهفاً أن يقبض على من يظنه عدوه اللدود..... فماذا حدث؟

كان الجو الروحي للتسبحة أقوى كثيراً من روح الشر الرديء الساكن في شاول حتى أن الشيطان الساكن فيه لم يجرؤ أن يصحبه إلى ذلك المكان المقدس فبدأ شاول يسبح الله بمجرد اقترابه ولما دخل عادت إليه الذكريات الروحية الجميلة فخلع التاج والثياب الملكية – كعادة الملوك عند الصلاة - واشترك في التسبيح مع الجنود والمكرسين وصموئيل وداود !!

وال المؤسف أن هذا الموقف الرائع كان مجرد انفعال وقطي لم يصاحبه قرار حقيقي للتوبة، مثل إنسان ينفعل عاطفياً في مؤتمر أو خلوة ولكنه يخبو سريعاً لأنه لم يأخذ

خطوات جادة بالتوبة والاعتراف والجهاد وقد يتكرر هذا الموقف كثيراً مما يزيد القلب صلابةً وعندما

ونظراً لشدة غرابة هذا الموقف أصبحت جملة "أشاول أيضاً بين الأنبياء؟" مثلاً يُضرب عند اشتراك شخص غير روحاني في أي عمل روحي.

تأمل روحي : قوة الصلاة الصلاة والتسبيح لها القدرة على فعل المستحيل ... أو ما يظنه البشر مستحيلاً. حيث أن هذه الكلمة لا وجود لها في القاموس الإلهي. فتجعل من الأسد المزجم حملأً وديعاً، لذا فقد يكون كل عملك أن تأتي بأخيك البعيد إلى الكنيسة وسط التسبيح والأسرار والأيقونات ثم تصلي من أجله ليتغير حقاً مثل زكا أو السامرية وليس تغييراً وقتياً مثل شاول.

داود يتبع الهرب ويتفق مع يوナثان أن يخبره في حالة الخطر

وهربَ دَاؤدُ مِنْ نَائِيُوتَ فِي الرَّامَةِ،

+ وجاءَ وَقَالَ قَدَّامَ يُونَاثَانَ: «مَاذَا عَمِلْتُ وَمَا هُوَ إِنْمِي وَمَا هِيَ خَطِيئَتِي أَمَامَ أَبِيكَ حَتَّى يَطْلُبَ نَفْسِي؟»

▪ فَقَالَ لَهُ: «حَاشَا. لَا تَمُوتُ. هُوَدَا أَبِي لَا يَعْمَلُ أَمْرًا كَبِيرًا وَلَا أَمْرًا صَغِيرًا إِلَّا وَيُخْبِرُنِي بِهِ. وَلِمَاذَا يُخْفِي عَنِّي أَبِي هَذَا الْأَمْرُ؟ لَيْسَ كَذَّا».

+ فَحَلَّفَ أَيْضًا دَاؤدُ وَقَالَ: «إِنَّ أَبَاكَ قَدْ عَلِمَ أَنِّي قَدْ وَجَدْتُ نِعْمَةً فِي عَيْنِيكَ، فَقَالَ (شاول): لَا يَعْلَمُ يُونَاثَانُ هَذَا لَنَّا يَقْتَلُمُ (يحزن) وَلَكِنْ حَيٌّ هُوَ الرَّبُّ وَحْيَهُ هِيَ نَفْسُكَ إِنَّهُ كَخَطْوَةٍ بَيْنِي وَبَيْنَ الْمَوْتِ». (أي أنه كاد أن يقتلني)

▪ فَقَالَ يُونَاثَانُ لِدَاؤدَ: «مَهْمَا تَقْلُ نَفْسُكَ أَفْعَلْهُ لَكَ».

+ فَقَالَ دَاؤدُ لِيُونَاثَانَ: «هُوَدَا الشَّهْرُ (العيد) عَدَا حِينَمَا أَجْلِسْتُ مَعَ الْمَلِكِ لِلأَكْلِ. وَلَكِنْ أَرْسَلْنِي فَأَخْتَبَرَ فِي الْحَقْلِ إِلَى مَسَاءِ الْيَوْمِ الثَّالِثِ. وَإِذَا افْتَقَدْنِي أَبُوكَ (سأله عنى)، فَقُلْنَا: قَدْ طَلَبَ دَاؤدُ مِنِّي طَلْبَةً أَنْ يَرْكُضَ (يذهب مسرعاً) إِلَى بَيْتِ لَحْمِ مَدِينَتِهِ، لَأَنَّ هُنَاكَ ذِيَحَةً سَنْوِيَّةً لِكُلِّ الْعَشِيرَةِ. فَإِنْ قَالَ: حَسَنًا. كَانَ سَلَامٌ لِعَبْدِكَ. وَلَكِنْ إِنْ اخْتَاطَ عَيْظَاً، فَأَعْلَمُ أَنَّهُ قَدْ أُعِدَ الشَّرُّ عِنْدَهُ. فَتَعْمَلُ مَعْرُوفًا مَعَ عَبْدِكَ، لَأَنَّكَ بِعَهْدِ الرَّبِّ أَدْخَلْتَ عَبْدَكَ مَعَكَ. وَإِنْ كَانَ فِي إِثْمٍ فَاقْتُلْنِي أَنْتَ، وَلِمَاذَا تَأْتِي بِي إِلَى أَبِيكَ؟»

▪ فَقَالَ يُونَاثَانُ: «حَاشَا لَكَ! لَأَنَّهُ لَوْ عَلِمْتُ أَنَّ الشَّرَّ قَدْ أَعْدَّ عِنْدَ أَبِي لِيَأْتِي عَلَيْكَ، أَفَمَا كُنْتُ أُخْرِكَ بِهِ؟»

+ فَقَالَ دَاؤُدُ لِيُونَاثَانَ: «مَنْ يُخْبِرُنِي إِنْ جَاوَبَكَ أَبُوكَ شَيْئًا قَاسِيًّا؟»

▪ فَقَالَ يُونَاثَانُ لِدَاؤُدَ: «تَعَالَ تَخْرُجْ إِلَى الْحَقْلِ». فَخَرَجَ كِلَاهُمَا إِلَى الْحَقْلِ.

وَقَالَ يُونَاثَانُ لِدَاؤُدَ: (صلى الله عليه وسلم) «يَا رَبُّ يَا إِلَهَ إِسْرَائِيلُ، مَتَى اخْتَبَرْتُ أَبِي (عرفت نيته نحو داود) مِثْلَ الَّذِي أَعْدَّ لِيَأْتِي هَذَا؟ فَإِنْ كَانَ خَيْرٌ لِدَاؤُدَ وَلَمْ أُرْسِلْ حِينَذِ فَأَخْبِرْهُ، فَهَذَا يَفْعُلُ الرَّبُّ لِيُونَاثَانَ وَهَذَا يَزِيدُ (أي فليعاقبني الرب).

وَإِنْ اسْتَحْسَنَ أَبِي الشَّرَّ نَحْوَكَ، فَإِنَّى أُخْبِرُكَ وَأَطْلُقُكَ فَنَذْهَبُ بِسَلَامٍ. وَلَيُكِنَّ الرَّبُّ مَعَكَ كَمَا كَانَ مَعَ أَبِي. وَلَا وَأَنَا حَيٌّ بَعْدُ تَصْنَعُ مَعِي إِحْسَانَ الرَّبِّ حَتَّى لَا أَمُوتَ، بَلْ لَا تَقْطَعَ مَعْرُوفَكَ عَنْ بَيْتِي إِلَى الأَبَدِ، وَلَا حِينَ يَقْطَعُ الرَّبُّ أَعْدَاءَ دَاؤُدَ جَمِيعًا عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ». فَعَاهَدَ يُونَاثَانُ بَيْتَ دَاؤُدَ وَقَالَ: «لِيَطْلُبَ الرَّبُّ مَنْ يَدْ أَعْدَاءَ دَاؤُدَ».



(أي ليهزمك أعداؤك إذا خنت العهد) ثُمَّ عَادَ يُونَاثَانُ وَاسْتَحْلَفَ دَاؤِدَ بِمَحَبَّتِهِ لَهُ لَأَنَّهُ أَحَبَّهُ مَحَبَّةً نَفْسِهِ.

وَقَالَ لَهُ يُونَاثَانُ: «عَدَا الشَّهْرَ فَتَفَنَّقَدُ لَأَنَّ مَوْضِعَكَ يَكُونُ خَالِيًّا» (غداً العيد حيث اعتدنا أن نأكل على مائدة الملك يومين متتاليين فإذا وجد كرسيك خاليا سيسأل عنك) وفي اليوم الثالث تنزل سريعاً وتأتي إلى الموضع الذي اختبأ فيه يوم العمل، وتجلس بجانب حجر الإفراق. وأنا أرمي ثلاثة سهام إلى جانبه كأنني أرمي هدفاً. وحينئذ أرسل الغلام قائلاً: اذهب التقى السهام. فإن قلت للغلام: هؤلا السهام دونك فجأنيا (بجوارك)، خذها. فتعال لأنك سلاماً (إذا سمعت مني هذه الجملة فهي عالمة أمان فلا تخف). لا يوجد شيء. هي هو ربُّ. ولكن إن قلت هكذا للغلام: هؤلا السهام دونك فصاعداً (بعيداً أمامك). فادهب لأنَّ الرَّبَّ قد أطلقك (إذا سمعت مني هذه الجملة فهي عالمة خطر فاهرب). وأما الكلام الذي تكلمنا به أنا وأنت فهوذا ربُّ بيئي وبينك إلى الأبد». فاختبأ داؤد في الحقل. (اصل ٢٠ - ١) بعد أن أيقن داود أن شاول يسعى لقتله بأي طريقة امتنع عن الذهاب إلى القصر واتفق مع يوناثان أن يخبره برد فعل شاول ليتأكد من حقيقة نيته، فكان هذا الاتفاق بينهما.

شاول يتوعد داود علانية أمام يوناثان:

وَكَانَ الشَّهْرُ (العيد)، فَجَلَسَ الْمَلِكُ عَلَى الطَّعَامِ لِيُأْكِلَ. فَجَلَسَ الْمَلِكُ فِي مَوْضِعِهِ حَسَبَ كُلِّ مَرَّةٍ عَلَى مَجْلِسِ عِنْدِ الْحَائِطِ. وَقَامَ يُونَاثَانُ وَجَلَسَ أَبْيَرُ (قائد الجيش) إِلَى جَانِبِ شَاؤُلَّ، وَخَلَا مَوْضِعُ دَاؤِدَ. وَلَمْ يَقُلْ شَاؤُلُ شَيْئًا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ لَأَنَّهُ قَالَ: «لَعْلَهُ عَارِضٌ (ظرف طارئ منعه). غَيْرُ طَاهِرٍ هُوَ. إِنَّهُ لَيْسَ طَاهِرًا (تبعاً لشرعية موسى)».

وَكَانَ فِي الْغَدِ الثَّانِي مِنَ الشَّهْرِ أَنَّ مَوْضِعَ دَاؤِدَ خَلَا

فَقَالَ شَاؤُلُ لِيُونَاثَانَ أَبْنِهِ: «لِمَاذَا لَمْ يَأْتِ ابْنُ يَسَى إِلَى الطَّعَامِ لَا أَمْسِ وَلَا الْيَوْمَ؟»

وَفَاجَأَبَ يُونَاثَانَ شَاؤُلَّ: «إِنَّ دَاؤِدَ طَلَبَ مِنِّي أَنْ يَذْهَبَ إِلَى بَيْتِ لَحْمٍ وَقَالَ: أَطْلُقْتِي لَأَنَّ عِنْدَنَا ذِيْبَحَةً عَشِيرَةً فِي الْمَدِينَةِ، وَقَدْ أُوصَانِي أَخِي بِذَلِكَ. وَالآنَ إِنْ وَجَدْتُ نِعْمَةً فِي عَيْنِيْكَ فَدَعْنِي أَفْلَثُ وَأَرَى إِخْوَتِي. لِذَلِكَ لَمْ يَأْتِ إِلَى مَائِدَةِ الْمَلِكِ».

فَحَمِيْ عَضَبُ شَأْوَلَ عَلَى يُونَاثَانَ وَقَالَ لَهُ: «يَا ابْنَ الْمُتَّوَجَّهِ الْمُتَمَرِّدِ، أَمَا عَلِمْتَ أَنَّكَ قَدْ أَخْرَجْتَ ابْنَ يَسَّى لِخَزِيرٍ وَخَزِيرٍ عَوْرَةً أُمِّكَ؟ لَأَنَّهُ مَا دَامَ ابْنُ يَسَّى حَيَاً عَلَى الْأَرْضِ لَا تُثْبِتَ أَنْتَ وَلَا مَمْلَكَتَكُوكَ. وَالآنَ أَرْسِلْ وَأَتِ بِهِ إِلَيَّ لَأَنَّهُ ابْنُ الْمَوْتِ هُوَ».

▣ فَأَجَابَ يُونَاثَانُ شَأْوَلَ أَبَاهُ: «لِمَاذَا يُقْتَلُ؟ مَاذَا عَمِلَ؟»

فَصَابَى (وجه) شَأْوَلُ الرُّمَحَ نَحْوَهُ لِيَطْعَنُهُ فَعَلَمَ يُونَاثَانُ أَنَّ أَبَاهُ قَدْ عَزَمَ عَلَى قُتْلِ دَاؤِدَ فَقَامَ يُونَاثَانُ عَنِ الْمَايِدَةِ بِحُمُوقَ غَضَبٍ وَلَمْ يَأْكُلْ خُبْزًا فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنَ الشَّهْرِ، لَأَنَّهُ أَغْتَمَ عَلَى دَاؤِدَ، لَأَنَّ أَبَاهُ قَدْ أَخْرَاهُ (١ ص ٢٠ : ٢٤ - ٣٤)

أَصْبَحَ وَجْهُ شَأْوَلَ سَافِرًا وَهُوَ يَعْتَرِفُ أَمَامَ ابْنِهِ أَنَّهُ يَسْعِي لِقُتْلِ دَاؤِدَ، وَلَمَّا دَافَعَ يُونَاثَانُ عَنْ صَدِيقِ عَمْرَهِ شَتَّمَهُ أَبُوهُ بِأَبْشَعِ الْأَلْفَاظِ بَلْ وَصَوْبَ رَمَحِهِ نَحْوَ ابْنِهِ ! إِلَى هَذِهِ الْدَّرْجَةِ يَحُولُ إِبْلِيسُ الْإِنْسَانَ إِلَى وَحْشٍ كَاسِرٍ عَلَى اسْتِعْدَادِ أَنْ يَقْتُلَ أَبْنَاءَهُ.

يُونَاثَانُ يَذْهَبُ لِمَقَابِلَةِ دَاؤِدَ فِي الْحَقْلِ لِيَحْذِرَهُ مِنَ الْخَطَرِ:

وَكَانَ فِي الصَّبَاحِ أَنَّ يُونَاثَانَ خَرَجَ إِلَى الْحَقْلِ إِلَى مِيعَادِ دَاؤِدَ وَغَلَامَ صَغِيرٍ مَعَهُ.

▣ وَقَالَ لِغَلَامِهِ: «ارْكُضْ التَّقِطِ السَّهَامَ الَّتِي أَنَا رَامِيهَا».

وَبَيْنَمَا الْغَلَامُ رَاكِضٌ رَمَيَ السَّهَامَ حَتَّى جَاءَوْزَهُ (رَمَاهُ بِعِدَا عَنْهُ). وَلَمَّا جَاءَ الْغَلَامُ إِلَى مَوْضِعِ السَّهَامِ الَّذِي رَمَاهُ يُونَاثَانُ،

▣ نَادَى يُونَاثَانُ وَرَاءَ الْغَلَامِ: «أَلَيْسَ السَّهَامُ دُونَكَ فَصَاعِدًا؟» (بعِيدًا أَمَامَكَ وَهِيَ إِشَارَةُ الْخَطَرِ المُتَقَعِّدِ عَلَيْهِ) وَنَادَى يُونَاثَانُ وَرَاءَ الْغَلَامِ: «اعْجَلْ. أَسْرِعْ. لَا تَقْفُ». فَالْتَّقَطَ غَلَامُ يُونَاثَانَ السَّهَامَ وَجَاءَ إِلَى سَيِّدِهِ. وَالْغَلَامُ لَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ شَيْئًا، وَأَمَّا يُونَاثَانُ وَدَاؤِدُ فَكَانَا يَعْلَمَا الْأَمْرَ. فَأَعْطَى يُونَاثَانُ سِلَاحَهُ لِلْغَلَامِ الَّذِي لَهُ وَقَالَ لَهُ: «اذْهَبْ. ادْخُلْ بِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ».

(اخترع حجة ليبعد الغلام عنه حتى يستطيع أن يودع داود).
الْغَلَامُ ذَهَبَ وَدَاؤِدُ قَامَ مِنْ جَانِبِ الْجَنُوبِ وَسَقَطَ عَلَى وَجْهِهِ إِلَى الْأَرْضِ وَسَجَدَ ثَلَاثَ مَرَاتٍ. وَقَبَّلَ كُلُّ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ، وَبَكَى كُلُّ مِنْهُمَا مَعَ صَاحِبِهِ حَتَّى زَادَ دَاؤِدُ.

▣ فَقَالَ يُونَاثَانُ لِدَاؤِدَ: «اذْهَبْ بِسَلَامٍ لَأَنَّا كَلِّيْنَا قَدْ حَلَّفْنَا بِاسْمِ الرَّبِّ قَائِلِيْنِ: الرَّبُّ يَكُونُ بَيْنِيْ وَبَيْنِكَ وَبَيْنِ نَسْلِيْ وَنَسْلِكَ إِلَى الْأَبَدِ».

فَقَامَ وَذَهَبَ، وَأَمَّا يُونَاثَانُ فَجَاءَ إِلَى الْمَدِينَةِ (١ ص ٢٠ : ٣٥ - ٤٢)

كان يوناثان يعلم جيداً أن إنقاذ داود معناه ضياع العرش منه ولكن صداقتهما كانت أقوى من كل كنوز العالم، لم تكن صدقة بين الاثنين بل ثلاثة وثلاثهم هو الرب نفسه، هكذا تكون كل صدقة أو زيجة في الرب تتمتع بقوة وعمق لا نظير لهما.

تأمل روحي : ينبغي أن هذا يزيد يذكرني موقف يوناثان بموقف المعمدان الذي كان يعلم جيداً أن ابن داود - الرب يسوع - هو الملك الحقيقي وأنه ما هو إلا صديق العريض الذي يفرح وبُسر أن العريض يزيد وهو ينقص ولهذا شهد للرب أمام تلاميذه ولم يسمع للوشایة التي حاول البعض أن يثيروا بها غيرته عندما أخبروه أن الناس بدعوا في تبعية الرب يسوع أكثر منه، بل استغل الفرصة كي يوجه تلاميذه ليتركوه ويتبعوا رب المجد.

داود يواصل الهروب إلى نوب – مدينة الكاهن

فَجَاءَ دَاؤِدٌ إِلَى نُوبٍ إِلَى أَخِيمَالِكَ الْكَاهِنِ. فَاضْطَرَبَ أَخِيمَالِكُ عِنْدَ لِقَاءِ دَاؤِدَ
□ وَقَالَ لَهُ: «لِمَادِي أَنْتَ وَحْدَكَ وَلَيْسَ مَعَكَ أَحَدٌ؟»

+ فَقَالَ دَاؤِدُ لِأَخِيمَالِكَ الْكَاهِنَ: «إِنَّ الْمَلِكَ أَمْرَنِي بِشَيْءٍ وَقَالَ لِي: لَا يَقْعُمُ أَحَدٌ شَيْئًا مِنَ الْأَمْرِ الَّذِي أَرْسَلْتُكَ فِيهِ وَأَمْرَتُكَ بِهِ. وَأَمَّا الْغِلْمَانُ فَقَدْ عَيَّثْتُ لَهُمُ الْمَوْضِعَ الْفُلَانِيَّ وَالْفَلَانِيَّ. وَالآنَ فَمَاذا يُوجَدُ تَحْتَ يَدِكَ؟ أَعْطِ خَمْسَ حُبْرَاتٍ فِي يَدِي أَوْ الْمَوْجُودَ». □ فَأَجَابَ الْكَاهِنُ دَاؤِدَ: «لَا يُوجَدُ حُبْرٌ مُحَلَّ تَحْتَ يَدِي، وَلَكِنْ يُوجَدُ حُبْرٌ مُقَدَّسٌ إِذَا كَانَ الْغِلْمَانُ قَدْ حُفِظُوا أَنفُسَهُمْ لَا سِيمَاءَ مِنَ النِّسَاءِ».

+ فَأَجَابَ دَاؤِدُ الْكَاهِنَ: «إِنَّ النِّسَاءَ قَدْ مُنْعِثَتْ عَنَّا مُنْذَ أَمْسٍ وَمَا قَبْلَهُ عِنْدَ خُرُوجِي وَأَمْتَعَةُ الْغِلْمَانِ مُقَدَّسَةٌ. وَهُوَ عَلَى نَوْعٍ مُحَلَّ، وَالْيَوْمَ أَيْضًا يَتَقدَّسُ بِالْأَيْمَةِ». فَأَعْطَاهُ الْكَاهِنُ الْمُقَدَّسَ، لَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ حُبْرٌ إِلَّا حُبْرَ الْوُجُوهِ الْمَرْفُوعَ مِنْ أَمَامِ الرَّبِّ لِيُوضَعَ حُبْرٌ سُخْنٌ فِي يَوْمِ أَخْدِهِ. (١) ص ٢١ : ١ - ٧

كانت نوب منطقة منعزلة - تشبه الدير حالياً - يسكنها ٨٦ كاهناً مع أسرهم يرأسهم أخيمالك ولذا رأى داود أنها مكان آمن لن يصل إليه شاول، وإذا وصل إليها لن يجرؤ على اقتحامها احتراماً لقدسية المكان ولساكنيه.

والحقيقة أننا في كل ما سردناه لم نلقي تعليقاً سلبياً واحداً على تصرفات داود أما الآن فنحن أمام أحد المواقف المتكررة التي نرى فيها داود يعتمد على فكره وعلى ذرائعه ولا يطلب مشورة الرب فتتفاقم المشاكل عليه.

بدأ الموقف بكذبة بدت وكأنها أكذوبة صغيرة لمن تضرر أحدها، أو كذبة بيضاء كما يحلو لإبليس أن يسميها حتى يسهل لنا الانغماس فيها، وسنرى لاحقاً أن ثمن هذه الكذبة كان باهظاً جداً، فقال داود أنه جاء ليلاً في مهمة سرية كلفه بها شاول الملك وذلك حتى لا يثير أي قلق في نفس أخيه الملك الذي تعجب وتشكك في سر هذه الزيارة المفاجئة، وطلب منه داود أن يمدّه هو وأتباعه بالطعام حيث أنهم يتضورون جوعاً منذ يومين. وكالعادة في تلك الأماكن كانوا يخبزون صباحاً على قدر احتياجهم فقط وبعد العشاء لا يتبقى عندهم خبز فاعتذر له، ثم تذكر أنه يوجد عنده "خبز الوجه" وهو عبارة عن ١٢ رغيفاً – إشارة إلى الأساطير - توضع في بيت الرب كل سبت، ثم يأكله الكهنة فقط ويبدلونه بخبز جديد طازج (لأوبين ٢٤ : ٥-٩)

وخبز الوجه يشير إلى أن هذا الطعام المقدس كان يخصص للكهنة فقط، أما في العهد الجديد فالخبز المقدس (الإفخارستيا) يمنح لكل فرد تائب ومستعد من الشعب.

ووقع أخيه الملك في حيرة بين نص الوصية الصارم الذي يترك به ضيوفه جوعى، وبين روح الوصية المرن الذي ينقذ به الموقف. ولكن فعل حسناً عندما غائب المرونة على الصراامة بعدما تأكد من الطهارة الجسدية لداود ومرافقه فأعطاهم الخبز المقدس.

وربما كان المفسرون القدماء يختلفون في مدى صحة ما فعله أخيه الملك الكاهن حتى أتى رب المجد بنفسه بعد ألف عام وامتنح هذا التصرف واستشهد به عندما كان التلاميذ يقطفون السنابل من الحقل يوم السبت - وهو تصرف كان الفريسيون يحرمونه مع أن الناموس لم يحرمه - فرد الرب على الفريسيين أن ما فعله داود قدّيما وتلاميذه حديثاً - كلّيهما تصرف صائب حكيم ليحررهم من الحرفيّة التي تقتل، وليفتح لهم المفهوم الروحي الذي يحيي. (مت ١٢ : ٨-١) ولو ٦ : ١ - ٥).

تأمل روحي للمرونة وقت وللصرامة وقت: إذا استعملنا المرونة بحكمة كاستثناء فلا يجب أن نبالغ فيها وإلا أصبحت تسيباً واستهتاراً نهين به الرب ووصلياه، ولنا في المصير التعمس لعالی الكاهن وابنيه تحذير يجب ألا ننساه أبداً.
وإذا استعملنا الصراوة كفاعدة لا استثناء لها نفع في فخ الفريسيّة بكل ما فيها من أخطاء تصيب أصحابها بالكبراء وتُنَقِّر الناس وتبعدهم عن طريق الله.

دواع الأدومي يرى داود

وَكَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ شَاؤُلَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مَحْصُورًا أَمَامَ الرَّبِّ (عليه نذر أو تطهير) اسْمُهُ دُوَاعُ الْأَدُومِيُّ رَئِيسُ رُعَاةِ شَاؤُلَ. (١١ ص ٢١ : ٧)

تصادف وجود رئيس رعاعة شاول الذي يدعى دواع الأدومي في هذا المكان وللأسف من خلاله سيعرف شاول أن داود كان هناك كما سنرى فيما بعد.

+ وَقَالَ دَاؤُدُ لِأَخِيمَالِكَ: «أَفَمَا يُوجَدُ هُنَا تَحْتَ يَدِكَ رُمْحٌ أَوْ سَيْفٌ، لَتَّيْ لَمْ آخُذْ بِيَدِي سَيْفٍ وَلَا سِلَاحٍ لِآنَ أَمْرَ الْمَلِكِ كَانَ مُعْجَلًا؟» (سريراً) (١١ ص ٢١ : ٨)

للأسف الشديد يتواتي انحدار داود فمن يبدأ الكذبة الأولى تضعف مقاومته فيستكمي سلسلة الأكاذيب. والأدهى من ذلك أن داود الذي نجاه الرب من جليات ومن شاول

دون أن يستعمل سلاحاً واحداً أصبح الآن يبحث عن سيف أو رمح للدفاع عن نفسه

▣ فَقَالَ الْكَاهِنُ: «إِنَّ سَيْفَ جُلِياتَ الْفِلِسْطِينِيِّ الَّذِي قَتَلَتَهُ فِي وَادِي الْبُطْمِ هَا هُوَ مَلْفُوقٌ فِي ثَوْبِ خَلْفِ الْأَفْوَدِ (صديري الكاهن)، فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَأْخُذَهُ فَخُذْهُ، لَأَنَّهُ لَيْسَ

آخْرُ سِوَاهُ هُنَاءً». + فَقَالَ دَاؤُدُ: «لَا يُوجَدُ مِثْلُهُ أَعْطِنِي إِيَاهُ». (١١ ص ٢١ : ٩)

شاءت الصدف - أو بالأحرى التدابير الإلهية - أن يصل سيف جليات إلى هذا المكان حيث يحتظ به الكهنة ليذكرون أن قوة الرب أعظم من هذا السيف ولكن داود في هذه اللحظات صمّ أذنيه عن سماع رسالة الله، وكان السيف ملفوقاً خلف الأفود.

وللأفود قصة غريبة لا بد من ذكرها حتى نفهم مغزى الأحداث فقد كان الأفود يستعمل في التعرف على مشيئة الله فيما يختص بالأمور الهامة والخطيرة وقد استعمله

داود عدة مرات قبل أن يتوج ملكاً على إسرائيل، أما بعد ذلك فلا يذكر أي استعمال للأفود لا من داود ولا من أتى بعده من الملوك والأنبياء.



فقد كان الأفود عبارة عن صديري به حجران كريمان يسميان الأوريم والتميم يلبسه الكاهن في الصلاة، وقد يستعمله كي يستشير به الرب بأن يسأله مثلا هل نحارب ؟ فإن لمع أحد الحجرين فالإجابة نعم، وإن لمع الآخر فالإجابة لا، وإن لم يلمع أي منهما فالرب يرفض الإجابة عن السؤال. فكان الرب عندما سمح بوجود السيف خلف الأفود يقول لداود موبخاً: ألن تسألني عن رأيي ؟ ألا تطلب من الكاهن أن يلبس الأفود ويصلني ؟ أم أنك أخرجتني من حساباتك واكتفيت بقوتك وذكائك ؟ أي سلاح تبحث عنه ؟ هل هو سلاح الله أم سلاح العالم ؟

ولأن محبة أبيينا السماوي تفوق الوصف فهو يحرص أن يحذر أبناءه بطرق كثيرة إذا ما رآهم على وشك الوقوع في الخطأ. فعلها الله قدימה مع قابين عندما قال له صراحة "عِنْدَ الْبَابِ خَطِيئَةٌ رَّابِضَةٌ وَإِلَيْكَ اشْتِيَاقُهَا وَأَنْتَ تَسُودُ عَيْنَهَا" (تك ٤ : ٦) أي أن الخطية قريبة منك جداً وأنت تشتق أن نقع فيها ولكنني أعطيتك القوة أن تسود عليها وتهزمها. وهكذا يفعل الله معنا مراراً وتكراراً فيحذرنا قبل الخطأ بطرق مختلفة

تستطيع النفس المرهفة أن تميز فيها صوته بسهولة فإن استجابات راحت الحياة وإن عاندت تنزلق إلى مهالك الخطيئة.

ولكن داود مرة أخرى لم يكن في الحالة الروحية التي تجعله مصغياً للرب فتخاصم عن صوته وذهب مسرعاً لأخذ السيف البثار الذي لم ينفع صاحبه يوم المعركة بل كان هذا السيف هو الذي فصل رأس جليات عن جسده. وهكذا كل أسلحة العالم يا رجال الله يأمرنا الرب أن نردها إلى غمدها لأن كل الذين يستعملون السيف فينفس السيف يهلكون. ولأن داود عرف أن دواغ الأدومي قد رآه، وأنه لا بد أن يخبر سيده فقد سارع بمعادرة المكان قبل افتتاح أمره.

داود يهرب إلى أخيش ملك جت الفلسطيني الوثني

وقام داود وهرب في ذلك اليوم من أمام شاؤل وجاء إلى أخيش ملك جت.

- فقال عبد أخيش له: «أليس هذا داود ملك الأرض؟ أليس لهذا كمن يُغَيِّن في الرقص قنيلاتٍ: ضرب شاؤل الوفة وداود ربواته؟».

فوضع داود هذا الكلام في قلبِه وخفَّ جداً من أخيش ملك جت. فغير عقله في أعينِهم، وَتَظَاهَرَ بالجُنُونِ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ، وَأَخْذَ يُخْرِشُ عَلَى مَصَارِيعِ الْبَابِ وَيُسِّيلُ رِيقَهُ عَلَى لِحَيَّهِ.

*قال أخيش لعبدده: «هؤلاً ترون الرجل مجنوناً، فلماذا تأتون به إلى؟ العلى محتاج إلى مجانين حتى أتيت بهـا ليتجنّن علىـ؟ أهـذا يدخل بيـتي؟». (1اصم ٢١ : ١٥-١٠)

حلقة أخرى من مسلسل الهبوط الروحي هوى بدواود إلى منحدر عميق، إذ زين له إبليس أن يتحالف مع الأعداء على أساس أن شاول لن يستطيع مطاردته هناك.

ولكن نسألك يا داود - المحبوب من الله - يا ملك إسرائيل الشرعي الذي مسحه صموئيل، أترضى لنفسك أن تحتمي بأرض الأعداء؟ وهل هؤلاء الوثنيون هم الذين سيحمونك من شاول؟ أم إلهك الذي أعناك أن تخلص الحمل من أنياب الأسد والدب وتخلص شعبك من جليات وغيره..... ظن داود أن أهل جت وملتهم أخيش قد يرحبون به لأنه صار عدواً لشاول عدوهم، انطلاقاً من فلسفة العالم أن "عدو عدو

هو صديقي" ولكن ظنه خاب لأن أهل جت لم ينسوا أبداً أنه قد قتل بطلاهم الأسطوري جليات الجبار.

وفي دقائق قليلة أدرك داود أن خطته فشلت وأن رأسه قد تفصل عن جسده سريعاً، ربما بسيف جليات الذي يتسلح به الآن. وهكذا يبدد بنفسه نعمة الله التي أنقذته من جليات ليموت بيد عائلة جليات التي كانت تحلم بلحظة الانتقام.

فما كان من داود إلا أن مضى في المكر والدهاء فتظهر بالجنون حتى يطرده الملك من مجلسه إلى خارج المدينة، وهو ما حدث بالفعل؛ لا لذكاء داود ولكن لرحمة الله الذي لا يتخلى عن أبنائه حتى إذا تصرفوا دون مشورته وعكس إرادته لأنه "إن كتا غير أمناء فهو يبقى أميناً لن يقدر أن يُنكر نفسه" (٢ : ١٣ تي)

تأمل روحي: الله الخطأ ما أبهاك يا رب وما أعظم طرفك في التعامل مع الخطأ في هذا الموقف كان داود مخطئاً، معتبراً أمام الرب وأمام نفسه بجرمه، والاعتراف هو سيد الأدلة كما يعلمنا رجال القانون. ولكن ليس عند الله الاعتراف هو بوابة المغفرة والصفح الإلهي، ويزيد الله من نعمته على داود فلا يتركه يقع في شر أعماله بل يسمح له بالمنفذ، وليس هذا بغرير على إله إبراهيم وإسحاق ويعقوب – أليس هو الذي ستر على إبراهيم عندما ذكر أمام فرعون ثم أبيمالك أن سارة أحنته وأخفي أنها زوجته وفي المرتين يسترها الرب معه ويحتوي خطأه بل ويحوله إلى بركة بدلاً من اللعنة. ما أطيبك يا إلينا إذ ما زلت ت فعل نفس الشيء حتى يومنا هذا.

ولكن دعونا نرى الجانب الإيجابي في هذه القصة المخزية

حقاً الجميع يخطئون، داود وغيره لأن الجميع زاغوا وفسدوا معاً ولكن الفارق الرئيسي الذي يميز القديسين أنهم إن سقطوا يقوموا سريعاً ويتعلمونا من أخطائهم فلا يكررونها ثانية، فداود حتى وهو في هذا الموقف الحرج أدرك خطأه فوراً وقدم توبة في الحال، لم يقف كثيراً عند مرارة الشعور بالذنب والبكاء على اللبن المسكوب بل انتقل سريعاً إلى الفرح بالنجاة التي آمن أن الله يرتبها له، ورفع صلاة سهمية لله سبحانه بهذا المزמור الذي نصليه ضمن صلوات الساعة الثالثة، وعندما نعرف الظروف التي قيل فيها المزמור فإننا نشعر بصدق وعمق كل كلمة فيه.

المزمور الرابع والثلاثون

لِدَاؤْهُ عِنْدَمَا غَيَّرْ عَقْلَهُ قَدَامَ أَبِيمَالِكِ (لقب كان يطلق على ملوك الفلسطينيين)

أَبَارَكَ الرَّبَّ فِي كُلِّ حِينٍ. دَائِمًا تَسْبِحُهُ فِي فَمِي.

بِالرَّبِّ تَفْخِرْ تَفْسِي. يَسْمَعُ الْوَدَاعَ فَقَيْرَحُونَ.

عَظِمُوا الرَّبَّ مَعِي وَلَنْعَلَ اسْمَهُ مَعًا.

طَلَبْتُ إِلَى الرَّبِّ قَاسِتَجَابَ لِي وَمِنْ كُلِّ مَخَاوِفِي أَنْقَذَنِي.

نَظَرُوا إِلَيْهِ وَاسْتَأْرَوا وَوُجُوهُهُمْ لَمْ تَخْجُلْ.

هَذَا الْمُسْكِنُ صَرَخَ وَالرَّبُّ اسْتَمَعَهُ وَمِنْ كُلِّ ضِيقَاتِهِ خَلَصَهُ.

مَلَكُ الرَّبِّ حَالٌ حَوْلَ خَانِفِيهِ وَيَنْجِيْهُمْ.

ذُوقُوا وَانْظُرُوا مَا أَطْبَيَ الرَّبِّ ! طُوبَى لِلرَّجُلِ الْمُتَوَكِّلِ عَلَيْهِ.

اتَّقُوا الرَّبَّ يَا قَدِيسِيهِ لَا تَهُنَّ لَيْسَ عَوْزَ لِمُتَقِيَّهِ.

الْأَشْبَابُ احْتَاجُتْ وَجَاءَتْ وَأَمَّا طَالِبُو الرَّبِّ فَلَا يُغُورُهُمْ شَيْءٌ مِنَ الْخَيْرِ.

هُلْمَ أَئِيْهَا الْبَنُونَ اسْتَمِعُوا إِلَيَّ قَاعِدَمُكُمْ مَخَافَةً الرَّبِّ.

مَنْ هُوَ الْإِنْسَانُ الَّذِي يَهْوَى الْحَيَاةَ وَيُحِبُّ كُثْرَةَ الْأَيَّامِ لِيَرَى خَيْرًا؟

صُنْ لِسَانَكَ عَنِ الشَّرِّ وَشَفَقْتَكَ عَنِ التَّكَلُّمِ بِالْغَشِّ.

(واضح هنا أن داود أدرك خطورة أخطاء اللسان ويعترف بخططيته ضمناً)

حُدْ عَنِ الشَّرِّ وَاصْنَعْ الْخَيْرِ. اطْلُبِ السَّلَامَةَ وَاسْعِ وَرَاعَهَا.

عَيْنَا الرَّبِّ نَحْوَ الصِّدِيقِينَ وَأَذْنَاهُ إِلَى صُرَاخِهِمْ.

وَجْهُ الرَّبِّ ضِدُّ عَالَمِي الشَّرِّ لِيُقْطَعَ مِنَ الْأَرْضِ ذِكْرُهُمْ.

أَوْلَانِكَ صَرَخُوا وَالرَّبُّ سَمِعَ وَمِنْ كُلِّ شَدَادِهِمْ أَنْقَذَهُمْ.

قَرِيبٌ هُوَ الرَّبُّ مِنَ الْمُنْكَسِرِيِ القُلُوبِ وَيُخَلِّصُ الْمُنْسَحِقِيِ الرُّوحِ.

(إشارة إلى صلاة داخلية ربما يكون قد رفعها أثناء فشل حيلته أمام ملك جت)

كَثِيرَةٌ هِيَ بَلَائِي الصِّدِيقِ وَمِنْ جَمِيعِهَا يُتَحِبِّهُ الرَّبُّ. يَحْفَظُ جَمِيعَ عِظَامِهِ. وَاحِدٌ مِنْهَا لَا يُؤْكِسُهُ.

الشَّرِّ يُمِيتُ الشَّرِيرَ وَمُبْغِضُو الصِّدِيقِ يُعَاقِبُونَ.

الرَّبُّ قَادِي نُفُوسِ عَبِيدِهِ وَكُلُّ مَنِ اتَّكَلَ عَلَيْهِ لَا يُعَاقَبُ.

داود يهرب إلى مغارة عدلام :

فَذَهَبَ دَاؤُدْ مِنْ هُنَاكَ وَنَجَا إِلَى مَغَارَةِ عَدْلَامَ فَلَمَّا سَمِعَ إِخْوَتُهُ وَجَمِيعُ بَيْتِ أَبِيهِ نَزَلُوا إِلَيْهِ إِلَى هُنَاكَ وَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ كُلُّ رَجُلٍ مُتَضَاقِيٍّ، وَكُلُّ مَنْ كَانَ عَلَيْهِ دِينٌ، وَكُلُّ رَجُلٍ مُرَّ النَّفْسِ، فَكَانَ عَلَيْهِمْ رَئِيْسًا وَكَانَ مَعْهُ نَحْوُ أَرْبَعِ مِنْهُ رَجُلٍ. (١١ ص ٢٢ : ٢-١)

أصبح هروب داود من شاول أمراً واقعاً، والعداوة بينهما أصبحت عانياً، ولكنه هذه المرة لجأ إلى مدينة قريبة من مسقط رأسه - بيت لحم - لأن بها مغارة كبيرة ومشعبية يسهل الاحتماء بها، وهناك جاء إليه والده وأخوه وانضم إليه أيضاً ٤٠٠ رجل من الخارجين على القانون وجدوا في داود ضالتهم المنشودة واتخذوه لهم زعيماً يحتمون به من مطاردة شاول. ويا لها من مفارقة عجيبة أن داود الموسيقار المرن الذي بدأ أول فصول إعداد الخدمة في رعاية الأغنام يجد نفسه زعيماً لهذه المجموعة من اللصوص وقطع الطريق وبدلاً من أن يكون في مدرسة الأنبياء مع صموئيل يجد نفسه مضطراً لقيادة هذه الكتيبة من رجال مري النفس لا يعرفون طرق الله. وكان داود في هذا الموقف مشابهاً لابن داود - الرب يسوع المسيح - وهو يعاشر العشارين والزناة ويقضي آخر ساعات له على الصليب بين لصين.

داود يرسل والديه إلى ملك موآب :

وَذَهَبَ دَاؤُدْ مِنْ هُنَاكَ إِلَى مِصْفَاهِ مُوآبَ وَقَالَ لِمَلِكِ مُوآبَ: «لِيَخْرُجُ أَبِي وَأَمِي إِلَيْكُمْ حَتَّى أَعْلَمَ مَاذَا يَصْنَعُ لِي اللَّهُ». فَوَدَعَهُمَا عِنْدَ مَلِكِ مُوآبَ فَأَقَاماً عِنْدَهُ كُلُّ أَيَّامٍ إِقَامَةٍ دَاؤُدْ فِي الْحِصْنِ. (١١ ص ٢٢ : ٣-٤)

وكان داود يخشى أن ينتقم شاول منه في شخص والديه ولذا آثر أن يرسلهما إلى بلاد موآب شرقي إسرائيل وأودعهما لدى ملك موآب حيث أنه أصلاً من نسل راعوث المواوية. وأقام داود ورجاله في حصن بهذه المنطقة لفترة قصيرة وربما لم يتيسر لداود رؤية والديه بعدها ثانية. ونلاحظ هنا كيف كان داود حريراً على إكرام والديه بكل طريقة ممكنة، وأغلب الظن أنه قال المزمور السابع والعشرين في تلك المرحلة من حياته حيث شعر أنه بعيد عن أبويه وزوجته ولكن الرب يضمه وهكذا يسمح الله

أحياناً لأنّي أهانه أن يبعدوا عن كل مصادر العون البشري حتى يكتشفوا جمال وكمال العون الإلهي. وهذا المزمور الذي نصليه في صلاة باكر.

المزمور السابع والعشرون

الرَّبُّ نُورِي وَخَلَاصِي مِمْنُ أَخَافُ؟ الرَّبُّ حِصْنُ حَيَاتِي مِمْنُ أَرْتَعِبُ؟
عِندَ مَا افْتَرَبَ إِلَيَّ الْأَشْرَارِ لِيُكْلُوا لَحْمِي مُضَارِقِي وَأَعْدَانِي عَذَّرُوا وَسَقَطُوا.
إِنْ نَزَلَ عَلَيَّ جَيْشٌ لَا يَخَافُ قَلْبِي. إِنْ قَامَتْ عَلَيَّ حَزْبٌ فَفِي ذَلِكَ أَنَا مُطْمَئِنٌ.
وَاحِدَةٌ سَأَلَتْ مِنَ الرَّبِّ وَإِيَّاهَا الْتَّسْمِسُ :

أَنْ أَسْكُنَ فِي بَيْتِ الرَّبِّ كُلَّ أَيَّامِ حَيَاتِي لِكُنِي أَنْظَرَ إِلَى جَمَالِ الرَّبِّ وَأَنْفَرَسَ فِي هَيْكَلِهِ.
(هنا يصف شهادة قلبه التي تعمها بعد ما ملك على إسرائيل ونقاء لتابت العهد)
لَأَنَّهُ يُخَيِّنِي فِي مَظَلَّتِهِ فِي يَوْمِ الشَّرِّ. يَسْتَرُنِي بِسُرُّ حَيْمَتِهِ عَلَى صَحْرَةِ يَرْفَغَنِي.
وَالآن يَرْتَفَعُ رَأْسِي عَلَى أَعْدَائِي حَوْلِي فَأَذْبَحُ فِي حَيْمَتِهِ ذَبَاحَ الْهَنَافِ.
أَغْنِي وَأَرِّئُمُ لِلرَّبِّ. اسْتَمْعُ يَا رَبُّ. بِصَوْتِي أَدْعُو فَارَ حَمْنِي وَاسْتَجِبْ لِي.
أَكَ قَالَ قَلْبِي : أَفْلَتْ أَطْلُبُوا وَجْهِي. وَجْهَكَ يَا رَبُّ أَطْلُبُ / .
لَا تَحْجُبْ وَجْهَكَ عَنِّي. لَا تُخْبِبْ بِسَخْطِ عَبْدِكَ.

قَدْ كُنْتَ عَوْنَى فَلَا تَرْفَضْنِي وَلَا تَنْرَكْنِي يَا إِلَهَ خَلَاصِي.
إِنَّ أَبِي وَأَمِّي قَدْ تَرَكَانِي وَالرَّبُّ يَضْمَنِي.

(إشارة إلى أنه قد فارق أباه وأمه إذ تركهما في موآب)
عَلَمْنِي يَا رَبُّ طَرِيقَكَ وَاهْدِنِي فِي سَبِيلِ مُسْتَقِيمٍ بِسَبَبِ أَعْدَائِي.
لَا تُسْلِمْنِي إِلَى مَرَامِ مُضَارِقِي لَأَنَّهُ قَدْ قَامَ عَلَيَّ شَهُودُ زُورٍ وَنَافِثُ ظُلْمٍ.
لَوْلَا أَنَّنِي آمَنْتُ بِأَنْ أَرَى جُودَ الرَّبِّ فِي أَرْضِ الْأَحْيَاءِ
أَنْتَظِرِ الرَّبِّ. لِيَسْتَدِدُ وَلِيَسْتَجِعَ قَلْبِكَ وَأَنْتَظِرِ الرَّبِّ. مز ٢٧

جيش داود يتزايد قبل مغادرة الحصن :

وَجَاءَ قَوْمٌ مِنْ بَنِي بَنِيامِينَ (سبط شاول!) وَيَهُودَا (سبط داود) إِلَى الْحِصْنِ إِلَى دَاؤِدَ.
فَخَرَجَ دَاؤِدُ لِإِسْتِقْبَالِهِمْ وَقَالَ لَهُمْ: «إِنْ كُنْتُمْ قَدْ جَنَّثْمُ بِسْلَامٍ إِلَيَّ لِتُسَاعِدُونِي، يَكُونُ

لِي مَعْكُمْ قَلْبٌ وَاحِدٌ. وَإِنْ كَانَ لِتَدْفَعُونِي لِعَدُوِي وَلَا ظُلْمٌ فِي يَدِي، فَلَيَنْظُرْ إِلَهٌ آبَانَا وَيُنْصَفْ».»

* فَحَلَ الرُّوحُ عَلَى عَمَاسَايِ رَأْسِ التَّوَالِثِ فَقَالَ : «لَكَ نَحْنُ يَا دَاؤُدُ، وَمَعَكَ نَحْنُ يَا ابْنَ يَسَى. سَلَامٌ سَلَامٌ لَكَ، وَسَلَامٌ لِمُسَاعِدِيكَ. لَا إِلَهَ كُمْ عِينَكَ». فَقِبَاهُمْ دَاؤُدُ وَجَعَلَهُمْ رُؤُوسَ الْجُيُوشِ. (أَخْ ١٢-١٦ : ١٨)

(وهذا يربينا كم كان داود محبوباً من كثيرين رغم صعف موقعه من الناحية العسكرية)

▪ فَقَالَ جَادُ النَّبِيُّ لِدَاؤُدَ: «لَا تُقْمِنِ فِي الْحِصْنِ. اذْهَبْ وَادْخُلْ أَرْضَ يَهُوَذَا». ▪

فَذَهَبَ دَاؤُدُ وَجَاءَ إِلَى وَغْرَ حَارِثٍ. (اصم ٢٢ : ٥)

عاصر داود عدة أنبياء كانوا له بمثابة الآباء والمرشدين، أولهم صموئيل ثم جاد ثم ناثان النبي. ونرى هنا أول ظهور لجاد النبي الذي حذر من الاحتماء بمحصن يسهل محاصره ونصحه بالعودة إلى يهودا ليكون في منطقة مفتوحة يصعب حصارها.

شاول يستعد لسبط بنiamين على داود

وَسَمِعَ شَاؤُلُ أَنَّهُ قَدِ اسْتَهَرَ دَاؤُدُ وَالرِّجَالُ الَّذِينَ مَعَهُ. وَكَانَ شَاؤُلُ مُقِيمًا فِي جِبْعَةٍ تَحْتَ الْأَلْثَلَةِ فِي الرَّامَةِ وَرُمْمَهُ بِيَدِهِ، وَجَمِيعُ عَبْدِهِ وُقْفًا لَدِيهِ.

فَقَالَ شَاؤُلُ لِعَبْدِهِ الْوَاقِفِينَ لَدِيهِ: «اسْمَعُوا يَا بَنِيَامِينِيُونَ. هَلْ يُعْطِيْكُمْ جَمِيعَكُمْ بْنُ يَسَى (داود) حُقُولًا وَكُرُومًا، وَهَلْ يَجْعَلُكُمْ جَمِيعَكُمْ رُؤَسَاءَ الْوَفِ وَرُؤَسَاءَ مِنَاتٍ، حَتَّى فَتَتَّمَّ كُلُّكُمْ عَلَيَّ، وَلَيْسَ مَنْ يُخْبِرُنِي بِعَهْدِ ابْنِي (يوناثان) مَعَ ابْنِ يَسَى، وَلَيْسَ مِنْكُمْ مَنْ يَحْزَنُ عَلَيَّ أَوْ يُخْبِرُنِي بِأَنَّ ابْنِي قَدْ أَقْلَمَ عَبْدِي عَلَيَّ كَمِينًا (مؤامرة) كَهَذَا الْيَوْمِ؟»

(اصم ٢٢ : ٨-٦)

اغتناط شاول أن بعض بني سبطه يتربكونه ويدهبون إلى داود، فلجاً شاول إلى إثارة النزعة الطائفية لدى رجال سبطه وأخذ يذكرهم بما نالوه من مكافآت نتيجة وجوده في الحكم، ويکاد القارئ لهذه الكلمات المعسولة أن يتعاطف مع هذا الملك المسكين الذي يتآمر عليه ابنه يوناثان وزوج ابنته داود ولكن ما أبعد الحقيقة عن هذا الخداع، فلنحضر دائماً أن نأخذ موقفاً دون أن ننزوی ودون أن نستمع لجميع الأطراف لئلا نحكم حکماً ظالماً.

وشایة دواع الأدومي رئيس رعاه شاول

فَأَجَابَ دُوَاعُ الْأَدُومِيُّ الَّذِي كَانَ مُوكَلًا عَلَى عَبْدِ شَاؤُلٍ: «قَدْ رَأَيْتُ ابْنَ يَسَى أَتِيًّا إِلَى نُوبَ إِلَى أَخِيمَالِكَ بْنِ أَخِيطُوبَ. فَسَأَلَ لَهُ مِنَ الرَّبِّ وَأَعْطَاهُ رَادًّا. وَسَيْفَ جُلْيَاتِ الْفَلِسْطِينِيِّ أَعْطَاهُ إِيَاهُ». (١٠-٩ : ص ٢٢)

كان دواع بالصدفة موجوداً في نوب مدينة الكهنة وقت ذهاب داود إلى هناك، مدعيًا أمام أخيمالك الكاهن أنه في مهمة عاجلة، فسارع بسرد القصة أمام شاول بطريقة توحى له أن أخيمالك متآمر مع داود ضده ليبدو في ثوب المخلص الوفي فيnal المزيد من الرضا والإنعم الملكي.

مذبحة الكهنة

فَأَرْسَلَ الْمَلِكُ وَاسْتَدْعَى أَخِيمَالِكَ بْنَ أَخِيطُوبَ الْكَاهِنَ وَجَمِيعَ بَيْتِ أُبِيهِ، الْكَهْنَةَ الَّذِينَ فِي نُوبٍ. فَجَاءُوا كُلُّهُمْ إِلَى الْمَلِكِ.

فَقَالَ شَاؤُلُ: «اسْمَعْ يَا ابْنَ أَخِيطُوبَ». فَقَالَ: «هَنَّذَا يَا سَيِّدِي». فَقَالَ لَهُ شَاؤُلُ: «لِمَّاذَا فَتَنْتُمْ عَلَيَّ أَنْتَ وَابْنُ يَسَى بِإِعْطَائِكُمْ إِيَاهُ خُبْزًا وَسَيْفًا، وَسَأَلْتُ لَهُ مِنَ اللَّهِ لِيَقُومَ عَلَيَّ كَامِنًا (متآمراً) كَهْذَا الْيَوْمِ؟».

هـ فَأَجَابَ أَخِيمَالِكُ الْمَلِكُ: «وَمَنْ مِنْ جَمِيعِ عَبْدِكِ مِثْلُ دَاؤَدَ، أَمِينٌ وَصَهْرُ الْمَلِكِ وَصَاحِبُ سِرَّكَ وَمُكَرَّمٌ فِي بَيْتِكَ؟ فَهَلِ الْيَوْمُ ابْتَدَأْتُ أَسْأَلُ لَهُ مِنَ اللَّهِ؟ حَاشَا لِي! لَا يُنْسِبِ الْمَلِكُ شَيْئًا لِعَبْدِهِ وَلَا لِجَمِيعِ بَيْتِ أُبِيهِ، لَأَنَّ عَبْدَكَ لَمْ يَعْلَمْ شَيْئًا مِنْ كُلِّ هَذَا صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا». (١١-١٥ : ص ٢٢)

كان أخيمالك الكاهن صادقاً في دفاعه عن نفسه لأنّه كان يظن أن العلاقة بين شاول وداود على خير ما يرام. مسكون أنت حقاً يا أخيمالك إذ تحاكم بسبب خطية غيرك.

فَقَالَ الْمَلِكُ: «مَوْتًا تَمُوتُ يَا أَخِيمَالِكُ أَنْتَ وَكُلُّ بَيْتِ أُبِيهِ».

وَقَالَ الْمَلِكُ لِلسَّعَةِ الْوَاقِفِينَ لَدِيهِ: «دُورُوا وَاقْتُلُوا كَهْنَةَ الرَّبِّ، لَأَنَّ يَدَهُمْ أَيْضًا مَعَ دَاؤَدَ، وَلَا لَهُمْ عَلِمُوا أَنَّهُ هَارِبٌ وَلَمْ يُخْبِرُونِي».

فَلَمْ يَرْضَ عَبْدُ الْمَلِكِ أَنْ يَمْذُوا أَيْدِيهِمْ لِيَقْتُلُوا (يقتلوا) بِكَهْنَةِ الرَّبِّ.

فَقَالَ الْمَلِكُ لِدُوَاعَ: «دُرْ أَنْتَ وَقْعٌ (اقتْل) بِالْكَهْنَةِ». فَدَارَ دُوَاعُ الْأَدُومِيُّ وَوَقَعَ هُوَ بِالْكَهْنَةِ، وَقُتِلَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ خَمْسَةً وَثَمَانِينَ رَجُلًا لَا يُسِي أَفْوِيدَ كَثَانٍ، وَضَرَبَ ثُوبَ مَدِينَةِ الْكَهْنَةِ بِحَدِ السَّيْفِ: الرِّجَالَ وَالنِّسَاءَ وَالْأَطْفَالَ وَالرِّضْعَانَ وَالثِّيرَانَ وَالْحَمِيرَ وَالْأَقْنَمَ. (اصم ٢٢: ١٦-١٩)



إلى هذه الدرجة بلغ الطغيان والجبروت بالملك شاول ! يأمر بإعدام ٨٥ كاهناً لمجرد شكه أنهم ينادون داود ضده. ولم يصدق دفاعهم الصادق ومد سيفه ليحصد رقاب رجال الله، بل وعائلاتهم أيضاً من نساء وأطفال يا للشر الأعمى الذي يجعل هذا الفتى الذي خرج يوماً ليبحث عن حمار تائه فوجد نفسه بعد أيام وقد أصبح ملكاً لإسرائيل، بدأ متواضعًا مطيناً للرب ولصموئيل. واليوم يذبح الكهنة بكل جسارة ! ولا أملك هنا إلا أن أشيد بجرأة هؤلاء السعاة الذين كانوا حول شاول وأبوا أن تتطلخ أيديهم بدماء الكهنة الأبرياء واثقين أن طاعة الله أفضل من طاعة الملك مهما كلفهم الأمر، أما دواغ الخائن فوجدها فرصة عمره أن ينال حظوة لدى الملك الطاغية.

تأمل روحي: لماذا يسمح الله بالظلم؟ لماذا يسمح الله بكل هذا الظلم وهو إله عادل، لماذا لم يتدخل بصورة معجزية فيشنل يد دواغ وشاول أو يضر بهما بالعمى مثلاً كما فعل مراراً قبل ذلك وبعد ذلك لا شك أن هذه الأسئلة وما شابهاها كانت وما زالت تلح على خاطر المؤمنين الذين يحبون الله من كل القلب ولكنهم كثيراً ما يعجزون عن فهم مقاصده، فيقولون حسناً فعل الله عندما أرسل ملاكه وأنقذ بطرس من يد هيرودس قبل أن يطيح برأسه، ولكن لماذا لم يفعل نفس الشيء مع يعقوب قبلها

بأيام قليلة، أعللَ الرب يحب بطرس أكثر من يعقوب؟ وعلى الجانب الآخر، هناك في السماء نسمع حواراً مختلفاً بين سكان الفردوس يقولون فيه لماذا أسرع الله بإحضار يعقوب إلى مكان الراحة والهباء هنا ... ولم يفعل نفس الشيء مع بطرس، أعله يحب يعقوب أكثر من بطرس؟

وبين هذا التساؤل وذاك تظل الحقيقة الكاملة كامنة في حكمة الله اللانهاية، نتأمل فيها دون أن ندركها. ونؤمن أننا لا نفهم الآن ولكننا سنفهم فيما بعد.. ربما هناك.. في الحياة الأبدية.

أبياثار ينجو من المذبحة ويلجأ إلى داود

فَنَجَا وَلَدٌ وَاحِدٌ لِأَخِيمَالِكَ بْنِ أَخِيُطُوبَ اسْمُهُ أَبِيَاثَارٌ وَهَرَبَ إِلَى دَاؤِدَ وَأَخْبَرَ أَبِيَاثَارَ دَاؤِدَ بِأَنَّ شَاؤِلَ قَدْ قَتَلَ كَهْنَةَ الرَّبِّ.

+ فَقَالَ دَاؤِدُ لِأَبِيَاثَارَ: «عَلِمْتُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الَّذِي فِيهِ كَانَ دُوَاعُ الْأَدُومِيُّ هُنَاكَ أَنَّهُ يُخْبِرُ شَاؤِلَّ. أَنَا سَبَبْتُ لِجَمِيعِ أَنفُسِ بَيْتِ أَبِيكَ أَقْمَ مَعِي. لَا تَخَفْ، لَأَنَّ الَّذِي يَطْلُبُ نَفْسِي (شاول الذي يحاول قتلي) يَطْلُبُ نَفْسَكَ، وَلَكِنَّكَ عِنْدِي مَحْفُوظٌ (أمان)».

(اصم ٢٢ : ٢٠-٢٣)

كتبة صغيرة من داود خدع بها أخيه مالك ومرت فترة طويلة نسبياً بدا فيها وكأن بذرة الشر ماتت دون أن تثمر شوكاً وحسكاً ولكنها الآن أثبتت أن الخطية أم ولود فأتمرت كل هذا الشر الرهيب. وبقدر ما انخدعنا داود في كذبه على الكاهن بقدر ما نمتدحه في صدقه مع نفسه عندما اعترف أمام أبياثار أنه السبب في هذه المذبحة، وقد ظل أبياثار الكاهن مع داود ملازمًا له زمناً طويلاً حتى ما قبل وفاته بقليل.

تأمل روحي: هل تقول أنا أخطأت؟ كان المتوقع من أي شخص غير داود أن يكيل الاتهامات واللعنات المستحقة على شاول السفاح، أما هو فاعترف في الحال بخطيئته دون النظر إلى خطايا الآخرين وهذا هو أحد أسرار قداسته الذي يجب أن نتعلمه منه، ابحث عن الخطأ داخلك ولا ترفع أصبع الاتهام في مواجهة الآخر واعلم أن الفارق بين من يقول "أنا أخطأت" ومن يقول "أنت أخطأت" هو الفارق بين من

يمشي في الطريق الضيق المؤدي إلى الملكوت ومن يمشي في الطريق الواسع المؤدي إلى الهلاك وما أبعد المسافة بين المصيرين.

داود ينقذ مدينة قعيلة من الفلسطينيين

فَأَخْبِرُوا دَاؤِدَ: «هُوَدَا الْفَلِسْطِينِيُّونَ يُحَارِبُونَ قَعِيلَةً» (مدينة على الحدود مع فلسطين) وَيَنْهَا بَيْانِ الْبَيَادِرِ (الأماكن التي يقشرون فيها القمح). فَسَأَلَ دَاؤِدُ مِنَ الرَّبِّ: «أَأَدْهَبُ وَأَصْرِبُ هَؤُلَاءِ الْفَلِسْطِينِيِّينَ؟» فَقَالَ الرَّبُّ لِدَاؤِدَ: «إِذْهَبْ وَاصْرِبْ الْفَلِسْطِينِيِّينَ وَخَلْصْ قَعِيلَةً». فَقَالَ رَجَالُ دَاؤِدَ لَهُ: «هَا نَحْنُ هُنَّا فِي يَهُوֹدَا خَائِفُونَ، فَكُمْ بِالْحَرَى إِذَا ذَهَبْنَا إِلَى قَعِيلَةَ ضِدَّ صُفُوفِ الْفَلِسْطِينِيِّينَ؟» (اـ ٢٣ : ٣ - ١)

فترة جديدة في حياة داود تعافي فيها من الوعكة الروحية التي أصابته وعاد إلى صوابه وربما كان لوجود أبياثار الكاهن معه فضل في ذلك خاصة أن داود كان يفتقد إلى الصدقة الروحية المشجعة فهو محاط بشرذمة من الخارجين على القانون يصعب أن يحفظ نفسه من تأثيرهم السلبي عليه، وبينما كان بعيد عنه ولقاوه يعتبر مخاطرة كبرى، ولكن وجود أبياثار يعوضه بعض الشيء كما أنه يضفي الشرعية الدينية على وضعه. وبالإضافة لكل ذلك فأبياثار يملك الأفود الذي يمكن من خلاله سؤال الرب.

(راجع ما ذكرناه عن الأفود صفحة ٥١ و ٥٢)

وكان الهجوم المتكرر من الفلسطينيين على قعيلة لنهب القمح فرصة لداود كي يتذكر الحمل المخطوف بين أنياب الأسد والدب ومن بعده جليات وكان مصيرهم كلهم متشابهاً، ولكنه قبل أن يشهر سيفه ويجرد جيشه للقتال كان لا بد من استئذان الرب أولاً فاستفاد من وجود أبياثار معه، فليس الكاهن الأفود وسائل الرب هل أذهب لإنقاذ قعيلة فأجابه الرب بالأوريم والتيميم اذهب، ولكن داود لم يكن وحده هذه المرة لأن الرجال الذين معه رأوا فيما طلبه الجنون بعينه، فمعركتهم مع شاول هي بيت القصيد بالنسبة لهم فما بال داود يشغل باله بقضايا فرعية لا تفهم كثيراً النصر فيها لن يخلصهم من شاول واحتمال الهزيمة كبير بل شبه أكيد، فخذروه قائلين : نحن هنا خائفون من مطاردة شاول فكم يكمن حالنا لو دخلنا في حرب مع جيوش وجحافل الفلسطينيين ثم أن هذه مسؤولية شاول وليس مسؤوليتنا.

وهذا الموقف يذكّرنا بالرّب يسوع الذي قرر الذهاب إلى بيت عنيا ليقيم لعازر من الموت ولكن التلاميذ كانوا يدركون أن ذهابهم من الجليل إلى اليهودية في ذلك الوقت يجعلهم في متناول أيدي رؤساء الكهنة المتربصين بهم فقالوا له: «يَا مُعْلِمَ الْآنَ كَانَ الْيَهُودُ يَطْلُبُونَ أَنْ يَرْجُمُوكَ وَتَذَهَّبُ أَيْضًا إِلَى هُنَاكَ». (يو ١١: ٨) وقال توما معبراً بصدق عن لسان حال التلاميذ: «لَنَذَهَبَ نَحْنُ أَيْضًا لِكَيْ نَمُوتَ مَعَهُ». (يو ١١: ١٦) فَعَادَ أَيْضًا دَاؤُدُ وَسَأَلَ مِنَ الرَّبِّ، فَأَجَابَهُ الرَّبُّ: «قُمْ انْزِلْ إِلَى قَعِيلَةَ، فَإِنِّي أَدْفَعُ الْفِلِسْطِينِيَّينَ لِيَدِكَّ». (اـ ٢٣ : ٤)

لا نتعجب أن داود أعاد السؤال فهو مطالب أن يقنع ٤٠٠ محارب أن يخاطروا بحياتهم لنجدّة المدينة التي يشعر أن شعبها هو رعيته وأنه ملكهم الشرعي حتى إذا كان ملكاً هارباً في الغابات والوعور مطارداً من شاول وجنوه إلا أن شعوره بالمسؤولية لم يتزعزع للحظة. واتهمه أتباعه أنه مغامر ومقامر ومتكبر وديكتاتور ولا يخضع للمنطق العاقل كيف يذهب بنفسه لهذا الفخ، مدينة ذات أسوار يسهل حصارها إنها سذاجة عسكرية ... وكان صوت المحيطين به عالياً وكان صوت الرب خافتاً ولكنه واضح، فأخذ داود القرار الصائب ولم يتردد.

فَذَهَبَ دَاؤُدُ وَرَجَالُهُ إِلَى قَعِيلَةَ وَحَارَبَ الْفِلِسْطِينِيَّينَ وَسَاقَ مَوَاشِيهِمْ وَضَرَبَهُمْ ضَرْبَةً عَظِيمَةً، وَخَلَّصَ دَاؤُدُ سُكَّانَ قَعِيلَةَ. وَكَانَ لَمَّا هَرَبَ أَبِيَاشَارُ بْنُ أَخِيمَالِكَ إِلَى دَاؤُدَ إِلَى قَعِيلَةَ نَزَلَ وَبِيَدِهِ أَفْوَةً. (اـ ٢٣ : ٦-٥)

مرة أخرى وليس أخيراً ينتصر داود في معركة غير متكافئة لا لشجاعته أو مهارة جيشه فقط بل لأنّه أولاً وأخيراً يحارب باسم رب الجنود.

وأثناء احتفال داود وجيشه بالنصر قد سأّلوا أنفسهم وماذا بعد؟ ما هي الخطوة التالية؟ واعتقدوا أن قبيلة ستكون هي أول المدن الموالية لداود الملك الجديد. ولم لا، أليس هو مخلصهم الذي نجاهم من الأعداء في وقت تقاعس فيه شاول عن الاعتناء بهم، وبعد قبيلة ستتوالى المناطق التي تدين بالولاء للبطل الذي يحظى بتقدّه الله والشعب.

فأخبر شاول بأن داؤد قد جاء إلى قبيلة. فقال شاول: «قد تبأه الله إلى يدي، لأنك قد أغليق عليه بالدخول إلى مدينة لها أبواب وعوارض». ودعا شاول جميع الشعب للحرب للنزوء إلى قبيلة لمحاصرة داؤد ورجاله. (1 صم ٢٣: ٨-٧)

لم تكن نجاة قبيلة من الفلسطينيين أمراً يشغل بال شاول في قليل أو كثير ولكن ما أثار اهتمامه هو هذه الفرصة الذهبية حيث ذهب داود برجليه إلى المصيدة – مدينة لها أسوار - إذاً فلنحاصر المدينة ونهدد أهلها إما أن يسلموا داود وجيشه أو نحرق المدينة كلها ... ولا يهم أرواح سكانها. فالحصول على رأس داود أهم عند شاول من حياة سكان المنطقة كلها.

داود يهرب من قبيلة

فلما عرف داؤد أن شاول منشي عليه الشر، قال لأبياثار الكاهن قدم الأفود.
+ ثم قال داؤد: «يا رب الله إسرائيل، إن عذرك قد سمع بآن شاول يُحاول أن يأتي إلى قبيلة ليُخرب المدينة بسبي. فهل يسلمني أهل قبيلة ليده؟ هل ينزل شاول كما سمع عذرك؟ يا رب الله إسرائيل، أخبر عذرك». (يبدو أن داود قد سأله عدة مرات)
+ فقال رب: «ينزل».

+ فقال داؤد: «هل يسلمني أهل قبيلة مع رجالى ليدي شاول؟»
+ فقال رب: «يسلمون».

فقام داؤد ورجاله، نحو سنتين مائة رجل، وخرجوا من قبيلة وذهبوا حيثما ذهبوا.
فأخبر شاول بآن داؤد قد أفلت من قبيلة، فعدل عن الخروج. (1 صم ٢٣: ٩-١٣)

إحباط بشع أصاب داود ورجاله (الذين زاد عددهم فأصبحوا ٦٠٠) وهم يسمعون جواب الله أن أهل قبيلة سيسلمونهم إلى شاول، ولن يحفظوا الجميل كما كان يتمنى.

تأمل روحي: الوفاء بين الحيوان والانسان لقد كان الخروف الذي أنقذه داود من أنين الأسد وفيما بالحق وبعد نجاته لم يفارق راعيه بل سار في حماه، يطع أو أمره قبل أن تنطقها الشفاه، فما بال البشر أكثر غدرًا وخسة من الحيوان الأعمى؟ حقاً إن "الثور يعرف قانيه والحمار معرف صاحبه". أما إسرائيل فلا يعرف. شعبي لا يفهم"

(أش ١: ٣)

تامل روحي: مادمنا نطيع الله فلماذا لا تنفتح أمامنا الأبواب؟

كثيراً ما نعتقد أن سماح الله بخطوة ما وموافقته عليها هو دليل على أنها مشيئة النهاية، لن تواجهنا فيها صعاب ولن نحتاج أن نعدل عنها فيما بعد ... ولكن تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن – أو هكذا نظن – فنتشكك هل كانت هذه إرادة الله فعلاً؟ أم أنها لم نحسن الإصغاء لصوتها؟ ولكن هذه القصة تعطينا الرد الصادق ... نعم كانت إرادة الله الذهاب إلى قبيلة في مهمة مؤقتة ... ثم تركها فيما بعد، وكان التصور المنطقي أن تكون قبيلة هي الخطوة الأولى للتتويج ولكن الله له خطة أطول وأبعد وأصعب لكنها أفضل بالقطع ... وقد تواجه يا عزيزي أكثر من قبيلة في حياتك تتعلم من خلالها أن تتعرف على إرادة الله خطوة بخطوة لأنه لا يكشف لنا عن خطة طويلة المدى أبداً.

تامل روحي: الأفود ومعرفة إرادة الله؟

يتمنى الكثيرون أن يكون لديهم الأفود كي يعرفوا إرادة الله قبل كل خطوة في حياتهم. والحق أن كل الطرق المعجزية التي استعملها رب للإجابة عن شكوك جدعون بواسطة جزة الصوف أو مع داود بواسطة الأفود تظل هي الاستثناء النادر لأنه يتعلق بحروب خطيرة تتنافي مع المنطق البشري.

أما في شئون حياتنا اليومية مثل اختيار الدراسة ونوع العمل وشريك الحياة وقرار الهجرة إلخ فالله لا يحبينا بعلامة أو ملاك ولا بجزء صوف أو أفود ولكنه يضع المبادئ العامة فيخبرنا صراحة أن إرادته هي قدرتنا وأنه يريد أن الجميع يخلصون إلى معرفة الحق يقبلون، وعلى هذا الأساس يتربّكنا نختار الاختيار العاقل الحكيم الذي يتاسب مع ظروف حياتنا. وإن كان أحدهنا تعوزه الحكمة فليطلب منه في الصلاة وهو يبهها بسخاء، وفي النهاية فهو لن يتخلّى أبداً عن أبنائه، خاصة لأولئك الذين يتبعون رضاه ويعطون الأولوية للحياة الروحية.

داود في برية زيف

وأقام داود في البرية في الحصون ومكث في الجبل في برية زيف. وكان شاؤل يطلبُه كُلَّ الْأَيَّامِ، وَلَكِنْ لَمْ يَدْفَعْهُ اللَّهُ لِيَدِهِ. (١٤ : ٢٣)

عجيب هو إصرار شاول على الشر، كل الأيام يطلب أن يقتل داود ولكن ما الفائدة أن "يرفس المنخاس" هل يقدر أن يقاوم الله؟ ومن ناحية أخرى كانت إرادة الله أن تستمر إقامة داود في البرية لمدة أطول حتى ينمو في حياة التسبيح أكثر وأكثر.

اللقاء الأخير بين الصديقين:

فَرَأَى دَاؤُدُّ أَنْ شَاؤُلَّ قَدْ خَرَجَ يَطْلُبُ نَفْسَهُ. وَكَانَ دَاؤُدُّ فِي بَرَيَّةٍ زِيفٍ فِي الْغَابِ. فَقَامَ يُونَاثَانُ بْنُ شَاؤُلَّ وَذَهَبَ إِلَى دَاؤُدَّ إِلَى الْغَابِ وَشَدَّدَ يَدَهُ بِاللَّهِ. وَقَالَ لَهُ: «لَا تَخَفْ لَأَنَّ يَدَ شَاؤُلَّ أَبِي لَاتَّجِدُكَ، وَأَنْتَ تَمْلِكُ عَلَى إِسْرَائِيلَ، وَأَنَا أَكُونُ لَكَ ثَانِيًّا. وَشَاؤُلُ أَبِي أَيْضًا يَعْلَمُ ذَلِكَ». فَقَطَّعَا كِلَاهُمَا عَهْدًا أَمَامَ الرَّبِّ. وَأَقْلَمَ دَاؤُدُّ فِي الْغَابِ، وَأَمَّا يُونَاثَانُ فَمَضَى إِلَى بَيْتِهِ. (اصم ٢٣ : ١٥ - ١٨)

ما أروعك يا يوناثان وما أندر شخصيتك هذه، قرون طويلة تمر من عمر البشرية قبل أن يوجد الزمان بصديق مثالك. حتى أن المثل العربي جعل الخل الوفي هو ثالث المستحيلات (بعد الغول والعنقاء، وكلاهما كائن خرافي) ... ولكن هذا المستحيل تيسر لداود ليكون نسمة صيف باردة وسط قيظ الهيب الذي يحيط به من كل ناحية فيقابله يوناثان ويشجعه ويشدد يده بالله، حقاً إن كلمة تشجيع في الوقت المناسب لا تكلفنا الكثير ولكن قد يكون لها فعل السحر في النفس التي تحتاج إليها فليتنا لا ندخل بها لأن الكتاب المقدس يشبه الكلمة الحكيمية التي تقال في مطحها بتفاح من ذهب موضوع في طبق من فضة.

ويقطع يوناثان مع داود عهداً أنه سيؤيده يوم يملك على إسرائيل ويسعده أن يكون الثاني بعده، ولكن الرب كان له رأي آخر. إذ رحل يوناثان إلى السماء قبل أن يشهد ذلك اليوم، والعجيب أن يوناثان أكد له أن شاول أيضاً يعلم أن داود سيملك إن عاجلاً أو آجلاً ولكنه يدفن رأسه في الرمال ويحاول أن ينكر هذه الحقيقة ويتعامل عنها.

تأمل روحي: أنواع المحبة: في أول لقاء بينهما أحب شاول داود جداً - وبالمناسبة فالكتاب المقدس لا يستعمل كلمة جداً إلا في مكانها الصحيح - أما يوناثان فأحب داود نفسه وقطع معه عهداً والعقد هو الاتفاق الذي يشهد الله عليه بل ويكون شريكاً فيه، والمحبة الأولى هي محبة العالم التي قد تزيد جداً ولكنها في النهاية تعبر عن الكـ

فقط، وكل هذه المحبة تتلاشى بل وتحول إلى كراهة عندما تصطدم مع محبة النفس، ومع الغيرة العميماء التي تتدفع لقتل من كان قبلاً محوباً جداً !!

أما المحبة الثانية فهي المحبة الروحية التي تجعل يوناثان يحب داود نفسه، هنا لا يتكلم الكتاب المقدس عن الكم بل عن الكيف، وبالطبع فهذه المحبة لا يختبرها إلا من اختبر أولاً محبة الله العميقه له فبادله بنفس المحبة من كل قلبه وفكره وقوته حينئذ يستطيع أن يحب قريبه نفسه ويختتم على هذا الحب بالعهد الذي يقطعه أمام الرب. وإنني بالحق أشفق بشدة على يوناثان ذلك الصديق الوفي لداود والحرirsch في نفس الوقت على إكرام والده، وهو يعلم أن أباه مخطئ تماماً ولكنه مع ذلك بقى إلى جواره ولم يفك في الانضمام لداود لأنه اختار أن يبقى بصحبة الطرف الأضعف نفسيأً وروحياً لعل وعسى أن يهديه إلى الحق. وهكذا ظل بجوار والده يحاول أن يمنعه عن مطاردة داود ويحاول أن يساعد في حربه مع الفلسطينيين وظل وفيا للطرفين حتى النهاية. ولكنه حتماً في الأبدية قد انضم إلى داود وفارق والده شاول.

خيانة أهل زيف

فَصَعَدَ الرِّيفِيُّونَ إِلَى شَاؤُلَ إِلَى جِبْعَةَ قَائِلِينَ: «أَلَيْسَ دَاوُدُ مُخْتَبِئاً عِنْدَنَا فِي حُصُونٍ فِي الْغَابِ فِي تَلِّ حَيْلَةِ التَّيِّ إِلَى يَمِينِ الْفَقْرِ؟ فَلَآنَ حَسَبَ كُلَّ شَهْوَةِ نُفُسُكَ أَيْهَا الْمَلَكُ فِي النُّزُولِ اتَّزَلَ، وَعَلَيْنَا أَنْ نُسْلِمَهُ لِيَدِ الْمَلِكِ». (اصم ٢٣ : ٢٠-١٩)

تبرع الزيفيون من تلقاء أنفسهم بالذهاب إلى شاول يعرضون عليه أن يسلموا داود، وطبعاً كانوا يحلمون بالمكافآت الجزيلة التي ستنهال عليهم إذا نجحت المؤامرة مسكين أنت يا داود من خيانة إلى خيانة من دواغ الأدومي إلى أهل قبيلة والآن أهل زيف كلهم يسعون لبيعك ... ما أشبه داود بابن داود الذي بيع بثلاثين من الفضة وما زال يباع بأبخس الأثمان !

فَقَالَ شَاؤُلُ: «مُبَارَكُونَ أَنْتُمْ مِنَ الرَّبِّ لَأَنَّكُمْ قَدْ أَسْفَقْتُمْ عَلَيَّ. فَأَذْهَبُوا أَكْدُوا أَيْضًا وَاعْلَمُوا وَانْظُرُوا مَكَانَهُ حَيْثُ تَقْتُلُونُ رَجُلَهُ وَمَنْ رَأَاهُ هُنَاكَ. لَأَنَّهُ قِيلَ لِي إِنَّهُ مَئِرًا يَمْكُرُ. فَانْظُرُوا وَاعْلَمُوا جَمِيعَ الْمُخْتَبَاتِ الَّتِي يَخْتِئُ فِيهَا ثُمَّ ارْجِعُوهُ إِلَيَّ عَلَى تَأْكِيدِ

فَأَسِيرَ مَعْكُمْ. وَيَكُونُ إِذَا وُجِدَ فِي الْأَرْضِ أَنِي أُفْتِشُ عَلَيْهِ بِجَمِيعِ الْوَفِ يَهُودًا».
(ا) ص ٢٣-٢١:

آه يا شاول الآن تذكر اسم الرب لتبarak به الخونة، وكم من الناس مثلك يذكرون اسم الله كثيراً وهم يدبرون الشرور ويخترون المفاسد. فلا تصدقوا كل من يستخدم اسم الله معتبراً أن هذا يضفي المصداقية والثقة على كلامه، تريثوا وانظروا هل تظهر ثمار الروح في حياته أم لا، فهذا هو المحك الحقيقي والدليل العملي على أن تدينون هذا الشخص ليس ثوباً مستعاراً يخفي به خطاياه.

نرى في حوار شاول نموذجاً واضحاً للقدرة على الكذب وقلب الحقائق فشاول ببارك الزييفيون باسم الرب وهو الذي أعلن العصيان على الرب منذ سنين طوال، وشاول يشكوا من مكر داود !! ويعلن لهم أن جيشه مكون من آلاف الجنود من سبط يهودا أي من عشيرة داود وكأنهم يتمنون الخلاص منه وهو الذي يلبى أماناتهم! حقاً إن الكذوب لا يستحي أن يخترع الأكاذيب وأكثر من ذلك، ربما يصدق نفسه بعد حين.

فَقَامُوا وَذَهَبُوا إِلَى زِيفِ قَدَّامِ شَاؤُلْ. وَكَانَ دَاؤِدُ وَرِجَالُهُ فِي بَرِّيَّةِ مَعْوِنٍ فِي السَّهْلِ عَنْ يَمِينِ الْقَفْرِ. وَذَهَبَ شَاؤُلُ وَرِجَالُهُ لِلتَّقْتِيسِ، فَلَأْخَبَرُوا دَاؤِدَ فَنَزَلَ إِلَى الصَّخْرِ وَأَقَامَ فِي بَرِّيَّةِ مَعْوِنٍ. فَمَا سَمِعَ شَاؤُلُ تَبَعَ دَاؤِدَ إِلَى بَرِّيَّةِ مَعْوِنٍ. فَذَهَبَ شَاؤُلُ عَنْ جَانِبِ الْجَبَلِ مِنْ هُنَا، وَدَاؤِدُ وَرِجَالُهُ عَنْ جَانِبِ الْجَبَلِ مِنْ هُنَاكَ.
وَكَانَ دَاؤِدُ يَفِرُّ فِي الْذَّاهَبِ مِنْ أَمَامِ شَاؤُلْ، وَكَانَ شَاؤُلُ وَرِجَالُهُ يُخَاطِطُونَ دَاؤِدَ وَرِجَالَهُ لِيَأْخُذُوهُمْ. (ا) ص ٢٣ : ٢٦-٢٤

كادت المؤامرة تؤتي ثمارها وضاق الحصار على داود ورجاله حتى أصبح سقوطه أمراً وشيكاً بين عشية وضحاها، وبات شاول وجيشه يخططون طريقة الانتقام من هذا المتمرد وكيف سينهشون جنته و يجعلون قصته عبرة لمن يعتبر، ولا شك أن داود ورجاله كانوا يدركون تماماً أن موقفهم العسكري سيء للغاية فهم في وادٍ منخفض يسهل رصده من جيش شاول الذي يعسكر في الجبال المحيطة بهم، ولا يعلمون كيف سيكون المخرج هذه المرة إن كان هناك مخرج. ومن رحم هذه الضيقة القاتلة ولد هذا المزמור الذي نصليه في صلاة الساعة السادسة.

الْمَرْمُورُ الرَّابِعُ وَالْخَمْسُونَ لِإِمَامِ الْمُغَيَّبِينَ عَلَى نَوَاتِ الْأَوْتَارِ.

قَصِيدَةٌ لِدَاوُدَ عِنْدَمَا أَتَى التَّرْبِيقِيُّونَ وَقَالُوا لِشَاؤُلَ: (إِنِّي دَاؤُدُّ مُخْتَبِئًا عِنْدَنَا؟) اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ خَلِصْنِي وَبِقُوَّتِكَ احْكُمْ لِي. اسْمَعْ يَا اللَّهُ صَلَاتِي. إِاصْنَعْ إِلَى كَلَامِ فَقِيمِي. لَأَنَّ غُرَبَاءَ قَدْ قَامُوا عَلَيَّ وَعَنَّاهُ (ظَالِمُونَ) طَلَبُوا نُفُسِي لَمْ يَجْعَلُوا اللَّهُ أَمَامَهُمْ. سِلَامٌ. هُوَدَا اللَّهُ مُعِينٌ لِي. الرَّبُّ بَيْنَ عَاصِدِي (الذِّينَ يَسْاعِدُونَ) نُفُسِي. يَرْجِعُ الشَّرُّ عَلَى أَعْدَائِي. بِحَقِّكَ أَفْنِهِمْ. أَذْبَحْ لَكَ مُنْتَدِبًا (طَوْعًا). أَحْمَدُ اسْمَكَ يَا رَبُّ لَأَنَّهُ صَالِحٌ. لَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ ضِيقٍ تَجَانِي وَبِأَعْدَائِي رَأَثَ عَنِّي. (لاحظ أنه يتكلم بأسلوب الماضي عن نجاة لم تحدث بعد ولكنه بعين الأيمان رأها وكأنها حدثت فعلًا)

الرب ينجي داود بطريقة غير متوقعة

فَجَاءَ رَسُولٌ إِلَى شَاؤُلَ يَقُولُ: «أَسْرَعْ وَأَذْهَبْ لَأَنَّ الْفَلِسْطِينِيِّينَ قَدْ افْتَحَمُوا الْأَرْضَ». فَرَجَعَ شَاؤُلُ عَنِ اتِّبَاعِ دَاوُدَ، وَذَهَبَ لِلِقَاءِ الْفَلِسْطِينِيِّينَ. لِذَكَرِ دُعِيَ ذِكْرُ الْمَوْضِعِ «صَخْرَةَ الْزَّلَقَاتِ». (أي المكان الذي انزلق منه شاول فكف عن مطاردة داود) وَصَدِعَ دَاوُدُ مِنْ هُنَاكَ وَأَقَامَ فِي حُصُونِ عَيْنِ جَدِّيٍّ. (اصل ٢٣ : ٢٧-٢٨) من حيث لا تدري يأتي الفرج، فما كان شاول وجيشه يفرطون في الغنيمة الوشيكة لو لا حدوث هجوم لم يكن في الحسبان حيث اقتحم الفلسطينيون الحدود مما اضطر شاول أن يترك حربه الداخلية مع داود مؤقتاً ليرد الأعداء، ثم يعاود المطاردة ثانية. وهكذا نجا داود لأن مدبر هذا الكون يستخدم كل ما فيه - حتى جيوش الأعداء - ليحمي أبناءه وينجيهم في اللحظة المناسبة. والطريف أن هذه الحملة الفلسطينية لم تستمر طويلاً وكان الله يؤكّد لنا أنه هو الذي حرّك جيوشهم ليجبر شاول أن يفك الحصار المضروب على داود. ثم عادوا إلى ديارهم بعد ما أدوا دورهم في الخطة الإلهية.

العفو عند المقدرة - داود يتغافل عن إيداع شاول في المغاره

وَلَمَّا رَجَعَ شَاؤُلُ مِنْ وَرَاءِ الْفَلِسْطِينِيْنَ أَخْبَرُوهُ: «هُوَدَا دَاؤُدُ فِي بَرِيَّةِ عَيْنِ جَدِّي». فَأَخَذَ شَاؤُلُ ثَلَاثَةَ آلَافِ رَجُلٍ مُنتَخَبِيْنَ مِنْ جَمِيعِ إِسْرَائِيلَ وَذَهَبَ يَطْلُبُ دَاؤُدَ وَرَجَالَهُ عَلَى صُخُورِ الْوُعُولِ. (اصم ٢٤ : ٢-١)

بكل إصرار يواصل شاول محاولاتة الفاشلة لقتل داود متاجهلاً أنه يعاون الله وينطح الصخر وأن داود ينجو كل مرة لا لمهارته بل لأن الله يحفظه، ولكن شخصاً بعيداً تماماً عن الرب مثل شاول لا تعنيه هذه الحقائق كثيراً، ولا شك أن يوناثان قد أعيته المحاولات المتكررة لاقناع والده أن داود مخلص له وأنه يمكن الاستفادة منه ومن اتباعه فيكونوا فرقة قوية من فرق الجيش تحسم الكثير من المعارك ولكن كل تسلات يوناثان كانت تذهب هباءً وتنتهي بالسباب واللعنات من شاول، وعلى النقيض كان هناك آخرون يتلذذون أن يشعلوا نار الغيرة في قلب شاول ويختلقون روايات وقصص عن مؤامراته لقلب نظام الحكم وتقليل رؤساء الأسباط عليه ورغم أن شاول لم يكن في حاجة إليهم لأن غيرته كانت مشتعلة بدونهم إلا أنهم كانوا يعتقدون أنهم بتلك النيمية يتقربون أكثر وأكثر من الملك. والآن ها هو يجمع ٣٠٠٠ جندي ويخرج مطارداً داود ومن معه.

وَجَاءَ إِلَى صِيرَ (حَظَائِرِ) الْقَمَ الَّتِي فِي الطَّرِيقِ. وَكَانَ هُنَاكَ كَهْفٌ فَدَخَلَ شَاؤُلُ لِكِي يُغْطِي رِجْلَيْهِ وَدَاؤُدُ وَرَجَالَهُ كَانُوا جُلُوسًا فِي مَعَابِنِ (مؤخرة) الْكَهْفِ. فَقَالَ رِجَالُ دَاؤُدَ لَهُ: «هُوَدَا الْيَوْمُ الَّذِي قَالَ لَكَ عَنْهُ الرَّبُّ: هَا أَنَا دَأْدُعُ عَدُوكَ لِيَدِكِ فَتَفْعَلُ بِهِ مَا يَحْسُنُ فِي عَيْنِيْكَ». (اصم ٢٤ : ٤-٣)

في ذلك اليوم كان داود ورجاله مختبئين في أحد كهوف المنطقة التي تتميز بكهوف عميقه متشعبه يستعملها الرعاة كحظائر للغنم وهي تسع المئات من البشر، وكان بعضهم يشكوا متذمراً من طول سنوات المطاردة التي طال أمدها دون أن تظهر بارقة أمل في نهاية سعيدة. البعض ترك أسرته ويعيش لرؤيتها، وأخرون يصطحبون النساء والأطفال في حياة بلا استقرار، من كهف إلى غابة ومن جبل إلى مغاره، يحلمون بيوم يتوجون فيه داود ملكاً لينعم عليهم بالمراكم العلية، ثم يفيقون من أحلامهم فإذا هم

مجرد عصابة مهددة بالهلاك بين يوم وليلة، ومحركتهم غير متكافئة مع جيش يبلغ تعداده خمسة أضعاف عددهم. تنتابهم كوابيس يرون فيها رؤوسهم معلقة على أسنة الرماح فتأخذهم نوبات من إحباط لا تنتهي إلا بجولة جديدة من المطاردة التي تنتهي بالنجاة مرة بعد مرة حتى الآن ولكن إلى متى ؟

أغلبهم - إن لم يكن كلهم- يحب داود حباً جماً، واختار أن يتبعه بملء إرادته، فهم مثله مهددون من شاول مطلوبون للسجن أو الإعدام. ولكن داود يختلف عنهم كثيراً فهو يمضى معظم وقته مع أنقام العود والقيثارة، يرتل المزامير ويكتب الجديد منها ويحاول جاهداً أن يشركهم معه، ويكلّمهم كثيراً عن نعمة الله الغنية ومحبته الفياضة. ولكن معظم هذه الكلمات تذهب أدراج الرياح لأنهم رجال يؤمنون بالسيف والرمح لا بالمزامير والتسابيح، يصفهم الكتاب أنهم جبابرة بأس وجوههم كوجوه الأسود وكالظبي في السرعة. وهم بدورهم يحاولون كثيراً مع داود حتى يتخلّى عن طبيعته الشاعرية الرقيقة ويدرك وضعه الحالي كأحد المطاريد، وربما يكون كل منهم قد أثر في الآخر قليلاً وتأثر به، إلا أن الهوة بينهما ظلت سحيقة في طريقة التفكير.

وبينما هم على هذه الحال، حدث ما لم يكن يخطر على بال أي منهم في أحلى أحلامه، فقد سمعوا صوت جلبة وحوار قادم من خارج المغارة، فأشاروا لبعضهم بالصمت وتحسس الرجال أسلحتهم فهم لا يعلمون هوية القادمين، أعداء أم أصدقاء، أم غرباء على الحياد، ولكن يا للعجب فالداخل إلى ظلام المغارة هو بيت القصید - شاول الملك - دخل وحده ليستریح قليلاً، ولأنه قادم من النور إلى ظلام المغارة لا يميز إن كان فيها أحد أم لا، أما هم من الداخل فعرفوه في الحال ولم يصدق الرجال أنفسهم، فقد جاء الفرج أخيراً بطريقة لم تخطر لهم على بال. وقالوا في أنفسهم حقاً إن إله داود إله عظيم ينزل لأبنائه المن من السماء ويفجر لهم الماء من الصخرة الصماء ويعطي لداود رأس عدوه دون عناء.

أكثر من شخص تحفز ليغمد سيفه في صدر الملك ولكنهم رأوا أن زعيمهم أحق بأن يحظى بهذا الشرف ولم يشكوا للحظة أن داود قد يرفض، فكل القوانين كانت ولا تزال تعطيه حق قتله وتعتبره في حالة دفاع شرعي عن النفس. ثم أنهم في حالة حرب

لا يسود فيها إلا قانون الغاب، أضف لذلك أن شهوة الثأر التي تنتائج في صدورهم هي قطعاً بعض قليل مما لديه، قالوا له بكل حماس «هُوَ ذَا الْيَوْمُ الَّذِي قَالَ لَكَ عَنْهُ الرَّبُّ: هَا أَنَا ذَا أَدْفَعُ عَدُوكَ لِيَدِكَ فَتَفْعَلُ بِهِ مَا يَحْسُنُ فِي عَيْنِيهِ». والحقيقة أنَّ الرب لم يقل هذا أبداً، حقاً هو وعد داود بالملك ولكنه أبداً لم يعده أن يدفع شاول ليدِه ليتشفي فيه. ولكن بالنسبة لرجال مثل هؤلاء هكذا يظنون بكل صدق أن هذه هي إرادة الله. وكُم نفعل مثلهم فنخضع لتصورات نعتبر أنها إرادة الله ونرتكب الإثم بدعوى أننا ننفذ إرادة الله مما يؤكد أن الطريق إلى جهنم قد يكون مفروشاً بالنوايا الطيبة. ولم يكن أمام داود وقت طويل للتفكير. لأنَّه لو ضيع هذه الفرصة فقد تقلب الآية، وفي لحظة خاطفة يدرك شاول أن الصيد الثمين داخل المغارة فيعطي إشارة لجنوده فيجهزوا عليهم في الحال فماذا ستفعل يا داود، هنا نقرأ هذا الموقف الذي توقف عنده التاريخ طويلاً.

داود يقطع طرف جبة شاول

فَقَامَ دَاؤُدْ وَقَطَعَ طَرَفَ جُبَّةِ شَاؤِلَ سِرَّاً. وَكَانَ بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّ قَلْبَ دَاؤُدَ ضَرَبَهُ عَلَى قَطْعِهِ طَرَفَ جُبَّةِ شَاؤِلَ، فَقَالَ لِرِجَالِهِ: «حَاشَا لِي مِنْ قِبْلِ الرَّبِّ أَنْ أَعْمَلَ هَذَا الْأَمْرَ بِسَيِّدِي بِمَسِيحِ الرَّبِّ، فَأَمَدَ يَدِي إِلَيْهِ لَأَنَّهُ مَسِيحُ الرَّبِّ هُوَ». فَوَبَّخَ دَاؤُدُ رِجَالَهُ بِالْكَلَامِ وَلَمْ يَدْعُهُمْ يَقُولُونَ عَلَى شَاؤِلَ. (١٧-٢٤ : ص ٢٤).

تقدَّم داود بهدوء وحذر ومعه سكين صغير، وإبليس يعرض له صوراً متلاحقة من الماضي القريب: رمح شاول الذي أخطأه أكثر من مرة، وميرب ابنته التي أهانه بتزويجها لغيره، والمهر المستحيل لميكال ١٠٠ من الفلسطينيين، ثم الجنود يحاصرُون منزله فيهرب من الشباك. ومن يومها وهو مشرد بلا بيت يأمن تحت سقفه، ودماء ٨٥ كاهناً بعائالتهم، وسنين طويلة من الهروب كان الموت فيها دائمًا على بعد خطوة أو أقل. وانتظر رفاقه أن يروا شاول مضرجاً في دمائه ويسمعوا صرخته الأخيرة، ولكن داود لم يفعل، بل قطع طرف جبة (روب) شاول! وعاد بينهم بهدوء شديد!! فلما رأى في عيونهم نظرات الدهشة والحسرة بل الغضب الممزوج

بالغيط، أخذهم بعيداً في عمق المغارة وبدأ "يعظمهم" ويحكى لهم كيف أن ضميره يعذبه لأنه قطع طرف ثوب شاول!!.

لا شك أن معظمهم قالوا عنه سراً أو جهراً "أنَّه مُخْتَلٌ" وهي نفس الكلمات التي قالها أقارب يسوع عنه في (مر ٣ : ٢١) وما زالت تقال عن كل من يسبح ضد التيار، الآن يا داود تقول عن شاول أنه مسيح الرب، وأنت من تكون؟ ألسْت أنت مسيح الرب أيضاً، ألم يمسحك صموئيل الذي مسحه قبلًا؟ وبهذا زالت عنه الشرعية وصارت لك ماذا تنتظر من الرب لكي يهبك فرصة تخلص الأمة من شروره واعتلاء العرش؟ وإن كنت أنت تستعبد هذه الرومانسية الخيالية فيها فما ذنبنا نحن حتى نظل مشردين سنين أخرى لا نعلم لها نهاية؟ اتركتنا فنقضي عليه وإن كنت خائفًا أو تخشى أن تلوث يديك بدمائه فنحن كفiliون به.



تأمل روحي: السيطرة على الجموع أندھش وأعجب كثيراً بمروض الأسود في السيرك وهو يسيطر على مجموعة من الوحوش الضاربة، يأمر هذا فيجلس في مكانه وينهر ذاك فيقفز في النار، ولكنني أبداً لم أشاهد مروضاً يدخل حملًا مكتوف الأرجل إلى قفص أسود جائعة ثم يشير لها ألا تقترب إليه ولا تمسه بسوء!! ولكي نقرب التشبيه أكثر يجب أن نفترض أن هذا الحمل ي يريد الفتك بالأسود!! والعجيب أن الأسود أطاعت وتركت الحمل يخرج سالماً من القفص - أقصد من المغارة. يا له من مروض بارع قوي الشخصية يسيطر على الوحوش.

أما داود فما زال قلبه يضربه ! لأنه قطع ثوب الملك الممسوح من الرب، شاول والد يوناثان صديق عمره ووالد ميكال زوجته.

تأمل روحي: تصرفاتنا ليست صدفة : تصرف الإنسان في مثل تلك المواقف ليس وليد اللحظة عينها، بل هو حصيلة أيام وليال طويلة يترك فيها نفسه لعمل الروح القدس فيما قلبه سلاماً ومحبة ومغفرة أو يترك فيها القلب لعمل إبليس فيسخنه بغضاً وخصاماً وانتقاماً، مما يشغل فكرك الآن هو الذي سيحكم تصرفك غداً لذا يلخص لنا الكتاب هذا الأمر في نصيحة مركزة "أَخِيرًا أَيُّهَا الْإِخْوَةُ كُلُّ مَا هُوَ حَقٌّ، كُلُّ مَا هُوَ جَلِيلٌ، كُلُّ مَا هُوَ عَادِلٌ، كُلُّ مَا هُوَ طَاهِرٌ، كُلُّ مَا هُوَ مُسِرٌّ، كُلُّ مَا صِيَّتُهُ حَسَنٌ - إِنْ كَانَتْ فَضِيلَةً وَإِنْ كَانَ مَدْحُونًا، فَفِي هَذِهِ افْتِكْرُوا". (في ٤ : ٨)

وهذه الفكرة عينها هي التي صلى داود طالباً إياها من الرب عندما قال :

"لِتَكُنْ أَقْوَالُ فَمِي وَفِكْرُ قَلْبِي مَرْضِيَّةً أَمَامَكَ يَا رَبُّ صَخْرَتِي وَوَلِيَّ". (مز ١٩ : ١٤)

وكلما تأملت في موقف داود الرائع أتعجب هل ركب هذا القديس آلة الزمن وسبق بها جيله عشرة قرون للمستقبل وجلس تحت قدمي الرب وهو يقول "سَمِعْتُمْ أَنَّهُ قِيلَ: تُحِبُّ قَرِيبَكَ وَتُبْغِضُ عَدُوكَ. وَأَمَّا أَنَا فَأَقُولُ لَكُمْ: أَحِبُّوا أَعْدَاءَكُمْ. بَارِكُوا لَا عِنْيَكُمْ. أَحْسِنُوا إِلَى مُبِغْضِيْكُمْ وَصَلُّوا لِأَجْلِ الدِّينِ يُسَيِّئُونَ إِلَيْكُمْ وَيَطْرُدُونَكُمْ" (مت ٥ : ٤)

- وإن كان قد سمع هذه الكلمات فكيف استطاع أن يعيشها منذ ٣٠ قرناً بينما نحن حتى الآن نفشل أن نطيعها بل ويدعى معظمها أنها لا تصلح للتطبيق لكونها فوق مستوى البشر. ولكن تصرف داود سيظل إلى الأبد موبخاً لنا مظهراً لضعفنا. ولعله

لأجل هذا الموقف بالذات شهد له الرب قائلاً : «وَجَدْتُ دَاؤِدَ بْنَ يَسَّى رَجُلًا حَسَبَ قَلْبِي، الَّذِي سَيَصْنَعُ كُلَّ مَشِيشَتِي» (أع ١٣: ٢٢).

كان داود يؤمن أن أكبر انتصار يمكن أن يتحقق على شاول هو أن يحوله إلى صديق، وهذا الدرس نتعلم منه يا داود فإن كان سحق العدو سهلاً في بعض الأحيان إلا أن روح العداء ستظل حية بل ستزداد اشتعالاً وتنمو بذرتها من جيل إلى جيل وكم من حروب التهمت نيرانها نفوس الملائين من البشر لأن أطراها ظنوا أنهم سيسيحون العدو إلى الأبد، فإذا النار تحت الرماد تتاجج لتشتعل أكثر وأكثر بعد حين.

داود يدافع عن نفسه أمام شاول

وَأَمَّا شَاؤُلُ فَقَامَ مِنَ الْكَهْفِ وَذَهَبَ فِي طَرِيقِهِ.

ثُمَّ قَامَ دَاؤِدُ بَعْدَ ذَلِكَ وَخَرَجَ مِنَ الْكَهْفِ وَنَادَى وَرَاءَ شَاؤُلَ: «يَا سَيِّدِي الْمَلَكِ». وَلَمَّا اتَّفَتَ شَاؤُلُ إِلَى وَرَاهِيهِ خَرَّ دَاؤِدُ عَلَى وَجْهِهِ إِلَى الْأَرْضِ وَسَجَدَ. + وَقَالَ دَاؤِدُ لِشَاؤُلَ: «لِمَاذَا تَسْمَعُ كَلَامَ النَّاسِ الْقَاتِلِينَ: هُوَدَا دَاؤِدُ يَطْلُبُ أَذِيَّتِكَ». هُوَدَا قَدْ رَأَتْ عَيْنَاكَ الْيَوْمَ هَذَا كَيْفَ دَفَعَكَ الرَّبُّ لِيَدِي فِي الْكَهْفِ، وَقِيلَ لِي أَنْ أَفْتَأَكَ، وَلَكِنِّي أَشْفَقْتُ عَلَيْكَ وَقُلْتُ: لَا أَمُدُّ يَدِي إِلَى سَيِّدِي لَأَنَّهُ مَسِيحُ الرَّبِّ هُوَ. فَانْظُرْ يَا أَبِي، انْظُرْ أَيْضًا طَرَفَ جُبَيْتَكَ بِيَدِي. فَمِنْ قَطْعِي طَرَفَ جُبَيْتَكَ وَعَدَمِ قُلْيَتِي إِيَّاكَ اعْلَمُ وَانْظُرْ أَنَّهُ لَيْسَ فِي يَدِي شَرٌّ وَلَا جُرْمٌ، وَلَمْ أُخْطِنِ إِلَيْكَ، وَأَنْتَ تَصِيدُ نَفْسِي لِتَأْخُذُهَا. يَقْضِي الرَّبُّ بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَيَنْتَقِمُ لِي الرَّبُّ مِنْكَ، وَلَكِنْ يَدِي لَا تَكُونُ عَلَيْكَ. كَمَا يَقُولُ مَثَلُ الْقَدَماءِ: مِنَ الْأَشْرَارِ يَخْرُجُ شَرُّ. وَلَكِنْ يَدِي لَا تَكُونُ عَلَيْكَ.

وَرَاءَ مَنْ خَرَجَ مَلَكُ إِسْرَائِيل؟ وَرَاءَ مَنْ أَنْتَ مُطَارِد؟ وَرَاءَ كُلُّ مَيِّتٍ! وَرَاءَ بُرْغُوثٍ وَاحِدٍ! فَيَكُونُ الرَّبُّ الدَّيَانَ وَيَقْضِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ، وَيَرَى وَيُحَكِّمُ مُحاكَمَتِي وَيُنْقَذُنِي مِنْ يَدِكَ». (اصم ٢٤: ١٥-١٧)

خرج شاول وسار عشرات الأمتار. فلما اطمأن داود أنه بمنأى عن رمح شاول، خرج من المغارة ليدافع عن نفسه أخيراً، وبعد سنين طويلة من آخر مرة قابل فيها شاول في الرامة يوم ذهب ليقبض عليه (اصم ١٩) ولكن روح التسبيح التي ظلت المكان في ذلك اليوم جعلته يقف ليسبح الرب مع صموئيل ويترك داود.

و قبل أن يبدأ دفاعه سجد داود احتراماً وتوقيراً أمام الملك كما اعتاد أن يفعل هو وسائر الرعية عندما يخاطبون الملك، ونداه سيدي وأبي ليؤكد له حقيقة مشاعره، وحذره من الإنصات للواشين الذين يسعدهم أزدياد الخصومة.

وبروح اتضاع غير مفعول وصف نفسه أنه مجرد برغوث أو كلب ميت لا يستحق أن يخرج الملك بنفسه على رأس ٣٠٠٠ جندي للبحث عنه، وبرهن على صدق محبته بطرف الجبة المقطوع ووعله أنه لن يحاول الانتقام لنفسه أبداً لأن الرب وحده هو الذي يقضي بينهما «لِيَ الْفَقْمَةُ أَنَا أَجَازِي يَقُولُ الرَّبُّ» (رو ١٢: ١٩). وأنه لن يأخذ مكان الله فيكون القاضي والجلاد، ولكنه فقط يشكوا إلى الله، وينتظر إنصافه.

شاول يعترف بأخطائه للمرة الأولى

فَلَمَّا فَرَغَ دَاؤُدْ مِنَ التَّكَلُّمِ بِهَذَا الْكَلَامِ إِلَى شَأْوَلَ قَالَ شَأْوَلُ: «أَهَدَا صَوْتُكِ يَا ابْنِي دَاؤُدْ؟» وَرَفَعَ شَأْوَلُ صَوْتَهُ وَبَكَى. ثُمَّ قَالَ لِدَاؤُدَ: «أَنْتَ أَبْرُزُ مِنِي لَآنَ جَازَيْتَنِي خَيْرًا وَأَنَا جَازَيْتُكَ شَرًّا. وَقَدْ أَظْهَرْتَ الْيَوْمَ أَنَّكَ عَمِلْتَ بِي خَيْرًا لِأَنَّ الرَّبَّ قَدْ دَفَعَنِي بِيَدِكَ وَلَمْ تَقْتُلْنِي. فَإِذَا وَجَدَ رَجُلٌ عَذَوْهُ، فَهُنَّ يُطْلِفُهُ فِي طَرِيقِ خَيْرٍ؟ فَالرَّبُّ يُجَازِيَكَ خَيْرًا عَمَّا فَعَلْتَهُ لِي الْيَوْمَ هَذَا.

وَالآنَ فِيَّ إِلَيَّ عَمِلْتَ أَنَّكَ تَتَوَّنُ مِلِكًا وَتَثْبِتُ بِيَدِكَ مَمْلَكَةً إِسْرَائِيلَ. فَاحْلَفْ لِي الْآنَ بِالرَّبِّ إِنَّكَ لَا تَنْقُطُعُ نَسْلِي مِنْ بَعْدِي، وَلَا تُبْدِي اسْمِي مِنْ بَيْتِ أَبِي». فَحَلَفَ دَاؤُدُ لِشَأْوَلَ. ثُمَّ ذَهَبَ شَأْوَلُ إِلَى بَيْتِهِ، وَأَمَّا دَاؤُدُ وَرَجَالُهُ فَصَعَدُوا إِلَى الْحِصْنِ. (١ ص ٢٤ - ٢٦: ٢٢-١٦)

أخيراً استطاع تواضع داود أن يلين القلب الفولاذي الذي لشاول ويطرد الشياطين التي تعيث فيه فساداً، واستطاع عمل المحبة أن ينتزع كلمات الاعتذار من اللسان المتعجرف، واستطاع طرف الجبة المقطوع أن يفجر الدمع من تلك العيون التي جفف الكبراء ماقتهاها. أخيراً استطاعت المغفرة والعفو عند المقدرة أن تخترق الآذان التي أصغت طويلاً للوشایة الكاذبة فتجعله يشن حملة وراء الأخرى لمطاردة ذلك البرغوث أو الكلب الميت. أخيراً اعترف شاول بفمه أن داود أحق بالملكه ورجاه ألا يبيه نسله كما هي عادة كل أسرة تستولي على الحكم. وعاد شاول إلى بيته

بعد أن أقْتَعَتْ دموعه معظم الحاضرين أن هذه المرة هي آخر المطاردات. وفي هذا الموقف العصيّ قال داود هذا المزمور الذي نصليه في الساعة السادسة.

المَرْمُورُ السَّابِعُ وَالْخَمْسُونَ

لِإِمَامِ الْمُغَبِّينَ. عَلَى [لَا تَهُلُّك] (أي بنفس نغمة ترنيمة لا تهلك).

مُذَهَّبَةٌ (قصيدة) لِداوَد عِنْدَمَا هَرَبَ مِنْ قَدَامِ شَاؤُلَ فِي الْمَغَارَةِ.

(بعد أن قطع الجبة وهرب داخل المغارة وهو لا يدرى هل سيراه شاول أم لا)

أَرْحَمْنِي يَا اللَّهُ أَرْحَمْنِي (لأنه كان تحت ضغط نفسي رهيب)

لَأَنَّهُ بِكَ احْتَمَثْتُ نَفْسِي (احمني من شاول ومن جنودي ومن نفسي)

وَبِظِلْ جَنَاحَيْكَ احْتَمَيْ إِلَى أَنْ تَعْبُرُ الْمَصَابِبُ. (إلى أن يستيقظ شاول وأريه طرف

الجبة المقطوع - دليلي محبتى له)

أَصْرَخَ إِلَى اللَّهِ الْغَلِيَّ إِلَى اللَّهِ الْمُحَامِي عَنِّي. (لأنك الوحيد الذي تدافع عنِي)

يُرِسِّلُ مِنَ السَّمَاءِ وَيُخَلِّصُنِي. عَيْرَ الَّذِي يَتَهَمِّنِي. (جنوده اتهموه بالخاذل وربما

الجنون) سِلَاهُ. (فاصل من الصمت أو الموسيقى)

يُرِسِّلُ اللَّهُ رَحْمَتَهُ وَحْقَهُ. نَفْسِي بَيْنَ الْأَشْبَالِ. أَضْطَجَعْ بَيْنَ الْمُتَقَدِّمِينَ (المشتعلين

غضباً - وهم جنوده الذين يريدون قتل شاول) بَنِي آدَمَ، أَسْنَانُهُمْ أَسْنَةٌ وَسِهَامٌ وَلِسَانُهُمْ

سَيْفٌ مَاضٍ (حاد).

ارْتَفَعَ اللَّهُمَّ عَلَى السَّمَاوَاتِ. لِيُرْتَفِعْ عَلَى كُلِّ الْأَرْضِ مَجْدُكَ. هَيَاوا شَبَّئَةً لِخَطْوَاتِي.

أَنْخَثْ نَفْسِي. حَفَرُوا قَدَامِي حُفْرَةً. سَقَطُوا فِي وَسْطِهَا. سِلَاهُ. (صراع التجربة هل

يطبع المنطق البشري فيقتل شاول وقد يخسر نعمة الله أم يتمسك بموافقه)

ثَابَتْ قَلْبِي يَا اللَّهُ ثَابَتْ قَلْبِي. أَغْنَى وَأَرْتَمَ، اسْتَقْبَطْ يَا رَبَّابَ وَرِيَا

عُودَ. أَنَا أَسْتَقْبِطُ سَحَراً. أَحْمَدُكَ بَيْنَ الشُّعُوبِ يَا رَبُّ. أَرْتَمُ لَكَ بَيْنَ الْأَمْمِ. لَأَنَّ رَحْمَتَكَ

قَدْ عَظَمْتُ إِلَى السَّمَاوَاتِ وَإِلَى الْعَمَامِ حَقَّكَ. ارْتَفَعَ اللَّهُمَّ عَلَى السَّمَاوَاتِ، لِيُرْتَفِعْ عَلَى

كُلِّ الْأَرْضِ مَجْدُكَ. (لا يَا رب سأثبت على موافقى وأفرح بتسبحك، وقد استكمـلـ

الجزء الآخر بعد نهاية الأزمة)

موت صموئيل

وَمَاتَ صَمْوئِيلُ فَاجْتَمَعَ جَمِيعُ إِسْرَائِيلَ وَنَدَبُوهُ وَدَفَنُوهُ فِي بَيْتِهِ فِي الرَّامَةِ. وَقَامَ دَاوُدُ وَنَزَلَ إِلَى بَرِّيَّةِ فَارَانَ. (اصم ٢٥: ١)

في كلمات قليلة يذكر الكتاب المقدس موت صموئيل النبي، آخر قضاة إسرائيل والمرشد الروحي للشعب صاحب الكرامة والهيبة الذي يمسح الملوك ويخشأه الكبير قبل الصغير، وكان صموئيل سندًا وعوناً لداود وشاهداً على إرادة الله أن يمنحه المملكة ولكن الآن فقده داود وقطعاً حزن كثيراً لغراه.

داود يطلب أجرته من نابال:

وَكَانَ رَجُلٌ فِي مَعْوِنٍ وَأَمْلَاكُهُ فِي الْكَرْمَلِ. وَكَانَ الرَّجُلُ عَظِيمًا جَدًّا وَلَهُ ثَلَاثَةُ آلَافٍ مِنَ الْقَمِ وَالْأَلْفِ مِنَ الْمُغْرِ وَكَانَ يَجْرُ (يقض صوف الغنم) عَنْهُ فِي الْكَرْمَلِ. وَاسْمُ الرَّجُلِ نَابَالُ وَاسْمُ امْرَأَتِهِ أَبِيجَابِيلُ. وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ جَيْدَةً أَنْفَهُمْ وَجَمِيلَةً الصُّورَةِ. وَأَمَّا الرَّجُلُ فَكَانَ قَاسِيًّا وَرَدِيءُ الْأَعْمَالِ. وَهُوَ كَالِبٌ (من أحفاد كالب). فَسَمِعَ دَاوُدُ فِي الْبَرِّيَّةِ أَنَّ نَابَالَ يَجْرُ عَنْهُ. فَأَرْسَلَ دَاوُدُ عَشْرَةً عَلَمَانِ وَقَالَ دَاوُدُ لِلْعَلَمَانِ: «اصْعُدُوا إِلَى الْكَرْمَلِ وَادْخُلُوا إِلَى نَابَالَ وَاسْأَلُوهُ بِاسْمِي عَنْ سَلَامَتِهِ وَقُولُوهُ هَكَذَا: حَيَّتْ وَأَنْتَ سَالِمٌ وَبَيْنَكَ سَالِمٌ وَكُلُّ مَالِكَ سَالِمٌ. وَالآنَ قَدْ سَمِعْتُ أَنَّ عِنْدَكَ جَرَازِينَ. حِينَ كَانَ رُعَائِكَ مَعَنَا لَمْ نُؤْذِهِمْ وَلَمْ يُفْقَدْ لَهُمْ شَيْءٌ كُلُّ الْأَيَّامِ الَّتِي كَانُوا فِيهَا فِي الْكَرْمَلِ. إِسْأَلُ عَلَمَانَكَ فَيُخْبِرُوكَ. فَلَيْجِدُ الْعَلَمَانُ نِعْمَةً فِي عَيْنِيكَ لَأَنَّنَا قَدْ جَنَّا فِي يَوْمٍ طَيْبٍ. فَأَعْطِ مَا وَجَدْتَهُ يَدُكَ لِعَبِيدِكَ وَلَا يَدُكَ دَاوُدَ». (اصم ٢٥: ٨-٢)

أقام داود وجيشه على حدود إسرائيل مع فلسطين يحمي الرعاة في تلك المنطقة من هجمات الأعداء وكان العرف أنه عندما يحين وقت قص أصوات الغنم وجنبي الأرباح أن ينزل أصحاب الغنم العطاء لكل من شارك في الرعي أو الحراسة، وهذا أرسل داود رجاله يطالبون نابال بنصيبهم في الوليمة.

حماقة نابال:

فَجَاءَ الْغُلْمَانُ وَكَلَّمُوا نَابَالَ حَسَبَ كُلِّ هَذَا الْكَلَامِ بِاسْمِ دَاؤَدَ وَكَفُوا (صمتوا). فَأَجَابَ نَابَالُ عَبْيَدَ دَاؤَدَ: «وَقَالَ مَنْ هُوَ دَاؤَدُ وَمَنْ هُوَ ابْنُ يَسَى؟ قَدْ كَثُرَ الْيَوْمُ الْعَيْدُ الَّذِينَ يَهْرُبُونَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ أَمَمِ سَيِّدِهِ! أَخْذُ خُبْزِي وَمَائِي وَذَبِيْحَيَ الَّذِي ذَبَحْتُ لِجَازَيَ وَأَعْطِيْهِ لِقَوْمٍ لَا أَعْلَمُ مِنْ أَيْنَ هُمْ؟» (اصم ٢٥: ٩ - ١١)

ليس ظلماً أن يصف الوحي المقدس نابال أنه قاسٍ ورديء الأعمال وها هو الدليل يظهر جلياً في رده المتعرج على غلام داود وكان هذا المليونير صاحب آلاف الأغنام يعلم جيداً أن داود هو قاتل جليات وصهر الملك بل وكان يستطيع أن يصرفهم بكلمة طيبة دون أن يعطيهم شيئاً ولكنه أضاف لبخله حماقة أشد فأهانهم هذه الإهانة الموجعة بلا سبب.

داود يستعد للثأر

فَتَحَوَّلَ عِلْمَانُ دَاؤَدَ إِلَى طَرِيقِهِمْ وَرَجَعُوا وَجَاءُوا وَأَخْبَرُوهُ حَسَبَ كُلِّ هَذَا الْكَلَامِ. فَقَالَ دَاؤَدُ لِرِجَالِهِ: «لِيَتَقَلَّدُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ سَيِّفَهُ». فَتَقَلَّدَ كُلُّ وَاحِدٍ سَيِّفَهُ. وَتَقَلَّدَ دَاؤَدُ أَيْضًا سَيِّفَهُ. وَصَدِّعَ وَرَاءَ دَاؤَدَ نَحْوُ أَرْبَعِ مِئَةِ رَجُلٍ، وَمَكَثَ مِنْتَانِ مَعَ الْأَمْتَعَةِ.

(اصم ٢٥: ١٢ - ١٣)

لا شك أن رجال داود قد أشعوه لوماً وتقريراً لأنه ترك شاول ينجو بحياته وقالوا له هل كنت تظن أنه سيصفو من ناحيتك أو أنه سيدعوك مرة أخرى للعودة إلى ديارك، كلا فمثل هذه النوعية من البشر لا تحدي معها رأفة أو لين، إن كنت تزيد المثلك حقاً يا داود فاعلم أن سيفك هو طريقك إلى العرش به تقطع السنة – بل رقاب – كل من يتجرسر أن يهينك أو يهددك وتكرر هذا الحوار يوماً فيوم حتى بدأ داود يقتنع به، وبينما هم على هذا الحال أتى الغلام ليخبروا داود بالردد السخيف الذي تفوه به نابال، فخرج الإنسان العتيق من مكمنه واستشاط داود غصباً وأخذ معه ٤٠٠ من رجاله لبيدوا نابال وكل بيته.

تأمل روحي: قوة السلسلة سرعة الغضب وحده قد تكون سلاحاً خطيراً في يد إبليس يوقع به أبناء الملوك في شر الخطايا معطياً إياهم المبرر أنها كانت لحظة غضب، والحكمة التي يجب أن يتذكرها كل غضوب هي أن "قوة السلسلة تقاس بقوه أضعف حلقة فيها" بمعنى أنه لو كان عندي سلسلة كل حلقاتها قوية محبكة ولكن واحدة فقط من هذه الحلقات ضعيفة فإن هذه السلسلة ستقطع من عند هذه الحلقة إذا تعرضت لشد ضعيف ولن يشفع لها أن باقي الحلقات ما زالت قوية متمسكة، فالمحصلة النهائية أن السلسلة انقطعت. وكم من أخطاء نرتكبها في لحظات الغضب هذه ثم نمضي أعوااماً طويلاً نادمين محاولين إصلاحها وقليلًا ما ننجح في ذلك.

أبيجايل زوجة نابال تنقد الموقف

فَأَخْبَرَ أَبِيجاِيلَ امْرَأَةً نَابَالَ عَلَامَ مِنَ الْغَلْمَانِ: «هُوَذَا دَاؤُدُّ أَرْسَلَ رَسُلًا مِنَ الْبَرِّيَّةِ لِيُبَارِكُوا سَيِّدَنَا فَثَارَ عَلَيْهِمْ. وَالرِّجَالُ مُحْسِنُونَ إِلَيْنَا جِدًا، فَلَمْ نُؤْذَ وَلَا فُقَدَ مِنَ شَيْءٍ عَلَى أَيَّامٍ تَرَدَّدَنَا مَعَهُمْ وَنَحْنُ فِي الْحَقْلِ. كَانُوا سُورًا (المقصود حراس) لَنَا لَيْلًا وَنَهارًا كُلَّ الْأَيَّامِ الَّتِي كُنَّا فِيهَا مَعَهُمْ نَرْعَى الْغَمَّ. وَالآنَ اعْلَمِي وَأَنْظُرِي مَاذَا تَعْمَلُينَ، لَأَنَّ الشَّرَّ قَدْ أَعِدَّ عَلَى سَيِّدِنَا وَعَلَى بَيْتِهِ، وَهُوَ ابْنُ لَئِيمٍ لَا يُمْكِنُ الْكَلَامُ مَعَهُ».

فَبَادَرَتْ أَبِيجاِيلُ وَأَخْذَتْ مِنْتَيْ رَغِيفٍ حَبْزٍ وَرَزْقٍ (كيسين) حَمْرٌ وَخَمْسَةٌ حِرْفَانٌ مُهَيَّأَةٌ وَخَمْسَ كَيْلَاتٍ مِنَ الْفَرِيكِ وَمِنْتَيْ عُنْقُودٍ مِنَ الزَّبِيبِ وَمِنْتَيْ قُرْصٍ مِنَ التَّيْنِ وَوَضَعَتْهَا عَلَى الْحِمِيرِ وَقَالَتْ لِغَلْمَانِهَا: «اعْبِرُوا قَدَّامي. ها أنا ذا جَانِيَّةً (آتية) وَرَاعِكُمْ». وَلَمْ تُخْبِرْ رَجُلَاهَا نَابَالَ. وَفِيمَا هِيَ رَاكِبَةٌ عَلَى الْحِمَارِ وَنَازَلَةٌ فِي سُرْرَةٍ (منحنى) الْجَبَلِ إِذَا بَدَأَوْدُ وَرَجَالُهُ مُنْهَدِرُونَ لِإِسْتِقْبَالِهَا، فَصَادَفَتْهُمْ.

+ وَقَالَ دَاؤُدُّ: «إِنَّمَا بَاطِلًا (بلا فائدة) حَفِظْتُ كُلَّ مَا لَهُدَا (يقصد نابال) فِي الْبَرِّيَّةِ فَلَمْ يُفَقَّدْ مِنْ كُلِّ مَا لَهُ شَيْءٌ، فَكَافَتِي شَرًا بَدَلَ حَيْرًا. هَكَذَا يَصْنَعُ اللَّهُ لِأَعْدَاءِ دَاؤُدَّ وَهَكَذَا يَزِيدُ إِنْ أَبْقَيْتُ مِنْ كُلِّ مَا لَهُ إِلَى ضُوءِ الصَّبَاحِ بَانِلًا بَحَانِطَ (أقتلهم هو وكل أسرته)». وَلَمَّا رَأَتْ أَبِيجاِيلُ دَاؤُدَّ أَسْرَعَتْ وَنَزَلَتْ عَنِ الْحِمَارِ، وَسَقَطَتْ أَمَامَ دَاؤُدَّ عَلَى وَجْهِهَا وَسَجَدَتْ إِلَى الْأَرْضِ، وَسَقَطَتْ عَلَى رِجْلَيْهِ

وقالت: «علَيَّ أَنَا يَا سَيِّدِي هَذَا الدَّنْبُ، وَدَعْ أَمْتَكَ (جاريتاك) تَكَلُّمُ فِي أَذْنِيَّكَ وَاسْمُعْ كَلَامَ أَمْتَكَ. لَا يَصْنَعُ سَيِّدِي قَلْبَهُ عَلَى الرَّجُلِ الْثَّيِّمِ هَذَا، عَلَى نَابَالٍ، لَأَنَّ كَاسِمِهِ هَكَّدَا هُوَ. نَابَالُ اسْمُهُ وَالْحَمَافَةُ عِنْدُهُ. وَأَنَا أَمْتَكَ لَمْ أَرَ غِلْمَانَ سَيِّدِي الَّذِينَ أَرْسَلْتُهُمْ. وَالآنَ يَا سَيِّدِي حَيٌّ هُوَ الرَّبُّ وَحْيَةٌ هِيَ نَفْسُكَ إِنَّ الرَّبَّ قَدْ مَنَعَكَ عَنِ إِتْيَانِ الدِّمَاءِ وَانتِقَامِ يَدِكَ لِنَفْسِكَ. وَالآنَ فَلَيْكُنْ كَنَابَالُ أَعْدَاؤُكَ وَالَّذِينَ يَطْلُبُونَ الشَّرَّ لِسَيِّدِي. وَالآنَ هَذِهِ الْبَرَكَةُ (الهدايا) الَّتِي أَتَتْ بِهَا جَارِيَّتَكَ إِلَى سَيِّدِي فَلَتُعْطَ لِغُلْمَانِ السَّائِرِينَ وَرَاءَ سَيِّدِي. وَاصْفُحْ عَنْ ذَنْبِ أَمْتَكَ لَأَنَّ الرَّبَّ يَصْنُعُ لِسَيِّدِي بَيْتًا أَمِينًا، لَأَنَّ سَيِّدِي يُحَارِبُ حُرُوبَ الرَّبِّ، وَلَمْ يُوجَدْ فِيهَا شَرٌّ كُلُّ أَيَّامِكَ. وَقَدْ قَامَ رَجُلٌ لِيُطَارِدَكَ وَيَطْلُبَ نَفْسَكَ (تَقْدِيدُ شَافُولَ)، وَلَكِنْ نَفْسُ سَيِّدِي لِتَكُنْ مَحْزُومَةً فِي حُزْمَةِ الْحَيَاةِ مَعَ الرَّبِّ إِلَهِكَ. وَأَمَّا نَفْسُ أَعْدَائِكَ فَلَيْزِمْ بِهَا كَمَا مِنْ وَسْطِ كَفَةِ الْمِقْلَاعِ. وَيَكُونُ عِنْدَمَا يَصْنُعُ الرَّبُّ لِسَيِّدِي حَسَبَ كُلِّ مَا تَكَلَّمُ بِهِ مِنَ الْخَيْرِ مِنْ أَجْلِكَ، وَيُقِيمُكَ رَئِيسًا عَلَى إِسْرَائِيلَ، أَنَّهُ لَا تَكُونُ لَكَ هَذِهِ مَصْدَمَةً وَمَعْتَرَةً قَلْبٌ لِسَيِّدِي (ضميرك سيعذبك) أَنَّكَ قَدْ سَقَيْتَ دَمًا عَفْوًا، أَوْ أَنَّ سَيِّدِي قَدْ انتَقَمَ لِنَفْسِهِ. وَإِذَا أَحْسَنَ الرَّبُّ إِلَى سَيِّدِي فَلَادْكُرْ أَمْتَكَ».

+ فقال داؤدُ لِأَبِيجَايِلَ: «مُبَارَكُ الرَّبُّ إِلَهُ إِسْرَائِيلَ الَّذِي أَرْسَلَكَ هَذَا الْيَوْمَ لِإِسْتِقْبَالِي، وَمُبَارَكُ عَقْلِكَ وَمُبَارَكَةُ أَنْتَ لِأَنَّكَ مَنْعَتَنِي الْيَوْمَ مِنْ إِتْيَانِ الدِّمَاءِ وَانتِقَامِ يَدِي لِنَفْسِي. وَلَكِنْ حَيٌّ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُ إِسْرَائِيلِ الَّذِي مَنَعَنِي عَنِ اذْيَتِكَ، إِنَّكَ لَوْ لَمْ تُبَادِرِي وَتَأْتِي لِإِسْتِقْبَالِي لَمَّا أُبْقِيَ لِنَابَالٍ إِلَى ضُوءِ الصَّبَاحِ بَانِلِ بِحَانِطٍ (لقتلته هو وكل بيته)». فَلَأَخْذُ داؤدُ مِنْ يَدِهَا مَا أَتَتْ بِهِ إِلَيْهِ وَقَالَ لَهَا: «اَصْعُدِي بِسَلَامٍ إِلَى بَيْتِكَ. اُنْظُرِي. قَدْ سَمِعْتُ لِصَوْتِكَ وَرَفِعْتُ وَجْهَكَ».

(ا) ص ٢٥-١٤)



حكيمة هي حقاً تلك المرأة إذ عرفت كيف تتصرف في الوقت المناسب وبالطريقة المناسبة، فالدقيقة في تلك المواقف لها ثمنها، والاعتذار الصادق بتواضع حقيقي له فعل السحر حتى على شخص حانق ساخط يحمل سيفه ويستعد للقتل، أما اخلاق المبررات والأعذار فهو يزيد الغاضب غضباً ويشعل الموقف أكثر، عرفت أن الجواب اللين يصرف الغضب والكلام الموجع يهيج السخط، وعرفت أن هدية مناسبة كفيلة أن تعطيها فرصة ولو لدقائق لتدفع عن نفسها وأسرتها وتدفع عنهم الشر المحقق بهم، ومع أن الخطأ لم يكن من أبيجايل إلا أنها لم تستكف أن تنسب الخطأ لنفسها وتقول وهي ساجدة أمامه "عليّ أنا يا سيدي هذا الذنب" كما أنها أدركت بحكمتها مفاتيح شخصية داود ولغة التي يفهمها ذكرته أنه دائمًا ما يحارب حروب الرب ولذا يفلح وأن سيفه لم يتلوث أبداً بدم بريء أو بشهوة الانتقام الشخصي وتكررت كلمة "الرب" على لسانها في كل جملة تقولها ولذا اختلفت كلماتها قلب داود الذي لم يكابر إذ شعر بمقدار الحماقة التي كاد أن يرتكبها فتراجع في الحال قبل الوقوع في الخطأ ومن الجميل في داود هذه الخصلة أنه لا يستكف أن يتدارك الخطأ حتى إذا أرشدته له امرأة أضعف منه جسدياً وأقل منه كثيراً في الخبرة الروحية ولكن الحق كان معها فاستجاب داود باتضاع ووداعة.

موت نابال، وزواج داود من أبيجايل وأخينو عم :

فَجَاءَتْ أَبِيجاِيلُ إِلَى نَابَالَ وَإِذَا وَلِيمَةٌ عِنْدَهُ فِي بَيْتِهِ كَوْلِيمَةٌ مُلِكٌ. وَكَانَ نَابَالُ قَدْ طَابَ قَلْبُهُ وَكَانَ سُكْرَانَ جَدًا، فَنَمْ تُخْبِرُهُ بِشَيْءٍ صَغِيرٍ أَوْ كَبِيرٍ إِلَى ضُوءِ الصَّبَاحِ. وَفِي الصَّبَاحِ عِنْدَ خُرُوجِ الْخَمْرِ مِنْ نَابَالَ (عندما أفاق) أَخْبَرَتْهُ امْرَأَتُهُ بِهَذَا الْكَلَامِ، فَمَاتَ قَلْبُهُ دَاخِلَهُ وَصَارَ كَحْجَرًا. وَبَعْدَ نَحْوِ عَشَرَةِ أَيَّامٍ ضَرَبَ الرَّبُّ نَابَالَ فَمَاتَ.

فَلَمَّا سَمِعَ دَاؤُدُّ أَنَّ نَابَالَ قَدْ مَاتَ قَالَ: «مُبَارَكُ الرَّبُّ الَّذِي انتَقَمَ نَقْمَةً تَعَيِّرِي مِنْ يَدِ نَابَالَ، وَأَمْسَكَ عَبْدَهُ عَنِ الشَّرِّ، وَرَدَ الرَّبُّ شَرَّ نَابَالَ عَلَى رَأْسِهِ». وَأَرْسَلَ دَاؤُدُّ وَتَكَلَّمَ مَعَ أَبِيجاِيلَ لِيَتَخَذِّهَا لَهُ امْرَأَةً. فَجَاءَ عَبْدُ دَاؤُدَّ إِلَى أَبِيجاِيلَ إِلَى الْكَرْمَلِ وَقَالُوا لَهَا: «إِنَّ دَاؤُدَّ قَدْ أَرْسَلَنَا إِلَيْكَ لِتَخَذِّكِ لَهُ امْرَأَةً». فَقَامَتْ وَسَجَدَتْ عَلَى وَجْهِهَا إِلَى الْأَرْضِ وَقَالَتْ: «هُوَدَا أَمْتَكَ جَارِيَةً لِغَسْلِ أَرْجُلِ عَبْدِ سَيِّدِي». ثُمَّ بَادَرَتْ وَرَكِبَتِ

الْحِمَارَ مَعَ خَمْسِ فَتَيَاتٍ لَهَا ذَاهِبَاتٍ وَرَاءَهَا، وَسَارَتْ وَرَاءَ رُسْلٍ دَاؤِدَ وَصَارَتْ لَهُ امْرَأَةً. ثُمَّ أَخَذَ دَاؤِدَ أَخِينُوْعَمْ مِنْ يَزْرَعِيلَ فَكَانَتَا لَهُ كِلْتَاهُمَا امْرَأَتَيْنِ. فَأَعْطَى شَاؤُلْ مِيكَالَ ابْنَتَهُ امْرَأَةَ دَاؤِدَ لِفَلْطِي بْنِ لَائِشَ الَّذِي مِنْ جَلِيلَمْ. (ا ص ٢٥ : ٤٤-٢٦)

عندما أفاق نابال من الخمر وعرف أن زوجته خالفت أمره أصيب بأزمة قلبية غيظاً وكتمداً من تصرفها؛ مع أنها في الحقيقة أنقذت حياة العشيرة كلها، ومات نابال بعد أيام بسبب حماقته أما هي فتزوجت داود فكانت ثاني زوجاته بعد ميكال التي لم يرها منذ بدء رحلة الهروب الطويلة وسرعاً ما أخذ الزوجة الثالثة أخينو عم اليزر عيلية. فيما اعتبره شاول إهانة لابنته فرد عليها بأن زوج ميكال لرجل آخر انتقاماً من داود. وواضح أن ميكال كانت مسلوبة الإرادة وكان شاول يستخدمها كسلاح في معركته مع داود، في البدء زوجها له لكي تكون له فخاً يصطاده بواسطتها، والآن يطلقها منه ويزوجها لآخر انتقاماً منه؛ وما أسف أن تستغل علاقة الزواج المقدسة بهذه الصورة المقينة المهينة.

خيانة جديدة لداود من أهل زيف

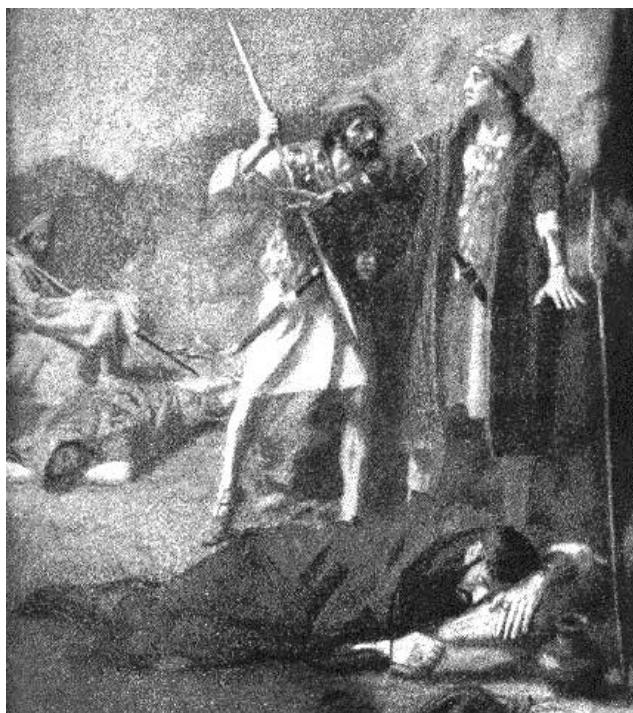
ثُمَّ جَاءَ الْزَّيْفِيُّونَ إِلَى شَاؤُلَ إِلَى جِبْعَةَ قَالِيلِينَ: «أَلَيْسَ دَاؤِدُ مُخْتَيِّراً فِي تَلِ حَخِيلَةَ الَّذِي مُقَابِلُ الْفَقْرِ؟ (الصحراء) » فَقَامَ شَاؤُلُ وَنَزَّلَ إِلَى بَرِّيَّةِ زِيفٍ وَمَعَهُ ثَلَاثَةُ آلَافِ رَجُلٍ مُتَّخِّبِي إِسْرَائِيلَ لِيُقْتَشِّشَ عَلَى دَاؤِدَ فِي بَرِّيَّةِ زِيفٍ. وَنَزَّلَ شَاؤُلُ فِي تَلِ حَخِيلَةَ الَّذِي مُقَابِلُ الْفَقْرِ عَلَى الطَّرِيقِ. (ا ص ٢٦ : ١ - ٣)

أنهى التعب داود، بسبب كثرة الخيانة وطول المطاردة وإصرار شاول على الفتك به رغم كل الوعود ولعله في مثل تلك الظروف قال "بَدَلَ مَحَبَّتِي يُخَاصِّمُونَنِي أَمَّا أَنَا فَصَلَّةٌ" (مز ١٠٩ : ٤) كان يعلم أنه كلما "يُحِبُّ أَكْثَرَ يُحِبُّ أَقْلَ" كما قال بولس الرسول عن نفسه (٢كو ١٢ : ١٥) ولكن هكذا الشخص الذي اختبر محبة الله يجد نفسه غير مخير في المحبة، إذ أن نور الحب الإلهي قد بدد كل ظلمة البغضاء فتنشر هذه الرذيلة من حياته تماماً.

داود يغفو ثانية عن شاول في اللقاء الأخير بينهما

وَكَانَ دَاؤُدْ مُقِيمًا فِي الْبَرِّيَّةِ. فَلَمَّا رَأَى أَنَّ شَاؤُلْ قَدْ جَاءَ وَرَاءَهُ إِلَى الْبَرِّيَّةِ أَرْسَلَ دَاؤُدْ جَوَاسِيسَ وَعَلِمَ بِالْيَقِينِ أَنَّ شَاؤُلْ قَدْ جَاءَ. فَقَامَ دَاؤُدْ وَجَاءَ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي نَزَلَ فِيهِ شَاؤُلُ، وَنَظَرَ دَاؤُدْ الْمَكَانَ الَّذِي اضْطَجَعَ فِيهِ شَاؤُلُ وَأَبْنَيْرُ بْنُ نَيْرٍ رَئِيسُ جَيْشِهِ. وَكَانَ شَاؤُلُ مُضْطَجِعًا عِنْدَ الْمِتْرَاسِ (المعسكر) وَالشَّعْبُ نُزُولٌ حَوَالِيهِ (محيطون به) + فَقَالَ دَاؤُدْ لِأَخِيهِ الْحِيَّ وَأَبِيشَائِي ابْنِ صَرْوَيَّةِ أَخِي يُوَآبَ: «مَنْ يَنْزِلُ مَعِي إِلَى شَاؤُلَ إِلَى الْمَحَلَّةِ؟ (المعسكر)».

- فَقَالَ أَبِيشَائِي: «أَنَا أَنْزِلُ مَعَكَ». فَجَاءَ دَاؤُدْ وَأَبِيشَائِي إِلَى الشَّعْبِ لِيَلَّا وَإِذَا بِشَاؤُلَ مُضْطَجِعًا نَائِمًا عِنْدَ الْمِتْرَاسِ وَرُمْحُهُ مَرْكُوزٌ فِي الْأَرْضِ عِنْدَ رَأْسِهِ وَأَبْنَيْرُ وَالشَّعْبُ مُضْطَجِعُونَ حَوَالِيهِ.
- فَقَالَ أَبِيشَائِي لِدَاؤُدَ: «قَدْ حَبَسَ اللَّهُ الْيَوْمَ عَدُوكَ فِي يَدَكَ. فَدَعْنِي الآنَ أَضْرِبُهُ بِالرُّمْحِ إِلَى الْأَرْضِ دُفْعَةً وَاحِدَةً وَلَا أَتَنِي عَلَيْهِ».



+ فَقَالَ دَاؤُدُ لِأَبْيَشَائِي: «لَا تُهْلِكُهُ، فَمَنِ الَّذِي يَمْدُدُهُ إِلَى مَسِيحِ الرَّبِّ وَيَبْرُأُ؟» وَقَالَ دَاؤُدُ: «هَيْ هُوَ الرَّبُّ، إِنَّ الرَّبَّ سَوْفَ يَضْرِبُهُ أَوْ يَأْتِي بِيُومٍ فَيُمُوتُ أَوْ يَنْزَلُ إِلَى الْحَرْبِ وَيَهْلِكُ. حَاسَالِي مِنْ قَبْلِ الرَّبِّ أَنْ أَمْدُدَ يَدِي إِلَى مَسِيحِ الرَّبِّ! وَالآنَ فَخَذِ الرُّمْحَ الَّذِي عِنْدَ رَأْسِهِ وَكُوزَ المَاءِ وَهَلْمَ». (ليكونا دليلاً أنهم وصلاً للملك وكان باستطاعتهما أن يقتلاه) فَلَأَخْذَ دَاؤُدُ الرُّمْحَ وَكُوزَ المَاءِ مِنْ عِنْدِ رَأْسِ شَاؤُلَ وَذَهَبَا، وَلَمْ يَرَ وَلَا عَلِمَ وَلَا اتَّبَعَهُ أَحَدٌ لَأَنَّهُمْ جَمِيعاً كَانُوا نَيَاماً، لَأَنَّ سُبَاتَ الرَّبِّ وَقَعَ عَلَيْهِمْ. وَعَبَرَ دَاؤُدُ إِلَى الْعِبْرِ وَوَقَفَ عَلَى رَأْسِ الْجَبَلِ عَنْ بُعدٍ، وَالْمَسَافَةُ بَيْنَهُمْ كَبِيرَةٌ.

+ وَنَادَى دَاؤُدُ الشَّعَبَ وَأَبْنَيْرَ بْنَ نَيْرٍ: «أَمَا تُجِيبُ يَا أَبْنَيْرُ؟»

فَلَأَجَابَ أَبْنَيْرُ: «مَنْ أَنْتَ الَّذِي يُنَادِي الْمَلَكَ؟»

+ فَقَالَ دَاؤُدُ لِأَبْنَيْرَ: «أَمَا أَنْتَ رَجُلٌ، وَمَنْ مِثْلُكَ فِي إِسْرَائِيلِ؟ فَلِمَادَا لَمْ تَحْرُسْ سَيِّدَكَ الْمَلَكَ؟ لَأَنَّهُ قَدْ جَاءَ وَاحِدٌ مِنَ الشَّعَبِ لِيُهْلِكَ الْمَلَكَ سَيِّدَكَ! لَيْسَ حَسَنَاً هَذَا الْأَمْرُ الَّذِي عَمِلْتَ! هَيْ هُوَ الرَّبُّ إِنَّكُمْ أَبْنَاءُ الْمَوْتِ (مستوجون الموت) أَنْتُمْ لَأَنَّكُمْ لَمْ تُحَافِظُوا عَلَى سَيِّدِكُمْ، عَلَى مَسِيحِ الرَّبِّ. فَانتَظِرُوا إِلَيْنَا هُوَ رُمْحُ الْمَلَكِ وَكُوزُ المَاءِ الَّذِي كَانَ عِنْدَ رَأْسِهِ».

- وَعَرَفَ شَاؤُلُ صَوْتَ دَاؤُدَ فَقَالَ: «أَهَذَا هُوَ صَوْتُكَ يَا ابْنِي دَاؤُدُ؟» (الآن يناديه

ابني! بعد كل هذه المطاردات والكراهية العميماء)

+ فَقَالَ دَاؤُدُ: «إِنَّهُ صَوْتِي يَا سَيِّدي الْمَلَكِ». ثُمَّ قَالَ: «لِمَادَا يَسْعَى سَيِّدي وَرَاءَ عَبْدِهِ، لَأَيِّ مَادَا عَمِلْتَ وَأَيِّ شَرِّ بَيَّدِي؟ وَالآنَ فَيَسْمَعُ سَيِّدي الْمَلَكُ كَلَامَ عَبْدِهِ. فَإِنْ كَانَ الرَّبُّ قَدْ أَهَاجَكَ ضِدِّي فَلَيَشْتَمَّ تَقْدِمَةً (إن كنت أخطأت فسأقدم تقدمة للرب). وَإِنْ كَانَ بَنُو النَّاسِ (قد تسببو في الواقع بيننا) فَلَيُكُونُوا مَلُوْنِينَ أَمَامَ الرَّبِّ لَأَنَّهُمْ قَدْ طَرَدُونِي الْيَوْمَ مِنَ الْإِنْصِمَامِ إِلَى نَصِيبِ الرَّبِّ قَائِلِينَ: اذْهَبْ اعْبُدْ أَهْلَهُ أُخْرَى. (جعلوني أترك أرضي إلى بلاد الوثنين) وَالآنَ لَا يَسْقُطُ دَمِي إِلَى الْأَرْضِ أَمَامَ وَجْهِ الرَّبِّ. لَأَنَّ مَلِكَ إِسْرَائِيلَ قَدْ خَرَجَ لِيُفِتَّشَ عَلَى بُرْغُوثِ وَاحِدٍ! كَمَا يُتَبَعُ الْحَجَلُ (طائر ضعيف) فِي الْجِبَالِ!».

- فَقَالَ شَاؤُلُ: «قَدْ أَخْطَأْتُ. إِرْجِعْ يَا ابْنِي دَاؤِدُ لَأَنِّي لَا أُسِيْءُ إِلَيْكَ بَعْدُ مِنْ أَجْلِ أَنَّ نَفْسِي كَانَتْ كَرِيمَةً فِي عَيْنَيْكَ الْيَوْمَ. هُوَذَا قَدْ حَمِقْتُ وَضَلَّلْتُ كَثِيرًا جَدًّا».

+ فَأَجَابَ دَاؤِدُ: «هُوَذَا رُمْحُ الْمَلِكِ، فَلَيَعْبُرْ وَاحِدٌ مِنَ الْغُلْمَانِ وَيَأْخُذُهُ». (طلب حضور غلام لأخذ الرمح لأنه لا يثق في وعد شاول فإذا ذهب إليه وسط جيشه ربما يغدر به) وَالرَّبُّ يَرِدُ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ بِرَهُ وَأَمَانَتَهُ، لَأَنَّهُ قَدْ دَفَعَكَ الرَّبُّ الْيَوْمَ لِيَدِي وَلَمْ أَشَأْ أَنْ أَمْدَدِي إِلَى مَسِيحِ الرَّبِّ. وَهُوَذَا كَمَا كَانَتْ نَفْسُكَ عَظِيمَةً الْيَوْمَ فِي عَيْنَيَّ، كَذَلِكَ لِتَعْظِيمِ نَفْسِي فِي عَيْنَيِّ الرَّبِّ فَيَقْدُنِي مِنْ كُلِّ ضِيقٍ».

- فَقَالَ شَاؤُلُ لِدَاؤِدَ: «مُبَارِكُ أَنْتَ يَا ابْنِي دَاؤِدُ فَإِنَّكَ تَعْلَمُ وَتَقْبِرُ».

ثُمَّ ذَهَبَ دَاؤِدُ فِي طَرِيقِهِ وَرَجَعَ شَاؤُلُ إِلَى مَكَانِهِ. (٢٦ : ٢٦) (٢٥-٣) يبدو هذا الإصلاح وكأن كل شيء فيه مكرر: أهل زيف يخونون داود ثانية ويدلون شاول على مكانه، وهو نفس ما حدث منهم قبلًا وكأنهم لم يدركوا أن الرب هو الذي نجا عن طريق قيام هجوم غير متوقع من الفلسطينيين.

وشماول يعود لمطاردة داود ومعه ٣٠٠٠ جندي وكأنه نسى وعوده وعهوده يوم قطع داود جبهته بدلا من أن يقطع رقبته وداود يغفو رغم المقدرة فما كان أسهل أن يطعن شماول برممه كما قتل جيليات بسيفه، ولكن التاريخ يعيد نفسه الخائن خائن كما هو وشاول بنفس الحماقة يطارد داود بنفس العدد من الجنود ثم يتيقن ثانية من محبة داود فيطلب العفو ويكرر الوعد، ولكن من يصدقه الآن وقد خالف العهد مرات يعجز القارئ عن حصرها.

وداود ما زال بنفس التسامح وضبط النفس بل وضبط الغير أيضاً، إذ منع أبيشاي (وهو ابن أخته صروية) من قتل شماول وبيّن له أنه متيقن أن شماول لا بد سيهلك يوماً بيد الأعداء أو بضررية من الرب نفسه ولكنه يستحيل أن يمد يده إلى مسيح الرب. وأنثبت داود بعمله هذا أنه لم يهتز عندما فشل فيض المحبة الذي غمر به شماول، فإن كان عناد شماول ومكابرته والشياطين التي ملأت نفسه قد جعلوه يعود لحماقته إلا أن العيب فيه وليس في المحبة؛ فالمحبة قوية كالموت وهي لا تسقط أبداً.

ربما كان الجديد الوحيد في هذا الأصحاح أن داود هو الذي ذهب بنفسه إلى معسكر شاول لأنه في المرة السابقة وجد شاول في المغارة أمامه دون سعي منه. وكان خطأً أبنير (وهو ابن عم شاول ورئيس جيشه) في المرة الأولى بسيطاً لأنه لم يفتش المغارة قبل دخول شاول إليها أما هذه المرة فالخطأ يستوجب محاكمة عسكرية إذ تسلل داود وسط المعسكر والجنود ورئيس الجيش كلهم نياً وسرق سلاح الملك، وكل من هذه المراحل جريمة تستوجب الإعدام للقائد ومن تحت يده، وقد كانت لطمة وإهانة كبيرة لأبنير أن يوبخه داود على تغافله أمام الملك و٣٠٠ من الجنود.

وإحقاقاً للحق فلم يكن نوم أبنير وجنوده نوماً عادياً إنما "سُبَّاتَ (نوم) الرَّبِّ وَقَعَ عَلَيْهِمْ" وكان الرب يتيح الفرصة ثانية لداود أن يظهر تسامحه ومحبته لشاول ويعطيه فرصةأخيرة ليتوب ويعود لصوابه ولكن للأسف شاول يضيع كل الفرص. ولا شك أن الضغط النفسي والعصبي الواقع على داود وهو يغفر ويسامح هذه المرة كان أكبر من سابقه، ولا عجب فالقوة الازمة للغفو عن خصمك وهو يخطئ سبعين مرة سبع مرات تختلف كثيراً عن العفو بعد الخطأ الأول، هذه القوة لا تتأتى إلا لمن يستمدّها من ذلك الذي غفر لصالبيه بل والتمس لهم العذر في أول كلمات ينطق بها وهو مجلود مجروح مهان مسمر على خشبة الصليب.

داود يلجأ إلى الملك الفلسطيني أخيش مرة ثانية

وقال داود في قلبه: «إني سأهلك يوماً بيد شاول، فلا شيء خيرٌ لي من أن أفتت إلى أرض الفلسطينيين فييأس شاول متى فلما يفتش علىَ بعد في جميع ثخوم إسرائيل، فائجو من يده». فقام داود وعبر هو والستّ منة الرجل الذين معه إلى أخيش بن معاوكي ملِكِ جَتِ وأقام داود عند أخيش في جَتِ هو ورجاله، كُلُّ واحد وبنته، داود وامرأته أخيشو عم الizer عليه وأبيجايل امرأة نابال الكرملية. فأخيراً شاول أن داود قد هرب إلى جَتِ فلما يُعدُّ أيضاً يُفتش عليه. (1صم ٢٧: ٤-١)

كانت هذه الفترة من حياة داود إحدى فترات الفتور والاضمحلال الروحي وإننا حقاً نتعجب من تكراره لنفس الخطأ الذي وقع فيه قبلًا عندما لجأ أخيش فذكره الغلمان وقالوا أخيش أن داود هو الذي قتل جليات فادعى الجنون لينجو من الورطة التي

أوقع نفسه فيها، ولكن ما يقلل من تعجبنا أننا مثله وأكثر، نكرر نفس الأخطاء عشرات المرات ونعرف بها أحياناً ثم نعود ونعود ونعود.

والغريب أن داود "قال في قلبه" ونسى أو تنسى أبياثار الكاهن والأفود والميزة الفريدة التي يتمتع بها وهي إمكانية أن يسأل الله فيجيئه، ولكن هكذا الإنسان عند الفتور يتناسى الله بل يتعمد تجاهله حتى لا يسمع منه رأياً يخالف إرادته، في sisir في طريق تبدو أنها مستقيمة ولكن عاقبتها طرق الموت.

تأمل روحي: بين الوصول للقمة والحفظ عليها هل هي صدفة أنه بعد الانتصار يأتي الانكسار؟ مرتان متتاليتان يتكرر فيها صعود داود إلى قمة روحية شاهقة فيغلب فيها غريرة الدفاع عن النفس ويعفو عن شاول بينما كان قتلها سهلاً ومنطقياً وماذا بعد؟

في المرة الأولى كاد يسفك دم نابال وكل بيته، وفي المرة الثانية يهرب إلى بلاد الوثنيين، والحقيقة أن إيليس يعرف جيداً بخبرة آلاف السنين أن أوقات الذروة الروحية هي أوقات مناسبة جداً للهجوم حيث يداخل النفس شيء من الزهو والكبرياء بالإنجاز الذي حققه واطمئنان كاذب على سهولة مقاومة سائر الخطايا الصغيرة، وهذا يضرب الشيطان ضربته فتصيب مقتلاً في قلب الضحية.

داود يقيم في صقلع ويهاجم الشعوب المحيطة

فقال داود لأخيهش: «إِنْ كُنْتُ قَدْ وَجَدْتُ نِعْمَةً فِي عَيْنِيكَ فَلَيُعْطُونِي مَكَانًا فِي إِحْدَى قُرَى الْحَقْلِ فَأَسْكُنَ هُنَاكَ وَلِمَاذَا يَسْكُنْ عَدُوكَ فِي مَدِينَةِ الْمَمْلَكَةِ مَعَكَ؟» فَأَعْطَاهُ أَخِيهِشُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ صِقلْعَةً. لِذَلِكَ صَارَتْ صِقلْعَةُ لِمُلْكِكَ يَهُودَا إِلَى هَذَا الْيَوْمِ. وَكَانَ عَدْدُ الْأَيَّامِ الَّتِي سَكَنَ فِيهَا دَاؤِدُ فِي بَلَادِ الْفَلَسْطِينِيِّينَ سَنَةً وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ.

(أص ٢٧: ٥-٧)

كل هذه المدة من الأيام العجاف - سنة وأربعة أشهر - التي بدا فيها وكأن داود قد نجح في مسعاه واستراح الجيش المصاحب له من الهروب المتواتي، وكف شاول عن مطاردته، وأقنع الملك الساذج أخيش أنه خير حلif له في حربه ضد إسرائيل.

وَصَعِدَ دَاؤُدْ وَرَجَالُهُ وَغَزُوا الْجَشُورِيَّينَ وَالْجَرَزِيَّينَ وَالْعَمَالِقَةَ لَأَنَّ هُؤُلَاءِ مِنْ قَدِيمٍ سُكَّانُ الْأَرْضِ مِنْ عِنْدِ شُورٍ إِلَى أَرْضِ مَصْرَ (شعوب وثنية تقيل عند حدود إسرائيل) وَضَرَبَ دَاؤُدُ الْأَرْضَ، وَلَمْ يَسْتَبِقْ رَجُلًا وَلَا امْرَأَةً، وَأَخْذَ غَنَمًا وَبَقَرًا وَحَمِيرًا وَجِمَالًا وَثَيَّابًا وَرَجَعَ وَجَاءَ إِلَى أَخِيشَ.

فَقَالَ أَخِيشُ: «إِذَا لَمْ تَغْزُوا الْيَوْمَ (الم تحاربوا)». فَقَالَ دَاؤُدُ: «بَلَى. (نعم) عَلَى جَنُوَّيِّي يَهُودًا وَجَنُوَّيِّي الْيَرْحَمِيَّيْنَ وَجَنُوَّيِّي الْقَنْتِيَّنَ» (الإسرائييليين وحلفائهم) فَلَمْ يَسْتَبِقْ دَاؤُدُ رَجُلًا وَلَا امْرَأَةً حَتَّى يَأْتِي إِلَى جَهَنَّمْ إِذْ قَالَ: «لَئَلا يُخْبِرُوا عَنَّا قَائِلِينَ هَذَا فَعْلَ دَاؤُدُ». وَهَكَذَا عَادَتُهُ كُلَّ الْأَيَّامِ إِقَامَتِهِ فِي بَلَادِ الْفَلِسْطِينِيَّينَ. فَصَدَقَ أَخِيشُ دَاؤُدَ قَائِلًا: «قَدْ صَارَ مَكْرُوهًا لَدَى شَعَبِهِ إِسْرَائِيلُ، فَيُكُونُ لَيْ عَبْدًا إِلَى الْأَبَدِ» (اصم ٢٧: ١٢-٨).

يا للخزي والعار داود رجل التسبيح ورمز المسيح ينزلق في مستنقع الأكاذيب، حقاً كان يبيّد أعداء إسرائيل وهذا في مصلحة شعبه ولكنه كان يتبع مبدأ أهل العالم: "الغاية تبرر الوسيلة" أما أبناء الله فيؤمنون "أن الغاية الشريفة تبرر الوسيلة الشريفة". وهكذا سفك داود أنهاراً من دماء دون إرادة الله أو مشورته وستمنعه هذه الوصمة فيما بعد من موافقة الله على منحه شرف بناء الهيكل.

الورطة الكبرى: أخيش يتفق مع داود على محاربة إسرائيل

وَكَانَ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ أَنَّ الْفَلِسْطِينِيَّينَ جَمَعُوا جُيُوشَهُمْ لِيُحَارِبُوا إِسْرَائِيلَ.

- **فَقَالَ أَخِيشُ لِدَاؤُدَ:** «اعْمَّ يَقِينًا أَنَّكَ سَتَخْرُجُ مَعِي فِي الْجَيْشِ أَنْتَ وَرَجَالُكَ».

+ **فَقَالَ دَاؤُدُ لِأَخِيشَ:** «لِذَلِكَ أَنْتَ سَتَعْلَمُ مَا يَفْعَلُ عَبْدُكَ».

- **فَقَالَ أَخِيشُ لِدَاؤُدَ:** «لِذَلِكَ أَجْعَلُكَ حَارِسًا لِرَأْسِي كُلَّ الْأَيَّامِ» (اصم ٢٨: ٢-١).

كل هذا الوقت وداود يخدع أخيش حتى بدأ يقع في شر أعماله فطبول الحرب بين فلسطين وإسرائيل بدأت تدق وبات جلياً أنها على وشك الاندلاع.

وأخيش مطمئن أن داود وجنوده في صفة له لأنهم يكرهون شاول ورغم أن عددهم ٦٠٠ محارب فقط إلا أن مهاراتهم الحربية تجعلهم قوة جباره، فسفر أخبار الأيام يخبرنا أن كل منهم كان يجيد استعمال القوس والمقلع بكلتا يديه، وبيؤكد أخيش على

داود أنه سيشركه معه في الحرب ضد شاول، فيؤكد له داود سعادته بهذا الشرف، قالها وقلبه يتمزق وهو يكاد يحصد الثمار المريمة للذنب.

تخيلوا الورطة ملك إسرائيل مطالب أن يحارب شعب إسرائيل !!
وماذا لو وجد نفسه هو ورجاله في أرض المعركة هل يقتل أخيه وأهله وشعبه الذي مسحه صموئيل ملكاً عليهم أم ينقلب ضد أخيه، ولكن الكفة العسكرية تمثل لمصلحة أخيه كثيراً حتى لو انقلب ضده فهذا لا يضمن النصر لإسرائيل. ورطة لا حل لها، هل يعتذر للأخيه؟ وبأي حجة يعتذر لمن احتضنه وترك له صقلع ليقيم فيها وأعطاه الأمان من مطاردة شاول.

هل يصلى الآن وبعد طول انقطاع، نعم لم يكن هناك سوى الصلاة. وبكل خزي وقف أمام الله ليقول له : أعرف أنني أخطأت في كل شيء؛ كذبت كثيراً، واحتミت بالوثنيين، وأبدت قرئ بأكمتها بدون إذنك والآن الورطة صارت وشيكة هل ستترکني يارب، أم ستتدخل بإحدى طرقك التي لا تخطر على بالبشر ؟
ووفي ذلك الوقت ارتعب شاول عندما رأى الفلسطينيين فأيقن أن نهايته قد دنت فذهب لعراقة لتحاول تحضير روح صموئيل وليضيف لسلسلة آثامه حلقة جديدة لا تقل حمماً عن سابقاتها وانتهت محاولته بمزيد من الإحباط واليأس والتآكيد من الفشل.

قادة جيش أخيه يرفضون وجود داود بينهم

وَجَمِيعُ الْفِلَسْطِينِيُّونَ جَمِيعَ جُيُوشِهِمْ إِلَى أَفْيَقٍ. وَكَانَ الإِسْرَائِيلِيُّونَ نَازِلِينَ عَلَى الْعَيْنِ الَّتِي فِي يَرْزِعِيلَ. وَعَبَرَ أَقْطَابُ (زعامء) الْفِلَسْطِينِيَّنَ مِنَاتٍ وَالْوَفَاءِ، وَعَبَرَ دَاوُدُ وَرَجَالُهُ فِي الْمُؤَخَّرَةِ مَعَ أَخِيهِ.

فقال رؤساء الفلسطينيين: «ما هو لاء العبرانيون؟ (اليهود) »
- فقال أخيه لرؤساء الفلسطينيين: «أليس هذا داؤد عبد شاول ملك إسرائيل الذي كان معه هذه الأيام أو هذه السنين ولم أجد فيه شيئاً من يوم نزوله إلى هذا اليوم». # وسخط عليه رؤساء الفلسطينيين، وقالوا له: «أرجع الرجل فيرجع إلى موضعه الذيعيت له، ولا ينزل معنا إلى الحرب ولا يكون لنا داعوا في الحرب. فماذا

يُرْضِي هَذَا سَيِّدَهُ؟ أَلَيْسَ بِرُؤُوسِ أُولَئِكَ الرِّجَالِ؟ أَلَيْسَ هَذَا هُوَ دَاؤُدُ الَّذِي غَنَّى لَهُ
بِالرَّفْصِ قَائِلَاتٍ: صَرَبَ شَأْوُلُ الْوَقَهُ وَدَاؤُدُ رَبِوَاتِهِ؟». (يوم قتل جيلات)

- فَدَعَا أَخِيشُ دَاؤُدَ وَقَالَ لَهُ: «حَيٌّ هُوَ الرَّبُّ إِنَّكَ أَنْتَ مُسْتَقِيمٌ، وَخُرُوجُكَ وَدُخُولُكَ
مَعِي فِي الْجَيْشِ صَالِحٌ فِي عَيْنِي لَا يَبِي لَمْ أَجِدْ فِيكَ شَرًا مِنْ يَوْمِ جَنَّتِي إِلَى الْيَوْمِ.
وَأَمَّا فِي أَعْيُنِ الْأَقْطَابِ فَلَسْتَ بِصَالِحٍ. فَلَآنَ ارْجَعَ وَادْهَبْ بِسَلَامٍ، وَلَا تَفْعَلْ سُوءًا فِي
أَعْيُنِ الْأَقْطَابِ الْفِلِسْطِينِيَّينَ».

+ فَقَالَ دَاؤُدُ لِأَخِيشَ: «فَمَمَّا دَعَاهُ عَمِلْتُ، وَمَمَّا وَجَدْتُ فِي عَبْدِكَ مِنْ يَوْمِ صِرْتُ أَمَامَكَ
إِلَى الْيَوْمِ حَتَّى لَا آتَيْتَ وَأَحَارِبَ أَعْدَاءَ سَيِّدِي الْمُلَكِ؟» (يا لمكرك وخداعك يا داود)

- فَأَجَابَ أَخِيشُ: «عَلِمْتُ أَنَّكَ صَالِحٌ فِي عَيْنِي كَمَلَكُ اللهِ. (مخدوع أنت يا أخيش!)
إِلَّا أَنَّ رُؤَسَاءَ الْفِلِسْطِينِيَّينَ قَالُوا: «لَا يَصْدُعْ مَعَنِّا إِلَى الْحَرْبِ. وَالآنَ فَبَكْرٌ صَبَاحًا مَعَ
عَبْدِكَ الَّذِينَ جَاءُوا مَعَكَ. وَإِذَا بَكَرْتُمْ صَبَاحًا وَأَضَاءَ لَكُمْ (الشروق) فَادْهُبُوا».
فَبَكَرَ دَاؤُدُ هُوَ وَرَجَالُهُ لِيَذْهُبُوا صَبَاحًا وَيَرْجِعُوا إِلَى أَرْضِ الْفِلِسْطِينِيَّينَ. وَأَمَّا
الْفِلِسْطِينِيُّونَ فَصَدِّعُوا إِلَى يَرْزِعِيلَ. (اصم ١٢٨: ١١)

عقل حائر وقلب خائر خرج داود للحرب وهو مرتعب فقد يضطر أن يشهر سيفه في وجه يوناثان صديق عمره وشاول مسيح الرب ويهدى دماء شعبه الذي يتمنى أن يفديه بروحه. وفي اللحظات الأخيرة يأتي الفرج من حيث لا يدرى إذ يتذمر قادة جيش أخيش على وجود داود وسطهم وبشكوكن أخيش في ولائه واحتمال أن يغدر بهم أثناء المعركة، بالطبع كانوا أكثر حكمة وفطنة من أخيش الذي ذهب ليعتذر لداود ويطلب منه الرجوع ويتنفس داود الصعداء إذ يدرك أن الرب يعامله حسب رحمة الله وليس خططيه، وبعد أن اطمأن إلى القرار النهائي للملك أخذ يتمادي في إكمال الدور الذي قام بتمثيله لمدة سنة وأربعة أشهر فيستعطف الملك أن يتركه يحارب معه ويثبت له الولاء ثم أخيراً يمضي عائداً إلى صقلع وهو يتمنى من كل قلبه هزيمة أخيش وانتصار إسرائيل.

العمالقة يحرقون صقلع ويسبون النساء والأطفال

وَلَمَّا جَاءَ دَاوُدُ وَرَجَالُهُ إِلَى صِقلْعَةِ الْيَوْمِ الثَّالِثِ، كَانَ الْعَمَالِقَةُ قَدْ عَزَّرُوا الْجَنُوبَ وَصِقلْعَةَ، وَضَرَبُوا صِقلْعَةَ وَأَحْرَقُوهَا بِالنَّارِ، وَسَبُوا النِّسَاءَ الْلَّوَاتِي فِيهَا. لَمْ يَقْتُلُوا أَحَدًا لَا صَغِيرًا وَلَا كَبِيرًا، بَلْ سَاقُوهُمْ وَمَضُوا فِي طَرِيقِهِمْ. فَدَخَلَ دَاوُدُ وَرَجَالُهُ الْمَدِينَةَ وَإِذَا هِيَ مُحْرَقَةٌ بِالنَّارِ، وَنِسَاءُهُمْ وَبَنَائِهِمْ قَدْ سُبُوا. فَرَفَعَ دَاوُدُ وَالشَّعْبُ الَّذِينَ مَعَهُ أَصْوَاتِهِمْ وَبَكُوا حَتَّى لَمْ تَبْقَ لَهُمْ قُوَّةٌ لِلْبُكَاءِ. وَسُبِّيَّتِ امْرَأَاتِهِ دَاوُدَ: أَخِيُّوْنَعُمُ الْيَزْرِعِيلِيُّهُ وَأَبِيجَابِيلُ امْرَأَةُ نَابَالُ الْكَرْمَلِيِّ. فَتَضَايَقَ دَاوُدُ جَدًا لِآنَ الشَّعْبَ قَالُوا بِرَجْمِهِ، لَآنَ أَنْفُسَ جَمِيعِ الشَّعْبِ كَانَتْ مُرَّةً كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى بَنِيهِ وَبَنَاتِهِ.

(اصم ٣٠ : ٦-١)

كان العمالقة هم أحد الشعوب المتأخرة للحدود بين إسرائيل وفلسطين وقد عانوا كثيراً من غارات داود عليهم كي ما يدعى كتاباً أمام أخيش أنه أتى بالعنائم والأسلاب من غاراته على اليهود فانتهزوا فرصة خروج داود للحرب مع أخيش ليりدوا له الصاع صاعين فنهبوا المدينة وأسرموا كل من فيها. وكان المشهد مؤلماً جداً ٦٠٠ من المحاربين الأبطال يذرون الدمع السخين حتى انهارت قواهم ولم يبق فيهم قوة للبكاء فقد تحملوا التشرد والنفي بعيداً عن الوطن، أما أن يفقدوا زوجاتهم وأبناءهم فهذا كان أكثر من قدرتهم على التحمل.

ولا شك أننا نتألم كثيراً عندما نواسى من فقد شريك عمره أو أحد أبنائه فكيف يكون المشهد إذا كنا أمام ٦٠٠ رجل فقدوا كل زوجاتهم وأبنائهم، ومن الذي فعل هذا؟ لم يت أكدوا، ولو عرفوا أنهم العمالقة لزادت لوعتهم لأن العمالقة اعتادوا أن يقتلوها كل نفس حية ... وبالطبع انهاروا تماماً وصيروا جام غضبهم على داود الذي أوصلهم لهذه الحال بتتركه عدوهم شاول يفلت من الموت أكثر من مرة، وبأخذهم كلهم لحرب ضد شعبهم وعدم ترك بعض الجنود لحماية النساء والأطفال كما تقتضي أبسط قواعد الحنكة العسكرية التي تغاضى عنها لينافق أخيش. فطالبوها برجمه ... تماماً كما حدث مع موسى سابقاً ومع رب المجد لاحقاً وإن كان طلبهم هذه المرة له فعلاً مبررات مقبولة.

وبالطبع كانت هذه فرصة رائعة لإبليس لينفذ سموه في آذان داود فقال له إن هذه هي عدالة السماء التي طلما اتكلت عليها ... هذا هو الرب راعيك الذي ملأت الدنيا حمداً له وشكراً ... والآن أما حان الوقت لتلعنه؟ وهل بعد هذه المصيبة ما زلت ترجو منه الخير. زوجتك فقدتها للأبد والشعب الذي وهبته آخر ١٠ سنين من عمرك هو الذي يطالب برجمك وسرعاً ما سينفذ تهديده.

فكم يهاجمنا عدو الخير بقوة في لحظات الانتصار فإنه يهاجمنا بضراوة قاسية في لحظات الانكسار لعلمه أنها إحدى الفرص التي يوقع بها الكثرين.

ولكن داود في الحال ولأول مرة بعد طول غياب، قرر أن يستعيد أقوى الأسلحة ليواجه أقوى الشدائـد التي ألمـت به، لنقرأ جيداً الفقرة التالية حتى نتعلم كيف نتصرف وقت الضيق، مهما كنا بعيدين عن الله قبل الضيقـة.

آخر داود يسأل الرب

وَأَمَّا دَاؤُدُ فَشَدَّدَ بِالرَّبِّ إِلَهِهِ. ثُمَّ قَالَ دَاؤُدُ لِأَبِياثَرَ الْكَاهِنِ ابْنَ أَخِيمَالَّكَ: «قَدَمْ إِلَيَّ الْأَفْوَدُ». فَقَدَمْ أَبِياثَرُ الْأَفْوَدَ إِلَى دَاؤُدَ. فَسَأَلَ دَاؤُدُ مِنَ الرَّبِّ: «إِنَّا لَحِفْتُ هَوْلَاءِ الْغَزَّةِ فَهُنَّ أُدْرِكُهُمْ؟ (الحقهم)» فَقَالَ لَهُ: «الْحَقُّهُمْ فَإِنَّكَ تُدْرِكُ وَتُنْقَدُ». (١ صم ٣٠: ٦-٨)

تشدد داود بالرب إليه .. كلمات جميلة لم نسمعها من زمن ... أبياثار الكاهن والأفود، ومعرفة إرادة الله ونصيحته، ويرد الرب أنك ستتحقق الغزارة بل وتنتقد الأسرى.

تأمل روحي: وقت الشدة الله يعين ولا يعاتب واحدة من أجمل صفاتك يا ربى أنك

وقت الشدة لا تضيع وقتاً في العتاب بل تمد ذراعك لتند وتشجع وتقيم المكسور. وإن عاتبت - وأنت نادراً ما تفعل - تختار الوقت المناسب بعد أن تعبر الأزمة وتنشدد الركب المرتخيـة عنـها فقط تعـاتـبـ بنـظـرةـ أوـ كـلـمةـ عـابـرـةـ منـ الكلـمـاتـ التيـ تحـمـلـ منـ التشـجـعـ وـالـغـفـرانـ أـكـثـرـ مـاـ تـحـمـلـ منـ عـاتـبـ الـلـائـمـينـ. أـلـيـسـ هـذـاـ هـوـ مـاـ حدـثـ معـ بـطـرـسـ وـمـاـ زـالـ يـحـدـثـ معـ الـكـثـيرـينـ غـيـرـهـ.

وأنت يا عزيزي القارئ إن كنت قد ضللت طويلاً، فلا تظن أنك ستبدأ من الصفر أو تحت الصفر، فمن اعتزل ليس له حاجة إلا إلى غسل رجليه فقط.

داود يهزم العمالقة ويستعيد الأسرى والقائم

لم يكن الأمر سهلاً ولا مشجعاً على الإطلاق حتى أن ٢٠٠ رجل من ٦٠٠ قد أعيادهم اليأس أكثر مما أعيادهم التعب فقبعوا في صقلع ي يكون بينما مضى ٤٠٠ يبحثون عن الأمل المستحيل، ولكن لا مستحيل عند الله، لأن أحد العمالقة كان قاسياً فظ القلب، وجد أن عبده المصري مريض فتركه في الطريق ليلقى حتفه، فوجده داود وأنقذه فرد له الجميل بأن دلّهم على طريق الغزاة فحاربوهم واستردوا كل ما لهم - لم يهلك منهم أحد !! - المجد لك يا رب.

والعجب أيضاً أنهم استعادوا أكثر مما سُلِّب منهم وكأن الله يقول لهم ولنا أن التوبة لا تعيدك فقط إلى موقعك بل إلى أفضل منه. وهكذا تحول النوح إلى غناء والمدوع صارت ضحكات داود المطلوب رجمه عادوا يتغدون باسمه والأهم من كل ذلك أن الجميع عادوا يسبحون إله داود الذي لا يخزى من يتكل عليه، حقاً يا رب عند المساء يبيت البكاء والنوح وفي الصباح تشرق بالترنم والأفراح.

وأصر داود على أن يوزع العنائم على الجميع: الذين حاربوا والذين لم يشتركوا في الحرب بل وزعها أيضاً على مدن يهودا أيضاً لأنه من غير المعقول أن ينعم الله عليهم بكل هذه البركات ثم يستثير بها لنفسه وحده ولا يشترك معه فقراء شعبه.

المُرْمُورُ الثَّالِثُ وَالسِّتُّونَ مَرْمُورٌ لِدَاوَدَ لَمَّا كَانَ فِي بَرِّيَةِ يَهُودَا

(أي أثناء هربه من شاول - ويعتبر من أجمل المزامير التي كتبها داود ونصليه ثلاثة مرات في الأحبية في صلوات باكر والساعة السادسة وفي صلاة نصف الليل)
يَا اللَّهُ إِلَهِي أَنْتَ إِلَيْكَ أَبْكِرُ.....

عَطَشَتِ إِلَيْكَ نَفْسِي يَشْتَاقِ إِلَيْكَ جَسَدِي فِي أَرْضِ نَائِقَةٍ وَيَابِسَةٍ بِلَا مَاءٍ
 لِكَنِّي أَبْصِرُ قُوَّتَكَ وَمَجْدَكَ كَمَا قَدْ رَأَيْتَكَ فِي قُدْسِكَ.

الكلام يوحي أن الرب كان يظهر لداود بصورة أو أخرى وإن كانت هذه الرؤى لم تسجل في الكتاب المقدس
لَأَنَّ رَحْمَتَكَ أَفْضَلُ مِنَ الْحَيَاةِ. شَفَّاتِي تُسْتِحْنَكِ.
هَكَذَا أَبْارِكُكَ فِي حَيَاتِي. بِاسْمِكَ أَرْفَعُ يَدِي.

كما مِنْ شَحْمٍ وَسَمٍ تَشَبَّعُ نَفْسِي وَبِشَفَقَتِي الْأَبْتَهَاجُ يُسَبِّحُكَ قَمِي.
إِذَا ذَكَرْتُكَ عَلَى فِرَاشِي فِي السُّهُدِ (السهر) أَهْجَجْتُكَ
لَآنَكَ كُنْتَ عَوْنَانِ لِي وَبِظِلِّ جَاهِدِكَ أَبْتَهَجْتُكَ
الْأَتَصَقْتُ نَفْسِي بِكَ. يَمِينُكَ تَعْصُدُنِي.

توصّف النفس البشرية بالعروس التي يطيب لها الاتصال العريس وهو تشبيه متكرر في الكتاب المقدس خاصة في سفر النشيد يقرّينا به ربّ من فهم محبه كماً وكيفاً.
أَمَّا الَّذِينَ هُمْ لِلنَّهَاكَةِ يَطْلُبُونَ نَفْسِي فَيَذْكُلُونَ فِي أَسَافِلِ الْأَرْضِ.
يُذْفَعُونَ إِلَى يَدِي لَسَيْفِي. يَكُوْنُونَ نَصِيبًا لِبَنَاتِ آوَى.
أَمَّا الْمَالِكُ فَيَفْرُخُ بِاللَّهِ. يَفْخَرُ كُلُّ مَنْ يَحْلُفُ بِهِ. لَآنَ أَفْوَاهُ الْمُتَكَلِّمِينَ بِالْكَذِبِ تُسَدَّ.
(يتكلّم داود عن نفسه كملك باعتبار ما سيكون ويؤكّد أنه لا يفرح بالجاه والسلطان بل فرحة الوحيدي هو بالرب لا سواه)

موت شاول ويوناثان في المعركة

يخبرنا الأصحاح الأخير من سفر صموئيل الأول عن المعركة بين جيش الفلسطينيين بقيادة أخيش وجيش إسرائيل بقيادة شاول. تلك المعركة التي كانت نتيجتها محسومة مقدماً لصالح أخيش، ولو خيروا داود لتمنّى من كل قلبه أن ينتصر شاول حتى لو ظل هو هارباً مشرداً ويستمر شاول ملكاً ومن بعده يوناثان ورغم هذه المشاعر النبيلة إلا أن شاول كان قد ملا مكيال الغضب الإلهي واستنفذ كل المراحم الواسعة فحق عليه القضاء، وكما هو متوقّع كانت هزيمة الإسرائيّلين ساحقة وأصيب شاول بسوء فأيّقن انه ميت لا محالة فترجى حامل سلاحه أن يعجل بموته بضربة من سيفه فيقصر آلامه قبل أن يأسره الأعداء وينكلوا به أما الغلام فرفض خانقاً فما كان من شاول إلا أن انتحر وتلاه حامل سلاحه أيضاً. وحسب التقليد اليهودي كان حامل سلاحه في ذلك الوقت هو دواغ الأدومي الذي كان قد قتل أخيه الكاهن ومعه ٨٤ آخر من كهنة مدينة نوب قبل عشر سنوات.

والأقصى من هذا أن يوناثان - الصديق الذي قلما يوجد به الزمان - قد قُتِلَ في نفس المعركة وقتيل معه ابنان آخران لشاول، وأخذ الأعداء أجسادهم ليتمثلوا بها وسمروها

على الأسوار إلا أن أهالي مدينة يابيش جلعاد ذهبوا واستعادوها ودفنوها بإكرام يليق بالملك السابق وصاموا سبعة أيام حزناً عليه وهكذا رد أهل يابيش جلعاد الجميل لشاول الذي كان قد أنقذهم من يد ناحاش العمونى حين أراد أن يستعبدهم ويخلع العين اليمنى لكل رجل منهم ليكون ذلك عاراً لهم.

ويخلص سفر أخبار الأيام الأولى القصة في كلمات موجزة معبرة "فَمَاتَ شَاؤُلُ بِخِيَانَتِهِ الَّتِي بِهَا خَانَ الرَّبَّ مِنْ أَجْلِ كَلَامِ الرَّبِّ الَّذِي لَمْ يَحْفَظْهُ. وَأَيْضًا لِأَجْلِ طَلِيهِ إِلَى الْجَانِ لِلسُّؤَالِ وَلَمْ يَسْأَلْ مِنَ الرَّبِّ، فَأَمَاتَهُ وَحَوَّلَ الْمَمْلَكَةَ إِلَى دَاؤِدَ بْنِ يَسَّى." (١٤: ١٣ - ١٥)

رجل عمايليق يدعى كذباً أمام داود أنه هو الذي قتل شاول

وكان بعد موته شاول ورجوعه داود من مصاربة (حرب) العمالقة أن داود أقام في صقلع يومين. وفي اليوم الثالث إذا برجل آتى من محللة (المعسكر) من عند شاول وثيابه ممزقة وعلى رأسه تراب. فلما جاء إلى داود خر إلى الأرض وسجد. + فقال له داود: «من أين أتيت؟» - فقال له: «من محللة إسرائيل نجوت». + فقال له داود: «كيف كان الأمر؟ أخبرني». - فقال: «إن الشعب قد هرب من القتال، وسقط أيضاً كثيرون من الشعب وما توا، ومات شاول ويوناثان ابنه أيضاً».

+ فقال داود للغلام الذي أخبره: «كيف عرفت أنه قد مات شاول ويوناثان ابنه؟» - فقال العلام الذي أخبره: «اتفاقاً كنث في جبل جلبوغ وإذا شاول يتوكأ على رمحه، وإذا بالمركبات والفرسان يشدلون وراءه (يطاردونه) فالتفت إلى ورائه فرأني ودعاني - فقلت: هنذا. * فقال (شاول) لي: من أنت؟ - فقلت له: عمايليق أنا.

* فَقَالَ (شاول) لِي: قِفْ عَلَيَّ وَاقْتُلْنِي لَاَنَّهُ قَدِ اعْتَرَانِي الدُّوَارُ لَاَنَّ كُلَّ نَفْسِي بَعْدُ فِي.

فَوَقَفْتُ عَلَيْهِ وَقَتَلْتُهُ لَاَنِي عَلِمْتُ أَنَّهُ لَا يَعِيشُ بَعْدَ سُقُوطِهِ، وَأَخْذَتُ الْإِكْلِيلَ الَّذِي عَلَى رَأْسِهِ وَالسِّوارِ الَّذِي عَلَى ذِرَاعِهِ وَأَتَيْتُ بِهِمَا إِلَى سَيِّدِي هَهُنَا». فَأَمْسَكَ دَاؤِدُ ثِيَابَهُ وَمَزَقَهَا وَكَذَا جَمِيعَ الرِّجَالِ الَّذِينَ مَعْهُ. وَنَدَبُوا وَبَكُوا وَصَامُوا إِلَى الْمَسَاءِ عَلَى شَأْوَلَ وَعَلَى يُونَاثَانَ ابْنِهِ وَعَلَى شَعْبِ الرَّبِّ وَعَلَى بَيْتِ إِسْرَائِيلَ لَاَنَّهُمْ سَقَطُوا بِالسَّيِّئِ.

+ ثُمَّ قَالَ دَاؤِدُ لِلْغُلَامِ الَّذِي أَخْبَرَهُ: «مَنْ أَيْنَ أَنْتَ؟»

- فَقَالَ: «أَنَا ابْنُ رَجُلٍ غَرِيبٍ عَمَالِيقيٌّ».

+ فَقَالَ لَهُ دَاؤِدُ: «كَيْفَ لَمْ تَخْفَ أَنْ تَمَدَّ يَدَكِ لِتُهْكِكَ مَسِيحَ الرَّبِّ؟»

ثُمَّ دَعَا دَاؤِدُ وَاحِدًا مِنَ الْغُلْمَانِ وَقَالَ: «تَقْدَمْ. أَوْقِعْ بِهِ (اقتله)». فَضَرَبَهُ فَمَاتَ.

+ فَقَالَ لَهُ دَاؤِدُ: «دَمُكَ عَلَى رَأْسِكَ لَاَنَّ فَمَكَ شَهِدَ عَلَيْكَ قَاتِلًا: أَنَا قَتَلْتُ مَسِيحَ الرَّبِّ». (٢: ١ - ١٦ صم)

انهزم جيش إسرائيل ومات الكثيرون منه، ومات شاول منتحرًا، ولما رأى هذا الرجل جنته وعلى رأسه الناج الملكي وذراعه مزين بالحلي الملكية وجد فيها فرصة سانحة كي يكسب رضا وعطاف الملك الجديد المنتظر، وخيل له المنطق البشري أن يذهب ليبشر داود بخبر مقتل شاول ويوناثان. فأخذ تاج الملك ليثبت صدقه، ولكي يجعل لنفسه مكانة خاصة عند داود ادعى كذباً انه هو الذي قام بقتل شاول، ولم يعلم هذا الساذج أن هذا الخبر كان من أسوأ الأخبار التي سمعها داود في حياته، وأن داود - لو كان ي يريد - لقتل شاول بنفسه منذ زمن، وأن الكذبة التي أراد أن يتربح منها كانت هي حكم الإعدام الذي أصدره على نفسه.

وَرَثَ دَاؤِدُ بِهِذِهِ الْمَرْثَةِ شَأْوَلَ وَيُونَاثَانَ ابْنَهُ،
وَقَالَ أَنْ يَتَعَلَّمَ بَنُو يَهُوֹדَا «نَشِيدَ الْقَوْسِ».

هُوَذَا ذَلِكَ مَكْتُوبٌ فِي «سِفْرِ يَاشَرَ»: (سفر تاريخي وليس من الأسفار المقدسة)

«الظبئي (الغزال وهو تشبيه المدح) يَا إِسْرَائِيلُ مَقْتُولٌ عَلَى شَوَّامِخَ (يقصد الجبال العالية).

كيف سقط الجبارية !

لَا تُخْبِرُوا فِي جَتَّ. لَا تُبَشِّرُوا فِي أَسْوَاقِ أَشْقَلُونَ (مدینتين فلسطينيتين)، لِنَلَا تَشْمَتْ بَنَاتُ الْفَلِسْطِينِيَّيْنَ، لِنَلَا تَفْرَحَ بَنَاتُ الْفَلِسْطِينِيَّيْنَ.

يَا جِبَالَ جِلْبَوعَ (موقع المعركة) لَا يَكُنْ طَلْ وَلَا مَطَرٌ عَلَيْكَنَّ وَلَا حُقُولٌ تَقْدِيمَاتٍ (يقصد القمح)

لَأَنَّهُ هُنَاكَ طَرِحَ مَجْنُونٌ (درع) الْجَبَابِرَةِ، مَجَنْ شَاؤُلَّ بِلَا مَسْحٍ بِالدُّهْنِ. (الزيت المقدس)

مِنْ دَمِ الْقَتْلَى مِنْ شَحْمِ الْجَبَابِرَةِ لَمْ تَرْجِعْ قَوْسُ يُونَاثَانَ إِلَى الْوَرَاءِ، وَسَيْفُ شَاؤُلَّ لَمْ يَرْجِعْ خَائِبًا. (في الحروب السابقة كانت أسلحة شاول ويوناثان هي المنتصرة دائمًا)

شَاؤُلَّ وَيُونَاثَانُ الْمَحْبُوبَانِ وَالْحُلْوَانِ فِي حَيَاتِهِمَا لَمْ يَقْتَرَفَا فِي مَوْتِهِمَا.

أَحَقُّ مِنَ السُّورِ (في السرعة) وَأَشَدُّ مِنَ الْأَسْوَدِ (في القوة).

يَا بَنَاتِ إِسْرَائِيلَ، ابْكِينَ شَاؤُلَّ الَّذِي الْبَسْكُنَ قِرْمِزاً (قماش أحمر فاخر) بِالثَّنَعِ، وَجَعَلَ حُلَيَّ الدَّهْبِ عَلَى مَلَبِسِكَنَ.

كيف سقط الجبارية في وسط الحرب !

يُونَاثَانُ عَلَى شَوَّامِخَ مَقْتُولٌ. قَدْ تَضَايَقْتُ عَلَيْكَ يَا أَخِي يُونَاثَانُ. كُنْتُ خُلُوًّا لِي جِدًّا. مَحَبَّكَ لِي أَعْجَبُ مِنْ مَحَبَّةِ النِّسَاءِ.

كيف سقط الجبارية وبادت آلات الحرب !؟. (٢٧-١٧ صم : ١)

من شدة تأثره وحزنه، وبمشاعر ت قطر صدقًا، انسابت هذه القصيدة الشعرية الرائعة من فم داود مختلطة بدموعه وهو يرثي صديق العمر يوناثان، والملك شاول. وجعل داود أبناء سبطه يحفظونه كنشيد قومي لا هتمامه أن تظل ذكرى يوناثان وشاول خالدة. غني عن الذكر طبعاً أن ملوك ذلك الزمان - بل وفي الحاضر أيضاً. كانوا يبذلون كل ما في وسعهم كي يمحوا كل ذكر لأسلامفهم، لاسيما إذا كانوا في عداوة ومطاردة كما في حالة داود، ويظن من يقرأ هذه القصيدة أن شاول كان الأب العطوف الحنون الذي

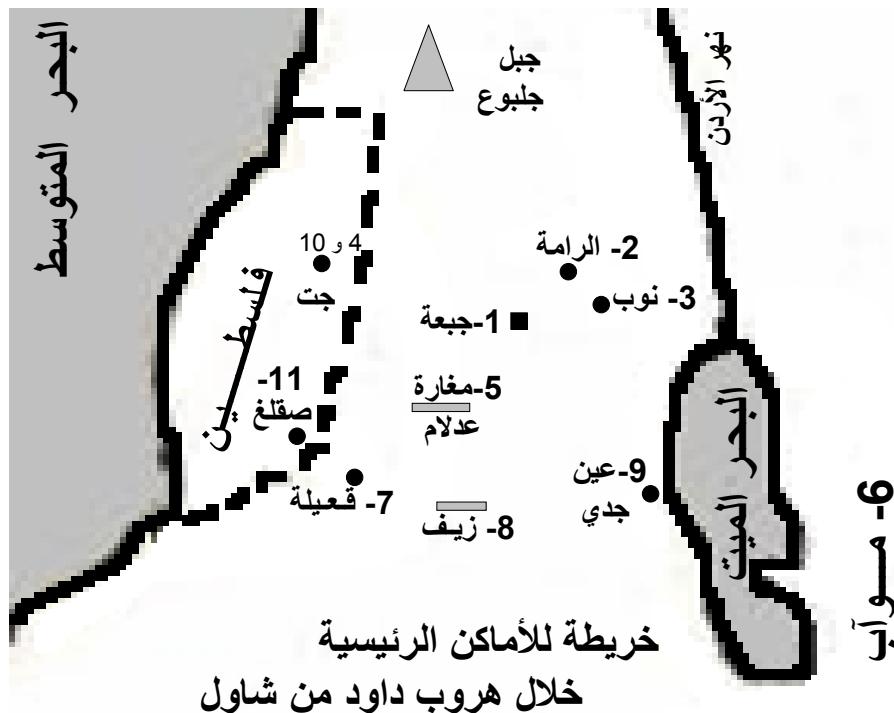
يحتوي داود وكل الشعب بمحبته، أما الحقيقة فكانت عكس ذلك تماماً ورغم ذلك لم تكن كلمات داود نفأاً ولا مداهنة، ولماذا ينافق وقد مات كلاهما ولم تعد هناك شبهة مداهنة.

وفي الوقت الذي كان فيه الكثير من حاشية شاول قد استغلوا موته ليذموه وينذروا كل مساوئه التي كانوا يخشون ذكرها أثناء حياته، كان الرثاء الصادق والحزن النبيل من فم من كان شاول يظن أنه العدو اللدود الذي سعى عشر سنوات كاملة ليتخلص منه دون جدوى. حقاً إن المحبة لا تسقط أبداً ... حتى الموت لا يقضى عليها.

التسبيح خلال هذه المرحلة من حياة داود

رحلة معاناة طويلة وقاسية تلك التي اجتازها داود أثناء مطاردات شاول له. وبعد التسبيح الهادئ الرومانسي بين أحضان الطبيعة في فجر حياته تأتي التجارب الشرسة بقوتها فيعلو صوت التسبيح من النفس ذات الإيمان الحقيقي ويختفت صوت التسبيح من النفس ذات الإيمان الزائف. والأسوأ أنه قد يتحول إلى تذمر بل وتجديف أحياناً. أما داود فقد نجح في هذه المرحلة بتتحقق باهر وكتب أجمل المزامير وهو تائه بين الكهوف والمغار لأننا نعلم أن صوت التسبيح وسط الضيق يشق الطريق إلى عنان السماء، ويقترب القلوب الفضة القاسية، وهذا هو عين ما حدث من الفتية الثلاثة الذين سبحوا الله من وسط الأتون فانتزعوا من نبوخذ نصر الاعتراف أنه ليس إله آخر تحت السماء ينجي هكذا. وكان بولس وسيلا في السجن الداخلي بمدينة فيليبي ملطخين بالدماء بعد ضربهما بالعصي ولكن صوت تسبيحهما الصادق المتهلل سمعه السجان والمساجين وسمعته السماء فترزل السجن وانفك القيد والأهم من ذلك أن السجان صرخ سائلاً عن طريق الخلاص ووجهه.

ولا شك أن هذه التجارب والضيقات قد ألقت ظلالها على أسلوب التسبيح وألفاظه : فالله هو الملجأ وقت الضيق وهو نور خلاصه وحسن حياته وعليه يتكل وهو ترسه ودرعه ومجنه وهو الذي ينجيه من فخ الصياد ويسقط عن يمينه ألف و عن يساره ربوت ... إلخ إلخ من التعبيرات والألفاظ التي تعبر عن ثقته و يقينه في مصدر قوته وعزائه.



هرب داود من شاول مرارا خلال فترة عشر سنوات وتبدأ رحلة الهروب من :

- ١- **جبيعة** : العاصمة حيث حاول شاول قتل داود بالرمم.
- ٢- **الرامة** : حيث لجا إلى صموئيل ولاحقه شاول ولكن روح التسبّح أنقذت داود من يد شاول.
- ٣- **نوب** : مدينة الكهنة حيث خدع داود أخيه وتسبيب في هلاكه مع سائر الكهنة.
- ٤- **جت** : حيث لجا إلى ملكها أخيش الفلسطينى، وعرفه أهلها فخشى من انتقامهم فتظاهر بالجنون وهرب.
- ٥- **مغارة عدلام**: في أرض يهودا حيث تجمع معه ٤٠٠ رجل يناصرونه.
- ٦- **موآب** : مسقط رأس راعوثر جدة داود. ذهب بوالديه هناك خوفاً من بطش شاول.
- ٧- **قلعة فعيلة** : المدينة التي أنقذ داود أهلها ولكن الرب أخبره أنهم لن يحفظوا جميله وسيسلمونه إلى شاول.
- ٨- **برية زيف**: حيث فتن أهلها على وجود داود بها، فحاصر شاول المنطقة وكاد يفتت به لو لا حدوث هجوم مباغت من الفلسطينيين اضطر شاول إلى فك الحصار.
- ٩- **برية عين جدي** : حيث هرب إليها داود وهناك طارده شاول ودخل المغارة دون أن يعرف أن داود ورجاله داخلها ورفض داود أن يؤذنها ولكنه قطع طرف ثوبه ليثبت له محبته.
- ١٠ - **جت** : حيث ذهب داود ثانية إليها مع ٦٠٠ من أتباعه وتحالف مع أخيش ملوكها.
- ١١- **قلعة صقلع** : وهي المدينة الصغيرة التي أقام بها داود خلال فترة هروبه في فلسطين.
أما في الشمال فنجد **جبل جليوب** حيث دارت المعركة التي قتل فيها الفلسطينيون كلاً من شاول وأبنه يونانش.

المرحلة الثالثة من حياة داود

تسبيح المذبح

رأينا فيما سبق كيف تتلمذ داود أولاً على يدي الطبيعة الجميلة، ثم ارتفع درجة أخرى ليختبر التسبيح وسط التجارب والضيقات والمشاكل، ونجده اليوم يصعد إلى الدرجة الثالثة وهي تسبيح المذبح أو تسبيح العبادة أو التسبيح أمام تابوت العهد وفي هذه المرحلة سنشهد كيف عاش داود أعمق درجات الحب الإلهي.

داود يتوج ملكاً في مدينة حبرون أكبر مدن سبط يهوذا

+ وَكَانَ بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّ دَاؤِدَ سَأَلَ الرَّبَّ: «أَاصْعُدُ إِلَى إِحْدَى مَدَائِنِ يَهُوֹذَا؟»
 ¶ فَقَالَ لَهُ الرَّبُّ: «اصْعُدْ».
 + فَقَالَ دَاؤِدُ: «إِلَى أَيْنَ أَصْعُدُ؟»
 ¶ فَقَالَ: «إِلَى حَبْرُونَ».

فَصَعَدَ دَاؤِدُ إِلَى هُنَاكَ هُوَ وَامْرَأَتَاهُ أَخِيُّوْعَمُ الْبَيْزَرِعِيلِيَّةُ وَأَبِيجَايِلُ امْرَأَةُ نَابَالُ الْكَرْمَلِيَّةِ. وَأَصْعَدَ دَاؤِدُ رَجَالَهُ الَّذِينَ مَعَهُ كُلَّ وَاحِدٍ وَبَيْتَهُ وَسَكَنُوا فِي مُدْنِ حَبْرُونَ. وَأَتَى رَجَالُ يَهُوֹذَا وَمَسَحُوا هُنَاكَ دَاؤِدَ مَلِكًا عَلَى بَيْتِ يَهُوֹذَا. (٢: ١-٤)

كعادة داود خلال الفترة الأخيرة لم يكن يتخذ قراراً دون أن يستشير الله أولاً من خلال أقواد الكاهن أبياثار وهكذا جاءه تأكيد الرب أن يترك مدينة صقلع الفلسطينية ويذهب إلى مدينة حبرون أكبر مدن سبط يهوذا حيث أعلنوه ملكاً على يهوذا وهو في الثلاثين من عمره أي بعد ١٥ عاماً من مسح صموئيل له، جاء أخيراً وأن تتميم الوعد حقاً إن الرب وإن تأنى فإنه يستجيب ويصنع كل شيء حسناً في وقته.

بعد رحلة طويلة من الضيقات والتجارب أعد الله داود خلالها، حتى تحول الصبي الصغير من راعي غنم إلى رجل محنك تدرّب طويلاً في مدرسة الألم التي يتحتم أن يجتاز مراحلها المختلفة حتى يتأهل للدرجات الأعلى. فإن كنت مثله عضواً في مدرسة الألم فأبشر لأنك قد تكون على وشك التأهل لما هو أعظم. ولا تظن أبداً أن السنوات قد طالت أو أن الله قد نسيك فهو لم ينس داود خلال هربه ولا يوسف خلال

سجنه بل إنه لم ينس شعبه طوال أربع قرون من العبودية في مصر فاطمئن لأن لكل شيء تحت السماء وقتاً فقط انتظر الرب ولا تفقد الرجاء.

داود يكفي أهل يابيش جلعاد لأنهم أكرموا أجساد شاول وبنيه

وأَخْبِرُوا دَاؤِدَ: «إِنَّ رَجَالَ يَابِيشَ جُلْعَادَ هُمُ الَّذِينَ دَفَنُوا شَاؤِلَ». فَأَرْسَلَ دَاؤِدُ رُسُلًا إِلَى أَهْلِ يَابِيشَ جُلْعَادَ يَقُولُ لَهُمْ: «مُبَارَكُونَ أَنْتُمْ مِنَ الرَّبِّ إِذْ قَدْ فَعَلْتُمْ هَذَا الْمَعْرُوفَ بِسَيِّدِكُمْ شَاؤِلَ فَدَفَنْتُمُوهُ. وَالآنِ لِيَصْنُعَ الرَّبُّ مَعْكُمْ إِحْسَانًا وَحَقًا، وَأَنَا أَيْضًا أَفْعُلُ مَعْكُمْ هَذَا الْخَيْرَ لَأَنَّكُمْ فَعَلْتُمْ هَذَا الْأَمْرَ. وَالآنَ فَلَتَتَشَدَّدُ أَيْدِيْكُمْ وَكُونُوا دُوِيْ بَاسِ، لَأَنَّهُ قَدْ مَاتَ سَيِّدِكُمْ شَاؤِلُ، وَإِيَّايِ مَسَحَ بَيْتُ يَهُوْدَا مِلِكًا عَلَيْهِمْ». (٢١ ص ٤ - ٧)

وكما هو متوقع من شخص بنيل وشهادة داود فقد كافأ أهل يابيش لأنهم دفنا شاول ويوناثان بإكرام يليق بالملك وابنه.

ويخبرنا باقي الأصحاح عن أبنير رئيس جيش شاول وهو في نفس الوقت ابن عم داود نجا من الموت في المعركة الخاسرة، فبذل كل جهده ليحافظ على عرش شاول فأخذ ابنته إيشبوشت ونصبه ملكا على إسرائيل (أي باقي الأسباط ما عدا سبط يهودا) متوجهاً داود، ومهدداً بنشوب حرب أهلية بين أتباع الملكين وهو ما حدث بالفعل خلال فترة وجيزة وسقط خاللها الكثير من القتلى بالذات من جيش أبنير، وقد حاول عسائيل (ابن صروية أخت داود وأخو يوآب) بعد المعركة أن يقضي على أبنير أيضاً إلا أن الأخير كان أقوى منه وأكثر خبرة فقتله أثناء دفاعه عن نفسه. ثم انفق الطرفان على الهدنة بين الجيشين حقناً للدماء.

موقف داود يزداد قوة، وأبنير ينحاز لداود ولكن يوآب يغتاله غدرًا

وَكَانَتِ الْحَرْبُ طَوِيلَةً بَيْنَ بَيْتِ شَاؤِلَ وَبَيْتِ دَاؤِدَ، وَكَانَ دَاؤِدُ يَذْهَبُ يَتَقَوَّى وَبَيْتُ شَاؤِلَ يَذْهَبُ يَضْعُفُ. (٢٣ ص ٣)

كما هو متوقع كانت بركة الرب مع داود مما جعل ملكه يثبت ومحبة الشعب له تتزايد على حساب إيشبوشت بن شاول، الذي كان ملكاً ضعيفاً يصعب استمراره في الحكم لولا مساندة أبنير رئيس الجيش له.

ولكن سرعان ما دبت الخلافات بينهما لأن أبنير تزوج من جارية اسمها رصفة كانت زوجة لشاؤل الملك مما أغضب إيشبوشت بشدة إذ اعتبر أن هذا التصرف ربما يكون مقدمة للمطالبة بالعرش، وهنا قرر أبنير أن يتخلّى عن إيشبوشت، فذهب أبنير إلى داود في حبرون وتعاهد معه أن يناصره حتى يجعله يملك على كل إسرائيل، فاشترط داود أن يعيد إليه زوجته ميكال بنت شاؤل كإثبات لجديّة الاتفاق، وفي نفس الوقت لحبه لزوجته الأولى التي دفع مهرها مائتي فلسطيني بدلاً من المائة الذين طلبهم شاؤل، والتي ساعدته على الهروب من مطاردة شاؤل أبيها. فاستجاب له أبنير وسعى لدى إيشبوشت فطلق ميكال من زوجها وأعادها لداود، ثم أخذ أبنير يقوم بالدعائية لداود وسط الأسباط - بما فيهم سبط بنiamين مسقط رأس شاؤل - موضحاً لهم أن داود أحق بالملك.

وعاد أبنير لداود في حبرون ليضع معه الترتيبات النهائية لخطبة التتويج فأحسن داود إكرامه واتفق معه ثم ودّعه وصرفه بسلام. إلا أن يوآب رئيس جيش داود لم ينس أبداً أن أبنير هو الذي قتل أخيه عسائيل فدرّ به دون علم داود، إذ اقترب منه كأنه يريد أن يهمس في أذنه ببعض الكلمات وطعنه في بطنه فأرداه قتيلاً.

وقد استاء داود جداً لقتل أبنير بهذه الطريقة الخسيسة، لأن أبنير قتل عسائيل في الحرب دفاعاً عن نفسه بعد ما حاول أن يتقدّم إلى العراق، أما يوآب فقد اغتال أبنير غدرًاً وهو خارج من مقابلة داود مما يتنافى مع أبسط قواعد الشرف العسكري الواجب مراعاتها مع قائد أتى إلى داود ليمد جسور الصداقة والولاء وكان على وشك تتويج داود ملكاً على كل إسرائيل والآن بعد هذه الفعلة الحمقاء من سيصدق أن داود بريء من دم أبنير؟ ومن يضمن عدم تجدد الحرب الأهلية بين إسرائيل وبهذا مرة أخرى؟ لذا فقد حزن داود من كل قلبه على مقتل هذا القائد المحنك و فعل كل ما في وسعه ليثبت للجميع أنه بريء من دم أبنير فصام حتى المساء ولبث المسوح ورثى أبنير وصب جام غضبه على يوآب وبنته.

و واضح أن داود كان ضعيفاً أمام يوآب الذي يمثل مركز قوة خطيراً لم يستطع داود السيطرة عليه - ربما لكونه ابن أخيه - وعلاقات العمل مع الأقارب كثيراً ما يشوبها

الحرج الذي يمنع القائد من اتخاذ القرار السليم، أو لأن بوآب رئيس الجيش ويستطيع تدبير انقلاب بسهولة، فكانت المحصلة استمرار بوآب دون أي عقاب. وهكذا افتقر داود إلى الحسم والحزم الواجب أن يتحلى بهما من يتولى السلطة.

اغتيال إيشبوشت

وفي إسرائيل كانت الأغلبية لا تصدق أن داود بريء وأنه ما زال يحب شاول وبيته، وأنه بنبل أخلاقه لا يؤمن أن الغاية تبرر الوسيلة، فلجا خائنان من قادة إيشبوشت الملك ومن نفس سبطه إلى اغتياله أثناء نومه وذهبوا برأسه إلى داود لعله يكافئهما، فكافأهما فعلاً بما يستحقه الخونة من عقاب وكان مصيرهما الموت مثل ذاك الذي ادعى أنه هو قاتل شاول قبل سبع سنوات.

وهكذا سقط إيشبوشت بعد شاول وأبنير ولم يكن لداود يد في مقتل أي منهم رغم أن كثيرين ظنوا أن داود هو المدبر أو المنفذ ولكنه كان بالفعل بريئاً من دمائهم بل وعاقب قتلة شاول وابنه إيشبوشت غير أنه لم يجرؤ على معاقبة بوآب قاتل أبنير.

تنويع داود ملكاً على إسرائيل كلها

وَجَاءَ جَمِيعُ أَسْبَاطِ إِسْرَائِيلَ إِلَى دَاؤِدَ إِلَى حَبْرُونَ فَأَلَيْهِنَّ: «هُوَذَا عَظِيمُكَ وَلَحْمُكَ نَحْنُ. مَنْذُ أَمْسٍ وَمَا قَبْلَهُ، حِينَ كَانَ شَاؤُلُ مَلِكًا عَلَيْنَا، قَدْ كُنْتَ أَنْتَ تُخْرُجُ وَتُدْخِلُ إِسْرَائِيلَ. وَقَدْ قَالَ لَكَ الرَّبُّ: أَنْتَ تَرْعَى شَعْبِي إِسْرَائِيلَ، وَأَنْتَ تَكُونُ رَئِيسِاً عَلَى إِسْرَائِيلَ». وَجَاءَ جَمِيعُ شَيْوخِ إِسْرَائِيلَ إِلَى الْمَلِكِ إِلَى حَبْرُونَ، فَقَطَعَ الْمَلِكُ دَاؤِدُ مَعْهُمْ عَهْدًا فِي حَبْرُونَ أَمَامَ الرَّبِّ. وَمَسَحُوا دَاؤِدَ مَلِكًا عَلَى إِسْرَائِيلَ. كَانَ دَاؤِدُ ابْنَ ثَلَاثِينَ سَنَةً حِينَ مَلَكَ، وَمَلَكَ أَرْبَعِينَ سَنَةً. فِي حَبْرُونَ مَلَكَ عَلَى يَهُوذَا سَبْعَ سِنِينِ وَسِتَّةَ أَشْهُرٍ. وَفِي أُورُشَلَيمَ مَلَكَ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ سَنَةً عَلَى جَمِيعِ إِسْرَائِيلَ وَيَهُوذَا. (٢٥: ١ - ٥)

أخيراً تحقق الأمل وتم توحيد المملكة بكل أسباطها وتنويع داود ملكاً على كل إسرائيل دون حرب أهلية دون أن تتلوث يداه بدماء شعبه، بل وتم التنويع بمبادرة وطلب شيوخ إسرائيل أنفسهم. وقد مسحوا داود ملكاً للمرة الثالثة، كانت المرة الأولى سراً

على يد صموئيل في بيت لحم والثانية بعدها بخمسة عشر عاماً ملكاً على سبط يهودا فقط وعمره ثلاثون عاماً - نفس سن بدء خدمة رب المجد - والثالثة بعدها بسبعين سنوات ونصف ملكاً على كل إسرائيل.

وقد ظل ملكاً لمدة أربعين عاماً من بعد تتويجه على يهودا، وهو رقم الكمال رمزاً لكمال ملکوت ابن داود....آه يا ابن داود متى يأتي اليوم الذي يتوحد فيه العالم كله تحت سلطان ملکوتك ويعرف الجميع بك ملكاً عليهم إلى الأبد.

تعدد زوجات داود

وَأَخْذَ دَاؤِدُ أَيْضًا سَرَارِي وَنِسَاءً مِنْ أُورْشَلِيمَ بَعْدَ مَجِيئِهِ مِنْ حَبْرُونَ، فُولَدَ أَيْضًا لِدَاؤِدَ بَنُونَ وَبَنَاتٍ. (١٤ : ٥ ص ٢)

في تلك الفترة أخذ داود لنفسه زوجات وسراري (جمع سُرِّيَة وهي الجارية التي يتزوجها سيدها) وقد تزوج داود ثمانى زوجات هن ميكال بنت شاول قبل سنوات الهروب ثم أبيجايل وأخينواعم أثناء هروبه من شاول ثم معكة وحجيث وأبيطال وعجلة وأخيراً بتشبع.

وبالطبع لم يكن هذا الأمر حسب مشيئة الله الذي سبق وحذر من خطورة التعدد. ففى سفر التثنية ذكر الله الشروط الواجب توافرها في الملك "وَلَا يُكَثِّرْ لَهُ نِسَاءً لِنَلَا يَرِيغُ قَلْبَهُ" (تث ١٧ : ١٤-٢٠) أي أن تعدد الزوجات كان مسموماً في ذلك العهد - كاستثناء وليس كقاعدة - وبشرط لا يساء استخدامه. وكان الملوك يستقيدون سياسياً من علاقات المصاهرة مع القبائل والشعوب المحيطة بهم لضمان الولاء ولتفادي الحروب معهم.

وقد كانت هذه هي إحدى سقطات داود التي عانى بسببها كثيراً فكثرت الخلافات والأطماء والغيرة بين الأخوة، وتمادي سليمان ابنه في تعدد الزوجات من بعده وكان الكثير منهن وثنيات حتى أنه مال وراء آلهة الأمم فانقسمت المملكة بعده.

والحقيقة أن تعدد الزوجات أمر ضد الفطرة الطبيعية، فقد خلق الله آدم وحواء - رجلاً واحداً لامرأة واحدة - ولا توجد امرأة واحدة في العالم تسعد أن ترى زوجها يتزوج عليها أياً كانت المبررات، وإن كان الرب قد سمح قديماً بذلك لشعب لم ينضج روحياً

بعد، إلا أنه منع التعدد صراحة قائلًا "ولَكُنْ مِنْ بَدْءِ الْخَلِيقَةِ ذَكَرًا وَأَنْتَ خَلَقُهُمَا اللَّهُ . مِنْ أَجْلِ هَذَا يَتْرُكُ الرَّجُلُ أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَيُلْتَصِقُ بِإِمْرَأَتِهِ وَيُكُونُ الإِثْنَانِ جَسَدًا وَاحِدًا . إِذَا لَيْسَا بَعْدُ اثْتَيْنِ بَلْ جَسَدٌ وَاحِدٌ ." (مر ١٠ : ٦-٨)

البحث عن عاصمة جديدة للملكة

وكان لا بد لداود من البحث عن عاصمة جديدة لمملكته تتوسط الدولة بدلاً من حبرون، فوق الاختيار على مدينة أورشليم لأن موقعها في وسط المملكة وفي نفس الوقت فهي محاطة بجبال تجعلها موقعاً حصيناً يصعب على الأعداء غزوه. وكان سكان أورشليم في ذلك الوقت أقلية من سبطي يهودا وبنيامين وأغلبية من البيوسينيين وهم من نسل كنعان بن حام بن نوح، وحاول داود التفاوض مع البيوسينيين كي يعطوه المدينة ولكن المفاوضات باعت بالفشل فطلب داود من قادة جيشه الاستيلاء على المدينة، وكانت المدينة حصينة جداً يصعب اقتحامها بسبب موقعها وأسوارها الحصينة حتى أن أهلها تدرروا عليه انه لو تركوا العميان والعرج فقط للدفاع عنها لما استطاع غزوها، فوعد داود أن القائد الذي يتمكن من غزو المدينة سيجعله قائداً عاماً للجيش كله، فكانت هذه المكافأة من نصيب يوآب القائد المحنك الذي يخبرنا التاريخ أنه دخل المدينة الحصينة من خلال قنطرة مياه تحت الأرض كان البيوسينيون قد حفروها لتوسيع المياه من نبع خارج المدينة.

وهكذا أصبحت أورشليم عاصمة إسرائيل، وسميت بعدة أسماء وهي مدينة داود أو الحصن وهي أيضاً صهيون.

وتباينت ردود أفعال الملوك المحيطين بإسرائيل فأرسل ملك صور الكثير من الأخشاب والنجارين ليبنوا لداود بيته فخماً في أورشليم من خشب الأرز الفاخر. وكان داود كلما دخل هذا القصر الفخم يتذكر الليالي الطويلة التي قضتها هارباً من وجه شاول من مغارة على غابة إلى كهوف الصحراء إلى أرض الفلسطينيين رحلة طويلة من الشقاء لم يجد فيها سقفاً يأمن تحت ظله، والآن ها هو الرب يجعل جيرانه يهدونه قسراً فاخراً من أثمن أخشاب لبنان.

أما الفلسطينيون فقد اغتاظوا أن حليف الأمس صار ملكاً لأعدائهم لتبأ جولة جديدة من الحروب سنقرأ عنها في الفقرة القادمة.

داود ينتصر في جولتين جديدتين من الحرب مع الفلسطينيين

وَسَمِعَ الْفِلِسْطِينِيُّونَ أَنَّهُمْ قَدْ مَسَحُوا دَاؤِدَ مَلِكًا عَلَى إِسْرَائِيلَ، فَصَعَدَ جَمِيعُ الْفِلِسْطِينِيُّونَ لِيُقْتِشُوا عَلَى دَاؤِدَ. وَلَمَّا سَمِعَ دَاؤِدُ نَزَلَ إِلَى الْحِصْنِ (في أورشليم). وَجَاءَ الْفِلِسْطِينِيُّونَ وَانْتَشَرُوا فِي وَادِي الرَّفَاتِيَّينَ (أحد الأودية القريبة من أورشليم).

+ وَسَأَلَ دَاؤِدُ مِنَ الرَّبِّ: «أَأَصْعَدُ إِلَى الْفِلِسْطِينِيِّينَ؟ أَتَنْفَعُهُمْ لِيَدِي؟»
॥ فَقَالَ الرَّبُّ لِدَاؤِدَ: «اَصْعَدْ لِأَيِّ دَفْعَأَ اَدْفَعُ الْفِلِسْطِينِيِّينَ لِيَدِكَ».

فَجَاءَ دَاؤِدُ إِلَى بَعْلِ فَرَاصِيمَ وَضَرَبَهُمْ دَاؤِدُ هُنَاكَ، وَقَالَ: «قَدْ افْتَحَمَ الرَّبُّ أَعْدَائِي أَمَّا مِيَاهِي كَافِتِحَامِ الْمِيَاهِ». لِذَلِكَ دَعَى اسْمَ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ «بَعْلَ فَرَاصِيمَ». (أي إله الاقتحام) وَتَرَكُوا هُنَاكَ أَصْنَامَهُمْ فَنَزَعَهَا دَاؤِدُ وَرَجَالُهُ. (كانوا يصطحبون أصنامهم لترحز لهم النصر)

ثُمَّ عَادَ الْفِلِسْطِينِيُّونَ فَصَعَدُوا أَيْضًا وَانْتَشَرُوا فِي وَادِي الرَّفَاتِيَّينَ. (حرب ثانية)
+ وَسَأَلَ دَاؤِدُ مِنَ الرَّبِّ

॥ فَقَالَ: «لَا تَصْعَدْ، بَلْ دُرْ مِنْ وَرَائِهِمْ وَهَلْمَ عَلَيْهِمْ مُقَابِلٌ أَشْجَارِ الْبَكَا (نوع من الأشجار يفرز عصارة كالدموع). وَعِنْدَمَا تَسْمَعُ صَوْتَ خَطَوَاتٍ فِي رُؤُوسِ أَشْجَارِ الْبَكَا حِينَئِذٍ اخْتَرِصْ (كن حريصاً)، لَأَنَّهُ إِذْ ذَلِكَ يَخْرُجُ الرَّبُّ أَمَامَكَ لِضَرْبِ مَحَلَّ الْفِلِسْطِينِيِّينَ». فَفَعَلَ دَاؤِدُ كَذِلِكَ كَمَا أَمَرَهُ الرَّبُّ، وَضَرَبَ الْفِلِسْطِينِيِّينَ مِنْ جَمِيعِ الْمَدْخُلِ جَازِرَ. (٢٥ : ١٧ - ٢٥ ص ٥)

المواجهات الحربية بين إسرائيل وفلسطين تشبه سلسلة متعددة الحلقات قد نستطيع أن نرصد بدايتها - أيام شمشون- ولكن لا نرى لها نهاية حتى يومنا هذا، ولتكرار المصدامات وتعددها يتوجه القارئ بينها، وقد تأرجحت علاقة داود بالفلسطينيين عبر مراحل حياته التي بدأها بسحق جليات باسم رب الجنود، ثم كقائد في جيش شاول وانتصر عليهم مراراً، ثم قتل مائتين منهم ليكونوا مهراً لميكال ابنة شاول، ثم انقلب الآية وبدأ يحاول التحالف معهم فلجاً إلى ملكهم أخيش مرتين - أثناء هروبه من

شاول- المرة الأولى شعر أنهم سيفتكون به لأنه قتل جليات فتصنئ الجنون و هرب والمرة الثانية أقام وسطهم وطلب أن يشاركم في الحرب ضد إسرائيل ! ولكن الرب نجا من هذه الورطة.

وقد هدأت الحروب بين الدولتين أثناء السنوات السبعة التي ملك فيها داود على يهودا أما عندما توحدت المملكة كلها تحت قيادته فقد خاف الفلسطينيون من قوة هذا الملك فقرروا محاربته للقضاء عليه قبل أن تزداد قوته أكثر فأكثر.

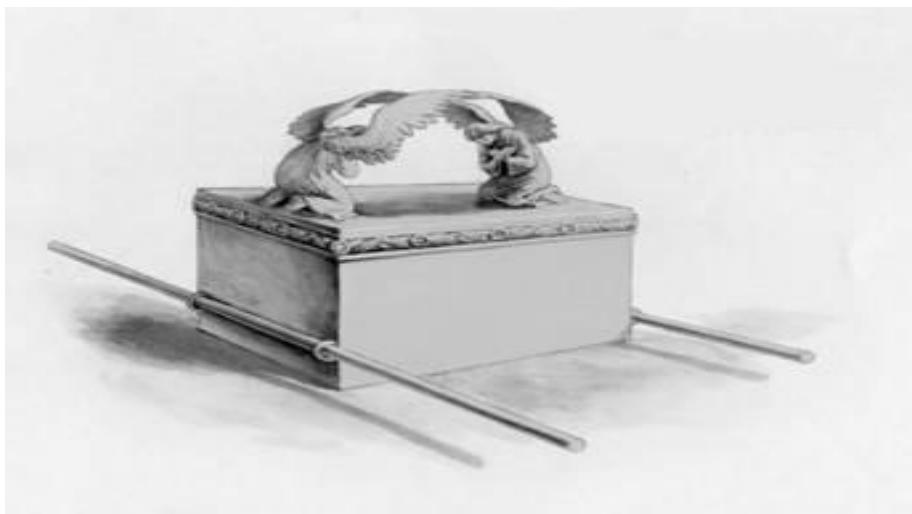
والآن هي الحرب تشتعل في مواجهة جديدة بعد نصرهم السابق على شاول الملك ولكن هذه المرة لم يكن الرب غائباً عن المعركة لأن شاول في المرة السابقة كان قد بلغ قمة عصيانه بالتجوء إلى الجان و تحضير الأرواح.

أما الآن فالقائد هو داود المحبوب الذي يلجأ إلى الأفود ليسأل الرب أولاً قبل الشروع في اتخاذ أي خطوة، ولذا فقد انتصر في الجولة الأولى ثم نزل الرب بنفسه في المرة الثانية وأعطى داود علامه ليتيقن من حضوره، وهي سماع صوت خطوات فوق رؤوس الأشجار، وبالطبع لا تحتاج أن نسأل عن المنتصر عندما يكون الرب بجلاله وعزته في صف أحد الفريقين، سواء كانت المعركة بين داود القزم والمارد جليات منذ ربع قرن مضى، أو بين جيشين متكافئين الآن. وهكذا كان النصر الساحق من نصيب داود في المرتين، وهكذا تكون الانتصارات الحقيقة في حياتنا عندما يكون الرب معنا.

نقل تابوت العهد

+ لمحة تاريخية عن تابوت العهد: كان لatabوت العهد قداسة عظيمة جداً لدى الشعب، وحتى ندرك الموضوع على حقيقته نحتاج أن نرجع قليلاً عبر التاريخ حتى نعرف بعض المعلومات عن التابوت.

التابوت هو صندوق صنعه موسى بأمر الرب سنة ١٥٠٠ ق.م. تقريباً، أي قبل هذه الأحداث بحوالي ٥٠٠ سنة. ويبلغ طوله ١٢٥ سم، وكل من عرضه وارتفاعه ٧٥ سم. وكان مصنوعاً من خشب السنط ومبطن بصفائح ذهب نقى من داخل ومن خارج، ويحيط به أكليل من ذهب. وفوق كل من طرفي الغطاء تمثال ذهبي صغير لملك (من رتبة الكاروبيم) يظلل الغطاء بجنابيه. وعلى كل من جانبي التابوت حلقتان من ذهب تستخدم لحمل التابوت عن طريق وضع عصوين من خلالها، لأن لمس التابوت ممنوع بتاتاً ويجب حمله على أكتاف الكهنة فقط.



وكانت جميع الطقوس الخاصة بالتابوت ونقله تحاط بقداسة وهيبة عظيمة جداً جداً لأنه يمثل الحضور الإلهي وأي خطأ أو تهاون في هذه الطقوس يستوجب أقصى عقوبة حتى أن الآلافاً من الرجال ماتوا في قرية بيتسمس لأنهم نظروا إلى التابوت (١ سم ٦)، وكان التابوت يحوي لوحى العهد المكتوب عليهما الوصايا العشر بإصبع

الله، ووعاء صغير (قسط) به بعض من المَنْ الذي أطعم بنى إسرائيل ٤٠ سنة في البرية، وعصا هارون التي أثمرت بعد أن تنازع معه بنو قورح حق الكهنوت. وكان التابوت محفوظاً في قدس أقدس خيمة الاجتماع وأثناء رحلة اليهود في بريه سيناء في طريق خروجهم من مصر كان التابوت يُحمل على أكتاف الكهنة أمام الشعب، ويتقدم أمامه عمود السحاب نهاراً وعمود النار ليلاً. وكانوا إذا حملوا التابوت يقولون "قم يا رب فلتتبدد أعداؤك ويهرب مبغضوك من أمامك" وإذا وضعوا التابوت يقولون أيضاً "ارجع يا رب إلى ريوات الوف إسرائيل".(عدد ١٠ - ٣٥)

(٣٦)

وعندما عبر الشعب نهر الأردن أيام يشوع حمل الكهنة التابوت أمامهم فانشق النهر ووقفت المياه المنحدرة من فوق وعبر الشعب على اليابسة. (يش ٣) وفي آخر أيام علي الكاهن وفي إحدى المعارك بين إسرائيل وفلسطين أخذوا التابوت وحملوه أمام الجيش لعل الرب ينصرهم ولكن الحالة الروحية للشعب والجيش كانت سيئة للغاية فانهزموا ووقع التابوت في أيدي الفلسطينيين (اصم ٤) وب مجرد أن سمع علي الكاهن هذا الخبر المفزع سقط عن كرسيه ومات. فأخذ الفلسطينيون التابوت ووضعوه في معبد الإله الوثني داجون فإذا الوثن يقع ويتحطم فكانوا ينقلونه من مدينة لأخرى فتنزل بهم الأمراض عقاباً على سرقة التابوت. فأرادوا أن يتتأكدوا هل هي مجرد صدفة أم أن هذا التابوت به قوة خفية. فوضعوا التابوت ومعه بعض التقدمات الذهبية على عربة تجرها بقرتان مرضعتان قريبتان من العجلول الوليدة، فسارتا البقرتان تجاه إسرائيل تاركتين العجلول الوليدة فأدرك الفلسطينيون أن هذا الأمر فوق الطبيعة وتركوا التابوت ليعود لإسرائيل.

في ذلك الحين كان داود طفلاً يسمع عن هذا التابوت العجيب الذي يدافع عن نفسه ضد الأعداء ويجرهم على الاستسلام لرغبته وينتصر على غريزة الأمومة لدى الحيوان. ذهبت العربة التي عليها التابوت أولاً إلى قرية على الحدود تدعى بيت شمس ففرح أهلها ولهم تصرفوا بحمافة إذ فتحوا التابوت للفرجة على محتوياته وكان هذا الأمر

ممنوعاً ممنعاً باتاً فمات منهم الكثيرون فخافوا جداً مما حدث وأرسلوا التابوت إلى قرية صغيرة تدعى يعاريم بمنزل رجل يدعى أبيناداب وظل هناك طوال حكم شاول فلما استتب الحكم لداود وهدأت حدة المعرك قليلاً بدأ داود يسعى إلى تنفيذ الحلم الذي طالما داعب خياله طويلاً لعله يكرم به الرب الذي أتى به من مرعى الغنم وأجلسه على العرش ليرعى شعب الله، وكانت الخطوة الأولى في هذا الحلم هي نقل التابوت إلى أورشليم. أما الخطوة الثانية فهي بناء هيكل عظيم يليق برب الجنود إله إسرائيل.

داود يستعد لإحضار تابوت العهد من بيت أبيناداب إلى أورشليم

وَجَمَعَ دَاؤُدُّ أَيْضًا جَمِيعَ الْمُنْتَخَبِينَ فِي إِسْرَائِيلَ، ثَلَاثِينَ الْفَأَوْنَارَ، وَقَامَ دَاؤُدُّ وَدَهَبَ هُوَ وَجَمِيعُ الشَّعْبِ الَّذِي مَعَهُ مِنْ بَطْلَةٍ يَهُوَذَا لِيُصْعِدُوا مِنْ هُنَاكَ تَابُوتَ اللَّهِ الَّذِي يُدْعَى عَلَيْهِ بِاسْمِ رَبِّ الْجُنُودِ الْجَالِسِ عَلَى الْكُرُوبِيمِ (رتبة من الملائكة).

فَأَرْكَبُوا تَابُوتَ اللَّهِ عَلَى عَجَلَةٍ (عربة) جَدِيدَةٍ، وَحَمَلُوهُ مِنْ بَيْتِ أَبِينَادَابَ الَّذِي فِي الْأَكْمَةِ (التل). وَكَانَ عَزَّةً وَأَخْيُونَ ابْنَاءِ أَبِينَادَابَ يَسْوَقُونَ الْعَجَلَةَ الْجَدِيدَةَ فَأَخْدُوهَا مِنْ بَيْتِ أَبِينَادَابَ الَّذِي فِي الْأَكْمَةِ مَعَ تَابُوتَ اللَّهِ. وَكَانَ أَخْيُونَ يَسِيرُونَ أَمَامَ التَّابُوتِ وَدَاؤُدُّ وَكُلُّ بَيْتِ إِسْرَائِيلَ يَلْعَبُونَ أَمَامَ الرَّبِّ بِكُلِّ أَنْوَاعِ الْآلاتِ مِنْ خَشَبِ السَّرْوِ بِالْعِيَادَةِ وَبِالرَّبَابِ وَبِالدُّفُوفِ وَبِالْجُنُوكِ وَبِالصُّنُوجِ. وَلَمَّا اتَّهُوا إِلَى بَيْرَ نَاحُونَ مَدَ عَزَّةً يَدَهُ إِلَى تَابُوتِ اللَّهِ وَأَمْسَكَهُ، لَأَنَّ التَّيْرَانَ انشَمَّصَتْ (تعترضت). فَحَمِيَ عَضَبُ الرَّبِّ عَلَى عَزَّةَ وَضَرَبَهُ اللَّهُ هُنَاكَ لِأَجْلِ عَفْلِهِ، فَمَاتَ هُنَاكَ لَدَى تَابُوتِ اللَّهِ. فَأَعْتَاظَ دَاؤُدُّ لَأَنَّ الرَّبَّ اقْتَحَمَ عَزَّةَ اقْتِحَاماً، وَسَمَّى ذَلِكَ الْمَوْضِعَ «فَارِصَ عَزَّة» إِلَى هَذَا الْيَوْمِ. وَخَافَ دَاؤُدُّ مِنَ الرَّبِّ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَقَالَ: «كَيْفَ يَأْتِي إِلَيَّ تَابُوتُ الرَّبِّ؟» وَلَمْ يَشَأْ دَاؤُدُّ أَنْ يَنْقُلْ تَابُوتَ الرَّبِّ إِلَيْهِ إِلَى مَدِينَةِ دَاؤُدَّ، فَمَالَ بِهِ دَاؤُدُّ إِلَى بَيْتِ عَوِيدَ أَدُومَ الْجَتَّى.

(١٠-٦ : ص ٢)

أعد داود موكيأً عظيماً فخيماً قوامه ثلاثون ألف رجل من أعظم رجال إسرائيل بعضهم يعزف وبعضهم يرتل في مسيرة تسبيح ضخمة لنقل التابوت من منزل أبيناداب إلى أورشليم. بعد أن ظل التابوت هناك أكثر من عشرين عاماً، زفة ضخمة جداً بها أفضل رجال في المملكة كلهم يشاركون بحماس احتفالاً بهذا الحدث النادر

ويستمدون القوة الروحية من قائدتهم وملكيتهم، وفي غمرة هذا الاحتفال الهائل نسوا أو تناسوا الطقوس الخاصة بحمل التابوت وبدلًا من حمله بالعصي على أكتاف الكهنة حملوه على عربة تجرها الثيران. وربما اعتبروا أن هذا مزيد من التكريم للتابوت كما فعل الفلسطينيون لأنهم لا يعرفون الناموس، أما بالنسبة لليهود فكان هذا الموقف يعبر عن إهمال الناموس والاستهانة به.

وكان الموكب يتحرك في زفة رائعة وألحان الموسيقى تصفي عليها مزيداً من البهجة والفرح إلى أن وقع المحظور، إذ تعثرت الثيران بسبب وعورة الطريق واهتز التابوت فخاف عرّة على التابوت لئلا يقع فمد يده بحركة تلقائية ليسنده، وكانت هذه هي آخر حركة يقوم بها عزة في حياته إذ سقط في الحال صريعاً.

وتوقف العزف على الفور وتحولت صيحات الفرح والهتاف إلى بكاء ونواح؛ فالشعب لم يفهم كيف يجازي الله عرّة بالموت؟ وهو بكل حسن نية يدافع عن التابوت الذي ظل يراه في منزله منذ طفولته حتى يوم خروجه في هذا الموكب الفخم.

لماذا تعامل الله مع عرّة بهذه الصرامة؟

سؤال لم يعرف داود ولا باقي الشعب إجابة محددة له، ولا ندعى نحن أننا سنعطي إجابة قاطعة ولكن لا بد من شرح الكثير من النقاط حتى نناقش هذا السؤال الذي لا يتعلق بموقف حدث منذ ثلاثة قرنين بقدر ما يتعلق بموافقات متكررة تحدث معنا كثيراً ونکاد نتهم الله فيها بالقصوة أو إساءة التصرف (حاشا الله).

أولاً: "يَا لَعْنُقَ غِنَى اللَّهِ وَحِكْمَتِهِ وَعِلْمِهِ مَا أَبْعَدَ أَحْكَامَهُ عَنِ الْفَحْصِ وَطُرْقَهُ عَنِ الْاسْتِقْصَاءِ لَأَنْ مَنْ عَرَفَ فِكْرَ الرَّبِّ أَوْ مَنْ صَارَ لَهُ مُشِيرًا (مرشداً)؟"

(رو ١١: ٣٣ - ٣٤). هذا هو المبدأ الأول عندما نتأمل في مثل هذه المواقف، لا نقل في نفسك أني لا بد أن أفهم إرادة الله وحكمته، فإن لم أفهمها يكون الله ظالماً قاسياً أو أن هذا العالم يدار بطريقة عشوائية. بل باتضاع وانسحاق ننسكب أمام الله قائلين له: "يا رب سواء فهمنا أم لا فنحن لا نشك في عدליך وبرك وصلاحك، نثق أنك تصنع الكل حسناً في وقتك وتجعل الأبدية في قلوبنا ونؤمن أننا وإن لم نفهم الآن فستفهم فيما

بعد، وإن لم يكن في هذا الدهر فسنيهم في الأبدية، لا تسمح يا رب أن يتتعطل فرحتنا بك وعشرتنا معك بسبب قصور فهمنا عن إدراك مقاصدك الإلهية ".

ثانياً: نحن لا نعرف الكثير عن ماضي عزّة ولا نعرف ما هو مصيره الأبدي؟.

* ربما كان عزّة قديساً تربى على مخافة الله وتوقير التابت و لم يخبره أحد عن طريقة حمل التابت و كيف أن الله يمنع لمسه تماماً فلما أخطأ بلمس التابت أماته الله ونقله إلى أبدية سعيدة - ليس عقاباً له- لأن الحياة الأرضية ليست مكافأة، والأبدية في حضن الله ليست عقاباً، ولكن موته كان إنذاراً عنيفاً للشعب الذي تناسى حتمية حفظ الناموس والطقوس.

ولأن الموت هو العقوبة القصوى في كل القوانين المدنية ، فإننا عادة ما نعتبر أن هذا هو الوضع نفسه بالنسبة للمعاملات الإلهية. ولكن هذا الفكر بعيد عن الصواب، فما أكثر القديسين الذين كانت شهوة قلبهما أن يتركوا هذا العالم ولا يريدون الإقامة فيه إلا لتنمية الخدمة التي ائتمنهم رب عليها، وكانت أعظم مكافأة لهم هي عطية الموت.

* ربما كان عزّة شريراً استنفذ كل سبل المراحم الإلهية عبر سنين طويلة لم يستجب فيها لصوت رب رغم وجود تابت العهد في منزله فكان الموت بهذه الصورة عقوبة لا مكافأة. وهو في هذا يشبه حفتني وفيه حس ابني عالي الكاهن، أو حانيا وسفيرة وهيرودس الملك في سفر أعمال الرسل.

ورغم أننا لا نجزم بصدق أي من الاحتمالين، إلا أن ما نجزم به حقاً هو أن الرسالة المطلوبة قد وصلت واضحة لكل من حضر هذا المشهد المهيب، بل ولكل من يقرأ عنه حتى هذا اليوم: "لا تتهاون في التعامل مع المقدسات ... لا بغفلة ولا بتهاون ولا بحسن نية ولا بأي عذر آخر – بالذات تلك الخاصة بالتعامل مع التابت الذي يمثل حضور الذات الإلهية". ولعل هذا التحذير يصل لكل من يتعامل مع جسد رب ودمه في سر التناول بشيء من التهاون أو الاستخفاف فيتعظ مما حدث لعزّة في العهد القديم، بل وما حدث لأهل كورنثوس في العهد الجديد. الذين أنذرهم بولس الرسول بهذه الكلمات: "إذاً أئي من أكل هذا الخبز أو شرب كأس الرَّبِّ بدون استحقاقٍ يكون مجرماً في جسد الرَّبِّ ودمه. ولكن ليُمْتَحِنَ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ وَهَكُذا يَأْكُلُ مِنِ الْخُبْزِ

وَيَشْرُبُ مِنَ الْكَأْسِ. لَأَنَّ الَّذِي يَأْكُلُ وَيَشْرُبُ بِدُونِ اسْتِحْقَاقٍ يَأْكُلُ وَيَشْرُبُ دَيْنُونَهُ لِنَفْسِهِ عَيْرَ مُمِيزٍ جَسَدَ الرَّبِّ. مِنْ أَجْلِ هَذَا فِيمُ كَثِيرُونَ ضَعَافُهُ وَمَرْضَى وَكَثِيرُونَ يَرْقُدُونَ." (اكو ١١: ٢٧ - ٣٠)

تأمل روحي: طقوس العبادة: تدور قصة عزّة باختصار حول شخص أهل أحد الطقوس الشكلية فكان عقابه صارماً. والطقس كلمة يونانية الأصل معناها نظام وترتيب ومن البديهي أن يهتم الله أن تكون العبادة منظمة وهكذا يعلمنا بولس الرسول "لَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ إِلَهًا تَشْوِيشٍ بَلْ إِلَهٌ سَلَامٌ وَلِيَكُنْ كُلُّ شَيْءٍ بِلِيَافَةٍ وَبِحَسَبٍ تَرْتِيبٍ" (اكو ١٤: ٣٣ و ٤٠)

وتستمد الطقوس من ثلاثة مصادر :

+ أولها الكتاب المقدس، فهو المرجع الرئيسي لنا جميعاً.

+ ثانى المصادر هو التسليم الشفوئي من السيد المسيح إلى الرسل كما هو واضح في قول بولس الرسول "لَأَنَّنِي تَسْلَمْتُ مِنَ الرَّبِّ مَا سَلَّمْتُكُمْ أَيْضًا: إِنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ فِي الْيَوْمِ الَّتِي أَسْلَمَ فِيهَا أَحَدًا حُبْرًا وَشَكَرًا....." (اكو ١١: ٢٣) وقول بولس الحبيب لتلاميذه "إِذْ كَانَ لِي كَثِيرٌ لَا كُتُبَ إِلَيْكُمْ، لَمْ أُرِدْ أَنْ يَكُونَ بِوَرَقٍ وَحِبْرٍ، لَأَنِّي أَرْجُو أَنْ آتِيَ إِلَيْكُمْ وَأَنْتَلَمَ فَمَا لِفِيمُ، لِكُنْ يَكُونَ فَرَحْنَا كَامِلًا." (أيو ١٢)

+ أما ثالث المصادر فهو قوانين الآباء الرسل (الدسقورية) والمجامع المسكونية.

- ويشترط في كل هذه الطقوس ألا تتعارض مع الكتاب المقدس لثلا ينطبق عليها توبیخ رب يسوع للفریسین "وَأَنْتُمْ أَيْضًا لِمَاذَا تَتَعَدَّوْنَ وَصِيَّةَ اللَّهِ بِسَبَبِ تَقْلِيدِكُمْ؟" (مت ١٥: ٣) فقد كانت إحدى تقاليدهم الخاطئة تشجع الناس على عدم الإنفاق على الوالدين وإعطاء هذا المال لنقدیم قرابین في الهیکل.

داود يحضر تابوت العهد من بيت عوبید إلى أورشليم

وَبَقَيَ تَابُوتُ الرَّبِّ فِي بَيْتِ عُوبِيَدَ أَدُومَ الْجَتَّيِ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ.

وَبَارَكَ الرَّبُّ عُوبِيَدَ أَدُومَ وَكُلَّ بَيْتِهِ. فَأَخْبَرَ الْمَلِكَ دَاؤِدُ: «قَدْ بَارَكَ الرَّبُّ بَيْتَ عُوبِيَدَ أَدُومَ وَكُلَّ مَا لَهُ بِسَبَبِ تَابُوتِ اللَّهِ». (٢ صم ٦ : ١١-١٢)

كان رد الفعل تجاه موت عَزَّة هو الخوف من التابوت الذي قد يجلب الموت لمن يتعامل معه ولكن الخطأ لم يكن في التابوت بل في إساءة التعامل معه، وما حدث في بيت عوبيد أثبت هذا، فقد بورك هذا البيت خلال ثلاثة أشهر بسبب وجود التابوت فيه.

وَعَمِلَ دَاؤُدُ لِنَفْسِهِ بُيُوتًا فِي مَدِينَةِ دَاؤَدَ، وَأَعْدَدَ مَكَانًا لِتَابُوتِ اللهِ وَنَصَبَ لَهُ خَيْمَةً.

جِئْنَى قَالَ دَاؤُدُ: «لَيْسَ لَأَحِدٍ أَنْ يَحْمِلَ تَابُوتَ اللهِ إِلَّا لِلَّاؤَيْنَ، لَأَنَّ الرَّبَّ إِنَّمَا اخْتَارَهُمْ لِحَمْلِ تَابُوتِ اللهِ وَلِخَدْمَتِهِ إِلَى الْأَبَدِ». وَجَمَعَ دَاؤُدُ كُلَّ إِسْرَائِيلَ إِلَى أُورُشَلَيمَ لِأَجْلِ إِصْعَادِ تَابُوتِ الرَّبِّ إِلَى مَكَانِهِ الَّذِي أَعْدَدَ لَهُ فَجَمَعَ دَاؤُدُ بْنِي هَارُونَ وَاللَّاؤَيْنَ.

وَقَالَ لَهُمْ: أَنْتُمْ رُؤُوسُ آبَاءِ اللَّاؤَيْنَ، فَتَقَسَّوْا أَنْتُمْ وَإِخْوَتُكُمْ وَأَصْبَدُوا تَابُوتَ الرَّبِّ إِلَيْهِ إِسْرَائِيلَ إِلَى حَيْثُ أَعْدَدْتُ لَهُ لَأَنَّهُ إِذْ لَمْ تَكُونُوا فِي الْمَرَأَةِ الْأُولَى، افْتَحَمْنَا الرَّبُّ إِلَهُنَا (سمح بموت عزة)، لَأَنَّنَا لَمْ نَسْأَلْهُ حَسَبَ الْمَرْسُومِ (الطقوس التي رسماها الله) فَتَقَسَّسَ الْكَهْنَةُ وَاللَّاؤَيْوَنُ لِيُصْبِدُوا تَابُوتَ الرَّبِّ إِلَيْهِ إِسْرَائِيلَ. وَحَمَلَ بَنُو اللَّاؤَيْنَ تَابُوتَ اللهِ كَمَا أَمْرَ مُوسَى حَسَبَ كَلَامَ الرَّبِّ بِالْعِصِّيِّ عَلَى أَكْتَافِهِمْ.



وأَمْرَ دَاؤُدُ رُؤَسَاءِ الْلَّوَيْبِينَ أَنْ يُوقِفُوا إِحْوَتَهُمُ الْمُغَيْبِينَ بِالآتِ عِنَاءً، بِعِيدَانٍ وَرَبَابٍ وَصُنُوجٍ، مُسْمَعِينَ بِرَفْعِ الصَّوْتِ بِفَرَحٍ. وَكَانَ دَاؤُدُ وَشُيوُخُ إِسْرَائِيلَ وَرُؤَسَاءِ الْأَلْوَفِ هُمُ الَّذِينَ ذَهَبُوا لِاصْعَادِ تَابُوتِ عَهْدِ الرَّبِّ، مِنْ بَيْتِ عُوبِيدَ أَدُومَ بِفَرَحٍ. وَلَمَّا أَعْلَمَ اللَّهُ الْلَّوَيْبِينَ حَامِلِي تَابُوتِ عَهْدِ الرَّبِّ ذَبَحُوا سَبْعَةَ عُجُولٍ وَسَبْعَةَ كِبَاشٍ. وَكَانَ كُلُّمَا خَطَا حَامِلُو تَابُوتِ الرَّبِّ سِتَّ خَطُواتٍ يَذْبَحُ ثُورًا وَعِجْلًا مَعْلُوفًا. وَكَانَ دَاؤُدُ يَرْقُضُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ أَمَامَ الرَّبِّ. وَكَانَ دَاؤُدُ مُسْتَطِقًا بِأَفُوذٍ مِنْ كَتَانٍ. فَكَانَ جَمِيعُ إِسْرَائِيلَ يُصْدِعُونَ تَابُوتَ عَهْدِ الرَّبِّ بِهُتَافٍ، وَبِصَوْتِ الْأَصْوَارِ وَالْأَبْوَاقِ وَالصُّنُوجِ يُصَوِّثُونَ بِالرَّبَابِ وَالْعِيدَانِ.

(أجزاء من ٢ ص ٦ و ١ أخ ١٥)

تشجع داود أن يعيد التابوت إلى أورشليم في موكب أكثر فخامة من الموكب الأول، ولكن حسب الطقوس التي حددتها الناموس، فحمل الكهنة التابوت، وتم تقديم ذبائح بلا عدد، فكانوا كل ست خطوات يقدمون ذبيحة ! ... تخيلوا أن كل كيلومتر من مسيرة هذه الزفة الطويلة يذبحون ٢٠٠ ثور و ٢٠٠ عجل !، حقا إن المحب الصادق يغدق بلا حساب لأنه يود لو أعطى كل ما عنده بل يود أن يهب نفسه لمن يحب.

ولا شك أن كثيرين تكلموا سراً أو جهراً قائلين "لماذا هذا الإتلاف ؟" أما كان الفقراء أولى بكل هذه الأموال ؟ أليس هناك أولويات يجب أن يراعيها هذا الملك المبدز ؟ ولكن داود لم يعطهم أذنه لأنه كان في أقدس لحظات العشق الإلهي التي عاش يحلم بها.

واحتاجت السيطرة على كل هذا العدد الضخم من العازفين والمرتلين جهداً جباراً من داود حتى تخرج في نظام وترتيب ودقة على أكمل وجه، وتهلل داود جداً أثناء العزف والتسبيح متحركاً بين أفراد الجوقة الموسيقية مشاركاً إياهم بكل خلية في جسده، نسى تماماً الناج والصولجان، وفضل أن يكون إمام المرتلين أو المايسترو الذي يقود ثلاثة ألفاً في تناغم يليق بتسبیح الله - يشير لهؤلاء ثم أولئك ويتمايل بجسمه مع اللحن حتى أنه كان كمن يرقص أمام التابوت بكل قوة وحماس. ومن يتبع أي عمل موسيقي غنائي ضخم يدرك حجم الجهد الذي يبذله المايسترو للسيطرة على كل هذا العدد كي تتناغم أصواتهم وألاتهم، حتى أن الجهد البدني والذهني الذي يبذل في هذا اليوم كان أكبر مما يبذل في حروب كثيرة.

وكانت حرارة التسبيح الصادقة التي تتبعث من قلب داود المحب مثل التيار الكهربى الذى ينتشر بسرعة وقوة في نفوس الشعب، فالقائد الحار الصادق يبعث الحماس والحمية في قلوب الشعب. وفي المقابل نجد أن المرنم الفاتر أو الذي يؤدى باحتراف المطربين دون أن يعيش الكلمات التي يسبح بها الرب فإنه يفقد المصداقية لدى الشعب ولا نملك إلا أن نسأل أنفسنا: إذا كان داود يفرح كل هذا الفرح لنقل تابوت العهد إلى مدينته فكم وكم ينبغي أن نفرح نحن بأخذ جسد السيد المسيح ودمه داخلنا؟ ليت الرب يفتح عيوننا فندرك النعمة التي نحن فيها مقيمون ولا نستهين بطول أناة الرب وإمهاله. هذه الزفة الضخمة المهيأة لم يكن لها مثيل في العهد القديم كله فهى تمثل حضور الله ودخوله إلى أورشليم - مدينة داود - ويتقابلها في العهد الجديد زفة دخول رب المجد بنفسه إلى أورشليم يوم أحد الشعانيين عندما هتف له الشعب أوصنا يا ابن داود ويتقابلها في المستقبل الزفة العظيمة في أورشليم السماوية

”بَعْدَ هَذَا نَظَرْتُ وَإِذَا جَمْعٌ كَثِيرٌ لَمْ يَسْتَطِعْ أَحَدٌ أَنْ يَعْدَهُ، مِنْ كُلِّ الْأُمَمِ وَالْقَبَائِلِ وَالشُّعُوبِ وَالْأَلْسُنَةِ، وَاقْفَوْنَ أَمَامَ الْعَرْشِ وَأَمَامَ الْحَمْلِ، مُتَسَرِّبِينَ بِشَابِّيْضِ وَفِي أَيْدِيهِمْ سَعَفُ النَّخْلِ وَهُمْ يَصْرُخُونَ بِصَوْتٍ عَظِيمٍ قَائِلِينَ: «الْخَلَاصُ لِأَهْنَا الْجَالِسُ عَلَى الْعَرْشِ وَلِلْحَمْلِ». (رؤ 7: 9 – 11)

ورغم أننا حُرمنا من مشاهدة الزفتين الأوليين إلا أننا نتمتع في كل قداس بحضور رب المجد يسوع المسيح على المذبح بجسده ودمه. ولنا رجاء عظيم أننا سنشارك في الزفة الأهم وهي تلك المذكورة في سفر الرؤيا.

تأمل روحي: **حياة التسبيح** كل أنواع التسبيح لا بد أن تشتمل على ثلاثة عناصر رئيسية وهى التسبيح والذبيحة والكتاب المقدس، وفي هذا الموكب التاريخي كان داود هو قائد التسبيح، والذبائح بدأت دموية وانتهت بالخبز والخمر. وأخيراً وكان هناك البوق الذي يشير دوماً إلى الكتاب المقدس كلمة الله. ونفس التأمل ينطبق أيضاً على كل قداس وكل صلاة تقدمها الكنيسة.

تأمل روحي: **داود يرقص!**: أظن أن كلمة يرقص أعتبرت وما زالت تعثر الكثرين من يرون فيها امتهاناً لقداسة الموقف، أو يأخذها البعض حجة للرقص المبتذر. وقد

تفسر كلمة الرقص على أنها نوع من الحركات الطقسية التي تعودوا أن تصاحب الألحان الروحية. أو هي الحركات العنيفة التي يؤديها مايسترو أي فرقة موسيقية ضخمة، والكلمة العربية نفسها ذكرت في إنجيل لوقا عندما ذهبت السيدة العذراء لزيارة أليصابات فقالت لها "فَهُوَدَا حِينَ صَارَ صَوْتُ سَلَامٍ فِي أَذْنِي ارْتَكَضَ (رقص) الْجَنِينُ بِأَبْتَهَاجٍ فِي بَطْنِي" (لو 1: 4)

وقد فرح الله بداود الذي كان سعيداً بتكرييم التابوت من كل قلبه، ويعبر عن فرجه بكل وجدانه، ولم يعبأ برأي الناس في الملك الورق الذي يرقص بحماس الأطفال، ولكنه بكل صدق وتواضع يتصرف كأنه مازال راعي الغنم البسيط، تغيرت فيه الكثير من المظاهر أما الداخل فضل به بساطة الأطفال ونقاومهم وهو ما يؤهله لدخول الملوك.

قصة من تاريخ الكنيسة: يذكرني موقف داود بقصة ذلك الراهب الذي كان يعمل في البدء كبهلان يسلّي الناس برقصه، وفيما بعد عرف الرب وقرر أن يكسر حياته للرهبنة. ولكنه شعر أنه غريب في الدير لا يستطيع أن يشارك الرهبان تسبيحهم فانتظر حتى خلت الكنيسة تماماً ووقف مصلياً أمام أيقونة السيدة العذراء وقال: أنت يا قدوس تعلم ضعفي وفقر مواهبي، ولكن من القليل الذي أجده اسمح لي أن أعطيك بكل سخاء. وببدأ يرقص ويقوم بحركاته الأكروباتية بكل حماس ونشاط، وكان أحد الرهبان ينachsen النظر إليه ويتألف من هذا الموقف الذي رأى فيه امتهاناً لكرامة الدير ولكن قبل أن يمضي في الإدانة كان العرق الغزير يتسبب من جبين الراهب وهو يقفز أمام الأيقونة، فمدت السيدة العذراء يدها الحانية من الأيقونة ومسحت العرق عن جبينه في مشهد جعل الراهب المتلachsen يدرك عظمة هذا الرجل الذي نظر الله إلى قلبه وليس إلى عينيه.

وما زلنا حتى الآن نختلف كثيراً في مثل هذه الأمور التي تتعلق بأشكال العبادة وطقوسها ولا ندرك أنه من الطبيعي أن نختلف في الشكل بشرط أن نتفق في المضمون. فالألحان والآلات الموسيقية مثلاً تختلف وتتغير من زمن لآخر ومن مكان لآخر حتى في نفس الكنيسة وما بين الآلات النحاسية أو الوتيرية والكهربائية أو حتى إيقاع الطبول، تختلف الشعوب حسب ثقافاتها وحضاراتها. ولا يصح لأي منها أن

يدعى أن طريقته هي الوحيدة المقبولة أمام الله. فالله يسر بكل من يعبده بصدق ونقاءٍ دون ابتذال ودون تصنع، وهذه كلها أمور تحتاج إلى حكمة حتى لا ندين الآخرين ظلماً فيديننا الله.

وصول التابوت إلى الخيمة

وَأَدْخُلُوا تَابُوتَ اللَّهِ وَأَتْبِعُوهُ فِي وَسْطِ الْخَيْمَةِ الَّتِي نَصَبَهَا لَهُ دَاؤُدُّ، وَقَرَبُوا مُحْرَقَاتٍ وَدَبَائِحَ سَلَامَةٍ أَمَامَ اللَّهِ. وَلَمَّا انتَهَى دَاؤُدُّ مِنْ إِصْعَادِ الْمُحْرَقَاتِ وَدَبَائِحِ السَّلَامَةِ بَارَكَ الشَّعْبَ بِاسْمِ الرَّبِّ. وَقَسَمَ عَلَى كُلِّ آلِ إِسْرَائِيلَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ، رِغْفَ حُبْزٍ وَكَأسَ حَمْرٍ وَقُرْصَ زَبِيبٍ. وَجَعَلَ أَمَامَ تَابُوتِ الرَّبِّ مِنَ الْأَوَّلَيْنَ خَدَاماً وَلَأْجِلِ التَّكْبِيرِ وَالشُّكْرِ وَتَسْبِيحِ الرَّبِّ إِلَهِ إِسْرَائِيلَ. (١٦ : ٤ - ١)

وصل الموكب بسلام حتى استقر بكل وقار في خيمة الاجتماع التي كان داود قد أعد لها لاستقبال التابوت، وبعد كل النبائح الدموية والمحرقات التي قدمت خلال الموكب كان هناك عطية خاصة لكل فرد من الشعب عبارة عن خبز و خمر، في إشارة واضحة أن كل هذه الذبائح ما هي إلا مقدمة لذبيحة الخبز والخمر اللذين هما جسد رب ودمه في سر الإفخارستيا. وهو الموقف الذي حدث مثله قبل ألف عام عندما تقابل إبراهيم أبو الآباء مع ملكي صادق كاهن الله العلي في قصة قصيرة الكلمات وعميقة المعاني.

تسبيحة داود عند وصول التابوت إلى الخيمة

حَيَّنَذْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أَوْلَأَ جَعَلَ دَاؤُدُّ يَحْمَدُ الرَّبَّ بِيَدِ آسَافٍ وَإِخْوَتِهِ:
 «اَحْمَدُوا الرَّبَّ. ادْعُوا بِاسْمِهِ، اخْبِرُوا فِي الشَّعُوبِ بِأَعْمَالِهِ.
 عَنُوا لَهُ، تَرَنَّمُوا لَهُ، تَحَادَّوْا بِكُلِّ عَجَابِهِ.
 افْتَخَرُوا بِاسْمِ قُدْسِهِ، تَفَرَّحُ قُلُوبُ الَّذِينَ يُلْتَمِسُونَ الرَّبَّ.
 اطْلُبُوا الرَّبَّ وَعَزَّزُهُ، اتَّمِسُوا وَجْهَهُ دَائِماً.
 اذْكُرُوا عَجَابِهِ الَّتِي صَنَعَ، آيَاتِهِ وَأَحْكَامَ قِيمَهِ.
 يَا ذَرِيَّةَ إِسْرَائِيلَ عَبْدَهُ وَبَنِي يَعْقُوبَ مُخْتَارِيهِ، هُوَ الرَّبُّ إِلَهُنَا فِي كُلِّ الْأَرْضِ أَحْكَامُهِ.
 اذْكُرُوا إِلَى الأَبَدِ عَهْدَهُ، الْكَلِمَةُ الَّتِي أَوْصَى بِهَا إِلَى أَلْفِ جِيلٍ.

الَّذِي قَطَعَهُ مَعَ إِبْرَاهِيمَ وَقَسَمَهُ لِإِسْحَاقَ.
 قَدْ أَقَمْتَ لِيُقْوِبَ فَرِيهَةً وَلِإِسْرَائِيلَ عَهْدًا أَبْدِيًّا.
 قَائِلًا: لَكَ أَعْطَى أَرْضَ كُنْعَانَ حَبْلَ مِيرَاثِكُمْ.
 حِينَ كُنْتُمْ عَدَدًا قَلِيلًا، قَلِيلَينَ جِدًّا وَغَرَبَاءَ فِيهَا.
 وَدَهْبُوا مِنْ أُمَّةٍ إِلَى أُمَّةٍ وَمِنْ مَمْكَةٍ إِلَى شَعْبٍ آخَرَ.
 لَمْ يَدْعُ أَحَدًا يَظْلِمُهُمْ بَلْ وَبَخَ مِنْ أَجْلِهِمْ مُلُوكًا.
 لَا تَمْسُوا مُسْحَانِي وَلَا تُثُدُوا أَنْبَيَانِي.
 «عُثُوا لِلرَّبِّ يَا كُلَّ الْأَرْضِ. بَشِّرُوا مِنْ يَوْمٍ إِلَى يَوْمٍ بِخَلَاصِهِ.
 حَدَّثُوا فِي الْأَمْمِ بِمَجْدِهِ وَفِي كُلِّ الشَّعُوبِ بِعِجَابِهِ.
 لَأَنَّ الرَّبَّ عَظِيمٌ وَمُفْتَحٌ حِدًا. وَهُوَ مَرْهُوبٌ فَوْقَ جَمِيعِ الْأَلِهَةِ.
 لَأَنَّ كُلَّ الْأَلِهَةِ الْأَمْمِ أَصْنَامٌ، وَأَمَّا الرَّبُّ فَقَدْ صَنَعَ السَّمَاوَاتِ.
 الْجَلَلُ وَالْبَهَاءُ أَمَامَهُ. الْغَرَّةُ وَالْبَهْجَةُ فِي مَكَانِهِ.
 هَبُوا الرَّبُّ يَا عَشَانِي الشَّعُوبِ هَبُوا الرَّبُّ مَجْدًا وَعَزَّةً.
 هَبُوا الرَّبُّ مَجْدَ اسْمِهِ. احْمِلُوا هَدَايَا وَتَعَالُوا إِلَى أَمَامِهِ. اسْجُدُوا لِلرَّبِّ فِي زِينَةٍ
 مُقَدَّسَةٍ. ارْتَعِدُوا أَمَامَهُ يَا جَمِيعَ الْأَرْضِ. تَبَتَّتِ الْمَسْكُونَةُ أَنْصَاصًا. لَا تَتَرَغَّبُ.
 لِتَفْرَحَ السَّمَاوَاتِ وَتَبَهَّجَ الْأَرْضُ وَيَقُولُوا فِي الْأَمْمِ الرَّبُّ قَدْ مَلَكَ.
 لِيَعْجَبُ الْبَحْرُ وَمُلْوَةُ، وَلِتَبَهَّجَ الْبَرِّيَّةُ وَكُلُّ مَا فِيهَا.
 حِينَئِذٍ تَرَرُّمُ أَشْجَارُ الْوَعْرِ أَمَامَ الرَّبِّ لِأَنَّهُ جَاءَ لِيُبَيِّنَ الْأَرْضَ.
 احْمَدُوا الرَّبَّ لِأَنَّهُ صَالِحٌ لَأَنَّهُ إِلَى الأَبَدِ رَحْمَةٌ.
 وَقُولُوا: خَلِصَنَا يَا إِلَهٌ خَلَاصَنَا، وَاجْمَعْنَا وَأَنْقَذْنَا مِنَ الْأَمْمِ لِتَحْمَدَ اسْمَ قُنْسِيكَ،
 وَنَتَفَاخَرَ بِتَسْبِيحَتِكَ. مُبَارَكٌ الرَّبُّ إِلَهُ إِسْرَائِيلَ مِنَ الْأَزْلِ وَإِلَى الأَبَدِ».
 فَقَالَ كُلُّ الشَّعْبِ: «آمِينَ» وَسَبَّحُوا الرَّبَّ.
 ثُمَّ انْطَلَقَ كُلُّ الشَّعْبِ كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى بَيْتِهِ، وَرَجَعَ دَاؤُدٌ لِيُبَارِكَ بَيْتَهُ. (من ١٦ أَخْ)

كان عدو الخير يرى كل هذا المجد والتسبيح للرب الإله وهو يتامظ غيظاً فأخذ يُعد العدة ليكيل لداود لطمة قوية ينتقم بها لنفسه ويشمت بها في داود وبنته فلنقرأ الفقرة القادمة معاً لنرى ماذا فعل إبليس.

المشادة بين ميكال وداود

وَلَمَّا دَخَلَ تَابُوتَ الرَّبِّ مَدِينَةَ دَاؤِدَ (أورشليم)، أَشْرَقَتْ مِيكَالُ بْنُتْ شَاؤْلَ مِنَ الْكُوَّةِ (الشباك) وَرَأَتِ الْمَلِكَ دَاؤِدَ يَطْفُرُ (يقفر) وَيَرْقُصُ أَمَامَ الرَّبِّ، فَاحْتَقَرَتْهُ فِي قَلْبِهَا.

وَرَجَعَ دَاؤِدُ لِيُبَارَكَ بَيْتَهُ، فَخَرَجَتْ مِيكَالُ بْنُتْ شَاؤْلَ لِاسْتِقْبَالِ دَاؤِدَ، وَقَالَتْ: «مَا كَانَ أَكْرَمَ مَلِكَ إِسْرَائِيلَ الْيَوْمَ (منتهى السخرية) حَيْثُ تَكَشَّفَ الْيَوْمُ فِي أَعْيُنِ إِمَاءِ (جواري) عَبِيدَهُ كَمَا يَكَشَّفُ أَحَدُ السُّفَهَاءِ! (التافهين)»

فَقَالَ دَاؤِدُ لِمِيكَالَ: «إِنَّمَا أَمَامَ الرَّبِّ الَّذِي احْتَارَنِي دُونَ أُبِيكَ وَدُونَ كُلِّ بَيْتِهِ لِيُقِيمَنِي رَئِيسًاً عَلَى شَعْبِ الرَّبِّ إِسْرَائِيلَ، فَلَعِبْتُ أَمَامَ الرَّبِّ. وَإِنِّي أَتَصَاعِرُ دُونَ ذَلِكَ (أتواضع أكثر) وَأَكُونُ وَضِيعًا فِي عَيْنِي نَفْسِي. وَأَمَّا عِنْدِ الْإِمَاءِ الَّتِي ذَكَرْتُ فَأَنْتَمَجَدُ»

وَلَمْ يَكُنْ لِمِيكَالَ بْنُتِ شَاؤْلَ وَلَدٌ إِلَى يَوْمِ مُوتِهَا. (٢٣-٢٠ ص ٦)

عاد داود بعد يوم طويل مبهجاً متھلاً ترن في أذنيه نغمات التسبيح فرحاً بإكمال المهمة بنجاح ولكنه في نفس الوقت منهك القوى يبحث عن الراحة في بيته، وحدها لو كانت مصحوبة بكلمة تشجيع أو مدح من زوجته الأولى المحبوبة ميكال التي مهرّها بمائتي فلسطيني، والتي أنقذت حياته يوم ساعدته على الهروب من الشباك قبل أن يأتي جنود شاول لقتلك به ولذا أصر على استردادها بعد أن زوجها شاول لغيره.

ولكن ميكال لم يكن يعنيها كثيراً ما في هذا اليوم من تسبيح وإكرام للرب، ولما شاهدت الموكب من الشباك لم تتوقف عيناها طويلاً عند التابوت لكن ما شد انتباها أنها رأت داود يرقص أمام التابوت فاحتقرته في قلبها، لم تفهم تواعضه أمام الرب بل أذهلها أنه لم يحترم مكانته كملك وقور. فشارك في العزف بل والرقص وقارنت بينه وبين أبيها ذي القامة الفارعة والشخصية القوية والمظهر الخلاب الوقور.

ولا يستطيع شخص بعيد عن حياة التسبيح أن يدرك أو يستسيغ تصرفات شخص مثل داود يسبّح باستمتاع في بحر المحبة الإلهية، فما كان منها إلا أن أطلقت لسانها في

أسوأ توقيت وبأسخف تعليق تقوله امرأة لزوجها سواء كان هذا الزوج ملكاً يسجد أمامه عظماء المملكة أو حتى شحاذ متسلول، جملة واحدة قالتها في بضع ثوان كانت كسهم نافذ اخترق كرامته وكانت أقسى من الرماح التي أمطره بها شاول أبوها، حتى أن النفس السمحاء التي غفرت لشاول حماقاته المتكررة لم تستطع مسامحة ميكال.

ميكال أحب داود قاهر جليات وانبهرت به، وكانت محبتها تبدو كبيرة ولكنها خلت من بعد الروحي الذي يضمن لها الاستمرار، ولهذا احتقرت داود الذي يسبح الرب بكل قوته ولم تعلم أن التسبيح هو سر قوته الذي به قتل جليات ووصل إلى العرش. وكم تحزن النفس وهي ترى زيجية تتحطم بعد عشرة طالت أم قصرت، زيجية كان يبدو أنها ناجحة، زيجية كان الحب عنصراً قوياً في إتمامها، ولكن كيفية هذا الحب وليس كميته هي التي تبشر باستمرارها أو تتنذر بفنائها. لأن العالم مليء بأنواع مختلفة من الحب، معظمها مغشوش. وبهذا الحب المريض تُبنى بيوت كثيرة على الرمال فتنهار مع أعاصير الحياة ولا يبقى منها سوى أطلال، لتكون عبرة لمن يشرع في بداية حياة زوجية جديدة دون البحث عن شريك الحياة الذي يؤسس معه بيتاً مبنياً على الصخر.

ويخبرنا الكتاب المقدس أن ميكال لم تنجي إلى يوم موتها، وربما كانت هذه عقوبة مستحقة من الله، ويتحمل أن يكون داود هو الذي عاقبها فأخذ قراراً متعجلاً لا يعرفها كزوجة فيما بعد، وفي هذه الحالة نتمنى لو كان داود أطول بالاً فيؤجل قراراته لبعض ساعات متذكرةً أن ميكال هي الإناء النسائي الأضعف. ولكن للأسف كان قراره فورياً فقرر لا يدخل إليها أبداً ولم ينجب منها. وكانت المرأة التي لا تنجي تفقد الرجاء أن يأتي منها المخلص فتعتبر محقرة ملعونة.

تأمل روحي: بين حكمة أبيجايل وحمافة ميكال

كانت كلمات أبيجايل الحكيمية بـَرداً وسلاماً نزلت منذ سنوات على نفس داود المتاججة فتحولت ثورته سلاماً في الوقت المناسب بالضبط فاستحقت أن تنتقل من كونها زوجة لرجل أحمق إلى زوجة لداود الملك.

أما كلمات ميكال فقد حولت سلام داود إلى ثورة وقد أساءت اختيار التوفيق إلى أقصى درجة، فالمملوك عاد متلهلاً ليبارك بيته بعد ما بارك الشعب فبادرته بكلمات كانت كلهيب السياط بل أقسى، فجرح السوط يندمل بعد حين أما جروح هذه الكلمات غالباً ما يكون العمر أقصر من الزمن اللازم لشفائها.

قارئي الحبيب أرجوكم أن تفكروا مليأً قبل أن تتفوه ببنت شفة، فالكلمة التي لم تتنطقها قد تستطيع أن تقولها بعد حين، أما الكلمة التي خرجت من فمك فهيها أن تستعيدها حتى لو اعتذر لصاحبها طويلاً، وهي قد تكون رصاصة تقتل بها سهواً أو عمداً أعز أحبابك. وإذا كان للتكرم وقت وللسکوت وقت كما يخبرنا سليمان الحكيم إلا أن المرات التي نندم فيها على الكلام أكثر كثيراً من التي نندم فيها على الصمت.

تأمل روحي: تواضع داود مع كل هذه الانتصارات والنجاحات المتواصلة التي نقلت داود من راع للغنم إلى ملك متوج ينتصر على الشعوب المحيطة به كان من السهل أن يجد الكبار ياء سبيلاً إلى قلبه ولكنه فهم التواضع على حقيقته ولخص مفهومه لميكال أثناء المشادة بينهما عندما قال لها: **وَإِنِّي أَتَصَاغِرُ دُونَ ذَلِكَ (أَتَوْاضِعُ) وَأَكُونُ وَضِيعَا فِي عَيْنِي نَفْسِي. وَأَمَّا عِنْدِ الْإِمَاءِ الَّتِي ذَكَرْتِ فَأَتَمَجَّدُ**، بما يعني أن الذي يتضخع أمام نفسه وأمام الله وهذا يتمجد أمام الناس.

وكان داود يعلم أن مسؤولية هذا الشعب تقع على كتفيه وفي نفس الوقت يشعر في قراره نفسه أنه خاطئ غير كفاء وغير مستحق، ولكنه لا يستطيع التهرب من المسؤولية فيستتجد بالقدير أن يعينه من أجل هذه الرعاية فيصرخ بمثل هذه الصلاة : **"يَا اللَّهُ أَنْتَ عَرَفْتَ حَمَاقِي وَذُنُوبِي عَنِّي لَمْ تَخْفَ. لَا يَخْرُ (يخرج) بِي مُشَتَّرُوكَ (الشعب) يَا سَيِّدُ رَبَّ الْجَنُودِ. لَا يَخْجُلُ بِي مُلْتَسِنُوكَ يَا إِلَهَ إِسْرَائِيلَ."** (مز ٦٩ : ٦-٥)

وهذا الشعور يلزム كل قائد يعرف ضعفه وعجزه ولكنه في نفس الوقت يطلب القوة من القدير لكي لا تحرام الرعاية من البركة الروحية بسببه وهذا المعنى بالضبط هو ما يقوله الكاهن في القدس "اذكر يا رب ضعفي أنا المسكين، واغفر لى خطاياي الكثيرة، وحيث كثر الإثم فلتكثر هناك نعمتك، ومن أجل خطاياي خاصة، ونجاسات قلبي لا تمنع شعبك من نعمة روحك القدس."

المُرْمُورُ التَّلَاثُونَ مَرْمُورٌ أَغْنِيَةٌ تَدْشِينُ الْبَيْتِ لِدَاؤَدِ

أَعْظَمُكَ يَا رَبُّ لَآنَكَ نَشَأْتَنِي وَلَمْ تُشْمِثْ بِي أَعْدَائِي. يَا رَبُّ إِلَهِ اسْتَغْثُ بِكَ فَشَفَقْيَتِنِي.

يَا رَبُّ أَصْعَدْتَ مِنَ الْهَاوِيَةِ نَفْسِي. أَحْيَيْتَنِي مِنْ بَيْنِ الْهَابِطِينَ فِي الْجَبَّ.

رَبِّمَا لِلرَّبِّ يَا أَتْقِيَاعَهُ وَاحْمَدُوا نَكْرَ قُدْسِهِ لَآنَ لِلْحَظَةِ عَصَبَهُ حَيَاةً فِي رِضَاهِ.

عِنْدَ الْمَسَاءِ يَبِيتُ الْبَكَاءُ وَفِي الصَّبَاحِ تَرَنُّمُ.

وَأَنَا قُلْتُ فِي طَمَانِيَتِي: إِلَا أَنْتَ غَرَّعَ إِلَى الْأَبْدِ.

يَا رَبُّ بِرِضَالِكَ ثَبَّتْ لِجَبَلي عِزَّاً. حَجَبَتْ وَجْهَكَ فَصَرَّتْ مُرْتَاعًا.

إِلَيْكَ يَا رَبُّ أَصْرَحُ وَإِلَى السَّيِّدِ أَتَضَرَّعُ.

مَا الْفَائِدَةُ مِنْ دَمِي إِذَا نَزَّلْتَ إِلَى الْحُفْرَةِ؟ هَلْ يَحْمَدُكَ التَّرَابُ؟ هَلْ يُخْبِرُ بِحَقِّكِ؟

اسْتَمْعُ يَا رَبُّ وَأَرْحَمْنِي. يَا رَبُّ كُنْ مُعِنِّيَّا لِي.

حَوَّلْتَ نَوْحِي إِلَى رَقْصِ لِي. حَلَّتَ مِسْحِيَ وَمَنْطَقْتِي فَرَحَا

لِكِنْ تَنَرَّمَ لَكَ رُوحِي وَلَا تَسْكُنَتْ. يَا رَبُّ إِلَهِي إِلَى الْأَبْدِ أَحْمَدُكَ.

داود يسعى لبناء هيكل الرب ويستشير ناثان النبي

وَكَانَ لَمَّا سَكَنَ الْمَلِكُ فِي بَيْتِهِ وَأَرَاحَهُ الرَّبُّ مِنْ كُلِّ الْجَهَاتِ مِنْ جَمِيعِ أَعْدَائِهِ أَنَّ الْمَلِكَ قَالَ لِنَاثَانَ النَّبِيِّ: «انْظُرْ. إِنِّي سَاكِنٌ فِي بَيْتٍ مِنْ أَرْزٍ، وَتَابُوتَ اللَّهِ سَاكِنٌ دَاخِلَ الشُّقُقِ». (قماش تشدق بسبب الحرارة والرطوبة)

فَقَالَ نَاثَانُ الْمَلِكِ: «إِذْهَبْ أَفْعُلْ كُلَّ مَا بِقْبِكَ، لَآنَ الرَّبَّ مَعَكَ». (ص ٢٦ : ٧)

رغم أن داود كان ملكاً ونبياً إلا أنه كان له دائماً مرشد أو أب روحي يلجم إلينه لاستشارته من ربيع صباح حتى خريف شيخوخته، و كان أول مرشد هو صموئيل النبي فلما تتحقق قام بالمهمة النبalian جاد وناثان والآن يظهر ناثان للمرة الأولى.

وقد حرص الله بعد انتصارات عصر القضاة أن يرسل الأنبياء دائماً لإرشاد الملوك وقيادة الشعب روحياً وإن كان معظم الملوك قد اصطدموا مع الأنبياء واضطهدوهم.

وكانت هذه الفترة هي إحدى الفترات القليلة التي عاشت فيها البلاد في هدوء وسلام وببدأ داود يشعر أنه لا يليق أبداً أن ينام الملك في قصر فخم من خشب الأرض الغالي

بينما تابوت الرب ملك الملوك يستقر في خيمة الاجتماع، وهي خيمة مظهرها الخارجي بسيط جدا لأنها مصنوعة من أقمشة تشققت من حرارة الشمس وجلود بعض الحيوانات.

ونقل داود لناثان النبي رغبته أن يبني للرب بيتاً يليق بقداسته، فرد عليه ناثان بتلفائية أن هذه رغبة مباركة وعليه أن يمضي في تنفيذها. وهذا الشعور المقدس الذي ملأ قلب داود كان هو السر وراء كتابة هذا المزمور الذي نصليه في مزامير صلاة النوم وكان اليهود يصلونه أثناء صعودهم إلى أورشليم ولذا يعتبر أحد ترانيم المصاعد.

المُزَمْوِرُ الْمِنَّةُ وَالثَّانِي وَالثَّالِثُونَ - تَرْنِيمَةُ الْمَصَادِعِ

أَكْفُرْ يَا رَبِّ دَاؤَدْ كُلَّ ذَلِكِ. (ليس ذل الخطية بل لأنه ينام في قصر والرب في خيمة) **كَيْفَ حَفَّ لِلَّرَبِّ نَذَرَ لِغَزِيزِ يَعْقُوبَ:** لا أَدْخُلُ حَيْمَةَ بَيْتِي. لا أَصْعَدُ عَلَى سَرِيرِ فِرَاشِي. لا أُغْطِي وَسَنَا لِعَنِيَّ وَلَا نَوْمًا لِأَجْفَانِي أَوْ أَجْدَ مَقَامًا لِلَّرَبِّ مَسْكَنًا لِغَزِيزِ يَعْقُوبَ]. (اقسمت إلا أرتاح إلا بعد أن أريح الرب وأفرجه. ورغم أن داود قد قدم الكثير في موكب التابوت إلا أنه يشعر دوماً أن ما قدمه أقل كثيراً مما يريد أن يقدمه) **هُوَذَا قَدْ سَمِعَنَا بِهِ فِي أَفْرَاتَهُ.** وجذناه في حقول الوعر. **نَدْخُلُ إِلَى مَسَاكِنِهِ.** لِنُسْجُدُ عِنْدَ مَوْطِئِ قَدَمِيهِ. (أفراتا هي المنطقة التي تقع بها بيت لحم - مسقط رأس داود - والوعر هو الغابات التي كان يهرب فيها من مطاردة شاول، أي أنني في كل ما سبق من عمري وأنا أفرح بتسبيحك، سواء كنت راعياً للغنم أو هارباً مطارداً من شاول أو ملكاً على أكبر عروش المنطقة فلن أكف أبداً عن تسبيحك).

قُمْ يَا رَبِّ إِلَى رَاحَتِكَ أَنْتَ وَتَابُوتُ عَزِّكَ. كَهَنَتَكَ يُلْبِسُونَ الْبَرِّ وَأَتْقِيَاؤُكَ يَهْتَفُونَ. (وهو الهتاف الذي كان يهتف به الشعب أيام موسى عندما كانوا يرتحلون فيتحرك التابوت أولاً وبهتافون له بما يعني أن الرب يقوم ليقود الشعب في طريقهم إلى دخول أرض الموعد - أو بالمعنى الروحي دخول الملائكة الأبدية).

مِنْ أَجْلِ دَاؤَدْ عَبْدِكَ لَا تَرُدَّ وَجْهَ مَسِيحِكَ. (من أجل ضعفي لا ترفض أن أبني لك بيتاً) **أَفْسَمَ الرَّبُّ لِدَاؤَدْ بِالْحَقِّ وَلَا يَرْجِعُ عَنْهُ:** إِمْنَ ثَمَرَةَ بَطْنِكَ أَجْعَلَ عَلَى كُرْسِيِكَ. إِنْ حَفِظَتْ بُنُوكَ عَهْدِي وَشَهَادَاتِي الَّتِي أَعْلَمُهُمْ إِيَاهَا فَبَنُوهُمْ أَيْضًا إِلَى الْأَبْدِ يَجْلِسُونَ عَلَى

كُرْسِيِّكَ]. (وييرد الرب في استجابة فورية تف ips بالحب بوعد أعظم مما طلبه داود، فكل من يتعلم التسبيح ويحفظ عهود الرب سيجلس على عرش في الملكوت) لأنَّ الرَّبَّ قَدِ اخْتَارَ صَهْيُونَ. اشْتَهَاهَا مَسْكَنًا لَهُ: إِنَّهُ هِيَ رَاحَتِي إِلَى الأَبَدِ. (القلب المُسَبِّح) هَهُنَا أَسْكُنْ لَأَنِّي اشْتَهَيْنَاهَا. طَعَامَهَا أَبْارَكَ بَرَكَةً. مَسَاكِنَهَا أَشْبَعَ حُبْرًا. كَهْنَتَهَا الْبِسْ خَلَاصًا وَأَتْقِيَوْهَا يَهُنْقُونَ هُتَافًا. هُنَاكَ أُنْبِتَ قَرْنَا لِدَاؤَدَ. رَتَبَتْ سِرَاجًا لِمَسِيحِي. أَعْدَاءُهُ الْبِسْ حُزْرِيَاً وَعَلَيْهِ يُرْهِزُ إِكْلِيلُهُ.

هذا الجزء الأخير من المزمور كله نبوات عن المسيح الذي أشبع الجموع بالخمس خبرات، ورتب كهنوت العهد الجديد الذي يعطي الخلاص للشعب من خلال الأسرار، أما قرن داود فهو رمز الخلاص - حيث كان المذبح به قرون يلجا إليها القاتل الذي يرتكب جريمة قتل غير عمد، أو المتهم البريء طلباً للحماية؛ فلا يتعرض للأذى. لذا فقرن الخلاص الذي ننجو إذا تمسكت به هو السيد المسيح مخلصنا وفادينا. أما السراج الذي ينير الطريق قبل مجيء السيد المسيح فهو يوحنا المعمدان وقد أكد يوحنا الحبيب هذا المعنى في إنجيله: «كَانَ هُوَ السِّرَاجُ الْمُوْقَدُ الْمُنْيَرٌ وَأَنْتُمْ أَرْدُثُمْ أَنْ تَبْتَهِجُوا بِتُورِهِ سَاعَةً». (يو ٥ : ٣٥)

الرب يكلم ناثان النبي ويرشده لما يجب أن يقوله لداود

وَفِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ كَانَ كَلَامُ الرَّبِّ إِلَى نَاثَانَ:

﴿إِذْهَبْ وَقُلْ لِعَبْدِي دَاؤَدْ: هَكَذَا قَالَ الرَّبُّ: أَنْتَ تَبْنِي لِي بَيْتًا لِسُكْنَائِي؟ لَأَنِّي لَمْ أَسْكُنْ فِي بَيْتٍ مُنْذُ يَوْمَ أَصْعَدْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ مِصْرَ إِلَى هَذَا الْيَوْمِ، (عبر ٥٠٠ سنة تقريباً) بَلْ كُنْتُ أَسِيرُ فِي خَيْمَةٍ وَفِي مَسْكِنٍ.

في كُلِّ مَا سِرْتُ مَعَ جَمِيعِ بَنِي إِسْرَائِيلَ، هَلْ قُلْتُ لَأَحَدٍ قُضَاءَ إِسْرَائِيلَ الَّذِينَ أَمْرَتُهُمْ أَنْ يَرْعُوا شَعْبِي إِسْرَائِيلَ (جدعون أو شمشون مثلاً): لِمَاذَا لَمْ تَبْنُوا لِي بَيْتًا مِنَ الْأَرْضِ؟ (٧-٤ ص ٢)

أمضى داود ليلة رائعة لم يغمض له فيها جفن، فقد حصل على موافقة مبدئية من ناثان النبي على بناء الهيكل. والمال متوافر والرغبة متوقدة والحماس ملتهب، كل شيء سيمضي بخطى سريعة. وأخذ الملك يتخيّل ماذا سيكون شكل الهيكل من الداخل

ومن الخارج ولم تكن ساعات الليل كلها كافية لتشبع شهوته المقدسة بكافة تفاصيلها. ومن ناحية أخرى عاد ناثان إلى بيته شاكراً الإله العظيم القدس لأنه أنعم على شعبه بملك له هذه الرغبات المقدسة وليس مثل شاول الذي احتقر صموئيل وقتل الكهنة. ولم يشك ناثان للحظة واحدة أن الرب قد يكون له رأي مختلف.

ولكن في هذه الليلة كلم الرب ناثان النبي ليصحح مشورته ويخبر داود أن الرب له رأي آخر. وقد وقف المفسرون طويلاً أمام هذه الفقرة واختلفوا في معناها. فمنهم من رأى أن الرب قد استاء من رغبة داود ووجد فيها نوعاً من الكبراء والاستعلاء فسارع بالحديث إلى ناثان النبي حتى يمنعه ويرده إلى تواضعه. ومنهم من رأى أن الرب قد سرّ جدًا بهذه الرغبة المقدسة التي لمس فيها تواضع هذا القلب وصدقه. كفرح أب يرى ابنه الصغير يفتح حصالته ويخرج منها جنيهات قليلة كي يبني بها قصراً لأبيه. فيكون رد الأب الصالح أنه لم يأت بعد الوقت المناسب كي يرد الأبناء جميل الأب. لأنهم ما زالوا في احتياج أن يقدم هو لهم المزيد والمزيد. ويؤكد الله على أنه لم ير غبأً في بناء هيكل له بدليل أنه لم يطلب هذا الطلب من القادة الذين سبقوه في عصر القضاة ونحن نميل للأخذ بهذا الرأي لأن روح الكبراء لا يbedo لها أي أثر في حوار داود.

تأمل روحي: مفهوم الخيمة: كان الله حريراً على أن يوضع تابوت العهد في خيمة بسيطة وليس في هيكل فخيم، فالخيمة لها غرض قديم في التدبير الإلهي منذ أيام إبراهيم وبنيه، لكي يدرك الشعب أن كل ما على الأرض ما هو إلا مجرد خيمة يسهل فكها وخلعها في أي وقت؛ الثروة والمال ليست إلا خيمة، الجسد نفسه مجرد خيمة سنخلعها متى حان وقت الانحلال، بيوتنا ومدننا مجرد خيمة ستزول في لحظات، بل إن الكرة الأرضية بكل حضاراتها هي مجرد خيمة سيأتي عليها أوان تذوب فيه عناصرها وتتحلل. لذا يقول بولس الرسول: "لَأَنَّا نَعْلَمُ أَنَّهُ إِنْ نُقْضَ بَيْثَ خَيْمَتَنَا الْأَرْضِيُّ، فَنَّا فِي السَّمَاوَاتِ بَنَاءٌ مِنَ اللَّهِ، بَيْتٌ عَيْرُ مَصْنُوعٍ بَيْدٌ، أَبْدِيٌّ". (٢٤: ٥)

ولكن مسكن الله الحقيقي ليس في خيمة ولا مسكن ولا في مبني من أي نوع لأن عرشه الحقيقي هناك في السماء وما الأرض إلا موطن لقدميه، والمسكن الوحيد الذي يفرح به هنا على الأرض هو القلب الطاهر النقي المستعد لاستقباله.

ورغم أن الله لا يحتاج ولا يخطط أن يكون له هيكل مشيد إلا أن يقرّ هذه المشاعر المقدسة التي يفيض بها قلب داود وسيعطي شرف بناء الهيكل لابنه سليمان. كأب لا يحتاج الهدية التي يقترحها الأبناء له ولكنه يرحب بها ويقبلها تقديرًا لمحبة أبنائه. وقد أدرك إسطفانوس هذه الحقيقة واستشهاد بها وهو يشرح لليهود خطة التدبير الإلهي في عظته الأخيرة قبل رجمه مباشرة فقال:

«وَأَمَّا خَيْمَةُ الشَّهَادَةِ فَكَانَتْ مَعَ آبَائِنَا فِي الْبَرِّيَّةِ كَمَا أَمَرَ اللَّهُ كَلْمَ مُوسَى (الله) أَنْ يَعْمَلَهَا عَلَى الْمِثَالِ الَّذِي كَانَ قَدْ رَأَاهُ، الَّتِي أَدْخَلَهَا أَيْضًا آبَاؤُنَا إِذْ تَخَلَّفُوا عَلَيْهَا (اعتنوا بها على التوالي) مَعَ يَشْوَعَ فِي مُلْكِ الْأَمَمِ الَّذِينَ طَرَدُوهُمُ اللَّهُ مِنْ وَجْهِ آبَائِنَا إِلَى أَيَّامِ دَاؤِدَ الَّذِي وَجَدَ نِعْمَةً أَمَامَ اللَّهِ وَالْتَّمَسَ أَنْ يَجِدَ مَسْكَنًا إِلَيْهِ يَنْقُوبَ. (طلب داود أن يبني الهيكل) وَلَكِنَّ سُلَيْمَانَ بَنَى لَهُ بَيْتًا. لَكِنَّ الْعَلَيَّ (الله) لَا يَسْكُنُ فِي هَيْكَلٍ مَصْنُوعَةٍ بِالْأَيْدِي كَمَا يَقُولُ النَّبِيُّ: السَّمَاءُ كُرْسِيُّ لِي وَالْأَرْضُ مَوْطِئُ لِقَدْمَيَّ. أَيْ بَيْتٌ تَبْنُونَ لِي يَقُولُ الرَّبُّ وَأَيْ هُوَ مَكَانُ رَاحَتِي؟ أَلَيْسَتْ يَدِي صَنَعَتْ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ كُلُّهَا؟ (أع ٧ : ٤٤ - ٥٠)

الرب يعد داود بالمزيد من البركات

وَالآن فَهَكُذا تَقُولُ لِعَبْدِي دَاؤِدَ: هَكُذا قَالَ رَبُّ الْجُنُودِ: أَنَا أَخْذُكَ مِنَ الْمَرْبِضِ (مكان الجلوس) مِنْ وَرَاءِ الْغَنْمِ لِتَكُونَ رَئِيسًا عَلَى شَعْبِي إِسْرَائِيلَ. وَكُنْتَ مَعَكَ حَيْثُماً تَوَجَّهْتَ، وَقَرَضْتُ (أهلتك) جَمِيعَ أَعْدَانِكَ مِنْ أَمَامِكَ، وَعَمِلْتُ أَكَ اسْمًا عَظِيمًا كَاسْمِ الْعَظَمَاءِ الَّذِينَ فِي الْأَرْضِ. (جعلتك مشهوراً) وَعَيْتُ مَكَانًا لِشَعْبِي إِسْرَائِيلَ وَغَرَسْتُهُ، فَسَكَنَ فِي مَكَانِهِ، (أعطيته هذه الأرض) وَلَا يَضْطَرِبُ بَعْدُ وَلَا يَعُودُ بَعْدُ إِلَيْهِ يُدَلِّلُونَهُ كَمَا فِي الْأَوَّلِ وَمُنْذُ يَوْمِ أَقْمَتُ فِيهِ قُضَاءً عَلَى شَعْبِي إِسْرَائِيلَ. وَقَدْ أَرْحَتَكَ مِنْ جَمِيعِ أَعْدَانِكَ.

وَالرَّبُّ يُخْبِرُكَ أَنَّ الرَّبَّ يَصْنَعُ لَكَ بَيْتًا. (أنا الذي أعد لك بيتك أبداً في السماء)

مَتَى كَمِلْتُ أَيَّامَكَ وَاضْطَجَعْتَ مَعَ آبَائِكَ (بعد وفاته) أَقِيمْ بَعْدَكَ نَسْلَكَ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ أَحْشَائِكَ وَأَثْبِتْ مَمْلَكَتَهُ. (سلیمان) هُوَ يَبْيَنِي بِيَتَا لِاسْمِي، وَأَنَا أَثْبِتْ كُرْسِيَ مَمْلَكَتِهِ إِلَى الأَبَدِ. (حرفيًا سليمان ولكنه ملك مؤقت وليس أبدًا، لذا فالمعنى يشير إلى ملك السيد المسيح) أَنَا أَكُونُ لَهُ أَبَا وَهُوَ يَكُونُ لِي ابْنًا (ابن داود هو ابن الله). إِنْ تَعَوَّجَ أَوْدَبَهُ بِقَضَيْبِ النَّاسِ وَبِضَرَبَاتِ بَنِي آدَمَ. وَلَكِنَّ رَحْمَتِي لَا تَنْزَعُ مِنْهُ كَمَا نَزَعَتُهَا مِنْ شَأْوْلَ الَّذِي أَزْلَلْتُهُ مِنْ أَمَامَكَ. (هذا الكلام عن سليمان وليس عن السيد المسيح) وَيَأْمَنُ بَيْتَكَ وَمَمْلَكَتَكَ إِلَى الأَبَدِ أَمَامَكَ. كُرْسِيُكَ يَكُونُ ثَابِتًا إِلَى الأَبَدِ (ملکوت المسيح) ». فَحَسَبَ جَمِيعِ هَذَا الْكَلَامِ وَحَسَبَ كُلِّ هَذِهِ الرُّؤْيَا كَذِيلَ كَلْمَ نَاثَانَ دَاؤِدَ. (٢: ٧-٨) وكانت كلمات الرب على لسان ناثان واضحة، تحمل الرفض أو بمعنى أدق التأجيل. ولكنها كانت مغلفة برقة وعدوبة وباقة من البركات والوعود الكفيلة بمنع الإحباط عن داود.

لماذا رفض الرب أن يمنح داود شرف بناء الهيكل؟

فرح داود كثيراً بوعود الرب وشكره عليها كثيراً، ولكنه بالقطع تسأله لماذا يا رب؟ وألح على الرب مراراً ليشرح له حكمته في التأجيل. ولم يحصل على إجابة سريعة، وإن كان الرب قد أوضح له أحد الأسباب قبيل نهاية حياته، لأن الرب رأى أن شرحها لداود في هذه المرحلة المبكرة سيكون له آثار سلبية فأجل شرح السبب حتى يحين الوقت المناسب. وهو الأمر الذي يحكيه داود في أواخر أيامه فيقول :

وَوَقَفَ دَاؤُدُ الْمَلِكُ وَقَالَ: إِسْمَاعِيلُونِي يَا إِخْوَتِي وَشَعْبِي. كَانَ فِي قَلْبِي أَنْ أَبْنِي بَيْتَ قَرَارٍ (استقرار) لِتَابُوتِ عَهْدِ الرَّبِّ وَلِمَوْطِئِ قَدْمِي إِلَهِنَا، وَقَدْ هَيَّأْتُ لِلْبَيْانِ. وَلَكِنَّ اللَّهَ قَالَ لِي: «لَا تَبْنِ بَيْتًا لِاسْمِي لَأَنَّكَ أَنْتَ رَجُلُ حُرُوبٍ وَقَدْ سَفَكْتَ دَمًا». (أخ ٣-٢: ٢٨)

إذاً فالحرمان من هذا الشرف به أيضاً نوع من العتاب والعقاب. لأن اليدين اللتين تلوثتا بدماء بريئة في حروب لم يأمر بها الرب لا يصح أن تتناول هذا الشرف.

والحقيقة أن بعض الحروب كانت ضد إرادة الله خاصة التي قام بها في صلغ وقت هربه من شاول حيث كان يبيد قرى بأكملها ويدعى كذبا أمام أخيش أنه كان يهاجم قرى إسرائيل.

ولكن في النهاية فقد امتحن الرب هذه الرغبة المقدسة التي سيطرت على قلب داود
ويظهر هذا من حديث سليمان ابنه بعد سنين طويلة إذ يخبرنا قائلاً

"وَكَانَ فِي قَلْبِ دَاوُدَ أَبِي أَنْ يَبْنِي بَيْتًا لِاسْمِ الرَّبِّ إِلَهِ إِسْرَائِيلَ فَقَالَ الرَّبُّ لِدَاوُدَ أَبِي: مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ كَانَ فِي قَلْبِكَ أَنْ تَبْنِي بَيْتًا لِاسْمِي قَدْ أَحْسَنْتَ بِكُونِ ذَلِكَ فِي قَلْبِكَ. إِلَّا أَنَّكَ أَنْتَ لَا تَبْنِي الْبَيْتَ بِلِ ابْنُكَ الْخَارِجُ مِنْ صُلْبِكَ هُوَ يَبْنِي الْبَيْتَ لِاسْمِي." (أخر ٦: ٩-٧)

داود يفتح قلبه أمام الله

فَدَخَلَ الْمَلَكُ دَاوُدُ وَجَلَسَ أَمَامَ الرَّبِّ (أي في داخل الخيمة حيث يرى التابوت)

وَقَالَ: «مَنْ أَنَا يَا سَيِّدِي الرَّبِّ، وَمَا هُوَ يَبْتَيِي حَتَّى أُوْصَلَتُنِي إِلَى هُنَّا؟

(أنا كنت مجرد نكرة بين أخوتي وبين أبي بيت متواضع جداً في سبط يهودا)

وَقَالَ هَذَا أَيْضًا فِي عَيْنِيكَ يَا سَيِّدِي الرَّبِّ فَتَكَلَّمَتِ أَيْضًا مِنْ جِهَةِ بَيْتِ عَبْدِكَ إِلَى زَمَانِ طَوْبِيلِ. (ولم تكتف بكل هذا بل تعدني بالمزيد: خلقتني وفديتني وتعد لي الأبدية)

وَهَذِهِ عَادَةُ الْإِنْسَانِ يَا سَيِّدِي الرَّبِّ. (الإنسان مهما أعطي الله يجد أنه يأخذ أضعاف ما يعطي) وَبِمَاذَا يَغُوْدُ دَاوُدُ يُكَلِّمُ وَأَنْتَ قَدْ عَرَفْتَ عَبْدَكَ يَا سَيِّدِي الرَّبِّ؟ فَمَنْ أَجْلِ كَلِمَتِكَ وَحَسَبَ قَلْبِكَ فَعَلْتَ هَذِهِ الْعَظَائِمَ كُلَّهَا لِتُعْرِفَ عَبْدَكَ. لِذَلِكَ قَدْ عَظَمْتَ أَيْهَا الرَّبُّ إِلَهُ، لَأَنَّهُ لَيْسَ مِثْكَ وَلَيْسَ إِلَهٌ غَيْرُكَ حَسَبَ كُلِّ مَا سَمِعْنَاهُ بِأَدَانَتْنا. (واضح أن داود

دخل هنا إلى عمق التسبيح)

وَأَيَّاهُ أَمَّةٌ عَلَى الْأَرْضِ مِثْلُ شَعْبِكَ إِسْرَائِيلَ الَّذِي سَارَ اللَّهُ لِيَفْتَنِيهِ لِنَفْسِهِ شَعْبًا،

(امتلاه داود بالروح فيبدو وكأنه قد فهم خطة الفداء وأن الرب بنفسه سيفدي شعبه)

وَيَجْعَلُ لَهُ أَسْمًا، وَيَعْمَلُ لَكُمُ الْعَظَائِمَ وَالثَّخَاوِيفَ لِأَرْضِكَ أَمَامَ شَعْبِكَ الَّذِي افْتَنَيْتَهُ لِنَفْسِكَ مِنْ مِصْرَ مِنَ الشُّعُوبِ وَالْهَتَّمْ. وَتَبَثَّ شَعْبِكَ إِسْرَائِيلَ شَعْبًا لِنَفْسِكَ إِلَى الأَبَدِ، وَأَنْتَ يَا رَبُّ صِرْتَ لَهُمْ إِلَهًا. وَالآنَ أَيَّهَا الرَّبُّ إِلَهُ أَقْمِ إِلَى الأَبَدِ الْكَلَامُ الَّذِي تَكَلَّمَتِ

بِهِ عَنْ عَبْدِكَ وَعَنْ بَيْتِهِ، وَأَفْعِلْ كَمَا نَطَقْتَ. (هنا يبدو تمسك داود بوعده لله)

وَلِيَتَعْظِمَ اسْمُكَ إِلَى الأَبَدِ، فَيُقَالُ: رَبُّ الْجُنُودِ إِلَهٌ عَلَى إِسْرَائِيلَ. وَلِيُكُنْ بَيْتُ عَبْدِكَ دَاوُدَ ثَابِتًا أَمَامَكَ. لَأَنَّكَ أَنْتَ يَا رَبُّ الْجُنُودِ إِلَهٌ إِسْرَائِيلَ قَدْ أَعْلَمْتَ لِعَبْدِكَ قَاتِلًا إِنِّي أَنْتَ

لَكَ بَيْتًا. لِذَلِكَ وَجَدَ عَبْدُكَ فِي قَلْبِهِ أَنْ يُصَلِّيَ لَكَ هَذِهِ الصَّلَاةَ.

(لأنك تعدنا بالملائكة يا رب فنحن لا نستطيع أن نكف عن الصلاة والتسبيح)
 والآن يا سيدي الرَّبَّ أنتْ هُوَ اللَّهُ وَكَلَمَكَ هُوَ حَقٌّ، وَقَدْ كَلَمْتَ عَبْدَكَ بِهَذَا الْخَيْرِ.
 فَالآن ارْتَضِ وَبَارِكْ بَيْتَ عَبْدَكَ لِيَكُونَ إِلَى الْأَبْدِ أَمَامَكَ، لَأَنَّكَ أَنْتَ يَا سِيدِي الرَّبَّ قَدْ
 تَكَلَّمْتَ. فَلَيُبَارِكْ بَيْتَ عَبْدَكَ بِبَرَكَتِكَ إِلَى الْأَبْدِ». (سأعيش حتى المنتهي في الانتظار
 تحقيق وعدك) (٢٩-١٨: ٧ صم)

سلسلة جديدة من الحروب :

حق داود بعد ذلك عدة انتصارات على الفلسطينيين والموابيين والأراميين والأدوبيين وكان القاسم المشترك في هذه الحروب هو ما ذكره الوحي المقدس "وكان الرَّبُّ يُخَلِّصُ دَاؤِدَ حَيْثُ شَوَّجَهُ. وَكَانَ دَاؤِدُ يُجْرِي قَضَاءً وَعَدْلًا لِلْأَنْ شَعِيْهِ"
 (٢ صم ٨ : ١٤ - ١٥) أي أن فضل القوة يعود أولاً وأخيراً لله وليس لداود ولا ليواب.
 أما بالنسبة للعمونيين فقد كان ناحاش ملكهم صديقاً لداود، نظراً لعداء كلِيهما لشاعول.
 وبعد موت ناحاش أرسل داود إلى ابنه حانون وفداً للتعزية. إلا أن حانون أساء
 التصرف واتهمهم بالتجسس فأهان الوفد بحماقة شديدة ومزق ملابسهم وحلق نصف
 لحية كل منهم فنشبت الحرب بين البلدين وانتصر جيش داود كالعادة.

الوفاء ليوناثان في شخص ابنه مفيهوشت

وَكَانَ لِيُونَاثَانَ بْنَ شَاؤُلَ ابْنَ مَضْرُوبِ الرِّجْلَيْنِ، كَانَ ابْنَ حَمْسِ سِنِينِ عِنْدَ مَجِيءِ
 خَبَرِ شَاؤُلَ وَيُونَاثَانَ مِنْ يَزْرِعِيلَ (خبر موتهما في الحرب)، فَحَمَلَتْهُ مُرْبَيْتُهُ وَهَرَبَتْ.
 وَلَمَّا كَانَتْ مُسْرِعَةً لِتَهْرُبِ وَقَعَ وَصَارَ أَعْرَجَ. وَاسْمُهُ مَفِيْبُوشُتْ (٢ ص ٤ : ٤)
 + وَقَالَ دَاؤِدُ: «هَلْ يُوجَدُ بَعْدَ أَحَدٍ قَدْ بَقَى مِنْ بَيْتِ شَاؤُلَ فَأَصْنَعْ مَعَهُ مَعْرُوفًا مِنْ أَجْلِ
 يُونَاثَان؟»، وَكَانَ لِبَيْتِ شَاؤُلَ عَبْدُ اسْمُهُ صِيبَا، فَاسْتَدْعُوهُ إِلَى دَاؤِدَ،
 + وَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ: «أَنْتَ صِيبَا؟»
 □ فَقَالَ: «عَبْدُكَ».

+ فَقَالَ الْمَلِكُ: «أَلَا يُوجَدُ بَعْدَ أَحَدٍ لِبَيْتِ شَاؤُلَ فَأَصْنَعْ مَعَهُ إِحْسَانَ اللَّهِ؟»
 □ فَقَالَ صِيبَا لِلْمَلِكِ: «بَعْدَ ابْنِ لِيُونَاثَانَ أَعْرَجُ الرِّجْلَيْنِ».

+ فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ: «أَيْنَ هُو؟»

▣ فَقَالَ صِبَا لِلْمَلِكِ: «هُوَ فِي بَيْتِ مَاكِيرَ بْنِ عَمِيَّنِيلَ فِي لُودَبَارِ»
فَأَرْسَلَ الْمَلِكُ دَاؤِدُ وَأَخْذَهُ مِنْ بَيْتِ مَاكِيرَ بْنِ عَمِيَّنِيلَ مِنْ لُودَبَارِ.

فَجَاءَ مَفِيُّوشَتُ بْنُ يُونَاثَانَ بْنِ شَاؤُلَ إِلَى دَاؤِدَ وَخَرَّ عَلَى وَجْهِهِ وَسَجَدَ.

+ فَقَالَ دَاؤِدُ: «يَا مَفِيُّوشَتُ».

فَقَالَ: «هَنَّذَا عَبْدُكَ».

+ فَقَالَ لَهُ دَاؤِدُ: «لَا تَحْفَ». فَإِنِّي لَا عَمَلَنَّ مَعَكَ مَعْرُوفًا مِنْ أَجْلِ يُونَاثَانَ أَبِيكَ، وَأَرْدَدْتَ
كُلَّ حُقُولِ شَاؤُلَ أَبِيكَ، وَأَنْتَ تَأْكُلُ حُبْزًا عَلَى مَانِدِتِي دَائِمًا».

فَسَجَدَ وَقَالَ: «مَنْ هُوَ عَبْدُكَ حَتَّى تَلْتَفَتَ إِلَى كَلْبِ مَيَّتٍ مِثْلِي؟».

+ وَدَعَا الْمَلِكُ صِبَا غَلَامَ شَاؤُلَ وَقَالَ لَهُ: «كُلُّ مَا كَانَ لِشَاؤُلِ وَلِكُلِّ بَيْتِهِ قَدْ دَفَعْتُهُ
لِابْنِ سَيِّدِكَ. فَتَشْتَغَلُ لَهُ فِي الْأَرْضِ أَنْتَ وَبَنُوكَ وَعَبْدُكَ، وَتَسْتَغْلِلُ لِيَكُونَ لِابْنِ سَيِّدِكَ
حُبْزٌ لِيَأْكُلُ. وَمَفِيُّوشَتُ ابْنُ سَيِّدِكَ يَأْكُلُ دَائِمًا حُبْزًا عَلَى مَانِدِتِي».

فَسَكَنَ مَفِيُّوشَتُ فِي أُورْشَلِيمَ لِأَنَّهُ كَانَ يَأْكُلُ دَائِمًا عَلَى مَانِدِتِي الْمَلِكِ. وَكَانَ أَعْرَجَ مِنْ
رِجْلِهِ كِلْتَيْهِما. (ص ٩: ١٠ - ١٣)

تعجب الكثيرون في شرح معنى كلمة "النعمـة" و احتاروا في وضع تعريف واضح لها
ولكننا عندما نتأمل قصة داود مع مفييوشت سدرك المعنى العملي للنعمـة.

لم يكن لمفييوشت أي مزايا تجعله محبوـباً أو مكرماً. لم يكن له موقع جذاب في الحياة
الاجتماعية أو السياسية، عاش طفولة بائـسة إذ فقد أباـه يـونـاثـان وجـدـه شـاوـلـ في يوم
واحد إثر موتهـما في الحرب وكان في الخامـسـة من عمرـه حينـذاـكـ، وزـادـ على ذلكـ
سقوطـهـ من مرـبـيـتهـ أثـنـاءـ هـربـهاـ فـصـارـ أـعـرجـ الرـجـلـينـ، وـظـلـ حـفـيدـ المـاـكـ السـابـقـ يـنـعـمـ
بـشـيءـ منـ الرـعـاـيةـ لـمـدةـ سـبـعـ سـنـوـاتـ أـثـنـاءـ حـكـمـ إـيـشـبـوـشـ عـمـهـ وـمـنـ وـرـائـهـ أـبـنـيرـ قـائـدـ
الـجـيـشـ وـلـكـنـ لـلـأـسـفـ فـقـدـ قـتـلـاـ غـدـراـ وـسـقطـ بـيـتـ شـاوـلـ. وـلـمـ يـعـدـ لمـفـيـوـشـتـ أـيـ سـندـ فـيـ
هـذـهـ الـحـيـاةـ، وـفـقـدـ أـمـلـاـكـ أـسـرـتـهـ - رـغـمـ كـوـنـهـ الـورـيـثـ الـوحـيدـ لـعـرـشـ شـاوـلـ - وـتـبـاعـدـ عـنـهـ
الـقـرـيبـ قـبـلـ الغـرـيبـ، وـلـاـ عـجـبـ فـالـاقـتـرـابـ مـنـهـ رـبـماـ يـعـتـبرـ مـسـانـدـةـ لـأـسـرـةـ الـمـاـكـ السـابـقـ

أو تحريض على قلب نظام الحكم إلى آخر تلك التهم السياسية التي يخشى الناس أن تلتفق لهم ظلماً.

لذا آثر الجميع السلامة وابتعدوا عنه، وانزوى الشاب في منطقة جلعاد التي تبعد عشرات الأميال عن أورشليم، وكم كان يتمنى أن يظل هناك منسياً لأنه طالما سمع في طفولته من يحذر من انتقام داود المرتقب.

وهناك في بلدة تسمى لودبار تزوج مفيوشت وأنجب. وكان عمره حوالي خمسة وعشرين عاماً عندما فاجأه عبده صبياً أن داود الملك يبحث عنه، فتزاحمت الهواجس والكوابيس عليه لأن داود حتماً يبحث عمن بقى من أسرة شاول لكي ينتقم منه جراء عادلاً عن كل الذل الذي تجرعه خلال عشر سنوات من المطاردة وفي نفس الوقت يؤمن كرسيه بالخلاص من آخر ورثة عرش شاول، ولهذا ذهب مفيوشت للمثول أمام شاول مرتجاً مرتعداً وقد سهر ليته يعد فيها دفاعه عن نفسه لعله يستطيع أن يستر حم داود كي يُبقي على حياته.

دخل مفيوشت على داود وسجد أمامه سجود الاحترام والتوقير ليؤكد له صدق نوایاه، وفي اللحظة التي استعد فيها ليسع عريضة الاتهام خرجت كلمات داود معزية مشجعة مطمئنة، وأكد له أنه استدعاها كي يرد له أملاكه ويعطيه حق الإقامة في أورشليم والجلوس على مائدة الملك يومياً كأنه واحد من أفراد أسرته، ولم يستطع مفيوشت أن يصدق أذنيه ولا أن يحبس دموع الفرح فبادر بالسجود ثانية أمام داود ونسى تماماً كلمات الدفاع التي سهر يجهزها وقال بكل صدق:

«مَنْ هُوَ عَبْدُكَ حَتَّىٰ تَلْتَفَ إِلَىٰ كُلِّ مَيَّتٍ مِثْلِي؟».

ورنت هذه الكلمات في أذني داود رنيناً استدعى ذكريات الماضي فيها هو حفيد شاول يخاطبه الآن بنفس الكلمات التي سبق أن قالها لشاول على باب المغاربة منذ ربع قرن وهو يمسك بيده دليلاً صدقه ومحبته - طرف الجبة المقطوع - لعل وعسى أن يكف شاول عن مطاردته ولكن محاولاته كانت تذهب أدراج الرياح مرة تلو الأخرى. ولكن داود لم يكن كشاول فقد أكد له أنه سيعيد له كل أملاكه المفقودة وأنه سعيد أن يضم إلى حضنه ابن يوناثان المحبوب ولعله قص عليه قصص العهود الثلاثة التي

قطعها مع والده، وكيف أنقذ يوناثان حياته أكثر من مرة ولعله أنشد أمامه نشيد القوس الذي رثى فيه شاول ويوناثان، وبالقطع كان ذاك اليوم يوم ميلاد جديد لهذا الرجل مفيهوشت.

تأمل روحي: ابن داود يبحث عن كل مفيهوشت

كثيرون مثل مفيهوشت يهربون من الله ويعتقدون أن الله إذا ما بحث عنهم فسيفعل ذلك لينتقم منهم، وقد ملا إبليس آذانهم بروايات عن الإله المنتقم الجبار فصاروا يختبئون في أبعد مكان من وجهه، وبينما هم في تلك الحال يجدون ابن داود نازلاً من السماء باحثاً عنهم وينادي كل منهم باسمه داعياً إيه - لا ليأكل من مائدته فقط - بل بالأحرى ليأكل من جسده ويشرب من دمه!! ويرد لهم كل المفقود من ممتلكاتهم - تماماً كما حدث مع الابن الصال - ولشدة كرم صاحب الدعوة يظن الكثيرون أنها وهم أو رمز. ولكنها مجاناً بلا مقابل يحتقرها البعض و يجعلونها في آخر اهتماماتهم.

هل تخيل أن مفيهوشت كان يمكنه أن يرفض دعوة داود أو يتمنّع أو يؤجل ؟ بالقطع لا، أما نحن فنفعل كل هذا وأكثر ... سامحنا يا رب واغفر لنا ضعفنا وجهنا. يقول القديس مقاريوس متأنلاً هذا الحب المدهش "الرب مثل ملك وجد طفلة فقيرة ترتدي خرقاً بالية، فلم يتميز منها بل أخذها وغسلها من قذارتها وزينها بملابس جميلة مبهجة ثم أجلسها على مائده .. لقد وجد الرب النفس مجرورة ومضروبة فداوى جراحها وأزال عنها عار الخطية وألبسها الملابس الملوكية السماوية المجيدة ووضع تاجاً على رأسها وجعلها شريكة في المائدة الملوكية للفرح والبهجة" والآن لنتأمل معاً هذه الآية التي ختم بها الوحي حديثه عن حب داود "كَانَ يَأْكُلُ دَائِمًا عَلَى مَائِدَةِ الْمَلِكِ. وَكَانَ أَعْرَجَ مِنْ رَجُلَيْهِ كَلِتْيَهُمَا". تأمل ما تعلنه هذه الكلمات : فوق المائدة ننعم بشبع كامل من يدي الملك وأسفل المائدة نخفي عجزاً كاماً في كلتا الرجلين.

نعم فالله يستر ضعفنا ويجلسنا على مائدهه ليطعمنا من جسده ومن دمه. والآن لم نعد في حاجة لشرح معنى كلمة النعمة، تلك العطية المجانية التي نحن بها مخلصون والتي تأتي بالعجز المنسي لتجعله ابنا ووارثاً للملكون الأبدية.

التسبيح خلال هذه المرحلة من حياة داود

تعتبر هذه المرحلة من حياة داود أكثر مراحل تسبيح المحبة الخالصة لا لينقذه من ضيق ولا طمعاً في مكافأة ولكنه ينادي الله مناجاة العروس المتيممة بحب عريتها السماوي. وكانت معظم كلمات التسبيح عبارة عن أبيات من الغزل صادرة من قلب لا يستطيع أن يكتم ما في صدره من حب صادق فيفيض بها لسانه في تلقائية وعذوبة وهذه النماذج من تسبيح داود عند نقل التابوت تبرز لنا طبيعة هذا الحب :

اَحْمَدُوا الرَّبَّ. اَدْعُوا بِاسْمِهِ. اَخْبِرُوا فِي الشُّعُوبِ بِاعْمَالِهِ.
غَنُوا لَهُ. تَرَنَّمُوا لَهُ. تَحَادَّوْا بِكُلِّ عَجَابِيهِ. افْتَخِرُوا بِاسْمِ قُدْسِهِ.
تَفْرُخُ قُلُوبُ الَّذِينَ يَتَمَسَّوْنَ الرَّبَّ. اطْلُبُوا الرَّبَّ وَعَزَّهُ. التَّمَسُوا وَجْهَهُ دَائِماً.
غَنُوا لِلرَّبِّ يَا كُلَّ الْأَرْضِ. بَشَّرُوا مِنْ يَوْمٍ إِلَى يَوْمٍ بِخَلَاصِهِ.
حَدَّثُوا فِي الْأَمَمِ بِمَجْدِهِ وَفِي كُلِّ الشُّعُوبِ بِعِجَابِيهِ.
الْجَلَلُ وَالْبَهَاءُ أَمَامَهُ. الْعِزَّةُ وَالْبَهْجَةُ فِي مَكَانِهِ.
إِنْتَرَحُ السَّمَاوَاتُ وَتَبَهَّجُ الْأَرْضُ وَيَقُولُوا فِي الْأَمَمِ الرَّبُّ قَدْ مَأْكَ.

هذا النمط من التسبيح يفيض بالفرح والبهجة ويبد المرنم أن يشرك معه كل الأمم بل وكل الخليقة حتى ينهلوا معه من نبع الحب الإلهي.



خرطة توضح الأماكن الهامة خلال هذه الفترة من حياة داود

خلال هذه الفترة توج داود ملكاً على سبط **يهودا** في **حبرون** بينما كان إيشبوشت ملكاً على سائر أسباط **إسرائيل** في الشمال وبعد مقتل إيشبوشت وتوحيد المملكة أصبحت **أورشليم** هي العاصمة الجديدة التي أحضر إليها تابوت العهد من قرية **يعاريم** في الغرب وأتى بمفيبوشت من **لودبار** شرق البحر الميت، وفي الشمال نجد **يابيش جلعاد** التي دفن أهلها شاول الملك ونرى أراضي **أرام** و**عمون** و**مواب** و**أدولم** التي انتصر داود على شعوبها.

المرحلة الرابعة من حياة داود

تسبيح التوبة

تدرج داود عبر مراحل التسبيح الثلاث السابقة : التسبيح مع الخليقة والتسبيح وسط التجارب وتسبيح المذبح. واجتاز داود كل مرحلة تلو الأخرى بتفوق باهر يتوقع معه القارئ أن يكون تسبيح المذبح هو المحطة الأخيرة في حياة داود وأن تستمر معه حتى يستكملاها في السماء مع جوقة الملائكة.

ولو حدث ذلك لكان حياة داود نموذجاً للفدسيين فقط. ولما وجد الخطاة لهم مكاناً ولا قدوة، ولكن خطية داود البشعة ثم توبته الصادقة وعودته إلى حياة التسبيح بقوة أعظم، كل هذا جعل من حياة داود ملحمة ضخمة يجد فيها كل شخص أروع قدوة صالحًا كان أم طالحاً.

سقطة داود مع بشب

وَكَانَ عِنْدَ تَمَامِ السَّنَةِ فِي وَقْتٍ حُرُوجُ الْمُلُوكِ (بداية الربيع) أَنَّ دَاؤِدَ أَرْسَلَ يُوَابَ وَعَبِيدَةَ مَعَهُ وَجَمِيعَ إِسْرَائِيلَ، فَأَخْرَبُوا بَنِي عَمُونَ وَحَاصَرُوا رَبَّةَ (مدينة عمّان حالياً). وَأَمَّا دَاؤِدُ فَأَقَامَ فِي أُورُشَلِيمَ. وَكَانَ فِي وَقْتِ الْمَسَاءِ أَنَّ دَاؤِدَ قَامَ عَنْ سَرِيرِهِ وَتَمَشَّى عَلَى سَطْحِ بَيْتِ الْمَلِكِ، فَرَأَى مِنْ عَلَى السَّطْحِ امْرَأَةَ تَسْتَحِمُ. وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ جَمِيلَةُ الْمُنْظَرِ جِدًا. فَأَرْسَلَ دَاؤِدَ وَسَأَلَ عَنِ الْمَرْأَةِ، فَقَالَ وَاحِدٌ: «أَلَيْسَ هَذِهِ بَشِّيْعَ بِنْتَ الْيَعَامِ امْرَأَةً أُورِيَا الْحَثِّيَّ؟» (ص ١١ : ٣-١)

مضت سنوات وسنوات واستتب الحكم لداود وتعدى عمره نصف قرن وبدأت علامات الزمن ترسم خطوطها على ملامح الفتى الأشقر الحلو العينين فأخذ المشيب يتوجل بين خصلات شعره وبعض التجاعيد شقت طريقها على قسمات وجهه، ولكن هذه التغيرات أضفت عليه المزيد من هيبة ووقار الشيوخ.

ومن ناحية أخرى انتصر داود على معظم أعدائه، وهدأت وطأة الحروب مع الفلسطينيين، وصارت مملكته أقوى ممالك المنطقة ووضع داود أنظمة إدارية محكمة تضمن له استقرار البلاد وحسن إدارتها.



ومضى الشتاء وبدأ ربيع جديد، تفتحت فيه الزهور واحضرت جبال أورشليم وفاحت فيها رائحة الورود العطرة، ولكن ربيع الأرض كان للأسف خريف الحياة الروحية لداود. فقد مرت شهور لم يكتب فيها مزموراً واحداً، ومرت أسابيع لم يقف فيها للصلوة والتسبيح، ولم يشعر أن ثمة خطر يتهدده، ويثق أن عشرته الروحية الطويلة مع الرب تؤمّن له مناعة ضد الهفوات الصغيرة وبالآخر ضد الخطايا الكبيرة. وبدأت جولة جديدة من الحرب معبني عمون وكانت أيضاً بداية جولة جديدة للحرب بين داود وإبليس، وكان العرف السائد أن الملك يخرج مع الجيش لأن وجوده يبيث في جنوده الحماس، وانتظر الجميع ملكهم المحبوب كسابق عهده إلا أن داود هذه المرة خذلهم دون عذر واضح وبقي في أورشليم، مكتفياً بإرسال تابوت العهد معهم كتأكيد على وجود الله وسطهم. وبالطبع كان يوآب المنتصر دوماً على رأس الجيش. أما داود فكان في قصره يهبه لجسده أطول فترة من الراحة والاستجمام، وزاد من متعة الجسد عدم وجود أي التزام روحي يفسد عليه لذة الكسل التي لم يجربيها طوال خمسين عاماً عاشها في جهاد روحي وجهاد عملي.

في ذلك اليوم المشئوم استمتع داود بوجبة غذاء دسم ذهب بعدها إلى سريره لنوم الظهيرة، ولكن نومه طال كثيراً فلم يستيقظ إلا قبيل المساء. وصعد إلى السطح يتمشى

على مهل ويتمتع حواسه بالربيع البديع، ومع آخر ضوء الشمس الغاربة لمح داود امرأة جاره تستحم في حديقة منزلها، وكانت المرأة - كما يصفها الكتاب المقدس - جميلة جداً فاستقرت عيناه عليها، ونزل الملك من سطح منزله ولكن صورتها لم تفارق مخيلته؛ فسأل عبيده وعرف أنها زوجة أوريما الحثي وهو واحد من أفضل المحاربين في جيش إسرائيل، وأنه الآن مع يوآب يحارب بني عمون.

فَأَرْسَلَ دَاؤُدُّ رُسُلاً وَأَخْذَهَا، فَدَخَلَتْ إِلَيْهِ فَاضْطَجَعَ مَعَهَا وَهِيَ مُطَهَّرَةٌ مِنْ طَمْثَهَا. ثُمَّ رَجَعَتْ إِلَى بَيْتِهَا. وَحَبَّتِ الْمَرْأَةُ، فَأَرْسَلَتْ وَأَخْبَرَتْ دَاؤُدَّ وَقَالَتْ: «إِنِّي حُبْلٌ».

(٥-٤ : ص ١١)

حاول داود أن يتشغل بشئونه قليلاً ولكن صورة المرأة لم تفارق خياله، فكر أن يجالس هذه أو تلك من زوجاته أو سراريته (الجواري الزوجات) ولكن إيليس كان ملحاً في حثه على طلب هذه المرأة بالذات، فأوعز له الشيطان أن يدعوها ليتسامر معها في جلسة صدقة بريئة ليتعرف على جارته الحسناء التي شغلته شئون المملكة عن مجالستها أبداً.

وأرسل داود بعضاً من الخدم يخبرون المرأة أن جلاله الملك يريد رؤيتها، ولم تكن دهشتها أقل من دهشة الخدم، فالطلب غريب لأن الوقت مساء والزوج في الحرب، ولكن من يستطيع أن يرفض للملك طلباً وهو المشهور بقداسته وعدله.

وفي كلمات مقتضبة يقص علينا الكتاب المقدس ما حدث باختصار شديد
فَاضْطَجَعَ مَعَهَا وَهِيَ مُطَهَّرَةٌ مِنْ طَمْثَهَا. ثُمَّ رَجَعَتْ إِلَى بَيْتِهَا.

ويوضح الوحي أن المرأة كانت مطهرة من طمثها أي أنها لم تكن حبل من زوجها. وأمضى داود ليلة حalkة الظلمة لا يصدق فيها ما حدث منه.

وكانت غاية أمنياته ألا تحمل المرأة منه، ولكنه لم يجرؤ بالطبع أن يطلب هذه الطلبة من رب كما اعتاد في مشاكل الماضي، لأنه أية شركة بين النور والظلمة؟

وتأتي الرياح بما لا تشتهي السفن، فها هي المرأة في خلال أسباب قليلة ترسل له بأسوأ رسالة كان يخشى أن يسمعها بشباع حامل، وحامل منه ... لأن زوجها مسافر منذ فترة.

وليسامنني القارئ إذا توقفت طويلاً في هذه المحطة من حياة داود، فالدروس والعبر أكبر وأكثر من أن نمر عليها سريعاً.

أولاً: لا يوجد من هو أكبر من الخطأ كلنا بدون استثناء معرضون للوقوع في أشر الخطايا، خاصة من يثق أنه في مأمن من هذه التجارب، "لَأَنَّهَا طَرَحَتْ كَثِيرِينَ جَرْحَى وَكُلُّ قَتْلَاهَا أَفْوَيَاعٌ". (أم ٧ : ٢٦) وبغض النظر عن سبب هذه الثقة يجب أن نظل حريصين حتى آخر نسمة في حياتنا لأن إبليس خصمنا كأسد زائر يجول ملتماً من بيته، وهو لا يكل ولا يمل فإذا كان إبليس قد انهزم على يد داود في جولات متعددة إلا أنه وجد اليوم ثغرة ونجح في التسلل منها لتوجيه ضربة قاسية لداود.

وبالمناسبة نذكر أن الاثنين من أبطال الإيمان وأبطال الحرب وهما شمشون وداود، كل منهما قتل أسدًا بيديه العاريتين ولم تستطع مخالفيه أو أنيابه الحادة أن تناول منهما، ولكن كليهما صرعته الشهوة بمخالبها الناعمة الرقيقة! فحتى إن كنت يا عزيزي القارئ قد قتلت أسدًا بيديك – وأظن أنك لم تفعل - فاحذر من هو أخطر من الأسد.

"إذاً من يظن أنه قائم، فلينظر أن لا يسقط" (أكو ١٠: ١٢)

يا أحبابي فلنخف من أنفسنا على أنفسنا. فالخوف من السقوط حافز قوي والخوف من فقدان الملوك حافز أقوى، ولنتذكر قول الكتاب "فَتَنَخَّفْ، أَنَّهُ مَعَ بَقَاءٍ وَعِدٍ بِالدُّخُولِ إِلَى رَاحَتِهِ (الملوك)، يُرَى أَحَدٌ مِنْكُمْ أَنَّهُ قَدْ خَابَ مِنْهُ (فشل)" (عب ٤: ١)

ثانياً: الشيطان فتّال حبال تخيل أنك تستخدم حبالاً متينةً في عمل هام؛ لأن يربط مركبتك الصغيرة بالسفينة الضخمة التي تجرها، وهذا الحبل به ألف فتلة، وهو العدد الذي يضمن ألا ينقطع الحبل، وبعد أيام تأكلت بضع فتلت من الحبل، ولكنه ما زال يعمل بكفاءة، وبعد فترة تأكلت مجموعة أخرى ورغم ذلك لم ينقطع الحبل، وكل يوم تقطع فتلة واحدة من الحبل، ولكن هل غياب فتلة واحدة هو الذي سيؤثر على هذا الحبل السميك؟ حتى يأتي يوم وينقطع الحبل وتتعرض المركبة الصغيرة للضياع وسط البحر الواسع، ويتسائل الجميع ماذا حدث للحبل القوي، كيف ولماذا انقطع في هذا اليوم بالذات؟

أخي الحبيب إن حياتك الروحية بكل أشكالها وطقوسها تشكل حبلاً قوياً سميكاً يدرك إبليس أنك تأبى أن تتركه ينقطع، ولكنك في نفس الوقت لا تمانع أن تتنازل عن "قتلة" واحدة من حين لآخر. فهل نصحو ونتمسك بقياسات الجودة التي لا تتنازل عن الألف قتلة أم نكرر أخطاء الماضي وتنازل عن قتلة تلو الأخرى حتى تقع الواقعة.

ثالثاً: من أخطأ داود أم بتشيع؟ لا جدال أن داود أخطأ وخطيته أعظم ولا يستطيع أي مكابر أن يجد له عذراً. ولكن هل نبرئ بتشيع تماماً ... لا أستطيع، فلا أدرى لماذا كانت تستحم في هذا الموضع المكشوف ... هل هو سوء تصرف ساذج منها، أم أنها تعمدت لفت نظر الملك أثناء غياب زوجها في الحرب. قد تكون بريئة ونيتها طيبة ... ولكن كما يقولون فإن الطريق إلى جهنم مفروش بالنوايا الطيبة. والمرأة بالذات يجب أن تكون حذرة جداً لئلا تعثر الآخرين بقصد أو دون قصد فالنتيجة النهائية لا يُعتَد فيها بحقيقة القصد والنية.

كما يؤخذ على بتشيع أنها لم تحاول أن تمنع داود، حقاً كان داود ملكاً ولكنه في تلك اللحظة بالذات كان ذئباً يجب زجره وربما لو فعلت ذلك لغيرت مجرى التاريخ.

رابعاً: العقل الفارغ معلم للشيطان حتى لو كانت وعكة ما هي التي عطلت داود عن الخروج للحرب فأين كانت مزاميره وصلواته وهو يتمشى على السطح ويترك لعنييه حق اشتقاء امرأة جاره؟ وهل كان إبليس ينجح في تجربته لو كان في موقعه الطبيعي على الجبهة في الحرب أو حتى لو كان منشغلًا بأعمال إدارية في المملكة؟

خامساً: أكاذيب إبليس لتسهيل الخطية يصف الكتاب المقدس إبليس أنه كذاب وأبو الكذاب، وهو يكرر أكاذيبه يومياً عبر الأجيال حتى أصبح الكثيرون يعتبرونها من المُسَلَّمات، وهذا هي بعض من تلك الأكاذيب التي تقدّها قصة داود - الرجل الذي تخطى الخمسين عاماً - خاصة إذا قارناها مع قصة يوسف الصديق العفيف الشاب الصغير الذي كان دون العشرين عندما تعرض لإغراء الخطية.

يقول إبليس للشاب: أنت شاب أعزب تعيش وحيداً بعيداً عن أهلك ووطنك إذاً فمن الطبيعي أن تقع في النجاسة ولكنك عندما تتزوج ستتوقف عن الخطية وتتوب.

ويقول للمتزوج: زوجتك لا تشبّع احتياجاتك وهي المسؤولة عن أفكار الشر التي تراودك ... آه لو كان تعدد الزوجات مباحاً لما واجهت هذا الصراع.

ويقول للشيخ الكهل: ها أنت قد أمضي عمرك متمسكاً بطهارتك وعفتك فماذا جنّيت؟.. ألا تجرب لذة الفاكهة المسرورة قبل أن يسرقك العمر؟

وإبليس يعلم أن الخطايا الجنسية مدخل للكثيرين، قد ينجح من خلاله في التسلل إلى نفوسهم ولذا لا يتورع عن مهاجمة الجميع بهذا السلاح الفتاك، أطفال وشيوخ رجال ونساء رهبان وعلمانيين متزوجين وعزاب ... إلخ فإن نجح يصبح إبليس مثل العدو الذي احتل عاصمة الدولة المعادية ورفع رايته عليها ويأمر شعبها بالاستسلام التام.

سادساً: هل التجربة تحمى من الخطيئة؟ : مر داود بتجارب طويلة وقاسية أثناء

طاردة شاول له، ولكن في هذه كلها لم يسقط في خطيئة بتلك البشاعة، وهذا ليس بغرير فالشخص المُجَرَّب يرفع عينيه دوماً إلى السماء لطلب المعونة ولا يخوضهما ليشتهي جارته الحسناء. وهو ما يلخصه معلمنا بطرس الرسول في رسالته الأولى:

"**فَإِنْ مَنْ تَلَمَّ فِي الْجَسَدِ كُفَّ عَنِ الْخَطِيئَةِ**" (ابط ٤ : ١)

سابعاً : الوقوف على المنحدر لا تكاد حديقة أطفال أو ملاهي في العالم كله تخلو من تلك اللعبة (الزلحليقة) التي تبدأ بأرض مستوية لمسافة قصيرة ثم تبدأ في الانحدار، ومتى جلس الطفل في بداية المنحدر يجد نفسه مسلوب الإرادة خاضعاً لقوة أكبر منه تجذبه لأسفل بسرعة متزايدة، ومتى بدأ فإنه لا يملك حرية التراجع حتى يصل إلى أسفل نقطة فيها.

هكذا كان داود حر الإرادة يملك بسهولة تصحيح مساره طالما هو واقف على الأرض المستوية ولكنه بمجرد تواجده على بداية المنحدر ينزلق سريعاً. ولا يهدأ إبليس إلى أن يشمّت فيه ويراه مذلولاً متعرضاً في الوحل، وكانت الأرض المستوية القريبة من المنحدر بالنسبة لداود هي تمثيلية تبدو بريئة على سطح القصر، كانت هي شبه الشر الذي نهى عنه الكتاب. فلما رضي بها داود انزلق إلى منحدر انتهى به إلى هاوية عميقة موحلة استوجب تأديباً لمدة عشرين عاماً.

ولذا فإننا إذ نتأمل سلسلة الخطايا التي وقع فيها داود نتعجب كيف أن تمشية على السطح بدون صلاة ولا مزامير أدت إلى نظرة فشهوة فخطيئة زنا ثم خطة خبيثة فاشلة ثم خيانة وغدر بأوفى جنوده وفي النهاية جريمة قتل عمد مع سبق الإصرار والترصد! أخي الحبيب من أجل نفسك ومن أجل الرب الذي يحبك أتوسل إليك أن تحذر من الخطيئة الأولى: النظرة الأولى، السيجارة الأولى، الكأس الأولى الخ. وكل منها قد يفتح باباً لا تستطيع إغلاقه. أو يكون الثعلب الصغير الذي يدخل من ثغرة في السور فيفسد الكرم كله

ثامناً : لماذا سمح الله بذكر تلك الحادثة المشينة في الكتاب المقدس؟

يحلو لكل من يشكك في صحة الكتاب المقدس أن يستشهد بهذه القصة بالذات ليدلل على رأيه خاصة إذا كان يعتقد أن الأنبياء معصومون من الخطأ. فيتهم اليهود أنهم قد أضافوا هذه القصة للكتاب المقدس !

ونحن بدورنا نستشهد بهذه القصة لندلل على صحة الكتاب وسلامته من التحريف، فلو افترضنا جدلاً أن أحداً يجرؤ على التزوير فهل سيؤلف من عنده قصة تفضح الأنبياء الذين يفخر بهم، أم بالعكس يحذف القصص المخجلة من الكتاب المقدس؟

والمقولة أنه لا يوجد إنسان واحد بلا خطيئة ولو وُجد هذا الإنسان لما احتاج الرب أن يتجسد أصلاً. آدم أكل من الشجرة ونوح سكر وتعَرَّى وإبراهيم كذب على فرعون وأخفى أن سارة زوجته ويسحق وقع في نفس الخطية ويعقوب خدع أبيه وموسى قتل المصري وبطرس أنكر الخ. الجميع زاغوا وفسدوا معاً.

والكتاب المقدس عندما يستعرض حياة هؤلاء القديسين العظام فهو يسردها بكل ما فيها، حلوها ومرها، فترات القوة والازدهار وفترات الضعف والانحدار، قد تكون سقطات هؤلاء القديسين مخجلة إلا أن الكتاب يذكرها بكل صراحة وصدق.

ولكن لماذا لا يدارى الله على أخطائهم؟ لماذا يصر على تسلط الضوء عليها؟
ألا يخشى من سقوط الصورة الجميلة والقدوة المثالية؟ لماذا لم يستر الرب عليهم؟ الإجابة هي أن الرب يريد أن يبلغنا رسالة هامة، وهي أن هؤلاء القديسين ليسوا من طبيعة أخرى مختلفة عنا، بل هم مثلنا، يسقطون في الخطية ولكنهم يقومون سريعا

مرة أخرى إلى حياة التوبة – التوبة التي تجعل الزناة أطهاراً بـتوليين – وهكذا ينال كل من يدرس الكتاب تعزية عظيمة فلا يفقد الرجاء أبداً. فإذا وجد نفسه أو غيره يرث حتف وطأة الخطايا البشعة فليعلم أنها لا تستعصي على نعمة الله القادر أن تحول شاول إلى بولس وتحول موسى الأسود زعيم العصابة إلى قديس نتشفع به.

تاسعاً: تصرفاتنا ليست صدفة: ذكرنا هذا التأمل يوم رفض داود أن يقتل شاول في المغارة وكان وقتها في إحدى القمم الروحية، أما اليوم فهو في الواقع. دعونا نقرأ التأمل لندرك أهميته سواء في الاستفادة بالإيجابيات أو في الحذر من السلبيات.

تصرف الإنسان في مثل تلك المواقف ليس وليد اللحظة عينها، بل هو حصيلة أيام وليال طويلة يترك فيها نفسه لعمل الروح القدس فيملا قلبه سلاماً ومحبة وطهارة أو يترك فيها القلب لعمل إبليس فيشحنه بغضناً وخصاماً ونجاسة، مما يشغل فكرك الآن هو الذي سيحكم تصرفك غداً لذا يلخص لنا الكتاب هذا الأمر في نصيحة مركزة "أخيراً أيها الإخوة كُلُّ مَا هُوَ حَقٌّ، كُلُّ مَا هُوَ جَلِيلٌ، كُلُّ مَا هُوَ عَادِلٌ، كُلُّ مَا هُوَ طَاهِرٌ، كُلُّ مَا هُوَ مُسِرٌّ، كُلُّ مَا صِيَّثُه حَسَنٌ - إِنْ كَانَتْ فَضِيلَةً وَإِنْ كَانَ مَدْحُوناً، فَفِي هَذِهِ افْتَكَ رِوَا." (في ٤ : ٨)

ونحكي هذا المثال لكي نقرب التشبيه لأذهاننا. فكما يعلم كيف تندلع الحرائق في الريف وتنتشر بسرعة، لأنهم بسذاجة يخزنون الأعشاب الجافة فوق أسطح البيوت فإذا ما بدأ الحريق لأي سبب يستحيل السيطرة عليه، لأن الوقود متوافر ومتroxك منذ زمن دون أن تمتد يد حكيمه لإبعاده قبل وقوع الكارثة. ومن الظلم إلقاء كل التهمة على من أشعل الشرارة الأولى وتبئنة كل الذين خزنو الحطب لسنين طويلة.

هكذا أفكارك التي تستلم لها الآن بل وتتخزنها في عقلك باعتبارها ليست خطية، ثق أنها هي الحطب الذي سيأتي يوم تشتعل فيه شرارة صغيرة فتفجر حريقاً مخيفاً.

عاشرًا السُّلْطَةُ والتجربة: كثيرون يشتهون السلطة والغني ولا يدركون أن من يقتنيهما يتعرض للمزيد من التجارب فهل كان يمكن لداود راعي الغنم أن يأمر بشibus فتأتي إلى منزله؟ هيئات. أما داود الملك فأوامرها نافذة ومطاعة وهذا ما فتح له باب الخطية على مصراعيه فدخل وتورط وندم وتمنى أن يعود ذلك الراعي الفقير المجهول الطاهر القلب.

داود يحاول إخفاء الخطأ بإعادة أوريا إلى منزله:

فَأَرْسَلَ دَاؤُدُّ إِلَى يُوَآبَ يَقُولُ: «أَرْسِلْ إِلَيَّ أُورِيَا الْحَتَّى». فَأَرْسَلَ يُوَآبَ أُورِيَا إِلَى دَاؤُدَّ. فَأَتَى أُورِيَا إِلَيْهِ فَسَأَلَ دَاؤُدَّ عَنْ سَلَامَةِ يُوَآبَ وَسَلَامَةِ الشَّعْبِ وَنَجَاحِ الْحَرْبِ.
+ وَقَالَ دَاؤُدُّ لِأُورِيَا: «اتَّزِلْ إِلَى بَيْتِكَ وَاغْسِلْ رِجْلَكَ».

فَخَرَجَ أُورِيَا مِنْ بَيْتِ الْمَلِكِ، وَخَرَجَتْ وَرَاءَهُ حِصَّةٌ (كمية من الطعام) مِنْ عِنْدِ الْمَلِكِ.
وَنَامَ أُورِيَا عَلَى بَابِ بَيْتِ الْمَلِكِ مَعَ جَمِيعِ عَبِيدِ سَيِّدِهِ وَلَمْ يَنْزِلْ إِلَى بَيْتِهِ.
فَقَالُوا لِدَاؤُدَّ: «لَمْ يَنْزِلْ أُورِيَا إِلَى بَيْتِهِ».

+ فَقَالَ دَاؤُدُّ لِأُورِيَا: «أَمَا جِئْتَ مِنَ السَّفَرِ؟ فَلِمَادَا لَمْ تَنْزِلْ إِلَى بَيْتِكَ؟»

▣ فَقَالَ أُورِيَا لِدَاؤُدَّ: «إِنَّ التَّابُوتَ وَإِسْرَائِيلَ وَيَهُودًا سَائِكُونَ فِي الْخِيَامِ، وَسَيِّدِي يُوَآبُ وَعَبِيدِ سَيِّدِي نَازِلُونَ عَلَى وَجْهِ الصَّحَراءِ، وَأَنَا آتَيْتُ إِلَى بَيْتِي لِأَكُلَّ وَأَشْرَبَ وَأَضْطَجَعَ مَعَ امْرَأَتِي ! وَحَيَاكَ وَحَيَا نَفْسِكَ لَا أَفْعَلُ هَذَا الْأَمْرَ».

+ فَقَالَ دَاؤُدُّ لِأُورِيَا: «أَقْمِ هُنَا الْيَوْمَ أَيْضًا، وَغَدَأْ أَطْلَقْكَ».

فَأَقَامَ أُورِيَا فِي أُورْشَلِيمَ ذَلِكَ الْيَوْمَ وَغَدَةً. وَدَعَاهُ دَاؤُدُّ فَأَكَلَ أَمَامَهُ وَشَرَبَ وَأَسْكَرَهُ.
وَخَرَجَ عِنْهُ الْمَسَاءِ لِيَضْطَجِعَ فِي مَضْجِعِهِ مَعَ عَبِيدِ سَيِّدِهِ، وَإِلَى بَيْتِهِ لَمْ يَنْزِلْ.

(١٢ ص ٦ : ١٣)

لا أجد على مر التاريخ مثلاً للنبل والشرف العسكري مثل هذا الرجل المدعو أوريا فقد استكثر أن ينام في مضجعه بينما تابوت الرب وقادته ورفاقه على الجبهة ولذا فشلت خطة داود الخبيثة ليلتين متتاليتين، ولم يتصور أوريا أن هذه الأمانة ستكون بخيانة غادرة. وربما تعجب أوريا من دعوة الملك له ونصيحته المتكررة أن ينزل إلى بيته ولكن لا أتصور أنه قد فهم الغرض الخبيث الذي خطط له داود.

خطبة داود لقتل أوريا:

وَفِي الصَّبَاحِ كَتَبَ دَاؤُدُّ مَكْتُوبًا إِلَى يُوَآبَ وَأَرْسَلَهُ بِيَدِ أُورِيَا. وَكَتَبَ فِي الْمَكْتُوبِ يَقُولُ: «اجْعَلُوا أُورِيَا فِي وَجْهِ الْحَرْبِ الشَّدِيدَةِ، وَارْجِعُوا مِنْ وَرَائِهِ فَيُضْرِبَ وَيَمُوتَ». وَكَانَ فِي مُحاَصَرَةِ يُوَآبِ الْمَدِينَةِ أَنَّهُ جَعَلَ أُورِيَا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي عَلِمَ أَنَّ

رَجَالُ الْبَأْسِ (القوة) فِيهِ. فَخَرَجَ رِجَالُ الْمَدِينَةِ وَهَارِبُوا يُوَابُ، فَسَقَطَ بَعْضُ الشَّعْبِ مِنْ عَيْدَ دَاؤَدْ، وَمَاتَ أُورِيَا الْحِئْيَ أَيْضًا.

فَأَرْسَلَ يُوَابُ وَأَخْبَرَ دَاؤَدْ بِجَمِيعِ أُمُورِ الْحَرْبِ. وَأَوْصَى الرَّسُولُ: «عِنْدَمَا تَفَرَّغُ مِنَ الْكَلَامِ مَعَ الْمَلِكِ عَنْ جَمِيعِ أُمُورِ الْحَرْبِ، فَإِنِ اشْتَغَلَ عَصْبُ الْمَلِكِ، وَقَالَ لَكَ: لِمَاذَا دَنَوْتُمْ (اقررتكم) مِنَ الْمَدِينَةِ لِلْقِتَالِ؟ أَمَا عَلِمْتُمْ أَنَّهُمْ يَرْمُونَ مِنْ عَلَى السُّورِ؟ مَنْ قَتَلَ أَبِيمَالِكَ بْنَ يَرِبُوْشَ؟ (ابن جدعون الذي مات منذ أكثر من قرن لنفس السبب) أَمْ تَرْمِهِ امْرَأَةٌ بِقِطْعَةِ رَحَى (حجر ثقيل) مِنْ عَلَى السُّورِ فَمَاتَ فِي تَابَاصَ؟ لِمَاذَا دَنَوْتُمْ مِنَ السُّورِ؟ فَقُلْ: قَدْ مَاتَ عَبْدُكَ أُورِيَا الْحِئْيَ أَيْضًا».

فَذَهَبَ الرَّسُولُ وَدَخَلَ وَأَخْبَرَ دَاؤَدْ بِكُلِّ مَا أَرْسَلَهُ فِيهِ يُوَابُ.

وَقَالَ الرَّسُولُ لِدَاؤَدَ: «قَدْ تَجَبَّرَ عَلَيْنَا الْقَوْمُ وَخَرَجُوا إِلَيْنَا إِلَى الْحَقْلِ فَكَانَ عَلَيْهِمْ (همجمنا عليهم) إِلَى مَدْخَلِ الْبَابِ. فَرَمَى الرُّمَاءُ عَيْدَكَ مِنْ عَلَى السُّورِ، فَمَاتَ الْبَعْضُ مِنْ عَيْدَ الْمَلِكِ، وَمَاتَ عَبْدُكَ أُورِيَا الْحِئْيَ أَيْضًا».

+ فَقَالَ دَاؤَدُ لِلرَّسُولِ: «هَكَذَا تَقُولُ لِيُوَابَ: لَا يَسْنُو فِي عَيْنِي هَذَا الْأَمْرُ، لَأَنَّ السَّيْفَ يَأْكُلُ هَذَا وَدَاكَ (لا تهتم). شَدَّدْ قِتَالَكَ عَلَى الْمَدِينَةِ وَأَخْرِبْهَا. وَشَدَّدْهُ (شَجَعَهُ)».

فَلَمَّا سَمِعَتِ امْرَأَةً أُورِيَا أَنَّهُ قَدْ مَاتَ أُورِيَا رَجُلُهَا نَدَبَتْ بَعْلَهَا (بكـت على زوجها).

وَلَمَّا مَضَتِ الْمَنَاحَةُ أَرْسَلَ دَاؤَدُ وَضَمَّهَا إِلَى بَيْتِهِ، وَصَارَتْ لَهُ امْرَأَةً وَوَلَدَتْ لَهُ ابْنًا.

وَأَمَّا الْأَمْرُ الَّذِي فَعَلَهُ دَاؤَدُ فَقَبَحَ فِي عَيْنَيِ الرَّبِّ. (٢٧ - ١٤ ص ١١)

ارتکب شاول كثيراً من المعاصي والشرور أثناء مطاردته لداود، ولكنـه إحقاقاً للحق لم ينحدر إلى هذا المستوى المتدني من الغدر والخيانة. مع أنه كان يستطيع أن يفعلها وقت كان داود جندياً بجيشه تحت رئاسة أبينير.

داود الذي عرّض حياته للخطر في فجر شبابه لكي ينقذ حملأً من بين أنیاب أسد ودب، اليوم يرسل واحداً من أخلص رعاياه إلى الموت بسيف الأعداء حتى لا ينفضح أمره ! كم أنت بشـ _____ عـة أـيـتها الـخـطـيـئـةـ !

اما اوريـا الجنـيـ الشـهـمـ النـبـيلـ فقد حـمـلـ بـنـفـسـهـ حـكـمـ إـعـدـامـهـ وـسـلـمـهـ لـيـوـابـ الذـيـ قـرـأـ عـدـةـ مـرـاتـ وـهـوـ يـفـرـكـ عـيـنـيـهـ غـيـرـ مـصـدـقـ أـنـ رـجـلـ المـزـامـيرـ قدـ تـعـلـمـ الغـدـرـ أـخـيرـاـ،

وانفرجت شفتها عن ابتسامة ماكرة وهو يغمغم لنفسه قائلًا: "الآن لن يستطيع الملك أن يلومني ثانية على قتل أبنير، فما كتبه اليوم بخط يده أفعى مليون مرة مما فعلته طوال عمري، سأحتفظ بهذه الرسالة حتى لا يستطيع مليكي العزيز أن يرفع عينيه في وجهي ثانية"

ولم يدرك يوآب في التو سبب الغدر ولكنه عندما عرف أن داود تزوج بشبّع وأنجب منها بعد أقل من تسعه شهور اتضحت أمامه القصة المخزية بكل بشاعتها.

أما داود الملك المنتصر دوماً فقد أغمض عينيه تماماً عن تورط جيشه في الخطأ الساذج بالاقتراب من سور المدينة، وحاول أن يتصنّع الهدوء وهو يتّجه سماع الخبر المرتقب، فلما سمع أن أوريما مات تنفس الصدّاء. وأمر الجندي أن يقول ليوآب انه قد خسر جولة واحدة فقط ولكنه يجب أن يكافح ليكسب المعركة النهاية.

و في الآية الأخيرة فقط من هذا الإصلاح الحزين يذكر اسم الرب في كلمات مقتضبة مفعمة بالأسى "وَأَمَّا الْأَمْرُ الَّذِي فَعَلَهُ دَاؤُدُّ فَقَبَحَ فِي عَيْنِي الرَّبِّ".

ومضت شهور الحمل وداود يعاني أشد المعاناة فهو لا يستطيع تحديد هويته، هل هو مرئ إسرائيل وقائد فرق التسبّيح أم هو الزاني القاتل؟ كم يعود أن يعود إليه سلامه المفقود الذي لم ينعم به طوال هذه الشهور التي نسي فيها النوم الهادئ وقد تماماً بهجة التسبّيح، واشتاق كثيراً لداود القديم الذي كان يرثى ويرقص بكل حماس امام تابوت الرب، ولكن كيف؟

وقف الأب طويلاً ينتظر عودة ابن الصال الذي صار يشتهي أن يأكل من خربوب الخنازير، ولكن ابن هذا المرة منعه كرامته.

ولم يقف الأب مكتوف الأيدي فداود غالٍ جداً على قلب الله الحنون الذي رأى ابنه في الوحل ويحتاج إلى من يساعدّه حتى يأخذ قرار التوبة والاعتراف والعودة للحضن الأبوي، وكم كان الأب يتمنى أن يعود ابن دون أن يدفعه أحد ليوفر على نفسه الكثير من التأديب والعقوبات، ولكنه للأسف لم يفعل.

وأخذ داود يخدر ضميره أن كل شيء على ما يرام، وأنه تصرف بشهامة إذ تزوج بشبّع بعد موت زوجها شهيداً في الحرب. ولأن الذي فعل هذه الحماقة هو داود

المحبوب، داود الملك والنبي صاحب العشرة الطويلة مع الرب، ولأن "غلطة الكبير كبيرة" وأنه تقاعس عن التوبة طويلاً فقد كلف الله ناثان النبي أن يوقفه كي ينقذه ويا لها من مهمة عسيرة.

ولا شك أن لفت نظر أي إنسان إلى خططيه أمر محرج فما بالك لو كان هذا الشخص هو مرئى إسرائيل الملك والنبي وكاتب معظم المزامير، وكلنا نعلم كيف طارت رقبة المعبدان لأن تجاسر وأنذر هيرودس أنه لا يحل له أن يتزوج امرأة أخيه. وفكر ناثان طويلاً كيف يبدأ حديثه مع الملك في هذا الأمر المحرج حتى هدأ تفكيره إلى هذه القصة الرمزية.

ناثان النبي يحكى لداود قصة رمزية ليعرّيه إلى صوابه

فَأَرْسَلَ الرَّبُّ نَاثَانَ إِلَى دَاؤِدَ فَجَاءَ إِلَيْهِ وَقَالَ لَهُ:

«كَانَ رَجُلًا فِي مَدِينَةٍ وَاحِدَةٍ، وَاحِدٌ مِنْهُمَا غَنِيٌّ وَالآخَرُ فَقِيرٌ. وَكَانَ لِلْفَقِيرِ غَمْ وَبَقَرْ كَثِيرَةً جِدًا. وَأَمَّا الْفَقِيرُ فَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا نَعْجَةً وَاحِدَةً صَغِيرَةً قَدْ افْتَاهَهَا وَرَبَّاهَا وَكَبِرَتْ مَعَهُ وَمَعَ بَنِيهِ جَمِيعًا. تَأْكُلُ مِنْ لُقْمَتِهِ وَتَشْرُبُ مِنْ كَأسِهِ وَتَنَامُ فِي حِضْنِهِ، وَكَانَتْ لَهُ كَابِنَةً. فَجَاءَ ضَيْفٌ إِلَى الرَّجُلِ الْفَقِيرِ فَعَفَا (استخر) أَنْ يَأْخُذَ مِنْ غَمِّهِ وَمِنْ بَقْرِهِ لِيُهَيَّئَ لِلضَّيْفِ الَّذِي جَاءَ إِلَيْهِ، فَأَخْذَ نَعْجَةَ الرَّجُلِ الْفَقِيرِ وَهِيَ لِلرَّجُلِ الَّذِي جَاءَ إِلَيْهِ».

+ فَحَمِيَ عَصَبُ دَاؤِدَ عَلَى الرَّجُلِ جِدًا، وَقَالَ لِنَاثَانَ: «حَيَّ هُوَ الرَّبُّ إِنَّهُ يُقْتَلُ الرَّجُلُ الْفَاعِلُ ذَلِكَ، وَيَرُدُ النَّعْجَةَ أَرْبَعَةً أَسْعَافٍ لِأَنَّهُ فَعَلَ هَذَا الْأَمْرَ وَلَأَنَّهُ لَمْ يُشْفِقْ».

فَقَالَ نَاثَانُ لِدَاؤِدَ: «أَنْتَ هُوَ الرَّجُلُ! هَكَذَا قَالَ الرَّبُّ إِلَهُ إِسْرَائِيلَ: أَنَا مَسْحِتُكَ مَلِكًا عَلَى إِسْرَائِيلَ وَأَنْقَذْتُكَ مِنْ يَدِ شَاؤُلَ وَأَعْطَيْتُكَ بَيْتَ سِيدِكَ وَنِسَاءَ سِيدِكَ فِي حِضْنِكَ، وَأَعْطَيْتُكَ بَيْتَ إِسْرَائِيلَ وَيَهُودَا. وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ قَلِيلًا كُنْتُ أَزِيدُ لَكَ كَذَا وَكَذَا. لِمَاذَا احْتَقَرْتَ كَلَامَ الرَّبِّ لِتَعْمَلَ الشَّرَّ فِي عَيْنِي؟ قَدْ فَتَّلْتَ أُورِيَّا الْحِتَّيَ بِالسَّيْفِ، وَأَخْذَتْ امْرَأَتَهُ لَكَ امْرَأَةً، وَإِيَّاهُ قَتَّلَ بِسَيْفِ بْنِي عَمُونَ. وَالآنَ لَا يُفَارِقُ السَّيْفُ بَيْنَكَ إِلَى الْأَبَدِ، لَأَنَّكَ احْتَقَرْتَنِي وَأَخْذَتَ امْرَأَةً أُورِيَّا الْحِتَّيَ لِتَكُونَ لَكَ امْرَأَةً. هَكَذَا قَالَ الرَّبُّ:

﴿ هَا أَنَاذَا أُقِيمُ عَلَيْكَ الشَّرَّ مِنْ بَيْتِكَ، وَأَخْذُ نِسَاءَكَ أَمَامَ عَيْنِيكَ وَأَعْطِيهِنَّ لِقَرِيبٍ فَيَضْطَجِعُ مَعَ نِسَائِكَ فِي عَيْنِ هَذِهِ الشَّمْسِ. لَأَنَّكَ أَنْتَ فَعَلْتَ بِالسِّرِّ وَأَنَا أَفْعَلُ هَذَا الْأَمْرَ قُدَّامَ جَمِيعِ إِسْرَائِيلَ وَقُدَّامَ الشَّمْسِ﴾.

+ فَقَالَ دَاؤُدُ لِنَاثَانَ: «فَدَّ أَخْطَأْتُ إِلَى الرَّبِّ».

فَقَالَ نَاثَانُ لِدَاؤُدَ: «الرَّبُّ أَيْضًا قَدْ نَقَلَ عَنْكَ خَطِيئَكَ لَا تَمُوتُ».

غَيْرَ أَنَّهُ مِنْ أَجْلِ أَنَّكَ قَدْ جَعَلْتَ بِهَذَا الْأَمْرَ أَعْدَاءَ الرَّبِّ يَشْمَوْنَ فَالابْنُ الْمَوْلُودُ لَكَ يَمُوتُ». وَذَهَبَ نَاثَانُ إِلَى بَيْتِهِ. (٢١: ١٥-١٦ صم)

أحسن ناثان اختيار الوسيلة المناسبة عندما بدأ يقص على داود هذه القصة الرمزية عن الغني الذي ذبح نعجة جاره الفقير وهو خطأ أقل كثيراً من خطيئة داود، وكانت شريعة موسى تقضي أن الرجل الذي يأخذ نعجة جاره بهذه الطريقة يردها أربعة أضعاف ولكن الشريعة لم تأمر بقتله أبداً .. ولكن داود كان فاسياً في حكمه أكثر من الناموس بكثير؛ لأن الإنسان بعيد عن الله يصير فظاً فاسياً. دون أن يدرى أصدر داود حكم الناموس الذي يستحقه الزاني القاتل وليس سارق النعجة.

فأصدر حكم الإعدام على نفسه أما الله الديان العادل فأصدر حكم البراءة !

ولما أدرى كيف غاب عن ذكاء داود أنه هو الشخص المقصود بهذه القصة فحكم على نفسه هذا الحكم الفاسي برد النعجة أربعة أضعاف ثم يقتل، وقد رد داود بالفعل أربعة أضعاف فدفن أربعة من أبنائه في حياته كما سنرى فيما بعد، ولكنه لم يتمت بخطيته فقد كان رب أرحم به من نفسه، ولنا هنا عدة تأملات لا بد منها:

أَخْ طَأْثٌ قد يسهل على الإنسان أن يرص حروف الأبجدية بعدد لا نهائي من الكلمات التي تزخر بها اللغة، ماعدا هذه الحروف الخمسة لأن رصها بهذا الترتيب عسير جداً على كرامة وكبراء معظم الناس. ولذا يندر أن نسمع هذه الكلمة أو نقولها، مع أن هذه الكلمة وحدها كفيلة بحل مشكلات مزمنة وبإنقاذ بيوت وأسر مهددة بالدمار وبمنع حروب أو بوقفها وكفيلة أيضاً بفتح طريق التوبة وبالتالي ملكوت السموات أمام أشر الخطأ.

وبدلاً من نطق هذه الكلمة السحرية تتطلق من أعماق القلب عشرات الأعذار الوهمية التي تديننا أكثر مما تبرئنا فيحكم علينا لأننا نأبى أن نحكم على أنفسنا.

هذه الكلمة التي أبى آدم وحواء أن ينطقا بها، ولا ندرى كيف كان تاريخ البشرية سيتغير لو كانوا قد فعلا وقديما توبة واعتذاراً وليس حجاً وأعذاراً.

هذه الكلمة وحدها تفصل بين داود في تواضعه وشاول في كبرياته، تفصل بين بطرس بدموعه المرة وبيهودا بكبرياته ثم يأسه، تفصل بين ابن الصال التائب والابن الأكبر المتشامخ. وما أبعد الهوة بين هذا المصير وذاك.

إِنْ اعْتَرَفْنَا بِخَطَايَانَا فَهُوَ أَمِينٌ وَعَادِلٌ، حَتَّى يَغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا وَيُطَهِّرَنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ.
إِنْ قُلْنَا إِنَّا لَمْ نُخْطِئْ نَجْعَلُهُ كَاذِبًا، وَكَلِمَتُهُ لَيْسَتْ فِينَا. (أيو ١: ٩ - ١٠)

الرب نقل عنك خطيبك ... لا تموت أول نصيحة يقولها المحامي لموكله في أية قضية إلا يعترف بجريمه. ويأخذ المحامي في سرد كل الأسباب التي تثبت براءة موكله وتدفع عنه التهمة لأن رجال القانون في العالم كلهم يعرفون أن الاعتراف سيد الأدلة وبعد الاعتراف مباشرة يرتاح ضمير القاضي وهو يصدر حكم الإدانة، أما في حياتنا الروحية ف مجرد الاعتراف يصدر حكم البراءة !! وتسمع تلك الكلمات المعزية أن خطيبك نقل عنك ولا تموت بذنبك، نقلت على رأس ذاك الذي كُلل بالشوك وسفك دمه من أجل خطاياي وخطايا كل البشرية.

بل إننا في العهد الجديد وبعد إتمام الفداء نسمع ما هو أروع من ذلك ... نسمع "مفورة لك خطياك" بمجرد الاعتراف أو "شبه الاعتراف" فقد اعتبر الرب كلام السامرية اعترافاً (المجرد أنها قالت ليس لي زوج) واعتبر تصرف زكا اعترافاً (لأنه صعد فوق الشجرة). لأن الرب وأب الاعتراف لا يريدان إذلال المعترف بل منحه فرصة التوبة والبداية الجديدة.

أعداء الرب يشمون: يا لها من فكرة مرعبة تهز الضمير عندما نتخيل أن مملكة الجحيم تشمث في بار واحد يسقط أكثر من تسعة وسبعين ساقطاً بطبعهم !! يا لخزينا عندما نعرف أن الرب بسبب خطايانا يسمع كلمات الشماتة من إبليس وجنوده وهم يعايرونه بأناته الذين يعدهم كي يرثوا الملائكة فإذا هم ينحازون لمملكة الظلمة ويصررون على اختيارهم.

التأديب الأرضي والعقوبة الأبدية :

سؤال صعب يواجهنا كثيراً .. هل الإنسان يُحاسب على خطاياه هنا على الأرض؟ ولا توجد إجابة موحدة لهذا السؤال فكل حالة لها ظروفها الخاصة جداً وداود نفسه يقول في مز ١٣٠ "إِن كُنْت لِلأَثَم رَاصِدًا يَا رَبْ فَمَنْ يُثْبِت لَأَنْ مِنْ عَذْكَ الْمَغْفِرَة" بما يعني أنه لو عاقبنا الرب على كل خطية لأدين الجميع في الحال. ولكن في بعض الخطايا يسمح الله لنا أن نشرب من نفس الكأس التي سقيناهما لغيرنا، فالذى يزرعه الإنسان إياه يحصد أيضاً، والرب يفعل هذا لخلاص أنفسنا فنحن نؤدب هنا على الأرض حتى لا ندان هناك مع الآخرين، ومهما يكن التأديب قاسياً فهو الطريق الضيق المؤدي إلى السماء، وبالنوبة وقبول التأديب وحمل الصليب بشكر ننجو من الديوننة الرهيبة.

وهنا يهمنا التأكيد على أن العقوبة الأرضية التي قد يسمح الرب بها للبعض للتأديب أو لإذار الآخرين لا تلغي أبداً العقوبة السماوية إن غابت التوبة.

أيضاً يظن كثيرون بالخطأ انهم إذا أتوا ببعض الأعمال الصالحة فهذا كفيل أن يجعل الرب يسامحهم عن خطايهم ! وهذا الفكر بعيد تماماً عن المفهوم المسيحي فكل الأعمال الصالحة لا تغفر خطية واحدة لأن من قال لأخيه يا أحمق يستوجب نار جهنم كما علمنا الرب.

ولكن الإنسان لا ينال الغفران إلا بالتوبة والاعتراف والاتحاد بجسد الرب ودمه فيدفع ثمن جرمته ذلك الحمل الكامل بلا عيب الذي مات من أجله.

وقد أدرك أشعيا النبي هذا المعنى عندما كتب هذه الآيات:

"أَكَنَّ أَحْرَانَا حَمَلَهَا وَأَوْجَاعَنَا تَحْمَلَهَا. وَنَحْنُ حَسِبْنَاهُ مُصَابًا مَضْرُوبًا مِنَ اللَّهِ وَمَذْلُولًا. وَهُوَ مَجْرُوحٌ لِأَجْلِ مَعَاصِينَا مَسْحُوقٌ لِأَجْلِ آثَامِنَا. تَأْدِيبٌ سَلَامِنَا عَلَيْهِ وَبِحُبْرِهِ شُفِينَا. كُلُّنَا كَعْنَمٌ ضَلَلْنَا. مِنْنَا كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى طَرِيقِهِ وَالرَّبُّ وَضَعَ عَلَيْهِ إِثْمَ جَمِيعِنَا." (أش ٥٣ : ٦-٤)

(وهو نفس المعنى الذي قاله ناثان - الرب نقل عنك خطيرتك)

وفي قصتنا هذه فإن ناثان طمأن داود أن الرب قد نقل عنه خطيته فلا يموت بها، وبالتالي يُعفى من العقوبة الأبدية ولا يفقد الملكوت السماوي ولكن هذا لم يعفه من التأديب الأرضي، وهو ليس عقوبة هدفها الانتقام بقدر ما هو تأديب للتقويم. تأديب الأب المحب لابنه لثقته أن هذا التأديب لخلاصه وليس لهلاكه. وحدوث هذا التأديب دليل على أن الرب متمسك بخلاص هذه النفس، فالإنسان يحرص على تأديب ابن الذي يرجو منه خيراً ويهمل تأديب ابن العاصي الذي فقد فيه الرجاء.

وبالطبع فإن الرب القدير لا يشعر أبداً برغبة أو لذة الانتقام وهو ينزل ذلك التأديب بابنه داود بل إنه يتالم أكثر من داود نفسه وهو مضطرك أن يغير من طريقة تعامله مع ابنه المحبوب بدلاً من أن يقول له "على الأيدي تحملون وعلى الرُّكبتين تُدللون". (أش ٦٦: ١٢) يقول له "ها أنا أقيم عليك الشر من بيتك" ومع كل دمعة ألم يذرفها داود كان الرب ينزع دماً في جسماني.

وحقاً لخص قداسة البابا شنودة الثالث إحساس الرب وهو يؤدب أبناءه إذ يقول:

يا أَلِيفَ الْقَلْبِ مَا أَحَدَ لَاكِ
أَنْتَ عَلٰى مَرْهَبٍ مَا أَرْوَعَكِ
يَا قَوِيًّا مَمْسَكًا بِالسَّوْطِ فِي
كَفِهِ وَالْحَبُّ يُدَمِّي مَدْمَعَكِ
وَرَغْمَ مَا يَبْدُو مِنْ قَسْوَةِ التَّأْدِيبِ الَّذِي سَيَنْزَلُ عَلَى رَأْسِ دَاؤِدٍ إِلَّا أَنَّهُ يَتَنَاسَبُ مَعَ ذَنْبِهِ
الْعَظِيمِ، وَلَوْلَا يَحْدُثُ هَذَا لَشَكَنَا فِي عَدْلِ اللَّهِ وَلَصِرْخَ دَمَ أُورِيَا طَالِبًا الْقَصَاصِ.
وَحَتَّى نَسْتَكِمُ الصُّورَ الْمُخْتَلِفَةَ مِنَ التَّأْدِيبِ وَالْعَقُوبَةِ نَتَذَكَّرُ قَصَّةَ الْغَنِيِّ وَلِعَازِرَ حِيثَ
عَاشَ الْغَنِيُّ مَتَنَعِمًا مُتَغَافِلًا عَنْ لِعَازِرَ، وَلَشَدَّةِ شَرِهِ لَمْ يُؤْدِبْهُ الرَّبُّ هُنَا لِيَعْاقِبْ حَقًا فِي
الْأَبْدِيَّةِ، وَنَتَذَكَّرُ أَيْضًا قَصْصَ الطَّوفَانِ وَسَدُومَ وَعُمُورَةَ وَبَنِي قُورَحَ وَالْمَلَكَ هِيرُودِيسَ
الَّذِينَ سَمَحَ اللَّهُ أَنْ يَبْدُأَ عَاقِبَهُمْ عَلَى الْأَرْضِ كَمَقْدِمَةٍ لَمَا يَنْتَظِرُهُمْ فِي جَهَنَّمِ.

ومن رحمة الله ومحبته أن يسمح لنا برؤية هذا التأديب أو تلك العقوبات حتى لا نستهين بالخطية وحتى ندرك أن ثمرتها مرارة كالعلقم، وأنها وإن تأخرت فهي آتية لا محالة عن كل ما لم نتب عنه. لأن كثيرين يتناسون أو يستهينون بالعقوبة السماوية الرهيبة ولكن قد يعودهم إلى صوابهم ما يرونه بأعينهم من تأديب أو عقوبة أرضية.

"أَمْ تَسْتَهِينُ بِقَوْنَى لُطْفِهِ وَإِمْهَالِهِ وَطُولِ أَنَّاتِهِ عَيْرَ عَالِمٌ أَنَّ لُطْفَ اللَّهِ إِنَّمَا يَقْتَادُكُ إِلَى التَّوْبَةِ وَلَكِنَّكَ مِنْ أَجْلِ فَسَارُوكَ وَقُلْبِكَ عَيْرِ التَّائِبِ تَدْخُرُ لِنَفْسِكَ غَضَبًا فِي يَوْمِ الْغَضَبِ وَاسْتِعْلَانٍ دَيْنُونَةِ اللَّهِ الْعَادِلِ الَّذِي سَيْجَازِي كُلَّ وَاحِدٍ حَسَبَ أَعْمَالِهِ." (رو ٢ : ٦-٤)

لماذا احتقرت كلام رب؟ الكارثة العظمى في كل خطية ن فعلها هي احتقار كلام الرب بكسر وصيته والاستهانة بها أما الخطأ الأدنى فهو الموجه ضد الإنسان سواء كان أوريا أو بشبع، ولو أدركنا هذه الحقيقة سنفكر آلاف المرات قبل أي خطأ، سواء اعتبرناه هينا - كأن نقول لأخيك يا أحمق - أو اعتبرته بشعا مثل الجريمة التي ارتكبها داود، فالحالتان تتتقان في الخطأ الأعظم الموجه ضد الله وهو ما يجعل الخطية خطأة جداً.

حتى في الخطايا التي يظن مرتكبوها أنهم لا يؤذون أحداً - مثل العلاقات الجنسية برضاء الطرفين خارج الزواج - ويتجاهلون أنهم يحتقرن الخطة الإلهية للبيت المسيحي الظاهر ويدمرن أساس هذا البيت حتى وإن كان لم يبدأ بعد. فإذا نشأ هذا البيت مستندأ على أساس هش ضعيف يسهل سقوطه مع أول هزة.

وعندما أدرك داود هذه الحقيقة صرخ في توبته "إليك وحدك أخطأت" متجاهلاً الخطأ الموجه ضد أوريا، فكل خطأ ضد بشر يعتبر صفرأ إذا ما قورن بالخطأ في حق الله. ويبدا داود واحدة من أعظم رحلات التوبة على مر التاريخ

فرغم الحزن العميق على سقطة داود إلا أن توبته تفتح باب الرجاء للكثير من الخطأ الذين يظلون أن ذنوبهم أعظم من أن تغفر ويتركون أنفسهم فريسة لهوا جس الشيطان الذي يتلذذ أن يراهم وقد انطفأ شعاع الرجاء في قلوبهم فيلعب على هذا الوتر كثيراً ويدخل في روعهم أنهم لا يجوز أن يحلموا بملكون السموات، بل أقصى ما يفعلونه أن يتلذذوا بالأرضيات فيما بقى لهم من أيام.

ولكن توبة داود وغيره تقف بالمرصاد لمحاولات إيليس فتعطي الرجاء لي ولكل خاطئ أن باب الملكون مازال مفتوحاً أمامنا. وأن الله الذي جعل داود الزاني القاتل يصبح قديساً نذكره في كل صلاة وقداس قادر أن يعمل فينا أيضاً.

وهكذا صارت توبه داود نموذجاً نقتدي به عبر الأجيال.

ويجسد داود بدموعه الصادقة بعضاً من ملامح توبته في المزمور الواحد والخمسين الذي نستهل به كل صلوات الأجيال لما فيه من تعزية ورجاء.

المزمور الواحد والخمسون

لِإِمَامِ الْمُغَيَّبِينَ. مَرْمُورٌ لِدَائِرَدٍ عِنْدَمَا جَاءَ إِلَيْهِ تَائِنُ النَّبِيِّ بَعْدَ مَا دَخَلَ إِلَى بَثْشَبَعَ
إِرْحَمَنِي يَا اللَّهُ كَعَظِيمٍ رَحْمَتِكَ، وَمِثْلٌ كُثْرَةً رَأْفَتِكَ تَمْحُو أُثُمَّ
تَعْسُلُنِي كَثِيرًا مِنْ أُثُمِي، وَمِنْ خَطَبَتِي تُطْهِرُنِي.
لَأَنِّي أَنَا عَارِفٌ بِإِثْمِي، وَخَطَبَتِي أَمَامِي فِي كُلِّ حِينِ.

(هذا هو شعور النفس المتضعة التائبة التي تدرك مقدار جرمها، ونحن بعد التوبه والغفران نجتهد أن ننسى تفاصيل الخطية والشر الملبس الموت، ولكن لا ننسى أبداً أننا خطأنا

لَكَ وَحْدَكَ أَخْطَأْتُ، وَالشَّرُّ قَدَامَكَ صَنَعْتُ. (كل خطية موجهة أساساً ضد الله كما شرعاً)

لِكِنْ تَسْبِرَ فِي أَقْوَالِكَ. وَتَغْلِبَ إِذَا حَاكِمْتَ. (ربت صدقك يا رب في كل دينونتك لي)
لَأَنِّي هَا أَنَا ذَا بِالْأَثَامِ حُبْلٌ بِي، وَبِالْخَطَايَا وَلَدَتِنِي أُمِّي. (سامحني لأن طبعي الخطية)
وَلَا يُسْتَطِعُ الْمُتَكْبِرُ أَنْ يُنْطِقَ بِنَكَ الْكَلَمَاتُ فَهِيَ لَا تَخْرُجُ إِلَّا مِنْ لِسَانِ مُتَوَاضِعِهِ
لَأَنَّكَ هَذَا قَدْ أَحْبَبْتَ الْحَقَّ، إِذَا أَوْضَحْتَ لِي عَوَامِضَ حِكْمَتِكَ وَمَسْتُورَاتِهَا.

تَضَطَّخُ عَلَى بِرْزَوْفَكَ فَأَطَّهَرَ، أَخْسَلُنِي فَأَبْيِضُ أَكْثَرَ مِنْ الثَّلَاجِ
(الزوفا نبات استخدمه بنو إسرائيل أغصانه في رش دم الذبائح علامه على التطهير،
ونرى روعة التوبه أن داود لا يكتفي أن يتحسن قليلاً ولكنه يصر أن يعود أبيض أكثر
من الثلاج !)

تَسْمَعُنِي سُرُورًا وَفَرَحًا، فَتَبْتَهِجُ عَظَامِي الْمُسَحَّقَةُ.
أَصْرَفُ وَجْهَكَ عَنْ خَطَايَايِ، وَأَمْحُكَ كُلَّ أَثَامِي.
قَلِيلًا نَقِيًّا أَخْلَقْتُ فِي يَا اللَّهُ، (يا من خلقتني أولاً أعد خلقي ثانية كما يحسن في عينيك)

وَرُوحًا مُسْتَقِيمًا جَيْدَهُ فِي أَحْشَائِي. لَا تَطْرُخْنِي مِنْ قَدَامَ وَجْهِكَ، وَرُوحُكَ الْقَدُّوسِ لَا تَنْزَعُهُ مِنِّي. (جدد روحك فهو لم يفارقني ولكنني أطفأته بخطاياي فأشعله أنت من جديد، ولا تسمح أن يفارقني روحك القدس فيقتلوني روح رديء كما حدث مع شاول).

إِمْلَخْنِي بِهُجَّةِ خَلَاصِكَ، وَبِرُوحِ رَئَاسِي (رُوحُ الْحَكْمَةِ) عَضَدِنِي (سَاعِدِنِي)
فَاعْلَمُ الْأَثْمَةَ طُرُقَكَ، وَالْمَنَافِقُونَ إِلَيْكَ يَرْجِعُونَ، (أَعُودُ بِتَوْبَتِي قُدوَّةً وَرَجَاءً لِلْخَطَاةِ)
تَخْنِي مِنَ الدِّمَاءِ يَا اللَّهُ إِلَيْهِ خَلَاصِي، فَيَبْهَجُ لِسَانِي بِرَبِّكَ.

(أعلم أن دم أوريا سيُطاب مني وكذلك دم الطفل المحكوم عليه بالموت ولكنني أقدم التوبة وأطلب منك الغفران حتى لا أكون مسؤولاً عن عترة أو هلاك إنسان)
يَا رَبَّ افْتَحْ شَفَقَتِي فَيُخِبِّرُ فَمِي بِتَسْبِيحِكَ. (اقبل توبتي فأعود أسبحك كما في الماضي)
لَا تَكُنْ لَوْ أَثْرَتِ الدَّبِيَّةَ، لَكُنْتِ الْآنَ أَعْطَى. وَلَكُنْكَ لَا تُسْرُّ بِالْمُحْرَقَاتِ، فَالدَّبِيَّةُ لِلَّهِ رُوحٌ مُنْسَحِقٌ. الْقَلْبُ الْمُنْكَسِرُ وَالْمُتَوَاضِعُ لَا يُرْزَلُهُ (لا يحتقره) الله.

(سيق داود عصره وأدرك أن دم الذبائح لا يغفر الخطية وإنما ما يرضيه هو نبيحة القلب المنكسر ودموع التوبة الصادقة)

أَنْعَمْ يَا رَبَّ بِعَسْرَتِكَ عَلَى صَهْيُونَ، وَلَتَبْنِي أَسْوَارَ أُورْشَلَيمِ. (لم ينس داود أبداً أنه مسئول عن خلاص كل الشعب فلا تكون سقطته سبباً في غضب الله على الشعب)
حَيَّنَتِي ثُسْرُ بَذَبَابَحِ الْبَرِّ قَرِبَانًا وَمُخْرَقَاتِ، حَيَّنَتِي قَرِيبُونَ عَلَى مَذَابِحِكَ الْغَبُولِ.
هَلَّوْيَا.

و قبل أن نختم التعليق على مزمور التوبة الخالد نؤكد أن هناك شعورين يلازمان الشخص التائب توبة صادقة أولهما شعور الفرح بالغفران وتمزيق صك الخطايا الكفيل بإرسال صاحبه إلى نار جهنم، والشعور الثاني هو الخوف من الرجوع إلى تلك الحالة الثانية، تماماً مثل شعور الشخص المُفرَّج عنه من السجن القاسي، فهو سعيد بالحرية وفي نفس الوقت مرتعب من العودة إلى الزنزانة الثانية، وبقدر احتفاظه بهذه المشاعر المقدسة بقدر ما تستمر توبته جادة وصادقة، وإنما يعود إلى حالته الأولى بعد أيام أو حتى ساعات.

+++

وفي نفس المرحلة أيضاً كتب داود سبعة مزامير عن التوبة وهي المزمور ٦ و ٣٢ و ٣٨ و ٥١ و ١٠٢ و ١٣٠ و ١٤٣ والآن لنتأمل في واحد آخر منها :

المَزْمُورُ الثَّانِيُّ وَالثَّالِثُونَ

طَوَبَىٰ لِلَّذِي عَفَرَ إِنْهَمَةً وَسُتِّرَتْ خَطَايَاهُ.

طَوَبَىٰ لِرَجُلٍ لَا يَحْسِبُ لَهُ الرَّبُّ خَطَايَاهُ وَلَا فِي رُوحِهِ غَشٌّ.

هذا هو عنوان المزمور وملخصه في نفس الوقت وهذا عينه هو النص الذي ذكره بولس الرسول في رسالته إلى أهل رومية ٤ : ٧ - ٨ أي تطويق الشخص التائب المستمتع بغفران الله، الذي يشعر حقاً بقيمة الغفران.

وحتى نقترب قليلاً من هذا المعنى دعونا نتخيل شخصاً محكوماً عليه بحكم إعدام عادل ويتناقض في زنزانة السجن بين لحظة وأخرى من يدخل عليه ويكتب بيده ويسوقه قسراً إلى عقابه المستحق. فإذا بباب الزنزانة يفتح ويدخل من يبشره أنه قد عقد اتفاقاً مع ممثلي العدالة أن يلبس هو بدلة الإعدام الحمراء بدلاً منه ليفتح له باب الحرية فوراً !!

وبقدر شعور المذنب بحجم خططيته واستحقاقه للعقوبة بقدر ما يتهمج بهذا الفداء. وما أكثر المذنبين الذين يستحقون ما هو أكثر من الإعدام ولكنهم لا يدركون حجم خططيتهم وبالتالي لا يشکرون على هذا الفداء، أما القلب التائب الحساس فيذوب حمداً وامتناناً لهذا الفادي الذي هبط عليه من السماء.

ولا يشعر إنسان بيهرجة هذا التطويق إلا إذا جرب حقاً انسحاق التوبة ثم الاعتراف وسماع الحال من الأب الكاهن. التائب هو أسعد إنسان في هذه الحياة، يفرح بصلاته وقداسه وإنجيله ويحيا كأنه في الملائكة وهو ما زال في الجسد.

ويشکر داود كثيراً الرب الذي ستر على خططيته، فقد كان من السهل أن تنتشر قصة قضيحته من بواب إلى الآخرين وتصبح سيرة الملك موضعه في أفواه كل الشعب. وكل منا يعلم أن الله لورفع ستراه عنا لصارت سيرتنا قبيحة في أعين الجميع.

ويحسن المرنم انتقاء اللفظ المناسب لشرح طبيعة المغفرة – لا يُحْسِبُ لَهُ الرَّبُّ خَطَايَةً – فـهي لم تغفر فقط بل أصبحت كأن لم تكن، كعيمـة داكـنة بـدتها الشـمس الدـافـنة فـلم يـعد لها وجود ولا أثـر. ولـذا لم يـذكر الله هـذه الخـطيـة ثـانـية أبداً، بل بالـعكس كان إـذا أراد أن يـمـدـح مـلـكـاً يـقـول عـنـه أـنه كـان مـثـل دـاـوـد أـبـيه ! وـكـان دـاـوـد هـذـا هـوـ أـحـد المـثـلـات العـلـى للـبـشـرـية!

وـإـذا كان البـشـر يـسـامـحـون أـحـيـانـاً، إـلا أـنـهـم نـادـراً ما يـنـسـون. فقد يـنـدـمـلـ الجـرـح الـذـي أـسـبـبـه لـأـخـي وـيـسـامـحـني، وـلـكـن آثارـ الجـرـح المـحـفـورـة في جـسـده تـمـنـعـه من النـسـيـان مـهـما طـالـ الزـمـنـ.

أـمـا الله فـهـو لـيـس هـكـذـا بل هو في لـحظـة الغـفـران يـنـسـى كـانـ الخـطيـة لـم تـكـنـ أـصـلـاً.
 لـمـا سـكـتـ بـلـيـثـ عـظـامـي مـنـ رـفـيـري الـيـوـم كـلـه لـأـنـ يـدـكـ ثـقـلـتـ عـلـيـ نـهـارـاً وـلـيـلـاً.
 تـحـوـلـت رـطـوبـيـ إـلـى بـيـوـسـة الـقـيـظـ. (جـفـافـ الـحرـ) سـلـاـهـ. أـعـتـرـفـ لـكـ بـخـطـيـتيـ وـلـا أـنـتـ
 إـنـمـيـ. قـلـتـ: [أـعـتـرـفـ لـلـرـبـ بـلـيـثـ] وـأـنـتـ رـقـعـتـ أـثـامـ خـطـيـتيـ. سـلـاـهـ.

يـحـكـي دـاـوـد هـنـا عن قـسـوة الأـيـام السـوـداء الـتـي عـاشـها قـبـل تـوـيـته حتى تـمـ خطـوات
 الـاعـتـرـافـ الـثـلـاثـة أـمـامـ نـفـسـهـ أـوـلـاً وـأـمـامـ اللهـ ثـانـياً وـأـخـيرـاً أـمـامـ نـاثـانـ النـبـيـ.

لـهـذـا يـصـلـيـ لـكـ كـلـ تـقـيـ فـي وـقـتـ يـجـدـكـ فـيـهـ. عـنـدـ عـمـارـة الـمـيـاه الـكـثـيـرـة إـيـاهـ لـأـنـصـيـبـ.
 أـنـتـ سـتـرـ لـيـ. مـنـ الضـيـقـ تـحـفـظـنـيـ. بـتـرـمـ النـجـاجـ تـكـتـفـنـيـ. سـلـاـهـ.

نـجـدـ عـنـدـكـ الغـفـرانـ يا ربـ حتـى لوـ كـنـا وـسـطـ الطـوفـانـ أـنـتـ تـنـجـيـنـا وـتـسـتـرـ عـلـيـناـ
 أـعـلـمـكـ وـأـرـشـدـكـ الـطـرـيـقـ الـتـي تـسـلـكـهـاـ. أـنـصـحـكـ. عـيـنـيـ عـلـيـكـ. لـا تـكـوـنـوا كـفـرـسـ أـوـ بـعـلـ
 بـلـا فـهـمـ. بـلـجـامـ وـزـمـامـ زـيـتـهـ يـكـمـ لـنـلـا يـنـثـوـ إـلـيـكـ.

هـنـا الـكـلـام عـلـى لـسـانـ اللهـ الـذـي يـعـدـ التـائـبـ أـلـا يـتـرـكـهـ وـحـدهـ، بل معـ التـوـبـةـ وـالـاعـتـرـافـ
 يـعـطـيـهـ الإـرـشـادـ فـلا يـصـيرـ كالـحـصـانـ الـجـامـحـ الـذـي يـحـتـاجـ إـلـى لـجـامـ يـضـبـطـهـ.

كـثـيـرـةـ هـيـ تـكـبـاثـ الشـيـرـيرـ أـمـا الـمـتـوـكـلـ عـلـى الرـبـ فـالـرـحـمـةـ تـحـيـطـ بـهـ.
 أـفـرـحـوـا بـالـرـبـ وـأـبـتـهـجـوـا يـا أـيـيـها الصـدـيقـوـنـ وـأـهـتـفـوـا يـا جـمـيعـ الـمـسـتـقـيمـيـ الـقـلـوبـ.

التسبيح خلال هذه المرحلة من حياة داود

يُزخر الكتاب المقدس بقصص التائبين، فلا تكاد شخصية كتالبية تخلو من قصة توبة. ولكن قصة داود بالذات تحتل مكان الصدارة نظراً لعمق الهاوية التي سقط فيها داود والقوة الجبارية التي قام بها من سقطته، بعد أن ظن إبليس أن ضربته لداود هي الضربة القاضية التي لن ينهض بعدها أبداً.

وكتب داود سبعة مزامير في رحلة التوبة استعرضنا مزمورين منها وهما ٣٢ و٥١ أما الخمسة الباقون فنقتطف منهم بعض الآيات المعتبرة عن توبته الصادقة.

يَا رَبُّ لَا تُؤِخْنِي بِعَذَابِكَ وَلَا تُؤَدِّنِي بِعَذَابِكَ.

إِرْحَمْنِي يَا رَبُّ لَانِي ضَعِيفٌ. اشْفِنِي يَا رَبُّ لَانَّ عِظَامِي قَدْ رَجَفَ
تَعْبُثُ فِي تَهْدِي. أَعَوْمُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ سَرِيرِي بِدُمُوعِي. أَذَوْبُ فِرَاشِي. (من مز ٦)

لَيْسَتِ فِي جَسَدِي صِحَّةٌ مِنْ جِهَةِ عَضَابِكَ.
لَيْسَتِ فِي عِظَامِي سَلَامَةٌ مِنْ جِهَةِ حَطَبِي.
لَانَّ آثَامِي قَدْ طَمَثَ فُوقَ رَأْسِي. كَحَمْلٌ ثَقِيلٌ أَتَقْلِ مِمَّا أَحْتَمِلُ.
يَا رَبُّ أَمَامَكَ كُلُّ تَأْوِيلٍ وَتَهْدِي لَيْسَ بِمَسْتُورٍ عَنْكَ.
إِنَّنِي أُخْبُرُ بِإِلْمِي وَأَعْلَمُ مِنْ حَطَبِي.
لَا تَنْرُكِنِي يَا رَبُّ. يَا إِلَهِي لَا تَنْبُغِ عَنِّي.
أَسْرِعْ إِلَى مَعْوِنَتِي يَا رَبُّ يَا خَلَاصِي. (من مز ٣٨)

يَا رَبُّ اسْتَمِعْ صَلَاتِي وَلْيَدْخُلْ إِلَيْكَ صُرَاحِي.
لَا تَحْجُبْ وَجْهَكَ عَنِّي فِي يَوْمِ صِيقِي.
أَمِلِ إِلَيَّ أَذْنَكَ فِي يَوْمِ أَدْعُوكَ. اسْتَجِبْ لِي سَرِيعًا.
إِنِّي قَدْ أَكْلَتُ الرَّمَادَ مِثْلَ الْخَبْزِ وَمَرْجَثُ شَرَابِي بِدُمُوعِ
بِسَبَبِ عَذَابِكَ وَسَخْطِكَ لَانَّ حَمَلتِي وَطَرَحْتِي.
أَيَّامِي كَظِلٌّ مَائِلٌ وَأَنَا مِثْلُ الْعَشْبِ يَبْسُطُ. (من مز ١٠٢)

مِنَ الْأَعْمَاقِ صَرَخْتُ إِلَيْكَ يَا رَبُّ.

يَا رَبُّ اسْمُعْ صَوْتِي. لِتَكُنْ أَذْنَاكَ مُصْنِعَيْتِي إِلَى صَوْتِ تَضَرُّعِي.

إِنْ كُنْتَ تُرَاقِبُ الْأَثَامَ يَا رَبُّ يَا سَيِّدُ فَمَنْ يَقْفَ؟ لَأَنَّ عِنْدَكَ الْمَغْفِرَةُ. لَكِنْ يُخَافُ مِنْكَ.

لَأَنَّ عِنْدَ الرَّبِّ الرَّحْمَةُ وَعِنْدَهُ فِدَىٰ كَثِيرٌ وَهُوَ يَعْدِي إِسْرَائِيلَ مِنْ كُلِّ آثَامِهِ.

(من مز ١٣٠)

يَا رَبُّ اسْمُعْ صَلَاتِي وَأَصْنُعْ إِلَى تَضَرُّعِي. بِأَمَانَتِكَ اسْتَجِبْ لِي بِعَدْلِكَ.

وَلَا تَذْخُلْ فِي الْمُحَاكَمَةِ مَعَ عَبْدِكَ فَإِنَّهُ لَنْ يَتَبَرَّزَ قَدَامَكَ حَتَّىٰ.

لَأَنَّ الْعُدُوَّ قَدْ اضْطَهَدَ نَفْسِي. سَحَقَ إِلَى الْأَرْضِ حَيَاتِي.

أَعْيَثْ فِي رُوحِي. تَحِيرَ فِي دَاخِلِي قَلْبِي.

بَسْطْتُ إِلَيْكَ يَدِيَّ. نَفْسِي نَحْوَكَ كَأَرْضٍ يَابِسَةٍ. سِلَادَهُ.

أَسْرَعْ أَجْبَنِي يَا رَبُّ. فَنِيَتْ رُوحِي. لَا تَحْجُبْ وَجْهَكَ عَنِّي فَأُشْبِهُ الْهَابِطِينَ فِي الْجُبَّ.

أَسْمَعْتِي رَحْمَتَكَ فِي الْغَدَاءِ لَأَتِيَ عَلَيْكَ تَوْكِلْتُ. (من مز ١٤٣)

المرحلة الخامسة من حياة داود

تسبيح الألم

مضت أربع مراحل من حياة داود ووصلنا إلى المحطة الخامسة والأخيرة وهي مرحلة الألم التي يتجرع فيها داود العواقب المرة للخطية، وعانى داود كثيراً خلالها فكان عندئذ قطعة الطين بين يدي الفخاري الأعظم، الذي وجد فيها بعض الشوائب التي ستفسد الوعاء الجميل المزمع أن يصنعه. فأعاد عجن الطين ليستخلص الشوائب قبل أن يضعه على دولاب الفخاري ثم يضعه في الفرن الملتهب لمدة محسوبة بدقة ليخرجه في الوقت المناسب وقد صار بالحق وعاءً جميلاً ثميناً، وفي كل هذا لم تندمر قطعة الطين لأنها تدرك أن هذا الفخاري له خطة رائعة، حقاً مؤلمة ولكن نهايتها في الأبدية السعيدة.

كان داود يعرف قيمة هذا التأديب وكأنه أدرك ذلك المعنى الذي أسهب بولس الرسول في شرحه في رسالته للعبرانيين:

"يَا ابْنِي لَا تَحْتَقِرْ تَأْدِيبَ الرَّبِّ، وَلَا تَخُرْ (لا تضعف) إِذَا وَبَخَ.

لَآنَ الَّذِي يُحِبُّهُ الرَّبُّ يُؤَدِّبُهُ، وَيَجْلِدُ كُلَّ ابْنٍ يَقْبِلُهُ.

إِنْ كُنْتُمْ تَحْتَمِلُونَ التَّأْدِيبَ يُعَامِلُكُمُ اللَّهُ كَالْبَنِينَ. فَإِيَّ ابْنٍ لَا يُؤَدِّبُهُ أَبُوهُ ؟

وَلَكِنْ إِنْ كُنْتُمْ بِلَا تَأْدِيبٍ، قَدْ صَارَ الْجَمِيعُ شُرَكَاءَ فِيهِ،

فَأَنْتُمْ نُغَولُ لَا بَنُونَ. (الأبناء الغير شرعاً هم الذين يرفضون تأديب أبيهم)

ثُمَّ قَدْ كَانَ لَنَا آبَاءُ أَجْسَادِنَا مُؤَدِّبِينَ، وَكُنَّا نَهَابِهِمْ.

أَفَلَا نَخْضَعُ بِالْأَوْلَى جِدًا لِأَبِي الْأَرْوَاحِ، فَقَحْيَا ؟

لَآنَ أُولَئِكَ أَدَبُونَا أَيَّامًا قَلِيلَةً حَسَبَ اسْتِحْسَانِهِمْ،

وَأَمَّا هَذَا فَلَأَجْلِي الْمَنْفَعَةِ، لِكَيْ نَشْتَرِكَ فِي قَاسِتِهِ.

وَلَكِنْ كُلَّ تَأْدِيبٍ فِي الْحَاضِرِ لَا يُرَى أَنَّهُ لِلْفَرَحِ بِلِلْحَزْنِ.

وَأَمَّا أَخِيرًا فَيُغْطِي الَّذِينَ يَتَرَبَّونَ بِهِ ثَمَرَ بِرِّ اللِّسَامِ. (عب ١٢ : ١١-٥)

وهكذا احتمل داود تأديب الرب صابراً شاكراً بل ومسحاً للرب الذي لم يرذله بل افقده وأظهر له محبته من خلال عصا التأديب! وإذا كانت حبة اللبان رائحتها عطرة وأنت ممسك بها في يدك فكم وكم يفوح عطرها عندما توضع فوق الجمرة الملتهبة! هكذا كان داود في آخر مراحل حياته ، يشتعل الماء فيفيض منه أروع وأصدق تسبيح.

موت ابن داود وبتشبع

وَضَرَبَ الرَّبُّ الْوَلَدَ الَّذِي وَلَدَتْهُ اُمِّ رِيَا لِدَاؤِدَ فَثَلَّ (مرض). فَسَأَلَ دَاؤِدُ اللَّهَ مِنْ أَجْلِ الصَّبَّى، وَصَامَ دَاؤِدُ صَوْمًا، وَدَخَلَ وَبَاتٍ مُضْطَجِعًا عَلَى الْأَرْضِ. فَقَامَ شُيوخُ بَيْتِهِ عَلَيْهِ لِيُقِيمُوهُ عَنِ الْأَرْضِ فَلَمْ يَشَأْ، وَلَمْ يَأْكُلْ مَعْهُمْ خُبْزًا. وَكَانَ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ أَنَّ الْوَلَدَ مَاتَ، فَخَافَ عَبْدِ دَاؤِدَ أَنْ يُخْرِجُوهُ بِإِنَّ الْوَلَدَ قَدْ مَاتَ لَآنَهُمْ قَالُوا: «هُوَذَا لَمَّا كَانَ الْوَلَدُ حَيَا كَلَمْنَاهُ فَلَمْ يَسْمَعْ لِصَوْتِنَا. فَكَيْفَ نَقُولُ لَهُ قَدْ مَاتَ الْوَلَدُ؟ يَعْمَلُ أَشَرًا!». وَرَأَى دَاؤِدُ عَبْدِهِ يَتَاجُونَ، فَقَطَنَ دَاؤِدُ أَنَّ الْوَلَدَ قَدْ مَاتَ. + فَقَالَ دَاؤِدُ لِعَبْدِهِ: «هَلْ مَاتَ الْوَلَدُ؟» # فَقَالُوا: «مَاتَ». # فَقَالَ لَهُ عَبْدِهِ: «مَا هَذَا الْأَمْرُ الَّذِي فَعَلْتَ؟ لَمَّا كَانَ الْوَلَدُ حَيَا صُمِّتْ وَبَكِيتْ، وَلَمَّا مَاتَ الْوَلَدُ قُمِّتْ وَأَكَلْتْ خُبْزًا !».

فَقَامَ دَاؤِدُ عَنِ الْأَرْضِ وَأَغْتَسَلَ وَأَدَهَنَ وَبَدَّلَ ثِيَابَهُ وَدَخَلَ بَيْتَ الرَّبِّ وَسَجَّدَ، ثُمَّ جَاءَ إِلَى بَيْتِهِ وَطَلَبَ فَوْضَعَوْهُ لَهُ خُبْزًا فَأَكَلَ.

+ فَقَالَ لَهُ عَبْدِهِ: «مَا هَذَا الْأَمْرُ الَّذِي فَعَلْتَ؟ لَمَّا كَانَ الْوَلَدُ حَيَا صُمِّتْ وَبَكِيتْ، وَلَمَّا مَاتَ الْوَلَدُ قُمِّتْ وَأَكَلْتْ خُبْزًا !».

+ فَقَالَ: «لَمَّا كَانَ الْوَلَدُ حَيَا صُمِّتْ وَبَكِيتْ لَاتَّيْ قُلْتُ: مَنْ يَعْلَمْ؟ رُبَّمَا يَرْحَمُنِي الرَّبُّ وَيَحْيِي الْوَلَدُ. وَالآنَ قَدْ مَاتَ، فَلِمَادَا أَصُومُ؟ هَلْ أَفْدُرُ أَنْ أَرْدَهُ بَعْدُ؟ أَنَا ذَاهِبٌ إِلَيْهِ وَأَمَا هُوَ فَلَا يَرْجِعُ إِلَيَّ». وَعَزَّزَ دَاؤِدُ بِتَشْبِعِ امْرَأَتِهِ وَدَخَلَ إِلَيْهَا وَاضْطَجَعَ مَعَهَا فَوَلَدَتِ ابْنًا، فَدَعَاهَا اسْمَهُ سُلَيْمَانَ، وَالرَّبُّ أَحَبَّهُ، وَأَرْسَلَ بِيَدِ نَاثَانَ النَّبِيِّ وَدَعَاهَا اسْمَهُ «يَدِيدِيَّا» مِنْ أَجْلِ الرَّبِّ. (أي المحبوب من الرب) (٢١: ١٥-٢٥)

بدأت مرحلة التأديب التي تنبأ بها ناثان وكانت أول خطوة فيها هي موت ابن الزنا، وبالطبع لم يكن الموت عقوبة للابن فهو بري تماماً من ذنب والديه.

وما يلفت النظر هو هذا الإيمان العميق الذي واجه به داود مرض الولد ثم موته، فائثناء مرضه لم يفقد الرجاء أبداً في رحمة الله فصلى وصام وتذلل أمام رب سبعة أيام كاملة ، وبعد موته لم يتذمر لعلمه أنه مستحق لهذا التأديب فقبله من يد الله بروح الشكر - رغم أن فقدان الابن هو أقسى تجربة يمر بها إنسان، إلا أن داود قال واحدة من الجمل الخالدة "أَنَا ذَاهِبٌ إِلَيْهِ وَأَمَا هُوَ فَلَا يَرْجِعُ إِلَيَّ" ولعل هذه هي الجملة الوحيدة التي نستطيع أن نعزي بها من يمر بتجربة مشابهة حيث أن أي كلام آخر قد يجعلنا معزين متعبين، وهي في نفس الوقت تعكس فكر الحياة الأبدية التي يؤمن بها داود وينتظرها.

ولا يكتفي داود بمحاجبة أحزانه فقط بل يزيد على ذلك بأن يعزي أمراته بشباع، والتعزية من الشخص المُجَرَّب لها قوة وتأثير أعمق بينما الكلمات المنمقة المعادة الجوفاء من شخص بعيد عن التجربة قد يكون لها تأثير سلبي سيء وتجعل الشخصحزين يتمني الخلاص من هؤلاء الذين يزيدون جراحه بدلاً من مداواتها. ورغم فاجعة موت الابن إلا أن الإصلاح لا ينتهي قبل أن يرسل الله لمسة التعزية متمثلة في ولادة سليمان، الذي أحبه الله وسماه يَدِيدِيَا أي المحبوب من الله. ومن نسل سليمان سيأتي المخلص - ابن داود الذي يسوع المسيح له المجد.

ومن العجيب أن سلسلة أنساب السيد المسيح الواردة في إنجيل متى البشير يذكر بها أسماء أربع نساء، ثلاثة منها زانيات ! وهن ثamar وراحاب وبتشبع. وكان الله يخبرنا أنه يكره الخطيبة تماماً إلا أنه لا يكره الخطأ ! بل لقد أتى خصيصاً لهم.

ورغم بهجة داود بتوبته إلا أنه كان يعلم أن موت الابن ما هو إلا الخطوة الأولى من مشوار التأديب الذي أنبأ به ناثان وكان دائمًا يفكر كيف ستتم باقي النبوتات ... السيف لا يغادر بيتك .. هل هي المزيد من الحروب وهل ستكون حروب مع الأعداء

أم بين الشعب ؟

أنت فعلت بالسر وأنا أفعل بالعلن؟ هل سيفضحه الله ويعلن خططيته أمام كل الشعب
أم سيعتدى الأعداء على بناته أو زوجاته؟

أمنون يغتصب أخته ثamar

بعد هذا حدث أن أمنون - الابن الأكبر لداود من زوجته أخيه عم - وقع في شهوة شريرة وشاذة، إذ اشتهر أخته ثamar شقيقة أبسالوم بنت معكة، وتملكت الفكرة على كل كيانه حتى أنه مرض بسبب شدة الشهوة المسيطرة عليه، وكان لأمنون ابن عم اسمه يوناداب فلما استعلم منه عن سبب مرضه أشار عليه بخطة شيطانية وهي أن يتهم رض ويطلب من أبيه أن تأتي ثamar لتطعمه وتتمرّضه وهكذا استدرج أمنون الفتاة إلى الفخ، وانفرد بها واغتصبها عنوة ولم يرق قلبها لتوسلاتها المتكررة، وبعد ما أكمل جريمته طردها شر طردة، فذهبت الفتاة باكية إلى شقيقها أبسالوم، فطلب منها الهدوء والتربيث حتى يأخذ لها حقها.

وعرف داود بالمسألة كلها فاغتاظ جداً، ولكنه لم يفعل شيئاً لأمنون، ولم يعاقبه. أو حتى يعتبه، وكيف يفعل وهو الذي ارتكب ما هو أبغض من ذلك. وهكذا كسرته الخطية فقد الحزم والجسم تجاه ابنه المارق، وتداعت إلى ذاكرته كلمات ناثان النبي وبدأ يشرب من نفس الكأس التي سقاها لأوريا فكظم غيظه وغضبه مستسلاماً في ضعف وذلة.

أبسالوم يقتل أمنون أخاه انتقاماً لشرف أخته ثamar ثم يهرب

وانظر أبسالوم طويلاً ... عامين كاملين، فلما وجد أباه مرتحي اليدين عاجزاً عن عقاب أمنون قرر أن ينتقم بنفسه لشرف شقيقته.

فدعى أخوه جميعاً إلى وليمة في بيته وأمر عبيده فقتلوه أمنون، ووصل الخبر مغلوطاً إلى داود أن أبسالوم قد قتل كل أخوه، فانهار المسكين ومزق ثيابه واضطجع على الأرض وقد اسودت الدنيا في عينيه ولكن يوناداب ابن أخيه الذي دبر خطة الاغتصاب طمأنه أن هذا الانتقام كان موجهاً ضد أمنون وحده فقط.

وسرعان ما عاد سائر الأبناء يغالبون دموعهم وهم يقئون عليه تفاصيل الاغتيال. وتراءكت الأحزان على قلب داود، فأولاً شهد موت ابن بشبع ولكنه تماسك وتحمل على نفسه وتعزى بميلاد سليمان. أما الآن فابتنته ثamar مغتصبة، وابنه البكر أمنون قتيل، وابنه أبسالوم قاتل وهارب من وجه أبيه لدى أسرة أمه عند تلميزي ملك جشور

الوثني، وداود يشتق إليه طوال ثلاث سنوات ولكنه في نفس الوقت لا يستطيع أن يقول له عذ فقد سامحتك.

وكان داود في كل ذلك لا يتذرع ولا يتبرم فهو يعلم أنه يؤدب تأديباً مستحقاً على جرم يستوجب الموت، ولكن تواли المصائب سريعاً كان يذكره بما حدث قبلأً لأيوب قوله صديقه أليفار التيماني "وَذَا طُوبَى لِرَجُلٍ يُؤَدِّبُهُ اللَّهُ فَلَا تَرْفُضْ تَأْدِيبَ الْقَدِيرِ لَأَنَّهُ هُوَ يَجْرِحُ وَيَعْصِبُ يَسْحَقُ وَيَدَاهُ تَشْفِيَانِ" (أي ٥: ١٧-١٨)

ويسبك داود دموعه أمام الرب طالباً الرحمة شاكراً الرب أنه يؤدبه دون أن يرفضه.

يواب يصالح داود مع ابنه أبشالوم

ورأى يواب أن الموقف قد تلزم. فقرر أن يعمل خيراً ولو لمرة واحدة في حياته، فأوصى امرأة حكيمة أن تدخل على داود بقصة مختلقة فتدعي أنها أرملة لها ابنان قتل أحدهما الآخر وكل العشيرة تزيد الانتقام من الابن القاتل مما يجعلها تفقد الثاني بعدما فقدت الأول ولذا فهي ترجوه أن يصدر عفواً ملكياً عن ابنها، ففهم داود مقصدها وسألها مباشرة: هل ليواب يد في هذه القصة؟ فأقرت بالحقيقة، فأرسل داود إلى يواب يخبره أنه يسمح لأبشالوم أن يعود من منفاه إلى أورشليم بشرط لا يدخل إلى قصر أبيه ولا يراه.

وبالفعل عاد أبشالوم وظل سنتين مقيناً بأورشليم لا يرى داود فطلب من يواب أن يعدل بالصلح بينه وبين أبيه، فلما تقاعس يواب أرسل أبشالوم عبيداً فحرقوا حقل يواب، ولعل هذا يرينا جانباً من شخصية أبشالوم العنيفة، وقام يواب بالوساطة بين الملك وابنه فتعانقا طويلاً بعد خمس سنوات كاملة من الفراق والقطيعة.

وكان أبشالوم رجلاً جميل الطلة وسيماً رشيقاً حريضاً على مظهره وأناقته لا سيما خصلات شعره المتهدل، ويلفت نظر الشعب بجماله خاصة الذين ينظرون إلى العينين لا إلى القلب فيخدعهم مظهره غافلين عن جوهره ويصفه لنا الوحي بهذه الكلمات:

"وَلَمْ يَكُنْ فِي كُلِّ إِسْرَائِيلَ رَجُلٌ جَمِيلٌ وَمَمْدُوحٌ جِدًا كَأَبْشَالُومَ مِنْ بَاطِنِ قَدَمِهِ حَتَّى هَامَتِهِ لَمْ يَكُنْ فِيهِ عَيْبٌ وَعِنْدَ حَلْقِهِ رَأْسُهُ إِذْ كَانَ يَحْلِقُهُ فِي آخِرِ كُلِّ سَنَةٍ، لَأَنَّهُ كَانَ

يَنْقُلُ عَلَيْهِ فَيَحْلِفُهُ، كَانَ يَزِنُ شَعْرَ رَأْسِهِ مِنْتَنِي شَاقِلٍ (٢٥.٢٦ كجم!) بِوَزْنِ الْمَلِكِ"

(٢٥-٢٦: ص ١٤)

أبىشالوم يخطط للاستيلاء على العرش

ولم يكن اهتمام أبىشالوم بمظهره إلا جزءاً من خطة أكبر تهدف إلى الاستيلاء على العرش خطط لها بخبث شديد فقد كان يدرك جيداً أنه لن يتيسر له الوصول للحكم لأنه ليس الابن البكر، كما أن جريمة اغتيال أمنون لن تجعل أباه يختاره لخلافته أبداً وهذا بدأ السعي لتنفيذ خطته فأعد لنفسه مركبة تجرها الخيول وخمسين رجلاً يحررون قدامه حتى يضفي على موكيبه هيبة ووقاراً فيشعر كل من يتكلم معه أن هذا هو الملك القائم.

ومن أول ساعات النهار كان يقف عند باب المدينة ليقابل كل صاحب شکوى متظاهراً بالمودة والتواضع واللهفة على مساعدته، ولكنه للأسف لا يملك السلطة التي تمكنه من إعطائه حقه المشروع، لكنه يعده أن الوضع سيتحسن كثيراً بمجرد وصوله إلى السلطة فيحقق العدالة التي أصبح الملك العجوز عاجزاً عن تحقيقها. ومع توالي الأيام اكتسب أبىشالوم شعبية وصار له أنصار بين مختلف الأسباط.

ولما اطمأن أبىشالوم أن موقفه أصبح قوياً بما يكفي بدأ يعد للمرحلة الثانية من خطته، فاستأذن من داود أن يدعه يذهب إلى حبرون للوفاء بنذر قديم. وحبرون وهي أكبر مدن يهودا التي شهدت تتويج داودا ملكاً على يهودا قبل تتويجه على كل إسرائيل.

واصطحب أبىشالوم مائتي رجل من أنصاره كان معظمهم يجهل حقيقة نواياه، وأرسل آخرين لسائر الأسباط ليهياوا الشعب للانقلاب المزعزع أن يقوم به الابن على أبيه.

ولا ندرى هل كان داود الملك المخضرم غافلاً عما يخطط له الابن الماكر؟ أم أنه تعمد تكذيب ما يراه بعينيه حتى لا يجد نفسه في مواجهة مع فلذة كبده؟ أو لأنه يعلم أن كل ما يحدث هو حلقة في سلسلة التأديب التي يجب عليه أن يقبلها من يد القدير.

أخيتوبل يخون داود وينضم لأبىشالوم

كان أخيتوبل واحداً من أهم المستشارين السياسيين والعسكريين لداود لمدة عشرين عاماً وكانت مشورته دوماً حكيمة. وكان انضمامه لأبي من طرفين متحاربين كفياً

بترجح الكفة التي ينضم إليها. هذا الرجل حسم الأمر سريعاً وانضم لأبيشالوم على الفور، ولكن لماذا؟

يذكر سفر صموئيل أن والد بشبّع يُدعى أليعام، ويذكر سفر الأخبار أن أليعام هو ابن أختيوفل، فإذا استبعينا تشابه الأسماء - أي لا يكون هناك أكثر من أليعام - فيكون أختيوفل هو جد بشبّع وأنه كشف خطية داود وتمعد خيانته انتقاماً لأوريا زوج حفيته.

أبيشالوم يعلن نفسه ملكاً وداود يهرب

ونجحت خطة أبيشالوم ودلت الأبواق في حبرون معلنة عن الملك الجديد، واستجاب له الكثيرون وحدثت فتنة خطيرة بين الشعب وأصبحت البلاد على وشك حرب أهلية بين أنصار داود الملك الشرعي الذي مسحه صموئيل النبي وابنه أبيشالوم. ووصلت أخبار الانقلاب إلى داود فوجد نفسه بين اختيارين أحلاهما مر.

الأول أن يضحى بكرامته يسرع بالفرار ليقادى محاربة ابنه ويحاول حقن الدماء. والثاني أن يتحصن في أورشليم ويتناقض قوم أبيشالوم لتحث مواجهة عسكرية دموية، وكان رؤساء جيشه يتمنون حدوث هذه المواجهة ليتحققوا هذا التمرد في مهده. ولكن داود الأب فضل الحل السلمي وخرج هارباً ومعه الكثير من أنصاره وعيده، معظمهم غير مقتطع بمنطق داود في الانسحاب ولكنهم يتبعونه حباً لا اقتناعاً. وترك داود في منزله عشر سراري (وهي الجواري اللاتي تزوجهن داود) ليحفظن بيته من ناحية، ومن ناحية أخرى لأنه لم يتخيل أن ابنه قد يؤذى نساء أبيه.

وما أقل الذين يقبلون الانسحاب وهو على حق، بل إن كثيرين يأبون الانسحاب حتى وهم مخطئون ولذا تتشتعل الخلافات أكثر فيجد إبليس لنفسه أماكن في بيوتنا وكنائسنا. ووسط خضم هذه الأحداث المتلاحقة عاش داود بعضاً من أصعب أيام حياته، فهو طالما حارب أعداء وطالما هرب من مطاردة شاول له، أما اليوم فخصمه هو ابنه المحبوب أبيشالوم الجميل المحيي الذي كان في طفولته يجلسه على ركبتيه ليداعب شعره الغزير، يأتي اليوم ليعلن الحرب عليه! أبيشالوم الذي كان بالأمس يتعلم النطق من أبويه اليوم يتكلم بالشر عن أبيه ويستعدّي عليه رعيته! أبيشالوم الذي كان يحلو له

اللَّعْبُ بِسَيْفِ خَشْبِيٍّ مَعَ وَالَّدِ الْيَوْمِ يَشْهُرُ سَيْفَهُ طَالِبًا رَأْسَ أَبِيهِ! وَيَبْيَتُ دَاوِدُ هَارِبًا فِي الْعِرَاءِ وَلِسَانُ حَالِهِ يَقُولُ:

أَعْلَمُهُ الرِّمَايَةُ كُلُّ يَوْمٍ
وَكُمْ عَلِمْتُهُ نُظُمُ الْقَوَافِي
وَوُسْطُ مَرَارَةِ آلَامِ التَّأْدِيبِ تَخْرُجُ كَلْمَاتُ التَّسْبِيحِ صَادِقَةً لِتَكُونُ خَيْرٌ سَنْدٌ لِدَاوِدِ فِي
مَحْنَتِهِ:

المُزَمُورُ الثَّالِثُ مَزْمُورُ لِدَاوِدَ حَيَّمًا هَرَبَ مِنْ وَجْهِ أَبْشَالُومَ ابْنِهِ

يَا رَبِّ مَا أَكْثَرُ مُضَايِقِيَّ! كَثِيرُونَ قَائِمُونَ عَلَيَّ.

أَبْشَالُومُ وَرِجَالُهُ كُلُّهُمْ كَانُوا أَتَبَاعِيِّ، لَقَدْ اخْتَبَرَ دَاوِدُ فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ مِنْ حَيَاتِهِ بَعْضًا مِنْ مَشَاعِرِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ وَهُوَ يَتَجَرَّعُ مَرَارَةَ الْغَدَرِ وَالْخِيَانَةِ مِنْ أَقْرَبِ الْأَحْبَاءِ.

كَثِيرُونَ يَقُولُونَ لِنَفْسِيِّ: إِنِّي لَهُ خَلَاصٌ بِإِلَهِهِ! سِلَاهُ.

وَأَصَعُّ الْتَّجَارِبِ هِيَ حَرْبُ الْيَأسِ الَّتِي تَشَكَّكَنِي فِي جُدُوِّي تَبَعِينِي لِكَ أَمَّا أَنْتَ يَا رَبِّ فَتَرَسَّ (دَرَع) لِي. مَجْدِي وَرَافِعِي رَأْسِيِّ.
بِصَوْتِيِّ إِلَى الرَّبِّ أَصْرَخُ فَيُجِيبُنِي مِنْ جَبَلِ قُدْسِيِّ. سِلَاهُ.

وَوُسْطُ هَذِهِ الْضَّيْقَةِ الْعَظِيمَةِ تَظُلُّ ثَقِيَّ أَنْكَ أَنْتَ الدَّرَعُ الَّذِي يَحْمِنِي، فَأَنَا الْآنُ حَافِيُّ الْقَدْمَيْنِ مَغْطَى الرَّأْسِ مَنْحِنِيًّا، وَلَكِنْ بِكَ أَنْتَ أَرْفَعُ رَأْسِيَّ صَارِخًا إِلَيْكَ فَتَجِيَنِي.
أَنَا اضْطَجَعْتُ وَنَمَّتُ. اسْتَيْقَظَتُ لَأَنَّ الرَّبَّ يَعْضُدُنِي.

لَا أَخَافُ مِنْ رَبَوَاتِ الشَّعُوبِ الْمُصْطَفَيْنِ عَلَيَّ مِنْ حَوْلِيِّ.

نَامَ دَاوِدُ عَلَى أَرْضِ الْجَبَلِ مَطْمَئِنًا لِأَنَّ الرَّبَّ أَعْطَاهُ سَلَامًا بَعْدَ التَّسْبِيحِ.

قُمْ يَا رَبِّ. خَلِصْنِي يَا إِلَهِيِّ.

يُقَالُ هَذَا المُزَمُورُ ضَمِّنَ مَزَامِيرِ صَلَاتِهِ بَاكِرَ كَنْبُوَةً عَنْ قِيَامَةِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ لِأَنَّكَ ضَرَبْتَ كُلَّ أَعْدَائِي عَلَى الْفَكِّ. هَشَّمْتَ أَسْنَانَ الْأَشْرَارِ.
لِلرَّبِّ الْخَلَاصُ. عَلَى شَعْبِكَ بَرَكَتَكَ. سِلَاهُ.

يَتَكَلَّمُ دَاوِدُ بِصِيَغَةِ الْمَاضِيِّ عَنْ خَلاصِهِ لَمْ يَتَحَقَّقْ بَعْدَ لَأْنَهُ وَاثِقٌ تَمَامًا فِي حَدُوثِهِ.

في الضيقة تظهر الحقيقة

وفي رحلة الخروج من أورشليم تبرز عدة شخصيات معظمها جديد على القارئ. وكل منهم يتخذ موقفاً يبرز حقيقة معده الذي يبدو جلياً وقت الشدائـ.

وما أشبه موقف داود بموقف رب المجد يسوع الذي خرج من أورشليم حاملاً صليبيه فوجد الأولياء والخانقين، وجد من يحمل معه الصليب ومن يشمت فيه. لنتأمل معاً مواقف هؤلاء ونربطها بالمواصفات التي حدثت مع رب المجد.

A- موقف إتاي الجنـى:

وَخَرَجَ الْمَلِكُ وَكُلُّ الشَّعْبِ فِي أَثْرِهِ وَوَقَفُوا عِنْدَ الْبَيْتِ الْأَبْعَدِ. وَجَمِيعُ عَبْدِهِ كَانُوا يَعْبُرُونَ بَيْنَ يَدِيهِ مَعَ جَمِيعِ الْجَلَادِينَ وَالسُّعَادِ وَجَمِيعِ الْجَنَّاتِينَ (من سكان مدينة جت الفلسطينية)، سِتُّ مِئَةٍ رَجُلٌ أَتُوا وَرَاءَهُ مِنْ جَهَّةٍ، وَكَانُوا يَعْبُرُونَ بَيْنَ يَدِي الْمَلِكِ + فَقَالَ الْمَلِكُ لِإِتَّايِ الْجَنَّى: «لِمَاذَا تَذَهَّبُ أَنْتَ أَيْضًا مَعَنَا؟ ارْجِعْ وَأَقِمْ مَعَ الْمَلِكِ (أبشالوم) لَا تَكُونَ غَرِيبًا وَمَنْفِيًّا أَيْضًا مِنْ وَطَنِكَ. أَمْسَا جِنْتَ وَالْيَوْمَ أَتِيكَ بِالْدَّهَابِ مَعَنَا وَأَنَا أَنْطَلِقُ إِلَى حَيْثُ أَنْطَلَقْتُ؟ ارْجِعْ وَرَجِعْ إِخْوَتَكَ. الرَّحْمَةُ وَالْحَقُّ مَعَكَ». # فَأَجَابَ إِتَّايُ الْمَلِكَ: «حَيَّ هُوَ الرَّبُّ وَحْيَ سَيِّديُ الْمَلِكُ، إِنَّهُ حَيْثُمَا كَانَ سَيِّديُ الْمَلِكِ - إِنْ كَانَ لِلْمَوْتِ أَوْ لِلْحَيَاةِ - فَهُنَاكَ يَكُونُ عَبْدُكَ أَيْضًا».

+ فَقَالَ دَاؤُدُ لِإِتَّايِ: «اذْهَبْ وَاعْبِرْ». فَعَبَرَ إِتَّايُ الْجَنَّى وَجَمِيعُ رِجَالِهِ وَجَمِيعُ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ مَعَهُ. (٢٣-١٦ : ص ١٥)

ستمائة رجل من مدينة جت الفلسطينية مسقط رأس جيلات الجبار ، على رأسهم شيخ عجوز يدعى إتاي . أحبوا داود وتبعوه ، و يعتقد أنهم قد آمنوا بإله إسرائيل فاختنعوا و تهــدوا لأنهم رأوا في داود القدوة التي يجدر بهم أن يتبعوها . وقرروا أن يرافقوه في محنته فأشفق داود على الشيخ العجوز مما قد يلاقيه في رحلة المجهول، وطمأنه أنه لا عتاب عليه إذا فضل البقاء مع أبشالوم، ولكن إتاي رفض وأخبره أنه لا يخشى الموت ولا يشقق على شيخوخته، ولكن ما يهمه أن يظل في رفقة داود ما بقى له من أيام قليلة في الحياة. وفي الأزمات تبدو معادن الرجال . وحقاً صدق من قال:

جزى الله الشدائـ كل خير عرفت بها عدوـي من صديقي

ب - موقف الكاهنين أبياثار وصادوق:

وَكَانَتْ جَمِيعُ الْأَرْضِ تَبَّكِي بِصَوْتٍ عَظِيمٍ وَجَمِيعُ الشَّعْبِ يَعْبُرُونَ.
وَعَبَرَ الْمَلِكُ فِي وَادِي قَدْرُونَ وَعَبَرَ جَمِيعُ الشَّعْبِ تَحْوَى طَرِيقَ الْبَرَيَّةِ.
وَإِذَا بِصَادُوقَ أَيْضًا وَجَمِيعَ الْلَّاوَيْنَ مَعَهُ يَحْمِلُونَ تَابُوتَ عَهْدِ اللَّهِ. فَوَضَعُوا تَابُوتَ
اللَّهِ، وَصَعَدَ أَبِياثَارُ حَتَّى انْتَهَى جَمِيعُ الشَّعْبِ مِنَ الْعُبُورِ مِنَ الْمَدِينَةِ.
+ فَقَالَ الْمَلِكُ لِصَادُوقَ: «أَرْجِعْ تَابُوتَ اللَّهِ إِلَى الْمَدِينَةِ، فَإِنْ وَجَدْتُ نِعْمَةً فِي عَيْنِي
الرَّبِّ فَإِنَّهُ يُرِجِّعُنِي وَيُرِينِي إِيَّاهُ وَمَسْكَنَهُ».
وَإِنْ قَالَ: «إِنِّي لَمْ أُسَرِّ بِكَ، فَهَا أَنَا ذَا. فَلْيَفْعُلْ بِي حَسَبَمَا يَحْسُنُ فِي عَيْنِي».
+ ثُمَّ قَالَ الْمَلِكُ لِصَادُوقَ الْكَاهِنِ: «أَلَنْتَ رَاءِ؟ (صاحب رؤية) فَارْجِعْ إِلَى الْمَدِينَةِ
بِسَلَامٍ أَنْتَ وَأَخِيمَعْصُ ابْنَكَ وَيُونَاثَانَ بْنُ أَبِياثَارَ. ابْنَاكُمَا كِلَاهُمَا مَعْكُمَا. انْظُرُوهُ. أَنِّي
أَتَوَانَى فِي سُهُولِ الْبَرَيَّةِ حَتَّى تَأْتِيَ كَلْمَةً مِنْكُمْ لِتُخْبِرِي». فَأَرْجَعَ صَادُوقَ وَأَبِياثَارَ
تَابُوتَ اللَّهِ إِلَى أُورُشَلَيمَ وَأَفَاقَمَا هُنَاكَ. (٢٩ - ١٥ صم)

أثبتت أبياثار وصادوق الكاهنان صدق ولائهم لداود فخرجا معه وحمل اللاويون تابوت العهد معهم، أما داود فكان له رأي آخر فهو لا يريد أن يعرض التابوت للمخاطرة ويفضل بقاءه في أورشليم تكريماً له من ناحية وعلامة عن رضا رب عليه من ناحية أخرى، فإن سمح رب بعودته داود للتابوت في أورشليم فهي علامة رضاه وإن رفض فهي علامة غضبه.

أما صادوق وأبياثار وابنائهما أخيهم عص ويوناثان فقد رأى داود أن يبقوا في أورشليم ليكونوا عيوناً له بما يفعله أبشالوم ويستطيع الابنان أن يوصلوا الأخبار إليه في الوقت المناسب.

ج - داود يعرف موقف أخيه توغل الخائن

وَأَمَّا دَاؤُدُ فَصَعَدَ فِي مَصْدَدٍ جَبَلِ الرَّبَيْثُونِ. كَانَ يَصْعُدُ بَاكِيًّا وَرَأْسُهُ مُغَطَّى وَيَمْشِي
حَافِيًّا، وَجَمِيعُ الشَّعْبِ الَّذِينَ مَعَهُ عَطَوْا كُلَّ وَاحِدٍ رَأْسَهُ، (كانت هذه علامات التذلل
والانسحاق أمام الله ، لعله ينظر إليه ويستجيب)

وَكَانُوا يَصْدِعُونَ وَهُمْ يَبْكُونَ. وَأَخْبَرَ دَاؤُدٌ إِنَّ أَخِيُّوْفَلَ بَيْنَ الْفَاتِنِينَ مَعَ أَبْشَالُومَ، فَقَالَ دَاؤُدُ: «حَمَقُ» (اجعلها حمقاء) يَا رَبُّ مَشُورَةَ أَخِيُّوْفَلَ». (٢١٥ : ٣٠ - ٣١)

كانت خيانة أخيتوفل إحدى الصدمات القاسية لداود، ولكن خيانة هذا الرجل ما هي إلا جرح بسيط يهون ألمه إذا ما قورن بالطعنة الغادرة التي طعنها بها ابنه، ولكن المشكلة أن هذا الرجل الدهاهية لم تخب له مشورة أبداً وجوده مع أبشالوم سيرجح كفتته، لذا استخدم داود أقوى أسلحته في مواجهة دهاء أخيتوفل، صلاة قصيرة من خمس كلمات «حَمَقُ يَا رَبُّ مَشُورَةَ أَخِيُّوْفَلَ» وما زلنا نستخدم نفس الكلمات في كل عشية ورفع بخور. ومع تذلل داود وانسحاقه شقت هذه الصلاة السهمية طريقها إلى عرش الله وأتت ثمارها كما سنرى.

د - موقف حوشى الأركى

وَلَمَّا وَصَلَ دَاؤُدٌ إِلَى الْقِيمَةِ حَيْثُ سَجَدَ لِهِ، (لأن القمة موقع عسكري آمن)
إِذَا بِحُوشَى الْأَرْكِيِّ قَدْ لَقِيَهُ مُمَرْزَقَ التَّوْبَ وَالثُّرَابَ عَلَى رَأْسِهِ (مشاركة لداود)
فَقَالَ لَهُ دَاؤُدُ: «إِذَا عَبَرْتَ مَعِي تَكُونُ عَلَيَّ حَمْلًا». (نظرًا لضعف صحتك)
وَلَكِنْ إِذَا رَجَعْتَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَقُلْتَ لِأَبْشَالُومَ: أَنَا أَكُونُ عَبْدَكَ أَيْهَا الْمَلِكُ. أَنَا عَبْدُ أَيْهَا
مُنْذُ زَمَانٍ وَالآنَ أَنَا عَبْدُكُ. فَإِنَّكَ تُبْطِلُ لِي مَشُورَةَ أَخِيُّوْفَلَ.
أَلَيْسَ مَعَكَ هُنَاكَ صَادُوقُ وَأَبِياثَارُ الْكَاهِنَانِ. فَكُلُّ مَا تَسْمَعُهُ مِنْ بَيْتِ الْمَلِكِ فَأَخْبِرْ بِهِ
صَادُوقَ وَأَبِياثَارَ الْكَاهِنَيْنِ. هُوَذَا هُنَاكَ مَعْهُمَا ابْنَاهُمَا أَخِيمَعَصْ لِصَادُوقَ وَيُونَاثَانَ
لِأَبِياثَارَ. فَتَرْسِلُونَ عَلَى أَيْدِيهِمَا إِلَيَّ كُلَّ كَلْمَةٍ تَسْمَعُونَهَا». فَأَتَى حُوشَى صَاحِبُ دَاؤُدَ
إِلَى الْمَدِينَةِ وَأَبْشَالُومُ يَدْخُلُ أُورُشَلِيمَ. (٢١٥ : ٣٢ - ٣٧)

كان حوشى هو ثانى المستشارين العسكريين بعد أخيتوفل الرجل الأول، ورغم شيخوخته إلا أنه لم يتتردد فى الخروج مع داود، ولكن الله ألم داود الحكمة أن يطلب من حوشى العودة وادعاء الولاء لأبشالوم حتى يكون له جاسوساً عسكرياً، ينقل له الأخبار عبر الجواسيس الآخرين أبياثار وصادوق وابنيهما.

تأمل روحي: مكانك في الخدمة تتنوع الخدمات في الكنائس كثيراً حتى يصعب حصرها ولا يهم أين تخدم بقدر ما يهم أن تكون في الموقع الذي يريد له الله فقد

يكون أنساب مكان لك بجوار داود مثل أتاي الجتي أو تكون في موقع بعيد تماماً مثل حوشاي وصادوق وأبياثار، المهم أن تكون دائماً في خدمة القدير حيثما يريد هو.

هـ - موقف صيبا غلام مفبيوشت بن يوناثان

وَلَمَّا عَبَرَ دَاؤُدْ قَلِيلًا عَنِ الْفِيمَةِ إِذَا بِصِيبَا غَلَامٍ مَفِبِيوشَتْ قَدْ لَقِيَهُ بِحَمَارَيْنِ مَشْدُودَيْنِ،
عَلَيْهِمَا مِنْتَارَغِيفِ حُبْزٌ وَمِنَةٌ عَنْقُودٌ رَبِيبٌ وَمِنَةٌ قُرْصٌ تِينٌ وَزَقْ حَمْرٌ.
+ فَقَالَ الْمَلِكُ لِصِيبَا: «مَا لَكَ وَهَذِهِ؟»

فَقَالَ صِيبَا: «الْحَمَارَانِ لِبَيْتِ الْمَلِكِ لِلرُّؤُوبِ، وَالْخُبْزُ وَالثَّيْنُ لِلْغُلْمَانِ لِيَأْكُلُوا،
وَالْخَمْرُ لِيَشْرَبَهُ مَنْ أَعْيَا (تعجب) فِي الْبَرِّيَّةِ».
+ فَقَالَ الْمَلِكُ: «وَأَيْنَ ابْنُ سِيدِكَ؟»

فَقَالَ صِيبَا لِلْمَلِكِ: «هُوَدَا هُوَ مُقِيمٌ فِي أُورُشَلِيمَ، لَتَّهُ قَالَ: الْيَوْمَ يَرْدُ لِي بَيْتِ
إِسْرَائِيلَ مَمْلَكَةً أَبِي (ملكة شاول)».
+ فَقَالَ الْمَلِكُ لِصِيبَا: «هُوَدَا لَكَ كُلُّ مَا لِمَفِبِيوشَتْ».

فَقَالَ صِيبَا: «سَجَدْتُ! لَيْتَنِي أَجِدُ نِعْمَةً فِي عَيْنِيْكَ يَا سِيدِي الْمَلِكِ».(٢ ص ٦ : ٤-١)
خيث جداً هذا العبد المدعو صيبا، خرج حاملاً بضع هدايا لداود مدعياً أن سيده
مفبيوشت شمتان في داود وينتظر عودة العرش إليه كوريث لشاول ملك إسرائيل.
ومفبيوشت المسكين ابن يوناثان المحبوب أعرج القدمين، حركته صعبة ولا يستطيع
أن يخرج وراء داود مدافعاً عن نفسه، فعلها صيبا واصطاد في الماء العكر، ونظراً
لحالة داود النفسية السيئة فقد صدق الكذبة وخانته حكمته فلم ينتظر حتى يسمع
الطرف الآخر، وأصدر حکماً متوجلاً بمصادر أملك مفبيوشت وإعطائهما لخادمه
صيبا أرجوك يا صديقي لا تتعجل، واياك ان تسمع من طرف واحد فقط فما
أكثر ما تسرعنا وندمنا.

وـ موقف شمعي بن جيرا

وَلَمَّا جَاءَ الْمَلِكُ دَاؤُدُ إِلَى بَحُورِيَمِ إِذَا بِرَجْلٍ خَارِجٍ مِنْ هُنَاكَ مِنْ عَشِيرَةِ بَيْتِ شَاؤُلَ
اسْمُهُ شَمْعِي بْنُ جِيزَا، يَسْبُبُ وَهُوَ يَخْرُجُ، وَيَرْشُقُ بِالْحِجَارَةِ دَاؤُدَ وَجَمِيعَ عَبِيدِ الْمَلِكِ
دَاؤُدَ وَجَمِيعَ الشَّعَبِ وَجَمِيعَ الْجَبَابِرَةِ (جنود داود) عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ.

وهكذا كان شمعي يقول في سببه: «أخرج أخرج يا رجل الدماء ورجل بليعال! (شري) قد ردَّ الرَّبُّ عَلَيْكَ كُلَّ دِمَاءٍ بِيَتْ شَاؤُلُ الَّذِي مَلَكَ عَوْضًا عَنْهُ، وَقَدْ دَفَعَ الرَّبُّ الْمُمْلَكَةَ لِيَدِ أَبْشَارُومَ ابْنِكَ، وَهَا أَنْتَ وَاقِعٌ بِشَرِيكٍ لَّا تَنْكَرُ رَجُلَ دِمَاءِ!»

▣ فقال أبيشاي ابن صروية للملك: «لماذا يسب هذا الكلب الميت سيدي الملك؟ دعني أعبر فأقطع رأسه». + فقال الملك: «ما لي ولكم يا بني صروية؟ دعوه يسب لأنَّ الرَّبَّ قال له: سب داود. ومن يقول: لماذا تفعل هكذا؟» وقال داود لأبيشاي ولجميع عبيده: «هؤذا ابني الذي خرج من أحشائي يطلب نفسي، فكم بالحرى الآن بنiamيني؟ دعوه يسب لأنَّ الرَّبَّ قال له. لعلَّ الرَّبَّ يتظر إلى مدلتني ويكافئني الرَّبُّ خيراً عوضَ مسنته بهذا اليوم». وإذ كان داود ورجاله يسرون في الطريق كان شمعي يسير في جانب الجبل مقابلةً

ويسب و هو سائر ويرشق بالحجارة مقابلةً ويدري التراب. (٢٦:١٣-٥)

أثناء حكم شاول تمنتت عشيرته بل وسبط بنiamين كله بالكثير من المزايا التي زالت عنهم بعد ما انتقل الحكم إلى داود وسبط يهودا، فكان خروج داود ذليلاً بهذا المنظر فرصة للشامتين المتحفزين كي ينفتوا سموهم، وكان شمعي بن جيرا أطولهم لساناً ويداً فاسع داود سباً وقدناً بالحجارة!

وكما استطاع داود منذ ربع قرن السيطرة على ٦٠٠ محارب في المغارة لئلا يفكوا بشاول الملك استطاع اليوم أيضاً أن يكبح جماح الوحش الكاسرة المرافق له لا سيما أبيشاي ويوآب ابني صروية أخته فكل منهما كان جبار بأس يفتاك بالمئات بطرف سيفه، وفي القديم كانت حجة داود للحفاظ على شاول أنه مسيح الرب، ولكن من هو هذا النكرة حتى يبقوا على حياته.

ولكن داود كان لديه منطق عجيب وحكمة عميقة جداً، فقد رأى أنه مستحق للسباب واللعنت، ليس لأنه غدر بشاول - فهو بريء من دمه - ولكن لأنه غدر بأوريا، ربما لا يعرف عنه شمعي شيئاً، وقد مر على الموضوع سنوات ولكن خطية داود كانت أمامه في كل حين ويعرف أن كل ما يحدث ما هو إلا حلقة في سلسلة التأديبات. وأن الممسك بعضا التأديب هو الرب الذي يسمح بها. فقبلها داود بصدر رحب من يدي

الله، لا من يدي شمعي. ثم إذا كان ابنه يريد أن يقتله، أكثر على هذا الرجل أن يسبه أو يرشقه بالحجارة؟

تأمل روحي: بين تمرد الأبناء وشماتة الأعداء: أكاد أسمع السيد المسيح وهو يقول نفس الكلمات إذ يرى أبناءه يتمردون عليه ويعصونه، ثم ينزعج البعض بشدة عندما يأتي آخرون من خارج الكنيسة يجذبون عليه، فلهم أولى بالحزن تمرد الأبناء أم تجديف الغرباء؟

إلى كل نفس تقف مع أبيشاي وتطلب دم شمعي بن جيرا، أو بمعنى أوضح تطلب الانتقام من كل من يجده على اسم المسيح. نرجوهم أن يوجهوا غيرتهم المقدسة إلى تبشير وتهذيب الأبناء المتمردين، أما شمعي وإخوانه من المدافعين فيكتفيهم أن يتعلموا الآن من تسامح داود ومن سياسة الخد الآخر فإن فهموا ربوا أنفسهم وإن عاندوا سيحدث معهم ما حدث مع شمعي كما سنرى فيما بعد.

طوباك يا داود يا من عرفت كيف تستدر بنبوع المراحم الإلهية إذ تهان مظلوماً فتصمت كسيديك ونفذت قول الرب قبل أن يقوه به "طوبى لكم إذا عَزَّرُوكُمْ وَطَرَدُوكُمْ وَقَالُوا عَلَيْكُمْ كُلَّ كَلِمَةٍ شَرِيرَةٍ مِنْ أَجْلِي كَادِيَّينَ. افْرَحُوا وَتَهَلَّلُوا لَأَنَّ أَجْرَكُمْ عَظِيمٌ فِي السَّمَاوَاتِ فَإِنَّهُمْ هَكَذَا طَرَدُوا الْأَنْبِيَاءَ الَّذِينَ قَبَلُوكُمْ." (مت 5: 11-12)

المزمور السابع شجويّة (أغنية حزينة) لداود عندها للرب بسَبَبِ كَلَامِ كُوشَ (أسمر البشر) الْبُنْيَا مِنْيَ (شمعي بن جيرا)

ومع موقف جديد من تسبيح الألم يتزعم داود بهذا المزمور بسبب تعبير شمعي بن جيرا له، فكان يقاوم رد الفعل البشري الطبيعي الذي يدعوه إلى الانتقام، عن طريق التسبيح ورفع قلبه إلى الله حتى يعطيه الحكمة وضبط النفس ورد الإساءة بالإحسان.

يَا رَبَّ إِلَهِي عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ. حَلَّصْنِي مِنْ كُلِّ الَّذِينَ يَطْرُدُونَنِي وَأَنْجَنِي لَنَّلَا يَقْرَسَ كَاسِدٍ
نَفْسِي هَاشِمًا إِيَّاهَا وَلَا مُنْقَدًا
يَا رَبَّ إِلَهِي إِنْ كُنْتَ قَدْ فَعَلْتَ هَذَا. إِنْ وُجِدَ ظُلْمٌ فِي يَدِي. إِنْ كَافَأْتَ مُسَالِمِي شَرًا

وَسَلَبْتُ مُضَايِقِي بِلَا سَبَبٍ فَلَيْطَارْدُ عَدُوٌّ نَفْسِي وَلَيْدُرْكُهَا وَلَيْدُسُ إِلَى الْأَرْضِ حَيَاتِي
وَلَيُخْطِّ إِلَى التَّرَابِ مَجْدِي. سِلَامٌ. (كان داود بريئاً من التهم التي وجهها إليه شمعي،
ولكنه يعلم أنه يستحق التعبير بسبب تهم أخرى، وهكذا كل مظلوم على الأرض قد
يكون بريئاً مما ينسب إليه ولكنه مذنب في أمور أخرى قد تكون خافية على الناس،
وينطبق هذا على جميع المظلومين، ماعدا الرب يسوع فقط فهو الذي ظلم دون أن
يرتكب إثماً واحداً)

قُمْ يَا رَبِّ بِعَضِيكَ. ارْتَفَعَ عَلَى سَخْطِ مُضَايِقِي وَأَنْتِهِ لِي. (قم يا رب بها إشارة نبوية
إلى قيامة المسيح الذي لا بد أن يقوم منتصراً بعد كل ما تعرض له من ذل وظلم).
بِالْحَقِّ أَوْصَيْتَ. وَمَجْمَعُ الْقَبَائِلِ يُحِيطُ بِكَ فَعُدْ فَوْقَهَا إِلَى الْعَلَى. الرَّبُّ يَلِيقُ الشَّعُوبَ.
أَفْضِلُ لِي يَا رَبُّ كَحَقِّي وَمِثْلُ كَمَالِي الَّذِي فِي. لِيَتْهُ شَرُّ الْأَشْرَارِ وَثَبَّتِ الصَّدِيقَ. فَإِنَّ
فَاحِصُ الْقُلُوبِ وَالْكُلُّى اللَّهُ الْأَبَارُ. ثُرْسِي عِنْدَ اللَّهِ مُحْلِصٌ مُسْتَقِيمٌ الْقُلُوبُ. اللَّهُ قَاضٍ
عَادِلٌ وَإِلَهٌ يَسْخُطُ فِي كُلِّ يَوْمٍ. (أنت يا رب الذي تعطيني حقي فيزداد ثبات الصديق
فيك لأنك أنت هو القاضي العادل الذي يدافع عن أولاده ويغضب على الظالمين).
إِنْ لَمْ يَرْجِعْ يُحَدِّدْ سَيْفَهُ. (إن لم يتتب الشرير فإن الله سيعقبه) مَدْ قَوْسَهُ وَهَيَّأْهَا وَسَدَّ
ثُحْوَةَ اللَّهِ الْمُؤْتَمِ. يَجْعَلُ سِهَامَهُ مُلْتَهِبَةً.

هُوَدَا يَمْحَضُ بِالْإِثْمِ. (يلد بالخطية) حَمَلَ تَعَبًا وَوَلَدَ كَذِبًا. كَرَا (حفر) جُبَّا. (حفرة)
حَفَرَهُ فَسَقَطَ فِي الْهُوَةِ الَّتِي صَنَعَ. يَرْجِعُ تَعَبُهُ عَلَى رَأْسِهِ وَعَلَى هَامِتِهِ يَهْبِطُ ظُلْمُهُ.
(= من يحفر حفرة يسقط فيها) أَهْمَدُ الرَّبَّ حَسَبَ بِرَهُ. وَأَرَتُمْ لِاسْمَ الرَّبِّ الْعَلِيِّ.

حُوشَائِي الْأَرْكِي يَتَصَنَّعُ الْوَلَاءَ لِأَبْشَالَوْم

وَلَمَّا جَاءَ حُوشَائِي الْأَرْكِي صَاحِبُ دَاؤَدَ إِلَى أَبْشَالَوْمَ، قَالَ: «لِيَحْيَى الْمَلَكُ! لِيَحْيَى
الْمَلَكُ!»

فَقَالَ أَبْشَالُومُ لِحُوشَائِي: «أَهَذَا مَعْرُوفٌكَ مَعَ صَاحِبِكَ؟ (داود) لِمَادَا لَمْ تَذَهَّبْ مَعَ
صَاحِبِكَ؟»

﴿فَقَالَ حُوشَائِي لِأَبْشَلَوْمَ: «كَلَّا، وَلَكِنِ الَّذِي اخْتَارَهُ الرَّبُّ وَهَذَا الشَّعْبُ وَكُلُّ رِجَالٍ إِسْرَائِيلَ فَلَمْ أَكُونْ وَمَعَهُ أُقِيمُ. وَثَانِيًّا: مَنْ أَخْدُمُ؟ أَلَيْسَ بَيْنَ يَدِي أَبْنَاهُ؟ كَمَا خَدَمْتُ بَيْنَ يَدَيِّ أَبِيكَ كَذَلِكَ أَكُونُ بَيْنَ يَدِيكَ﴾. (٢١٦: ١٦-١٩)

وصَدَّقَ أَبْشَلَوْمَ أَنَّهُ قد استقطب المشير الثاني حوشائي بعد ما ضمن المشير الأول أختيوفل، فأُبَيَّنَ فِي غُرْوَرِهِ أَنَّ النَّصْرَ حَلِيفَهُ حَتَّى.

أَبْشَلَوْمَ يَعْتَدِي عَلَى سَرَارِي أَبِيهِ عَلَّا

﴿وَقَالَ أَبْشَلَوْمَ لِأَخِيُّوْفَلَ: «أَعْطُوا مَسْحُورَةً مَاذَا نَفْعَلُ».

﴿فَقَالَ أَخِيُّوْفَلَ لِأَبْشَلَوْمَ: «ادْخُلْ إِلَى سَرَارِي أَبِيكَ الْوَاتِي تَرَكَهُنَّ لِحَفْظِ لَبِيْتِ، فَيَسْمَعُ كُلُّ إِسْرَائِيلَ أَنَّكَ قَدْ صِرْتَ مَكْرُوهًا مِنْ أَبِيكَ، فَتَشَدَّدَ أَيْدِي جَمِيعِ الَّذِينَ مَعَكَ». فَنَصَبُوا لِأَبْشَلَوْمَ الْخَيْمَةَ عَلَى السَّطْحِ، وَدَخَلَ أَبْشَلَوْمُ إِلَى سَرَارِي أَبِيهِ أَمَامَ جَمِيعِ إِسْرَائِيلَ. وَكَانَتْ مَسْحُورَةُ أَخِيُّوْفَلَ الَّتِي كَانَ يُشَيِّرُ بِهَا فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ كَمَنْ يَسْأَلُ بِكَلَامِ اللَّهِ. (كَانُوا يَتَّقُونَ فِي مَسْهُورَتِهِ كَمَنَ اللَّهُ هُوَ الْمُتَكَلِّمُ) هَكَذَا كُلُّ مَسْحُورَةِ أَخِيُّوْفَلَ عَلَى دَاؤِدَ وَعَلَى أَبْشَلَوْمَ جَمِيعًا. (٢١٦: ٢٠ - ٢٣)

لا أدرى كيف أُوتِي أختيوفل كل هذا الشر؟ ولا ندرى هل اخترع هذه القصة أم أنه سمعها فعلاً فقد أخبر أختيوفل أبشالوم أن أتباعه خائفون متربدون و يتهمون فيما بينهم أن داود لو تصالح مع ابنه فستطير رقابهم جميعاً لأنهم شجعواه على التمرد.

ولكي يعطي لجنوده الثقة باستحالة حدوث هذا الصلح فقد أشار على أبشالوم باغتصاب سرارى أبىه علّا !! ونفذ أبشالوم هذه المسحورة الجهنمية التي لاقت هو في نفسه و فعل ذلك في خيمة نصبوها على السطح ليعرف الفضيحة كل أتباعه.

ولا شك أن أخبار هذه الجريمة قد وصلت إلى مسامع داود فأدامت قلبه المكلوم أصلاً، وشعر بغضب عظيم لم يختبره قبلًا، وأخذ المحيطون به يسبون أبشالوم ويتوعدوه بمصير أسود، أما داود فلم يستطع أن يجاريهم فى السباب ولم يستطع أن يبغضه رغم كل ما ارتكب! بل ما زال أبشالوم هو الابن المحبوب الذي يتمنى توبته.

وبات داود ليلاً يسترحم الله وهو يستعيد صوت ناثان النبي الذي مضى عليه أكثر من خمسة أعوام ولكن ما زال صداح يرن في أذنيه

"هَذَا قَالَ الرَّبُّ: هَا أَنَا ذَا أَقِيمُ عَلَيْكَ الشَّرَّ مِنْ بَيْنَكَ، وَأَخْذُ نِسَاءَكَ أَمَامَ عَيْنَيْكَ وَأُعْطِيهِنَّ لِقَرِيبِكَ، فَيُضْطَجِعُ مَعَ نِسَائِكَ فِي عَيْنِ هَذِهِ الشَّمْسِ. لَأَنَّكَ أَنْتَ فَعَلْتَ بِالسِّرِّ وَأَنَا أَفْعُلُ هَذَا الْأَمْرَ قَدَّامَ جَمِيعِ إِسْرَائِيلَ وَقَدَّامَ الشَّمْسِ».

أما أختيوفل الشرير فقد ظن أنه هو محرك الأحداث وأنه بها قد انتقم لدم أوربيا (الذي يعتقد أنه زوج حفيته بشبع) ولم يفهم أن الله كان يستخدم الشر الكامن فيه حتى يتم تأديب داود.

خطة أختيوفل للقضاء على داود

وَقَالَ أَخِيَّوْفَلُ لِأَبْشَالُومَ: «دَعْنِي أَنْتَخُبُ اثْنَيْ عَشَرَ أَفَ رَجُلٌ وَأَقْوَمُ وَأَسْعَى وَرَاءَ دَاؤِدَ هَذِهِ الْلَّيْلَةِ فَاتَّيَ عَلَيْهِ وَهُوَ مُتَعَبٌ وَمُرْتَحِي الْيَدَيْنِ فَأُزْعِجُهُ، فَيَهْرَبُ كُلُّ الشَّعْبِ الَّذِي مَعْهُ، وَأَصْرُبُ الْمَلِكَ وَحْدَهُ وَأَرْدُ جَمِيعَ الشَّعْبِ إِلَيْكَ. كُرْجُوعُ الْجَمِيعِ هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي تَطْلُبُهُ، فَيَكُونُ كُلُّ الشَّعْبِ فِي سَلَامٍ».

فَحَسْنَ الْأَمْرِ فِي عَيْنِي أَبْشَالُومَ وَأَعْيُنِ جَمِيعِ شَيْوخِ إِسْرَائِيلَ.

فَقَالَ أَبْشَالُومُ: «ادْعُ أَيْضًا حُوشَائِي الْأَرْكَيِ فَنَسْمَعَ مَا يَقُولُ هُوَ أَيْضًا».

(٢١: ٦-٧) (٢)

كالعادة كان رأي أختيوفل صائبًا تماماً من الوجهة الحربية؛ وملخصه هو "طرق الحديد وهو ساخن". أي أنه يجب الإسراع بالقضاء على داود قبل أن يجهز جيشاً، وقبل أن تهدأ ثورة حماس الرجال المحبيطين بأبشالوم أو يبحث أحدهم عن رأي الله فيكتشف أن داود ممسوح ملكاً من صموئيل أما أبشالوم فهو ملك غير شرعى.

ولكن أختيوفل الحكيم - حربياً - فشل تماماً في فهم نفسية أبشالوم فكان في كل حواره يشير إلى نفسه، راجع النص الكتابي ولاحظ كل كلمة تحتها خط تجد فيها أختيوفل يتحدث عن نفسه وكيف أنه سيفعل كذا وكذا حتى يحرز النصر، ورغم صحة خطبه إلا أن أبشالوم شعر أن هذا إذا حدث فإن المجد لن ينسب له بل لأختيوفل، وكلاهما يفيض بالكبراء ويتنمى أن ينسب النصر لنفسه وحده.

والنقطة حوشائي هذا الخيط وراهن على هذا الاحتمال عندما دعا داود لسماع رأيه.

ولو صاغ أختيوفل خطته بطريقة تنفخ في كبراء أبشالوم لاختلت الأمور تماماً ولكن الله كان يستخدم شر أختيوفل لينصر داود، تماماً كما استخدم شر وخيانة يهودا لكي ينصر ابن داود ويكتب الخلاص للبشرية كلها.

خطة حوشائي، مظهرها ضد داود وحقيقة إنقاذه:

فَلَمَّا جَاءَ حُوشَائِي إِلَى أَبْشَالُومْ

قَالَ أَبْشَالُومْ: «يُمْثِلُ هَذَا الْكَلَامَ تَكْلِمَ أَخِيُّوْفَلُ. أَنْعَمْ حَسَبَ كَلَامِهِ أُمْ لَا؟ تَكْلِمَ أَنْتَ». ▲ فَقَالَ حُوشَائِي لِأَبْشَالُومْ: لَيْسَتْ حَسَنَةُ الْمَشُورَةِ الَّتِي أَشَارَ بِهَا أَخِيُّوْفَلُ هَذِهِ الْمَرَأَةَ أَنْتَ تَعْلَمُ أَبَاكَ وَرَجَالَهُ أَنَّهُمْ جَبَابِرَةُ، وَأَنَّ أَنْفَسَهُمْ مُرَأَةٌ كَدُبَّةٌ مُثْكِلٌ (فقد ابنتها فصارت في غاية الشراسة) فِي الْحَقْلِ. وَأَبْوَكَ رَجُلٌ قِتَالٌ وَلَا يَبِيَّثُ مَعَ الشَّعْبِ. هَا هُوَ الْآنَ مُخْتَيَّ فِي إِحْدَى الْحُفَرِ أَوْ أَحَدَ الْأَمَاكِنِ.

وَيَكُونُ إِذَا سَقَطَ بَعْضُهُمْ فِي الْإِبْتِدَاءِ أَنَّ السَّامِعَ يَسْمَعُ فَيَقُولُ: قَدْ صَارَتْ كَسْرَةُ (هزيمة) فِي الشَّعْبِ الَّذِي وَرَاءَ أَبْشَالُومَ. (سيتعمدون إضعاف الروح المعنوية بإشاعة أنباء الهزيمة) أَيْضًا ذُو الْبَأْسِ (القوي) الَّذِي قَبْنَهُ كَقْلَبُ الْأَسَدِ يَذُوبُ ذُوبَانًا، (حتى القوي سيخاف جداً) لَأَنَّ جَمِيعَ إِسْرَائِيلَ يَعْلَمُونَ أَنَّ أَبَاكَ جَبَّارٌ، وَالَّذِينَ مَعَهُ دَوْوَ بَأْسٍ. لِذَلِكَ أُشِيرُ بِأَنَّ يَجْتَمِعَ إِلَيْكَ كُلُّ إِسْرَائِيلَ مِنْ دَانَ (فى أقصى الشمال) إِلَى بَئْرِ سَبَعٍ (فى أقصى الجنوب)، كَالرَّمْلُ الَّذِي عَلَى الْبَحْرِ فِي الْكَثْرَةِ، وَحَضْرَتِكَ سَائِرٌ فِي الْوَسَطِ. وَنَاتَى إِلَيْهِ إِلَى أَحَدِ الْأَمَاكِنِ حِينَ هُوَ، وَنَنْزَلَ عَلَيْهِ تَرْزُولُ الطَّلَّ (الندى) عَلَى الْأَرْضِ (أى بكثرة وسرعة)، وَلَا يَبْقَى مِنْهُ وَلَا مِنْ جَمِيعِ الرِّجَالِ الَّذِينَ مَعَهُ وَاحِدٌ. وَإِذَا انْحَازَ إِلَى مَدِينَةِ، يَحْمِلُ جَمِيعَ إِسْرَائِيلَ إِلَى تِلْكَ الْمَدِينَةِ حِبَالًا، فَنَجْرُهَا إِلَى الْوَادِي حَتَّى لَا تَبْقَى هُنَاكَ وَلَا حَصَاءً». (أى إذا تحصن في مدينة نفيها تماماً)

فَقَالَ أَبْشَالُومْ وَكُلُّ رَجَالِ إِسْرَائِيلِ: «إِنَّ مَشُورَةَ حُوشَائِي الْأَرْكَيِّ أَحْسَنُ مِنْ مَشُورَةِ أَخِيُّوْفَلَّ». فَإِنَّ الرَّبَّ أَمْرَ بِإِبْطَالِ مَشُورَةِ أَخِيُّوْفَلَّ الصَّالِحةِ (من وجهة النظر الحربية) لِيُنْزِلَ الرَّبُّ الشَّرَّ بِأَبْشَالُومَ. (١٧: ١٤-٧)

فهم حوشائي نفسية أبشالوم فهو يريد نصراً ينسب إليه وحده فأعاد له خطة مفادها الانتظار قليلاً ليتجمع جيش قوي حولك يا أبشالوم من جميع أرجاء المملكة وتقوده

أنت بنفسك لترز نصراً ساحقاً، و كما تلاحظ عزيزي القارئ فكل الكلمات التي تحتها خط تنفس في كبراء أبشالوم. ولأن حوشاي قد لعب على الوتر الذي يرضي غرور أبشالوم فقد لاقت خطته الاستحسان. وكان حوشاي أول من يثق أنها خطة فاشلة، عرضها الحقيقي إعطاء فرصة لجيش داود حتى ينظم صفوفه. ولكنه عرف كيف يضعها في قالب المنمق حتى يبلغ أبشالوم الطعْم، وهو ما تحقق فعلاً ، ليس بحكمة حوشاي فقط بل بصلة داود السهمية «**حَمَقٌ يَا رَبُّ مَشُورَةَ أَخِيَّوْفَلَ**».

ورغم أن أبشالوم انحاز لرأي حوشاي إلا أن الأخير فضل أن يخبر داود لكي يهرب بعيداً وأن يعبر نهر الأردن ليصبح بعيداً عن ذراع أبشالوم في جميع الأحوال. فأخبر حوشاي الجاسوسين الآخرين صادوق وأبياثار الكاهنين فأرسلا ابنيهما أخيه عصويوناثان اللذين حملوا الرسالة سريعاً إلى داود فعبر نهر الأردن من الغرب للشرق في نفس الليلة. وعين أبشالوم عまさ (ابن خالته) قائداً لجيشه استعداداً للمعركة.

انتحار أخيه عصويون

أما أخيه عصويون فقد صُعِق إذ رأى أن مشورته لم يؤخذ بها للمرة الأولى في تاريخه الطويل وشعر أن كبراءه قد أهين، وفي نفس الوقت أيقن أن أبشالوم مهزوم لا محالة مما يعني الهلاك لهم جميعاً وطبعاً سيكون هو أول الهالكين. لذا فقد قرر الانتحار، فمضى وخنق نفسه تماماً كما فعل يهودا الخائن بعده بعشرة قرون.

الصديق وقت الضيق

وفي ظل هذه الضيقة الشديدة لداود والشعب الذي معه يظهر ثلاثة أشخاص جدد يساعدون داود بالطعام والشراب وسائر المؤن، وما أجمل قطرة الماء عندما تقدم في حينها وسط لهيب العطش فتفوق قيمتها كنوز الدنيا.

أول الثلاثة هو شوبى بن ناحاش الذي كان والده ملك العمونيين وكان صديقاً لداود قبل موته ومع أن حلون أخاه كان شديد الحماقة، إلا أن الفارق بين الآخرين كان كبيراً. ثالثهم هو ماكير بن عمبييل وهو الذي استضاف مفيهوشت قبل أن يعثر عليه داود.

وثالثهم هو برزلاي الجعلادي الشيف الورور الذي ظل صديقاً وفيما لداود مدى الحياة. وهؤلاء الثلاثة يذكروننا بالأقلية التي تبعت رب حتى الصليب مثل يوحنا والمريمات.

المعركة بين قوات داود وقوات أبسالوم

ورغم أن داود ترك أورشليم وعبر من غرب نهر الأردن إلى شرقه ليتغادى المعركة مع ابنه، ولكن أبسالوم كان مصراً على الحرب وعبر النهر مطارداً أباه فلم تفلح محاولات داود لحقن الدماء ودقت طبول الحرب منذرة بأصعب حرب يدخلها داود. فتم تقسيم أتباع داود إلى ثلاثة أقسام تحت قيادة يوآب وأبيشاي ابني صروية وثالثهم إتاي الجتي. وحاول داود الخروج معهم ليسطر على الأمور ويمنع إلحاق الأذى بابنه أو سائر الشعب، ولكن كل أتبعاه منعوه حرصاً عليه لأن إصابته أو موته وحده معناها نهاية المعركة لصالح أبسالوم. وبالفعل استعد الجيش للخروج بدون داود ولكنه وقف يوصي رؤساء الجيش وكل جندي بصوت عالٍ: "ترفقوا لي بالفتى أبسالوم" وكررها مراراً حرصاً على سلامة ابنه التي تهمه أكثر من النصر.

ودارت رحى الحرب واحتدمت المعركة في غابة أفرام وكما هو متوقع انهزم أبسالوم وأتباعه هزيمة ساحقة راح ضحيتها عشرون ألفاً.

أما أبسالوم نفسه الفتى المتمرد ذو الشعر المتهدل، فقد فر هارباً على بغل سريع، مر به تحت بطمة (شجرة كثيفة الأغصان)، فتعلق شعره بها. وجرى البغل بعيداً وأصبح أبسالوم مقيداً من شعره! شعره الذي كان مصدر جماله أصبح هو القيد الذي يكبله معلقاً لا يستطيع النزول أو الهروب فصار هدفاً سهلاً لمن يريد قتله.

نهاية أبسالوم :

فَرَأَهُ رَجُلٌ وَأَخْبَرَ يُوآبَ: «إِنِّي قَدْ رَأَيْتُ أَبْسَالُومَ مُعَلِّقاً بِالْبُطْمَةِ».

فَقَالَ يُوآبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي أَخْبَرَهُ: «إِنَّكَ قَدْ رَأَيْتَهُ، فَلِمَادَا لَمْ تَضْرِبْهُ هُنَاكَ إِلَى الْأَرْضِ؟ وَعَلَيَّ أَنْ أُعْطِيَكَ عَشَرَةً مِنَ الْفِضَّةِ (مكافأة لك) ومنطقةً (حزام معدني)».

▣ **فَقَالَ الرَّجُلُ لِيُوآبَ: «فَلَوْ زُنِّ فِي يَدِي الْفُّ منْ أَفْضَّةِ لَمَا كُنْتُ أَمْدُ يَدِي إِلَى ابْنِ الْمَلِكِ، لَأَنَّ الْمَلِكَ أَوْصَاكَ فِي آذَانِنَا أَنْتَ وَأَبِيشَائِي وَإِتَّايَ قَاتِلًا: احْتِرِزُوا أَيَاً كَانَ مِنْكُمْ عَلَى الْفَتَى أَبْسَالُومَ. وَإِلَّا فَكُنْتُ فَعَلْتُ بِنَفْسِي زُورًا، إِذْ لَا يَخْفَى عَنِ الْمَلِكِ شَيْءٌ، وَأَنْتَ كُنْتَ وَقْفَتَ ضِدِّي».** (لو قتلتاه كما تقول لعلم الملك وعاقبني لأنني عصيت

(أوامر)



فقال يوآب: «إِنِّي لَا أَصْبِرُ هَكَذَا أَمَامَكَ». فَأَخَذَ ثَلَاثَةَ سِهَامٍ بِيَدِهِ وَنَشَبَهَا فِي قَلْبِ أَبْشَالُومَ وَهُوَ بَعْدَ حَيٍّ فِي قَلْبِ الْبُطْمَةِ، وَأَحَاطَ بِهَا عَشَرَةُ غِلْمَانٍ حَامِلُو سِلَاحٍ يُوَآبَ وَضَرَبُوا أَبْشَالُومَ وَأَمَاثُوَهُ. وَضَرَبَ يُوَآبَ بِالْبُوقِ فَرَجَعَ الشَّعْبُ عَنِ اتِّبَاعِ إِسْرَائِيلَ، لَآنَ يُوَآبَ مَنَعَ الشَّعْبَ. (حقاً للدماء بعدما ضمن النصر) وأَخَذُوا أَبْشَالُومَ وَطَرَحُوهُ فِي الْوَعْرِ فِي الْجُبِ الْعَظِيمِ وَأَقَامُوا عَلَيْهِ رُجمَةً عَظِيمَةً جِدًا مِنَ الْحِجَارَةِ. وَهَرَبَ كُلُّ إِسْرَائِيلَ، كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى خَيْمَتِهِ. (٢١ - ١٨ ص)

كان ذلك الجندي حكيمًا فلم يقتل أبسالوم بل أخبر يوآب رئيس الجيش ليأخذوه أسيراً، ويستطيع داود أن يحاكمه ويعاقبه إن أراد، أما يوآب فكان دموياً يفك بسيفه قبل عقله، وينصب السهام في قلب أبسالوم ليدمي بها الملك الذي أوصاه مراراً وعلناً أن يترفق بالفتى، ولكن رفق يوآب كان عبارة عن ثلاثة سهام في قلب الفتى وعشرة غلمان يجهزون على ما بقي به من أنفاس!

داود يعرف خبر موت ابنه

بموت أبسالوم انتهت الفتنة وتسابق اثنان من الجيش لتهنئة داود بالنصر، أولهما كان أخي معص بن صادوق الكاهن وثانيهما رجل كوشي (أسمر البشرة).

ولكن داود لم يكن يعنيه النصر كثيراً، بل يعنيه في المقام الأول سلام ابنه المحبوب. ووصل أخي معص أولًا ليبشر الملك بالنصر ويلا لها من بشاره سوداء ويلا له من نصر مر كالعلقم، كسر قلب الملك، فلتقرأ هذا الحوار لنعرف قليلاً عن محبة الآباء.

فَنَادَى أَخِيمَعْصُ وَقَالَ لِلْمَلِكِ: «السَّلَامُ». وَسَجَدَ لِلْمَلِكِ عَلَى وَجْهِهِ إِلَى الْأَرْضِ.
وَقَالَ: «مُبَارَكٌ الرَّبُّ إِلَهُكَ الَّذِي دَفَعَ الْقَوْمَ الَّذِينَ رَفَعُوا أَيْدِيهِمْ عَلَى سَيِّدِي الْمَلِكِ».

+ فَقَالَ الْمَلِكُ: «أَسَلَامٌ لِلْفَتَنَى أَبْشِرْ أَلْوَم؟»

فَقَالَ أَخِيمَعْصُ: «قَدْ رَأَيْتُ جُمْهُورًا عَظِيمًا عِنْدَ إِرْسَالِ يُوَآبَ عَبْدَ الْمَلِكِ وَعَبْدَكَ،
وَلَمْ أَعْلَمْ مَاذَا». (تهرب من الإجابة بحجة أن الزحام كان شديداً، لئلا يحطط الملك)
+ فَقَالَ الْمَلِكُ: «دُرْ وَقِفْ هَهُنَا». فَدَارَ وَوَقَفَ. وَإِذَا بِكُوشِي قَدْ أَتَى.

▣ وَقَالَ كُوشِي: «لِيُبَشِّرَ سَيِّدِي الْمَلِكِ لَأَنَّ الرَّبَّ قَدْ انْتَقَمَ لَكَ الْيَوْمَ مِنْ جِمِيعِ الْقَانِيْنِ
عَلَيْكَ». + فَقَالَ الْمَلِكُ لِكُوشِي: «أَسَلَامٌ لِلْفَتَنَى أَبْشِرْ أَلْوَم؟»

▣ فَقَالَ كُوشِي: «لِيُكُنْ كَالْفَتَنِي أَعْدَاءُ سَيِّدِي الْمَلِكِ وَجَمِيعُ الَّذِينَ قَامُوا عَلَيْكَ لِلشَّرِّ». (يا ليت كل أعدائك يحدث لهم نفس ما حدث لأبسالوم ففهم داود أن أبسالوم مات)
فَأَنْزَعَ جَمِيعَ الْمَلِكِ وَصَدَعَ إِلَى عِلَيَّةِ الْبَابِ وَكَانَ يَبْكِي وَيَقُولُ وَهُوَ يَتَمَّشُ:

«يَا ابْنِي أَبْشِرْ أَلْوَمُ، يَا ابْنِي يَا ابْنِي!

أَبْشِرْ أَلْوَمُ، يَا لَيْتَنِي مُثُّ عَوْضًا عَنْكِ!

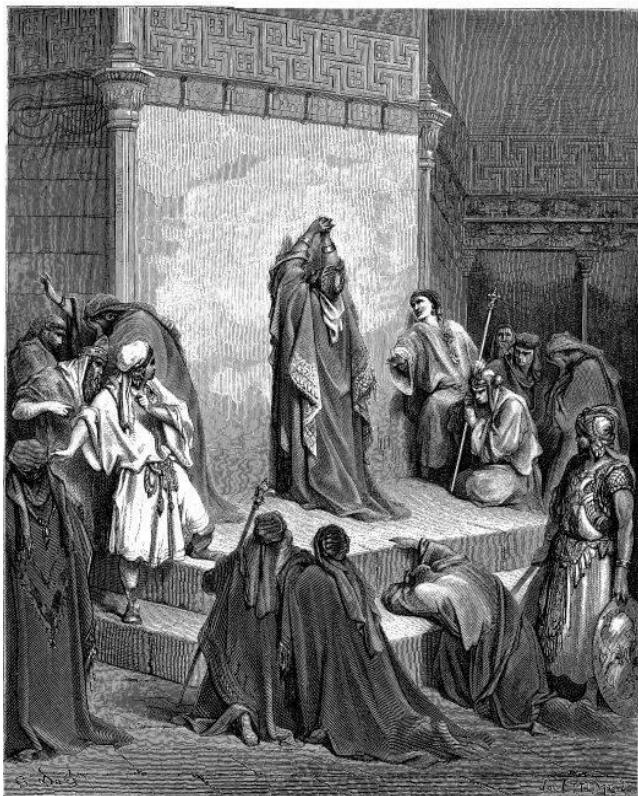
يَا أَبْشِرْ أَلْوَمُ ابْنِي يَا ابْنِي!» . (٢٨ : ١٨ - ٣٣)

ما الذي يمكن أن يفعله أي ابن ليسيء لأبيه ويحزنه أكثر مما فعل أبسالوم؟
قتل أخيه أمنون وسعى لاغتصاب العرش محاولاً أن يقتل أبيه داود واغتصب

سراريه اللواتي هن في حكم زوجاته، يا ربى ... هل هناك بشاعة أكثر من هذا؟

فماذا كان موقف داود؟ يبكي على ابنه بحرقة ويتنمى لو كان هو الذي مات عوضاً
عنه! مسكين يا داود. دفنت بيديك الطفل الوليد ابن بشسبع وتعزيت أنك ذاهم إليه

عاجلاً أم آجلاً، لأنه غير مذنب ولأنك بتوبتك ستقابله في السماء. ... ثم فقدت أمنون ومن بعده أبشالوم وكلاهما مات وهو غارق في الإثم فكيف تتعزى الآن؟



تأمل روحي: كل يوم يهلك ألف أبشالوم! ربما تكون قصة داود وابنه العاصي أبشالوم قصة تاريخية يسهل أن نتأثر بها حيناً ثم نتناسها، ولكن الحقيقة أن هذه القصة تحدث كل لحظة مئات المرات ... وللأسف يلعب بعضنا فيها دور أبشالوم .

نعم فالآب السماوي يعني الأمرين مما يفعله أبناؤه به. بدءاً من آدم الذي سعى كي يصير مثل الله إلى كل نفس تتلذذ بمعصيته وشرب الإثم كالماء وترفض التوبة. ومحبة الآب السماوي أضعف محبة داود .مهما تمرد الخاطئ وأحزن الله طويلاً فهو لا يشاء موته مثلاً يرجع ويحيا، ويريد أن الجميع يخلصون وإلى معرفة الحق يقبلون، ولكن أمثال أبشالوم كثيرون. بل للأسف هم الأغلبية، يصرؤن على

العصيان ويرون الله مثل داود تاركاً عرشه باكيًا مغطياً رأسه حافياً مهاناً بل حاملاً صلبيه سافكاً دمه، فيزيرون في التمرد والكرباء. أو ربما كانوا أقل قسوة فيصمصون الشفاعة أمام إكليل الشوك مشفقين عليه وكأنه فعل كل هذا لأجل آخرين وليس لأجلهم !

تأمل روحي: أبشالوم الابن الضال: في مثل الابن الضال تمرد الابن على أبيه ولكنه عاد ليعلن توبته ويجد الآب منتظرًا إيهات فاتحًا أحضانه، أما أبشالوم فتمسك بعناده وكبرياته وعاد لا ليعلن توبته، بل عاد شاهراً سيفه كي يغمده في قلب داود. والحق أن الآب السماوي يعلم جيداً أن بعض الأبناء سيعودون تائبين ولكن كثيرون سيمضون في ضلالهم إلى المنتهي، ورغم ذلك فهو يفتح باب الخروج لكل ابن يطاب المغادرة لأنه وضع قانوناً ويلزم نفسه به تماماً وهو حرية الإنسان. حتى لو اختار التمرد عليه لا يستطيع رب أن يجيره على الطاعة ! وللأسف يسقط الكثيرون في فخاخ إبليس ويختارون الطريق الواسع المؤدي إلى الهلاك، والآب السماوي يبكي عليهم أكثر مما بكى داود على أبشالوم.

ولكن رب لا يقول مثل داود "يا ليتني مت عوضا عنك"
بل يقول "لقد مت فعلاً عوضاً عنك" فلماذا تحقر هذا الفداء ؟
لماذا أهملت خلاصاً هذا مقداره ؟

لقد اشتريتك بدم ابني لأنك غال جداً عليٌّ فلماذا أنت رخيص هكذا عند نفسك .
ويظن الكثيرون أن رب سينتفئ بالانتقام من الأشرار وهو يلقيهم في أتون النار بينما الحقيقة أنه سيبكي عليهم قائلًا: أنتم في الجحيم لأنكم اخترتم ذلك بملء إرادتكم،
ولا أستطيع أن أفرض فردوسي عليكم .

الانتصار الحزين:

فأَخْبِرْ يُوَابْ: «هُوَدَا الْمَلِكُ يَبْكِي وَيَنُوحُ عَلَى أَبْشَالُومَ». فَصَارَتِ الْغَلَبةُ (النصر) في ذَلِكَ الْيَوْمِ مَنَاحَةً عِنْدَ جَمِيعِ الشَّعْبِ، لَأَنَّ الشَّعْبَ سَمِعُوا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مَنْ يَقُولُ إِنَّ الْمَلِكَ قَدْ تَأَسَّفَ عَلَى ابْنِهِ وَتَسْلَلَ الشَّعْبُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ لِلِّذْخُولِ إِلَى الْمَدِينَةِ كَمَا يَتَسْلَلُ الْقَوْمُ الْخَجَلُونَ عِنْدَمَا يَهْرُبُونَ فِي الْقِتَالِ. وَسَتَرَ الْمَلِكُ وَجْهَهُ وَصَرَخَ بِصَوْتٍ عَظِيمٍ:

«يَا ابْنِي أَبْشِّرُكُمْ، يَا أَبْشِّرُكُمْ ابْنِي يَا ابْنِي!» (٢١٩ : ٤-١) كانت صرخات داود نائحاً على فلذة كبده تستقبل كل جندي يقترب من المدينة فرحاً بالنصر فيدخل صامتاً كمن ارتكب جرماً، وهل هناك جرم أكثر من قتل ابن الملك؟

يوآب يهدد داود:

فَدَخَلَ يُوَآبُ إِلَى الْمَلِكِ إِلَى الْبَيْتِ وَقَالَ: «فَدَأَخْرَيْتَ الْيَوْمَ وُجُوهَ جَمِيعِ عَبْدِكَ، مُنْقَذِي نَفْسِكَ الْيَوْمَ وَأَنْفُسِ بَنِيكَ وَبَنَاتِكَ وَأَنْفُسِ نِسَائِكَ وَأَنْفُسِ سَرَارِيَّكَ، بِمَحِبَّتِكِ لِمُبْغِضِيكَ وَبِعُغْضِكِ لِمُحِبِّيكَ. لَأَنَّكَ أَظْهَرْتَ الْيَوْمَ أَنَّهُ لَيْسَ لَكَ رُؤْسَاءُ وَلَا عَبْدٌ، لَأَنِّي عَلِمْتُ الْيَوْمَ أَنَّهُ لَوْ كَانَ أَبْشَلُومُ حَيَا وَكُنَّا الْيَوْمَ مَوْتَى لَحْسُنٍ حِينَئِذٍ الْأَمْرُ فِي عَيْنِيَّكَ. فَلَاآنَ قُمْ وَأَخْرُجْ وَطَبِّبْ (فرّح) قُلُوبَ عَبْدِكَ. لَأَنِّي قَدْ أَفْسَدْتُ بِالرَّبِّ إِنَّهُ إِنْ لَمْ تَخْرُجْ لَا يَبِيَثْ أَحَدْ مَعَكَ هَذِهِ اللَّيْلَةَ، وَيَكُونُ ذَلِكَ أَشَرَّ عَلَيْكَ مِنْ كُلِّ شَرٍّ أَصَابَكَ مُنْذُ صِبَاكَ إِلَى الْآنِ!» فَقَامَ الْمَلِكُ وَجَلَسَ فِي الْبَابِ. فَأَخْبَرُوا جَمِيعَ الشَّعْبِ: «هُوَذَا الْمَلِكُ جَالِسٌ فِي الْبَابِ». فَأَتَى جَمِيعُ الشَّعْبِ أَمَامَ الْمَلِكِ. (٢١٩ : ٥ - ٨)

أخذ الملك يبكي وينتحب ولم يستطع أن يكتم صراحه، ولا بد أنه سأل وعرف أن سهام يوآب هي التي اخترقت قلب ابنه بعد أن امتنع الآخرون عن إيذائه طاعة لوصية الملك، يوآب بالذات الذي أوصاه مراراً بالرفق بابنه. يوآب ابن أخيه صروية ... كيف يفعل هذا؟

ووسط ظلام الأحزان يدخل عليه يوآب بيدين ملوثتين بدم أبسالوم ليهدده أنه يجب أن يتظاهر بالفرح ويخرج لاستقبال الجنود العائدين بالنصر، وإلا سيتخلى عنه ويأخذسائر الشعب معه. ويكون هذا أصعب موقف واجهه في حياته. كم هو قاس وفظ القلب هذا الرجل!

ويوآب يجيد خلط الزيف بالحق فيتهم داود أنه يحب مبغضيه - مع أن هذه فضيلة - ويتهمه أنه يبغض محبيه وهذا كذب، وأي حب هذا يا يوآب الذي تتكلم عنه والجندي البسيط رفض أن يؤذني أبسالوم ولو مقابل ألف فضة، أما أنت فأسرعت لقتل ابن خالك لتضييف لأمجادك العسكرية وسلاماً جديداً والآن تأتي لتتهزء الملك وتحرمه أن يبكي على ولده .. يا لجيروتك!

ولأن يوآب كان مركز قوة خطيراً لم يستطع داود أن يعصى أمره ! فكتم نواحه وجف دمعه وخرج راسماً على وجهه فرحاً زافاً متنيناً اليوم الذي يتخلص فيه من هذا الكابوس المدعاو يوآب، فكل الانتصارات التي حققها لا تغفر له جريمه وصفاته

عودة داود إلى عرشه:

استطاع داود بحكمته وخبرته أن يلم الشمل سريعاً ويزيل الآثار السلبية للفتنة، حتى عamas ابن أخيه - الذي تولى قيادة جيش أبشالوم- دعاه داود كي يتولى قيادة الجيش بدلاً من يوآب ابن أخيه الأخرى الذي أصبحت رؤيته تذكره بدم أبشالوم.

شمعي يعتذر

وَسَقَطَ شَمْعِي بْنُ جِيْرَا أَمَامَ الْمَلِكِ عِنْدَمَا عَبَرَ الْأَرْدُنَ (من الشرق للغرب)
 # وَقَالَ لِلْمَلِكِ: «لَا يَحْسِبْ لِي سَيِّدِي إِثْمًا، وَلَا تَذَكَّرْ مَا افْتَرَى بِهِ عَبْدُكَ يَوْمَ خُرُوجِ
 سَيِّدِي الْمَلِكِ مِنْ أُورُشَلَيمَ حَتَّى يَضَعَ الْمَلِكُ ذَلِكَ فِي قَلْبِهِ. لَأَنَّ عَبْدَكَ يَعْلَمُ أَنِّي قَدْ
 أَخْطَأْتُ، وَهَا أَنَا ذَا قَدْ جِئْتُ الْيَوْمَ أَوَّلَ كُلِّ بَيْتٍ يُوسُفَ وَنَزَّلْتُ لِلقاءِ سَيِّدِي الْمَلِكِ».

□ فَقَالَ أَبِيشَائِي ابْنُ صَرْوِيَّةَ: «أَلَا يُقْتَلُ شَمْعِي لَأَنَّهُ سَبَّ مَسِيحَ الرَّبِّ؟»
 + فَقَالَ دَاؤِدُ: «مَا لِي وَلَكُمْ يَا بْنَي صَرْوِيَّةَ حَتَّى تَكُونُوا لِي الْيَوْمَ مُقاوِمِينَ؟ الْيَوْمَ
 يُقْتَلُ أَحَدٌ فِي إِسْرَائِيلِ؟ أَفَمَا عَلِمْتُ أَنِّي الْيَوْمَ مَلِكٌ عَلَى إِسْرَائِيلِ؟» ثُمَّ قَالَ الْمَلِكُ
 لِشَمْعِي: «لَا تَمُوتْ». وَحَفَّ لَهُ الْمَلِكُ. (٢٣ - ١٨ ص ١٩)

كالعادة ... أبيشائي أخو يوآب يضع يده على سيفه متاهباً للانتقام وقتل شمعي، وداود الذي أهين هو الذي يسعى لإيقاف بحر الدم. ولا ندري هل كان شمعي صادقاً في اعتذاره أم أن تغير الموقف هو الذي جعله يعتذر حتى لا يناله أذى، ولكننا نقول لكل من يغير غيرة مقدسة أذك في اليوم الدينونة ستسمع بأذنيك اعتذار شمعي وكل من يجده على السيد المسيح وستراهم يسجدون تحت قدميه معذرين نادمين طالبين العفو، ولكن حتى ذلك الحين يجب أن تتمثل بسيدك الذي احتمل العار والسب واللطم والجلد لهذا قال عنه بولس الرسول:

«فَلَيْكُنْ فِيْكُمْ هَذَا الْفِكْرُ الَّذِي فِي الْمَسِيحِ يَسْوَعُ أَيْضًا: الَّذِي إِذَا كَانَ فِي صُورَةِ اللهِ، لَمْ يَحْسِبْ خُلْسَةً أَنْ يَكُونَ مُعَادِلًا لِلهِ. لَكِنَّهُ أَخْلَى نَفْسَهُ، آخِذًا صُورَةَ عَبْدٍ، صَائِرًا فِي شَبَهِ

الناس. وإن وجد في الهيئة كإنسان، وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب لذلِك رفعه الله أيضاً وأعطيه اسمًا فوق كلِّ اسمٍ لكي تجُوَّ باسْمِ يسوع كُلُّ رُكبةٍ ممن في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض، ويعرف كُلُّ إنسان أنَّ يسوع المسيح هو رب لِمَجْدِ اللهِ الْآبِ" (في ٢ : ٥ - ١١)

ومفبُوشٌ يدافع عن نفسه

ونزل مفبُوشٌ ابن شاول للقاء الملك ولم يعترض بِرْجليه ولا اعتنى بِلْحِيَته ولا غسل ثيابه من اليوم الذي ذهب فيه الملك إلى اليوم الذي آتى فيه السلام. فلما جاء إلى أورشليم للقاء الملك

+ قال له الملك: «لماذا لم تذهب معي يا مفبُوش؟»

فقال: «يا سيدِي الملك إنَّ عبدي (صبيا) قد خدعني،

لأنَّ عبده قال: أشدِّ نفسي الحمار فأركب عليه وأذهب مع الملك، لأنَّ عبده أخرج.

(كنت أستعد للخروج معك رغم العرج ولكن صبيا تركني وقابلك ليوقع بيننا)

ووَشَى بِعَبْدِكَ إِلَى سِيِّدي الْمَلِكِ، وسِيِّدي الْمَلِكِ كَمَلَكِ اللهِ. فَأَفْعَلنَّ مَا يَخْسُنُ فِي عَيْنِيْكَ. لَأَنَّ كُلَّ بَيْتٍ أَبِي لَمْ يَكُنْ إِلَّا أَنَّاسًا مُؤْتَى لِسِيِّدي الْمَلِكِ، وَقَدْ جَعَلْتَ عَبْدَكَ بَيْنَ الْأَكْلِينَ عَلَى مَائِدِيْكَ. فَأَيُّ حَقٍّ لِي بَعْدَ حَتَّى أَصْرُخَ أَيْضًا إِلَى الْمَلِكِ؟»

+ قال له الملك: «لماذا تتكلم بعد بأمورك؟ قد قلت إنك أنت وصبيا تفسمان الحقل».

فقال مفبُوش للملك: «فليأخذ الكلَّ أَيْضًا بعد أن جاء سيدِي الملك السلام إلى بيته». (٢٤ : ٣٠ - ٣١)

كلمات مفبُوش تفيض صدقًا وتواضعًا وامتنانًا بصناعة داود معه، ودلل على ذلك أنه لا يهمه استرداد الحقل بل كل ما يهمه هو سلام الملك حقًا أنت ابن يوناثان يا مفبُوش. عملة نادرة على مر الزمان، يهمك رضا الله ولا يهمك عطياته.

برزلاي الجلعادى يتعطف عن قبول مكافأة داود

برزلاي شيخ تخطى الثمانين من عمره وقد تكفل بإعالة داود وأتباعه كثيراً أثناء الفتنة والآن جاء دور على داود ليرد له الجميل فدعاه أن يقيم معه في قصره بأورشليم ولكن هذا الشيخ الوقور شكر داود قائلاً: «كُمْ أَيَّامُ سِنِي حَيَاتِي حَتَّى أَصْنَعَ مَعَ الْمَلِكِ

إلى أورشليم؟ أنا اليوم ابن ثمانين سنةً. هل أميرٌ بين الطيب والرديء، وهل يستطيع عبدك بما آكل وما أشرب، وهل أسمع أيضاً أصوات المغنين والمغنيات؟ فلماذا يكون عبدك أيضاً ثقلاً على سيدِي الملك؟ دع عبدك يرجع فاموت في مدينتي عند قبر أبي وأمي. وهؤلاً عبدك كمهماً (ابني) يعبر مع سيدِي الملك فأفعِل له ما يحسن في عينيك».

(٢٤-٣٧ ص ١٩).

هكذا المحبة الصادقة لا تطلب ما لنفسها، وهكذا يكون وقار الشيوخ وحكمتهم.

انقلاب جديد بقيادة شبع بن بكري

وما زال في كأس التأديب بقية لم يتجرّعها داود بعد ! فرغم فشل الانقلاب الذي حاول أ بشالوم القيام به إلا أن هذا شجع الضياع الصغيرة أن تخرج من الكهوف محاولة النيل من الملك المحبوب، وكان أحدهم رجلاً من سبط بنiamين يدعى شبع بن بكري، ما زال يحلم بأحقية سبطه في الحكم خلفاً لشاول. فقد فتنة جديدة، سعي داود إلى إخمادها في مهدها وكلف عamas رئيس جيشه الجديد بتجهيز الجيش على وجه السرعة خلال ثلاثة أيام، ولكن عamas كان حديثاً في المهنة، فتأخر في جمع الجنود. مما أعطى الفرصة لشبع بن بكري كي يعزز موقفه.

فطلب داود من أ بشالوم أن يسرع على رأس جيش لإنهاء الفتنة وكانت هذه فرصة مواتية ليوآب ليصبح أخاه أ بشالوم وليثبت داود أن عamas لا يصلح لهذا المنصب، وفي الطريق قابلوا عamas وجنوده فاقترب منه يوآب متظاهراً بتحيته، فهو ابن خالته. وقبل أن يصل إليه تعمد يوآب أن ينحني ليقع سيفه من الجراب فيلتقطه بحركة تبدو وكأنها عفوية لا تثير ريبة عamas. ثم أكمل الترحيب الدموي فاحتضنه بإحدى يديه ليقتلُه قبلة الموت، والسيف في اليد الأخرى يغوص في أحشاء عamas الذي دفع حياته ثمناً لثقته في يوآب الذي لا يعرف شرف الفرسان فقتل عamas بنفس الغدر الذي قتل به أبنير منذ عشرين عاماً، ولا يمانع أن يقتل كل من قد ينافسه في منصبه.

ولم يكن القضاء على شبع صعباً أمام يوآب فطارده حاصر المدينة التي احتمى بها (أبل بيت معكة في أقصى الشمال) وهدد أهلها، ففضلوا أن يسلموه رأس شبع ابن بكري حقناً للدماء. وهكذا انتهت الفتنة وعاد يوآب رئيساً للجيش رغم أنف داود !

مجاعة لمدة ثلاثة سنين تنتهي بصلب سبعة من نسل شاول

وكان جوع في أيام داود ثلاثة سنين، سنة بعد سنة. فطلب داود وجهه الرَّبِّ. فقال الرَّبُّ: «هُوَ لِأَجْلِ شَاوْلَ وَلِأَجْلِ بَيْتِ الدِّمَاءِ، لَأَنَّهُ قَاتَلَ الْجِبْعُونِيَّينَ». (ص ٢١ : ١)

نحن الآن بصدد قصة قد تبدو لنا غريبة وقليلًا ما نسمع تفسيرًا لها.

والقصة لها خلفية تاريخية قديمة عمرها أربعة قرون أيام دخول يشوع إلى أرض الموعد وانتصاره على شعوب المنطقة من الكهانيين، أما هذه الجماعة بالذات (الجيعونيون) فقد خدعوا يشوع خدعة عقدوا بموجبها معاهدة سلام يعيشون بمقتضاها آمنين وسط بني إسرائيل. (يش ٩: ٦ - ٢٠) ورغم أن هذه المعاهدة بنيت على نوع من الخداع إلا أنها ظلت سارية لأن الله - وبالتالي شعبه - يحترمون عهودهم.

وظل الحال هكذا لمدة ٤٠٠ سنة حتى نقض شاول هذه المعاهدة فقتل كثيراً من الجيعونيين في أثناء فتر حكمه، ورغم أن هذه القصة لم تذكر في الكتاب المقدس إلا أنها تفهم ضمناً من سياق الحوار.

وبعد أن طالت المجاعة لمدة ثلاثة سنوات كاملة بدأ داود يسأل الله عن سبب هذا الجفاف فيرد عليه الله أن المجاعة سببها نقض شاول لمعاهدة السلام مع الجيعونيين منذ عشرات السنين.

ورغم أن الرد كان غير متوقع نظراً لتقادم الجريمة، إلا أنه يلقي الضوء على عدل الله وحرصه الشديد على الالتزام بكل عهوده، وعهود شعبه مع سائر الأمم فهو يهتم بالأمم أيضاً وليس بإسرائيل وحدها. وسفك دماء الأبرياء خطية أجرتها مرة، خاصة أن هناك عهداً معهم، والعهد ليس مجرد اتفاق بين طرفين بل هو اتفاق يكون الله طرفاً ثالثاً فيه، ومن ينقض العهد يكون مستوجبًا لقصاص الله.

فبدأ داود يتفاوض مع الجيعونيين كيف يسترضيهم حتى يرفع الله المجاعة، فأجابوا أن التكfir عن خطية شاول لن يكون إلا بصلب سبعة من نسله! ونتعجب أن داود تسرع بالموافقة دون الرجوع لمشرورة الله. لأننا نثق أن الله لا يقبل الذبائح البشرية كما أنه لا يعاقب الأبناء والأحفاد على خطايا الآباء والأجداد.

ولكن داود سلم للجبعونيين سبعة من نسل شاول، خمسة منهم أحفاد شاول وهم أبناء ميرب بنت شاول الكبرى وكانت ميكال زوجته قد تبنتهم، والاثنين الآخرين هما ابنا شاول من رصافة سريطة (جاريتها). أما مفييوش بن يوناثان فبالطبع لم يكن منهم لما بينهما من عهود وفاء يستحيل نقضها.

وَسَلَّمُوهُمْ إِلَى يَدِ الْجِبْعُونِيِّينَ فَصَلَّبُوهُمْ عَلَى الْجَبَلِ أَمَامَ الرَّبِّ. فَسَقَطَ السَّبْعَةُ مَعًا وَقُتِلُوا فِي أَيَّامِ الْحَصَادِ فِي أَوَّلِهَا فِي ابْتِدَاءِ حَصَادِ الشَّعِيرِ. فَأَخَذَتْ رَصْفَةُ ابْنَةُ أَيَّةَ مِسْنَحًا (قمasha) وَفَرَشَتْهُ لِنَفْسِهَا عَلَى الصَّخْرِ مِنْ ابْتِدَاءِ الْحَصَادِ حَتَّى انصَبَ المَاءُ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ، وَلَمْ تَدْعُ طَيُورُ السَّمَاءِ تَنْزَلْ عَلَيْهِمْ نَهَارًا وَلَا حَيَوانَاتِ الْحَقْلِ لَيَلًا.

(٢١ ص ٩-١٠)

لا نعلم كم يوماً بقيت الأجساد معلقة على الصليب ولكن من الواضح أن السماء هطلت بالمطر بعد طول الجفاف والمجاعة ونزل المطر غزيراً في غير أوانه . وقد تأثر داود جداً بما فعلته رصفة هذه الأم العجوز لتحافظ على أجساد بناتها، ولكى يثبت داود أنه لا يحمل حقداً أو كراهيّة ضد بيت شاول أخذ عظام شاول ويوناثان وقام بدهنها مع عظام المصلوبين مرة ثانية بإكراه عظيم .

معركة جديدة بين الفلسطينيين وإسرائيل

وَكَانَتْ أَيْضًا حَرْبٌ بَيْنَ الْفَلَسْطِينِيِّينَ وَإِسْرَائِيلَ، فَأَنْحَدَرَ دَاؤُدْ وَعَيْدُهُ مَعَهُ وَحَارَبُوا الْفَلَسْطِينِيِّينَ، فَأَعْيَا دَاؤُدْ. (تعب جداً) وَيُشَبِّي بِثُوبَ الَّذِي مِنْ أُولَادِ رَافَأَ، وَوَزْنُ رُمْحِهِ ثَلَاثٌ مِنَةٌ شَاقِلٌ نُحَاسٍ (٥.٣ كجم) وَقَدْ تَقَدَّ جَدِيدًا، (حمل سيفاً جديداً) افْتَكَرَ أَنْ يَقْتُلَ دَاؤُدَ. فَأَنْجَدَهُ أَبِيشَائِي ابْنُ صَرُوَيَّةَ فَضَرَبَ الْفَلَسْطِينِيَّ وَقَتَلَهُ. حِينَئِذٍ حَلَفَ رِجَالُ دَاؤُدَ لَهُ قَائِلِينَ: «لَا تَخْرُجْ أَيْضًا مَعَنَا إِلَى الْحَرْبِ، وَلَا تُطْفَئِ سِرَاجَ إِسْرَائِيلَ».

(٢١ ص ١٥-١٧)

رغم أن داود قد تخطى الستين عاماً إلا أنه يخرج في الحرب مع جيشه فهو لم ولن ينسى الدرس الذي تعلمته جيداً يوم تقاعس وأثر الراحة أثناء الحرب معبني عمون، ولو لا يقطة أبيشائي لتمكن منه الفلسطيني وقتلها. وأخذ رجاله يتسللون إليه إلا يخرج للحرب غير عالمين بما يدفعه للإصرار على الاشتراك في كل معركة.

أبطال في جيش داود

ويسترسل الوحي المقدس في الإصلاح (٢٣ صم) في ذكر أسماء الابطال فجعل ثلاثة منهم في المرتبة الأولى لشجاعتهم وبطولتهم ثم ثلاثة آخرين في المرتبة الثانية ثم ثلاثين آخرين. وبغض النظر عن أسمائهم فإن أكثر ما يلفت النظر في هذه القائمة هو غياب اسم يوآب صاحب أعظم الانتصارات وكأن الوحي يؤكد لنا أن الغدر والخيانة اللذان اتسم بهما يوآب كفيلان بحرمانه من هذا الشرف مهما كانت بطولاته. ويذكر لنا الوحي أيضاً قصة ذات دلالة حدثت في أحد الحروب مع الفلسطينيين الذين كانوا قد احتلوا مدينة بيت لحم مسقط رأس داود:

داود يسكن ماء بئر بيت لحم

+ فَتَأَوَّهَ دَاؤُدُ وَقَالَ: «مَنْ يَسْقِينِي مَاءً مِنْ بَئْرٍ بَيْتِ لَحْمٍ الَّتِي عِنْدَ الْبَابِ؟» فَسَقَ الأَبْطَالُ الْثَلَاثَةُ مَحَلَّةَ الْفِلِسْطِينِيَّنَ وَاسْتَقُوا مَاءً مِنْ بَئْرٍ بَيْتِ لَحْمٍ الَّتِي عِنْدَ الْبَابِ، وَحَمَلُوهُ وَأَتَوْا بِهِ إِلَى دَاؤُدَ، فَلَمْ يَشْأَ أَنْ يَشْرَبَهُ بَلْ سَكَبَهُ لِلرَّبِّ .
+ وَقَالَ: «حَاشَا لِي يَا رَبُّ أَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ. هَذَا دَمُ الرِّجَالِ الَّذِينَ خَاطَرُوا بِأَنفُسِهِمْ». فَلَمْ يَشْأَ أَنْ يَشْرَبَهُ. هَذَا مَا فَعَلَهُ الْثَلَاثَةُ الْأَبْطَالُ. (٢٣: ١٥-١٦ صم)

عزز على داود أثناء هذه الحرب أن يرى بيت لحم مسقط رأسه محتملاً وهاجت عليه ذكريات الصبا يوم كان يشرب من أحد آبارها. ورغم أنه لم يطلب من أحد أن يخاطر بحياته بالدخول وسط معسكر الأعداء إلا أن هؤلاء الأبطال الثلاثة (أبيشاي وبنياهو وثالث لم يذكر اسمه) اعتبروا أمنيته الصعبة أمراً يستحق المخاطرة وبالفعل تسللوا إلى المدينة وسط صفوف الأعداء وجلبوا له الماء من تلك البئر، وهذا يربينا المحبة الحقيقة التي كان هؤلاء الأبطال يحملونها بين ضلوعهم تجاه داود.

أما داود الملك المتواضع فقد رأى أنه غير مستحق أن يخاطر أحدهم بحياته لأجل أمنية مثل هذه، وأن الوحيد المستحق لهذه المحبة التي يعبر عنها هذا الماء الثمين هو الله وحده فسكنه على الأرض أمام الرب ورفض أن يشرب منه.

وهكذا يتباهي الخادم الأمين تلاميذه أن الله وحده هو الذي يستحق أن يوهب هذه المحبة الصادقة وهو وحده الذي يستحق أن ندفع حياتنا ثمناً رخيصاً لرضاه.

داود يحصي شعب إسرائيل

ووقف الشيطان ضد إسرائيل وأعوى داود ليحصي إسرائيل.

+ فقال داود ليواب ولرؤساء الشعب: «اذهبوا عدوا إسرائيل من بئر سبع (أقصى الجنوب) إلى دان (أقصى الشمال)، واتوا إلى فاعلم عددهم».

فقال يوآب: «ليزد رب على شعبه أمثالهم مئة ضعف. أليسوا جمعاً يا سيدي الملك عيذاً سيدي؟ لماذا يتطلب هذا سيدي؟ لماذا يكون سبب إثم لإسرائيل؟»

فأشتد كلام الملك على يوآب. (اللح عليه بشدة)

فخرج يوآب وظاف في كل إسرائيل ثم جاء إلى أورشليم.

فدفع يوآب جملة عد الشعب إلى داود، فكان كل إسرائيل ألف ألف ومائة ألف رجل مُستَّي السيف (١.١ مليون رجل قادر على المشاركة في الحرب عدا النساء والأطفال والشيوخ) ويهدوا أربع مئة وسبعين ألف رجل مستَّي السيف، وأماماً لا يرى وينيامين فلم يعدهم معهم لأن كلام الملك كان مكتروها لدى يوآب.

وقبح في عيني الله هذا الأمر فضرَّب إسرائيل.

فقال داود لله: «لقد أخطأت جداً حيث عملت هذا الأمر. والآن أزل إثم عبده لاثي سفهته جداً (تصرفت بحمقابة شديدة)». (أخر ٢١:٨-١٢)

نحن الآن أمام خطأ مزدوج بين داود الملك وشعب إسرائيل:

فالخطأ الأعظم كان من جهة الشعب الذي بدأ يبعد عن الرب وينجرف نحو الخطية. وداود من ناحية أخرى يشعر بالفخر لأن مملكته صارت أقوى ممالك المنطقة وقد ضم إلى تخومه المزيد من الأراضي وأصبح عدد الشعب الذي يستطيع حمل السلاح أكثر من ١.٥ مليون جندي، أي أن العدد الإجمالي للأمة أكثر من ستة ملايين نسمة وهو رقم ضخم طبعاً خاصة في ذلك الزمان، ولكن متى كانت القوة تقاس بالعدد؟

وفي عصرنا الحاضر يحلو للبعض أن يحصي ثروته من حين لآخر فيظل يحسب مجموع ما له من أموال بالبنوك وعقارات أو أراضٍ ... فإذا وجد الرقم كبيراً يشعر بالنشوة والاطمئنان وكأن هذا هو مصدر قوته متناسياً أنه متى كان لأحد كثير فليست حياته من امواله .

والحقيقة أن الله حاول أن يمنع داود من ارتكاب هذا الخطأ فجعل الرفض والتحذير يأتي على لسان يوآب رجل الحرب والغدر والدماء، ويا لها من طريقة تبكيت وتوبيخ عندم ياتينا النصح من إنسان أبعد ما يكون عن الحياة الروحية ولكن الله يستخدمه ليوقظنا من غفلتنا. ولكن داود ألح على يوآب متمسكاً بحكمته البشرية التي زينها له الشيطان ولم يفكر في استشارة الرب.

وداود الذي استجاب في شبابه لكلمات أبيجайл يوم منعه من قتل نابل وكل بيته نجده اليوم يصر على الخطأ ويدفع يوآب للقيام به، وهكذا تركه الله يقع في الخطأ الذي أصر عليه. ولكن حتى أخطئانا يجعلها الله سبب بركة وخلاص لنا وللآخرين. ويستخدم الوحي المقدس نفس الكلمات التي سبق أن استخدماها وقت وقوع داود في الزنا مع بشباع (قبح في عيني الله). إلا أن داود هذه المرة شعر بالخطأ من نفسه، ورغم الشعر الأبىض الذي كل هامة الشيخ الوقور إلا أنه لم يستنكف أن يعترف بالخطأ سريعاً.

ولكن المشكلة لم تكن في داود وحده بل بالأحرى في الشعب الذي استحق التأديب.

جاد النبي يُخَيِّر داود بين ثلات عقوبات

﴿فَقَالَ الرَّبُّ لِجَادَ رَائِي (نبي) دَاؤِدَ: «إِذْهَبْ وَقُنْ لِدَاؤِدَ: هَكُذَا قَالَ الرَّبُّ: ثَلَاثَةٌ أَنَا عَارِضٌ عَلَيْكَ فَاخْتَرْ لِنَفْسِكَ وَاحِدًا مِنْهَا فَأَفْعَلْهُ بِكَ».

فَجَاءَ جَادُ إِلَى دَاؤِدَ وَقَالَ لَهُ: «هَكُذَا قَالَ الرَّبُّ: افْبُلْ لِنَفْسِكِ إِمَّا ثَلَاثَ سِنِينَ جُوعٌ،

أَوْ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ هَلَكْ أَمَامَ مُضَايِقِكَ وَسَيْفُ أَعْدَائِكَ يُدْرِكُكَ،

أَوْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ يَكُونُ فِيهَا سَيْفُ الرَّبِّ وَوَبَأً فِي الْأَرْضِ، وَمَلَكُ الرَّبِّ يَعْثُو فِي كُلِّ تُحُومِ إِسْرَائِيلَ. فَانْظُرِ الآنَ مَادَا أَرْدُ جَوَابًا لِمُرْسِلِي».

+ فَقَالَ دَاؤِدُ لِجَادِ: «قَدْ ضَاقَ بِي الْأَمْرُ جَدًا. دَعَنِي أَسْقُطْ فِي يَدِ الرَّبِّ لِأَنَّ مَرَاجِمَهُ كَثِيرَةٌ، وَلَا أَسْقُطْ فِي يَدِ إِنْسَانٍ». (أَخْ ٢١: ٩-١٣)

قصة غريبة لم يذكر لها مثيل لا قبل داود ولا بعده.

فالرَّبُّ من فرط محبتِه لداود يشركه معه في اختيار العقوبة ولا يفرضها عليه!

و يرسل الرب جاد النبي – الذي صار مرشدًا لداود - ليخирه بين ثلاث عقوبات كل منها سيحصد الكثير من أرواح الشعب: المجاعة أو الوباء أو سيف الأعداء. وقد احتار داود جداً كيف يختار عقاباً لشعبه فاستبعد الواقع في يد الأعداء وكذلك الجوع أيضاً لأن هاتين العقوبتين تضعنه تحت رحمة إنسان قاسي القلب يحارب الشعب بشراسة أو يمنع عنه القوت أثناء المجاعة . ورغم أن هاتين العقوبتين يسهل أن ينجو منها الملك وبنته بسهولة إلا أنه اختار الوباء لأنه يثق أن الواقع في يدي الرب الكثير المراحم أفضل كثيراً من الواقع في يد إنسان، مع أن المرض قد يصيبه هو أو أسرته . ولكن فضل العقوبة التي قد يشارك شعبه فيها عن الاحتماء بكرسيه الملكي وترك كل العقوبة للشعب.

الرب يضرب إسرائيل بالوباء

فَجَعَلَ الرَّبُّ وَبِأَفْوَاهِ إِسْرَائِيلَ، فَسَقَطَ مِنْ إِسْرَائِيلَ سَبْعُونَ آلَّفَ رَجُلٍ. وَأَرْسَلَ اللَّهُ مَلَكًا عَلَى أُورُشَلَيمَ لِإِهْلَاكِهَا، وَفِيمَا هُوَ يُهَلِّكُ رَأْيَ الرَّبِّ فَنَدِمَ عَلَى الشَّرِّ،
فَقَالَ لِلْمَلَكِ الْمُهَلِّكِ: «كَفَى لِلآنَ، رُدَّ يَدَكَ!»

وَكَانَ مَلَكُ الرَّبِّ وَاقِفًا عِنْدَ بَيْدِرِ أَرْنَانَ الْبَيْوُسِيِّ. وَرَفَعَ دَاؤُدُ عَيْنِيَهُ فَرَأَى مَلَكَ الرَّبِّ وَاقِفًا بَيْنَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، وَسَيِّفَهُ مَسْتُولٌ بِيَدِهِ وَمَمْدُودٌ عَلَى أُورُشَلَيمَ. فَسَقَطَ دَاؤُدُ وَالشَّيْوخُ عَلَى وُجُوهِهِمْ مُكْتَسِينِ بِالْمُسْوَحِ.

+ وَقَالَ دَاؤُدُ لِلَّهِ: «أَسْتَأْنِي هُوَ الَّذِي أَمْرَ بِإِحْصَاءِ الشَّعْبِ؟ وَأَنَا هُوَ الَّذِي أَخْطَأَ وَأَسَاءَ، وَأَمَّا هُؤُلَاءِ الْخِرَافُ فَمَاذَا عَمِلُوا؟ فَأَيَّهَا الرَّبُّ إِلَهِي لِتَكُنْ يَدُكَ عَلَيَّ وَعَلَى بَيْتِ أَبِي لَا عَلَى شَعْبِكَ لِضَرْبِهِمْ». (أُخْرَى ٢١: ١٤-١٧)

وتتضح من هذه الفقرة حقيقة المشاعر الأبوية التي يجيشه بها قلب داود، فها هو يرجو الرب أن يتحمل هو وبنته العقوبة وتُرفع عن الشعب، والأجمل أنه يصف شعبه بالخراف لأنه ما زال يشعر في قراره نفسه أنه ذلك الراعي البسيط القادم من وراء الغنم ولا يبالي أن يخاطر بنفسه كي يخلص حملًا من بين أنبياب الأسد. ويتأذل داود ويلبس المسووح. ويدلًا من أن ينتفخ ويتفاخر بكثرة الشعب نراه يسجد منسحًا أمام الرب عالماً أنه هو مصدر قوته الوحيد. وأمام هذا الاتضاع انهمرت مراحם الرب

سريعاً فتوقف الوباء سريعاً قبل أن يهلك أورشليم، ويستخدم الوحي المقدس كلمة "نَدَمَ عَلَى الشَّرِّ" باعتبارها أقرب كلمة للعقل البشري تصف رحمة الله الذي يشفق على رعيته إذ يراهم يئنون تحت وطأة آلام عصا التأديب فيكتفي بالقليل منه.

جاد النبي يشير ببناء مذبح للرب

فَكَلَمُ مَلَكُ الرَّبِّ جَادَ أَنْ يَقُولَ لِدَاؤِدَ أَنْ يَصْعَدَ دَاؤِدُ لِيُقِيمَ مَذْبِحًا لِلرَّبِّ فِي بَيْتِرِ أَرْنَانَ الْبَيْوُسِيِّ. فَصَعَدَ دَاؤِدُ حَسَبَ كَلَامَ جَادَ الَّذِي تَكَلَّمَ بِهِ بِاسْمِ الرَّبِّ. فَالْتَّفَتَ أَرْنَانُ فَرَأَى الْمَلَكَ. وَيَنْوُهُ الْأَرْبَعَةُ مَعَهُ اخْتَبَأُوا، وَكَانَ أَرْنَانُ يَدْرُسُ حِنْطَةً. وَجَاءَ دَاؤِدُ إِلَى أَرْنَانَ. وَتَطَلَّعَ أَرْنَانُ فَرَأَى دَاؤِدَ وَخَرَجَ مِنَ الْبَيْدَرِ وَسَجَدَ لِدَاؤِدَ عَلَى وَجْهِهِ إِلَى الْأَرْضِ.

+ فَقَالَ دَاؤِدُ لِأَرْنَانَ: «أَعْطِنِي مَكَانَ الْبَيْدَرِ فَأَبْتِي فِيهِ مَذْبِحًا لِلرَّبِّ. بِفِضْلَةٍ كَامِلَةٍ أَعْطِنِي إِيَّاهُ، فَتَخَفَّفَ الضَّرَبَةُ عَنِ الشَّعْبِ».

□ فَقَالَ أَرْنَانُ لِدَاؤِدَ: «خُذْهُ لِنَفْسِكَ، وَلِيُفْعَلْ سَيِّدِي الْمَلِكِ مَا يَحْسُنُ فِي عَيْنِيْهِ. اُنْظِرْ. قُدْ أَعْطَيْتُ الْبَقَرَ لِلْمُحْرَقَةِ، وَالنَّوَارِجَ لِلْتَّوْفُودِ، وَالْحِنْطَةَ لِلتَّقْدِمَةِ. الْجَمِيعُ أَعْطَيْتُ». + فَقَالَ الْمُلْكُ دَاؤِدُ لِأَرْنَانَ: «لَا! بَلْ شِرَاءً أَشْتَرِيهِ بِفِضْلَةٍ كَامِلَةٍ، لَأَنِّي لَا أَخْذُ مَا لَكَ لِلرَّبِّ فَأَصْعَدَ مُحْرَقَةً مَجَانِيَّةً».

وَدَفَعَ دَاؤِدُ لِأَرْنَانَ عَنِ الْمَكَانِ ذَهَبًا وَرُزْنَهُ سِتُّ مِنَةٍ شَاقِلٍ (٢٧.٢ كجم) وَبَنَى دَاؤِدُ هُنَاكَ مَذْبِحًا لِلرَّبِّ، وَأَصْعَدَ مُحْرَقَاتٍ وَدَبَائِحَ سَلَامَةٍ، وَدَعَا الرَّبَّ فَأَجَابَهُ بِنَارٍ مِنَ السَّماءِ عَلَى مَذْبِحِ الْمُحْرَقَةِ. وَأَمَرَ الرَّبُّ الْمَلَكَ فَرَدَ سِيفَهُ إِلَى غِمْدَهِ. (٢١-٢٨: ٢٧)

استجاب داود لنصيحة جاد النبي أن يسرع ببناء مذبح في المكان الذي توقف فيه ملاك الرب حتى لا يستمر الوباء لأن الملاك لا بد أن "يرى الدم فيعبر" كما حدث وقت ضربة الأبكار عندما خرج بنو إسرائيل من مصر، لأن دم هذه الذبيحة يشير إلى دم الذبيح الحقيقي الذي سيسفوك عن خطايا العالم كلها، فيتبرر به كل الذين ماتوا على هذا الرجاء دون أن يعاينوه.

وبالفعل اشتري داود هذا الحقل من صاحبه "أرنان" هذا الفلاح البسيط الذي أخذ يشجع الملك على بناء المذبح، وأصر داود على دفع ثمن الحقل كاملاً لأن قلبه النقي يأبى أن يقدم الله ذبيحة مجانية بل يستمتع أن يبذل ويتعب فيما يقدمه للرب. وعند تقديم المحرقات والذبائح استجاب الله فنزلت نار من السماء لحرق الذبيحة معلنة عن قبول السماء لتنورة الملك وشعبه. فأدرك داود أن هذه البقعة من الأرض هي الموقع الذي اختاره رب ليبني عليه الهيكل، ورغم أن داود كان يعلم أنه لن يبني الهيكل بنفسه إلا أن هذا لم يمنعه أن يجهز كل ما يلزم للبناء حتى يمهد السبيل لسليمان ابنه من أجل تحقيق هذا الحلم الذي راوه طويلاً. ويُعتقد أن هذا هو المكان الذي وضع فيه إبراهيم ابنه اسحق على المذبح ولذا يحظى هذا الموقع بقداسة خاصة في نفس كل يهودي حتى الآن.

بدء الإعداد لبناء الهيكل

قال داود: «هَذَا هُوَ بَيْتُ الرَّبِّ إِلَهِنَا، وَهَذَا هُوَ مَذْبُحُ الْمُحْرَقَةِ لِإِسْرَائِيلَ». وأمر داود بجمع الأجنبيين الذين في أرض إسرائيل وأقام نحاتين لنجحت حجارة مرتبعة لبناء بيت الله. وهياً داود حديداً كثيراً لمساميير لمصاريع الأبواب ولللوصل، ونحاساً كثيراً بلا وزن، وخشب أرز لم يكن له عداد (لأن الصيودنيين والصوريين أتوا بخشب أرز كثيراً إلى داود). وقال داود: «إن سليمان ابني صغير وغضّ، والبيت الذي يبني للرب يكون عظيماً جداً في الاسم والمجد في جميع الأرضي، فلنا أهلي له». فهياً داود كثيراً قبل وفاته. ودعا سليمان ابنته وأوصاه أن يبني بيته للرب إسرائيل. (أ الخ ٢٢ : ٦-١)

لم يضيع داود وقتاً فقد كان يشعر أن الأيام الباقية له على الأرض قليلة. وكان الرب قد أخبره أنه اختار سليمان ابنه ليخلفه على العرش، ولما كان سليمان دون العشرين من عمره فقد قرر داود أن يجهز له كل ما يلزم للبناء حتى يقلل من العبء المكلف به، وهو ما يشكل الجزء الأصعب في العمل الذي تمنى داود طويلاً أن يقوم به كله لولا رفض الرب. وهذا بدأ تجهيز الحجارة وال الحديد والنحاس وأخشاب يصعب حصرها أو وزنها نظراً لضخامة العمل المزمع إقامته ليليق باسم الرب.

وصية داود لسليمان وتشجيعه كى يبني بيت الرب

وقال داود لسليمان: «يا ابني، قد كان في قلبي أن أبني بيّنا لاسم ربّ إلهي. فكان إلى كلام ربّ: قد سفكت دمًا كثيرًا وعملت حروباً عظيمة، فلا تبني بيّنا لاسمي لأنك سفكت دماءً كثيرةً على الأرض أمامي. هؤلاً يولد لك ابنٌ يكون صاحب راحة، وأريحة من جميع أعدائه حواليه، لأن اسمه يكون سليمان. فأجعل سلاماً وسكوناً في إسرائيل في أيامه. هو يبني بيّنا لاسمي، وهو يكون لي ابني، وأنا له أباً وأثث كرسي ملكه على إسرائيل إلى الأبد. الآن يا ابني ليكن ربّ معك فتلح وتبني بيّنَ الرَّبِّ إلَهِكَ كَمَا تَكَلَّمُ عَنْكَ. إِنَّمَا يُعْطِيكَ الرَّبُّ فِطْنَةً وَفَهْمًا وَيُوَصِّيكَ بِإِسْرَائِيلَ لِحَفْظِ شَرِيعَةِ الرَّبِّ إِلَهِكَ. حِينَئِذٍ تُفْلِحُ إِذَا تَحْفَظَ لِعَمَلِ الْفَرَائِضِ وَالْأَحْكَامِ الَّتِي أَمَرَ بِهَا الرَّبُّ مُوسَى لِأَجْلِ إِسْرَائِيلَ. تَشَدَّدْ وَتَشَجَّعْ لَا تَخْفَ وَلَا تَرْتَعِبْ.

هندذا في مذلتني هيأث لبيت رب ذهبًا مئة ألف وزنة، (٣٦٠ طن) وفضةً ألف ألف وزنة، ونحاساً وحديداً بلا وزنٍ لأنّه كثير. وقد هيأث خشبًا وحجارةً فتزيد عليها. وعندك كثيرون من عامل الشغل: نحاتين وبانيتين ونجارين وكلّ حكيم في كل عمل. الذهب والفضة والنحاس والحديد ليس لها عدد. قم واعمل، ولتكن ربّ معك».

وأمر داود جميع رؤساء إسرائيل أن يساعدوا سليمان ابني: «اليس رب إلهكم معكم، وقد أراحكم من كل ناحية، لأنّه دفع ليدي سكان الأرض فخصعت الأرض أمام ربّ وأمام شعبه؟ فلأنّم أجعلوا قلوبكم وأنفسكم لطلب رب إلهكم، وقوموا وأبنوا مقدس رب الإله، ليوتى بتابوت عهد ربّ وبأنيّة قدس الله إلى البيت الذي يبني لاسم ربّ». ولما شاخ داود وشيخ أيامًا ملأ سليمان ابني على إسرائيل.

(١ أخ ٢٢ : ٧ إلى ٢٣ : ١)

كان داود يدرك أنّ الرب قد أعد له في الأبدية بيّناً غير مصنوع بيد بشريّة، بيّناً أبداً يسكن فيه مع الرب نفسه فراراً أن يعبر عن امتنانه بإعداد كل ما يلزم لبناء بيت للرب هنا على الأرض، فائف بسخاء يفوق كلّ تصور. أطنان من الذهب وعشرة أضعافها من الفضة (وربما كان وزن الذهب الخام وليس الصافي). ولكن قلب داود لم يكن يحسب التكلفة بل كان كذلك التي كسرت القارورة ليسكب عطر الناردين فأعطى

من ماله الشخصي ومن ميزانية المملكة و تبرعات الشعب ما يوازي مئات المليارات من الجنيهات ... أي ميزانية عدة دول لعدة سنوات !

تأمل روحي: البذخ في بناء بيت الرب: تتعدد أوجه إنفاق العشور والصدقات ما بين عطايا أخيه الرب وبناء الكنائس وإعالة خدام الرب و الإنفاق على الخدمة بأشكالها المختلفة. ولا شك أن عطاء أخيه الرب يحتل المرتبة الأولى في قلب أغلبنا.

ولكن تتفاوت الآراء كثيراً بشأن البذخ في بناء الكنائس وما يلحق بها، فالبعض يرى أن الرب يسوع قد امتدح ساكبة الطيب و داود قد أنفق بغير حساب لبناء الهيكل، وبناء على ذلك يجب أن يسلكون نفس السبيل في بناء الكنائس بالفخامة والأبهة التي تليق بالرب ويريدون أن يعبروا عن شكرهم له ببناء بيته على أجمل صورة.

أما الرأي الآخر فيرى أن الرب يسوع قد ولد في حظيرة للحيوانات وعاش هارباً في مصر ثم نجراً بسيطاً في مدينة فقيرة بالجليل ولم يكن له أين يسند رأسه، وتشابه الحال مع معظم تلاميذه ورسله. عليه فيجب أن تكون الكنائس بسيطة متواضعة ويأخذون القديس الأنبا إبرام قدوة لهم، ذلك الذي كان ينفق كل ما يتبرع به الشعب لصالح أخيه الرب ويتعطف أن ينفق منها في غير ذلك.

ولكل من الفريقين حجته ورأيه، والرب يقبل العطايا في هذا المجال أو ذاك طالما صدرت عن قلب يعطى بسرور، والرب ينصت لصلة القلب الخاشع سواء خرجت من هيكل مغشى بالذهب أو من خيمة الاجتماع البسيطة ذات المظهر المتواضع جداً.

لحة تاريخية عن هيكل سليمان: شهد التاريخ تدمير الهيكل عدة مرات فقد هدمه نبوخذ نصر سنة ٥٨٧ ق.م. ثم أعيد بناؤه بعد العودة من سبي بابل أبي بعد سبعين عاماً، ثم هدم ثانية في فترة ما بين العهدين عام ١٧٠ ق.م. عندما ثار اليهود على الاحتلال المكدوني وأعيد بناؤه عام ٤٠ ق.م. إلى أن تم تدميره نهائياً عام ٧٠ م. خلال ثورة اليهود على الرومان، وهو التدمير الذي تنبأ به الرب عندما رد على تلاميذه الذين كانوا يتباكون بجمال الهيكل وعظمته فقال لهم «أَمَا تَنْظُرُونَ جَمِيعَ هَذِهِ؟ الْحَقَّ أَقُولُ لَكُمْ إِنَّهُ لَا يُنْزَكُ هَهُنَا حَجَرٌ عَلَى حَجَرٍ لَا يُنْفَضُ!» (مت ٢٤:٢)

وبعد دخول الإسلام تم بناء المسجد الأقصى مكان الهيكل المتهدم في عهد الدولة الأموية عام ٧٠٠ م تقريباً وهو ما يشكل صراعاً دينياً تاريخياً بين المسلمين واليهود. وتتفاوت آراء المسيحيين كثيراً بشأن حلم اليهود بإعادة بناء هيكلهم ثانية، فمنهم من يعتقد أنه سيبني كأحد العلامات التي تسبق المجيء الثاني لرب المجد، ويستدلون في رأيهم إلى قول بولس الرسول "لَا يَخْدَعْنُكُمْ أَحَدٌ عَلَى طَرِيقَةٍ مَا، لَأَنَّهُ لَا يَأْتِي (المجيء الثاني) إِنْ لَمْ يَأْتِ الْإِرْتِدَادُ أَوْلًا، وَيُسْتَعْلَمَ إِنْسَانُ الْخَطِيَّةِ، ابْنُ الْهَلَاكِ، الْمُقاوِمُ وَالْمُرْتَفِعُ عَلَى كُلِّ مَا يُدْعَى إِلَيْهَا أَوْ مَغْبُودًا، حَتَّى إِنَّهُ يَجْلِسُ فِي هَيْكَلِ اللَّهِ كِلَّهِ مُظْهِرًا نَفْسَهُ أَنَّهُ إِلَهٌ". (٢٢: ٣-٥)

واليهود في هذا العصر يفهمون جداً الترويج لهذا الرأي الذي يوهم المسيحيين أن كل ما يجري من أحداث في الشرق الأوسط هو تتميم لنبوات الكتاب المقدس وأنه لا بد أن يُعاد بناء الهيكل إن عاجلاً أم آجلاً.

أما الرأي الآخر - وهو الرأي الذي نرى أنه الأصح - فهو أن بولس الرسول عندما يتكلم عن الهيكل فهو لا يقصد هيكل سليمان. لأنه بعد موت رب المجد على الصليب وانشقاق حجاب الهيكل أصبح هيكل الله هو كل مكان يقام فيه مذبح الله ليقدم فيه الجسد والمدم المقدسين، وهذا بالطبع لا ينطبق على هيكل سليمان. وأن نبوة السيد المسيح الواضحة بشأن تدمير الهيكل نهائياً سارية للأبد ولا يوجد ما يدعو للاعتقاد بغير ذلك.

كلمات داود الأخيرة

فَهَذِهِ هِيَ كَلِمَاتُ دَاؤِدَ الْأَخِيرَةُ:

«وَحْيٌ دَاؤِدَ بْنِ يَسَىٰ، وَوَحْيٌ الرَّجُلُ الْقَانِيمُ فِي الْعُلَا مَسِيحٌ إِلَهٌ يَعْقُوبَ وَمُرَئِّمٌ إِسْرَائِيلَ الْحُلُو: رُوحُ الرَّبِّ تَكَلَّمُ بِي وَكَلِمَتُهُ عَلَى لِسَانِي.

قَالَ إِلَهٌ إِسْرَائِيلٌ. إِلَيَّ تَكَلَّمُ صَخْرَةُ إِسْرَائِيلٍ.

إِذَا شَلَطَ عَلَى النَّاسِ بَارٌ يَتَسَلَطُ بِخَوْفِ اللَّهِ، وَكَنُورُ الصَّبَاحِ إِذَا أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ.

كَعْشَبٌ مِنَ الْأَرْضِ فِي صَبَاحٍ صَحْوٌ مُضِيءٌ غَبَّ الْمَطَرِ.

أَلَيْسَ هَكَذَا بَيْتِي عِنْدَ اللَّهِ لَأَنَّهُ وَضَعَ لِي عَهْدًا أَبَدِيًّا مُتَقَدِّماً فِي كُلِّ شَيْءٍ وَمَحْفُوظًا؟

أَفَلَا يُثِيثُ كُلَّ خَلَاصِي وَكُلَّ مَسَرَّتِي؟ (٢٣: ١-٥)

دائماً ما تعبر الكلمات الأخيرة للإنسان عن خلاصة حياته وأهم ما يريد أن ينقله للأجيال التالية، ولا شك أن الكلمات الأخيرة لشخص بحجم داود النبي تستوجب أن نقف عندها طويلاً ونتأملها مليأً فهي لم تكن وصية تتعلق بتوزيع التركة كما يفعل معظم الناس بل كانت كلمات تسبيح وصلوة وليس هذا بغريب على رجل أمضى معظم حياته مصلياً مسبحاً حتى أن أغلى لقب اعتر به كان "مرنم إسرائيل الحلو". وأيضاً "الرجل القائم في العلا" حيث أن هذا فعلاً هو ما يميز هذا الرجل الذي عاش في العلا وهو راعٍ بسيط في بيت لحم ثم وهو مطارد من شاول لسنوات طوال ثم وهو ملك ينتقل من نصر إلى نصر. فكل مشاكل الأرض وأمجادها لم تصرفه عن أن يحيا في العلا لأنه يدرك أن كل ما فوق التراب تراب.

ولا تسعنا عدة مؤلفات حتى نكتب عن الصلاة في حياة داود فهذا القديس أمضى معظم حياته على الأرض في حياة صلاة دائمة، أليس هو القائل أما أنا فصلاة، والقائل سبع مرات في اليوم سبحتك على أحكام عدلك والذي ما زلنا حتى اليوم نعتمد على مزاميره في أغلب صلواتنا ونذكره في كل قداس وعشية.

ثورة أدونيا

وشاخ داود وصعد على سرير المرض الأخير فأتوا بفتاة شونمية تدعى أبيشج لتعتنى به وتترّضُه في آخر أيامه، واشتعلت نار الغيرة بين أبناء داود الذين أدركوا أن انتقال الحكم لن يكون بالضرورة للأكبر بل حسبما يختار الله الذي سبق له أن اختار داود أصغر أخوته الثمانية لأنه كان ينظر إلى القلب وليس إلى العينين. ولذا فقد اختار سليمان دون سائر أخوته.

وكان داود قد فقد أبناءه الكبار الثلاثة دانييل ابن أبيجايل الذي مات شاباً ثم أمنون الذي قتله أبسالوم، ثم أبسالوم الذي قتله يوآب وقبلهم ابن بشبع الذي مات رضيعاً. وأصبح أكبر الباقي على قيد الحياة هو أدونيا ابن حبيث هذا الابن الجميل المدلل الذي يصفه الوحي قائلاً: " ثُمَّ إِنَّ أَدُونِيَا ابْنَ حَبِيْثَ تَرَفَّعَ (تكبر) قَائِلًا: [أَنَا أَمْلِكُ]. وَعَدَ لِنَفْسِهِ عَجَلَاتٍ وَفُرْسَانًا وَحَمْسِينَ رَجُلًا يَجْرُونَ أَمَامَهُ. وَلَمْ يُغْضِبْهُ أَبُوهُ قَطُّ قَائِلًا: [إِنَّمَا فَعَلْتَ هَكَذَا؟] وَهُوَ أَيْضًا جَمِيلُ الصُّورَةِ جَدًا" (أمل ٦-٥)

و واضح أن داود الذي نجح إلى حد كبير في قيادة أمة بأسرها قد فشل كثيراً في تربية أبنائه، ويلخص لنا الكتاب المقدس سر هذا الفشل في تلك الكلمات الموجزة : "لَمْ يُغْضِبْهُ أَبُوهُ قَطُّ قَائِلاً: إِلَمَا فَعَلْتَ هَكَذَا؟" التي نفهم منها أن محبته الخاطئة لأبنائه كانت تمنعه من زجر ابنه إذا أخطأ و تقويمه متى انحرف ولهاذا ذاق المر من أفعاله أمنون ثم أبسالوم وأخيراً أدونيا. ولا شك أن هذه رسالة تحذيرية لكل من يطمئنون أنفسهم أن نشأة الأبناء في جو روحى دون متابعة أو تأديب سيضمن لهم السلوك فى نفس الطريق، فما أكثر الأبناء الذين ضلوا السبيل رغم أمانة والديهم.

وإذا كان الرب قد استخدم أخطاء داود وبنيه كعصا تأديب لداود على خططيته القديمة إلا أن هذا لا يعفي داود من المسئولية.

وخشى أدونيا أن يسحب البساط من تحت قدميه ويفقد العرش الذي يحلم به فأخذ يخطط للاستيلاء على العرش محاولاً أن يقادى أخطاء أبسالوم فاستمال اثنين من القيادات البارزة اللذين يمثلان الجناح العسكري والجناح الدينى، أولهما هو يوآب رئيس الجيش وأقوى رجل في المملكة، وكانت علاقته بدواود قد فسدت لأنه قتل أبسالوم، ولم يكن يوآب مقتنعاً أن يتولى الحكم شاب صغير تحت العشرين مثل سليمان. وفي نفس الوقت شعر انه إذا ناصر أدونيا سيصبح هو الحاكم الحقيقي.

أما الثاني فهو أبياثار الكاهن الذي يستطيع بوقوفه بجوار أدونيا أن يضفي على هذا الانقلاب الشرعية الدينية التي تطمئن الشعب. ومن الغريب أن يخون أبياثار داود بعد العشرة الطويلة جداً بينهما والتي بدأت منذ نجاة أبياثار من مذبحه الكهنة التي قام بها شاول الملك منذ أربعين عاماً أو أكثر.

ولم يجد أدونيا صعوبة في إقناع سائر أخوته أنه الأحق بالحكم ولذا لبوا دعوته لحفل التتويج الذي قدموا فيه الذبائح ابتهاجاً بالملك الجديد الذي توجه دون رغبة أبيه.

تتويج سليمان ملكاً بصفة رسمية

ووصلت الأخبار بسرعة إلى قصر الملك فاتفق ناثان النبي مع بشباع أن تدخل هى او لاً إلى مخدع الملك ثم يتبعها بنفسه ليحثا داود على سرعة حسم قضية توريث

المُلْك لئلا ينفتح باب صراع دموي بين الأخوة، وبالفعل كلف داود كلاً من ناثان النبي وصادوق الكاهن وبنياهو القائد العسكري ليتمموا رسمياً تتوسيع سليمان فَأَخَذْ صَادُوقُ الْكَاهِنْ قَرْنَ الدُّهْنِ مِنَ الْخَيْمَةِ وَمَسَحَ سُلَيْمَانَ . (وهو ما يعطيه الشرعية الدينية) وَضَرَبُوا بِالْبُوقِ، وَقَالَ جَمِيعُ الشَّعْبِ: [إِيَّهُي الْمَلِكُ سُلَيْمَانُ] . وَصَدِعَ جَمِيعُ الشَّعْبِ وَرَاءَهُ . وَكَانَ الشَّعْبُ يَضْرِبُونَ بِالنَّايِ وَيَفْرُحُونَ فَرْحَةً عَظِيمًا حَتَّى انشَقَّتِ الْأَرْضُ مِنْ أَصْوَاتِهِمْ . فَسَمِعَ أَدُونِيَا وَجَمِيعُ الْمَدْعُوِينَ الَّذِينَ عِنْدَهُ . (1 مل 1 : ٣٩ - ٤١)

وهكذا تزامن تتوسيع ابنين من أبناء داود في نفس اليوم أحدهما شرعاً برضاء الله ورضا داود والآخر غير شرعاً يحاول أن يغتصب الحكم عنوة.

أدونيا يستسلم ويُخضع لسليمان

فَارْتَعَدَ وَقَامَ جَمِيعُ مَدْعُوِيِ أَدُونِيَا وَذَهَبُوا كُلُّ وَاحِدٍ فِي طَرِيقِهِ . وَخَافَ أَدُونِيَا مِنْ سُلَيْمَانَ، وَقَامَ وَأَنْطَلَقَ وَتَمَسَّكَ بِقُرُونِ الْمَذْبَحِ (لئلا يقتله سليمان عقاباً على تمرده). فَأَخْبَرَ سُلَيْمَانَ: هُوَذَا أَدُونِيَا خَافِ مِنَ الْمَلِكِ سُلَيْمَانَ، وَهُوَذَا قَدْ تَمَسَّكَ بِقُرُونِ الْمَذْبَحِ قَائِلًا: [إِيَّهُ لِي الْيَوْمِ الْمَلِكُ سُلَيْمَانُ إِنَّهُ لَا يَقْتُلُ عَبْدَهُ بِالسَّيْفِ] . فَقَالَ سُلَيْمَانُ: إِنْ كَانَ ذَا فَضِيلَةً لَا يَسْقُطُ مِنْ شَعْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ . وَلَكِنْ إِنْ وُجِدَ بِهِ شَرُّ فِتَّاهُ يَمُوتُ . (وهو ما حدث بعد ذلك).

فَأَرْسَلَ الْمَلِكُ سُلَيْمَانُ فَأَنْزَلَوْهُ عَنِ الْمَذْبَحِ، فَأَتَى وَسَجَدَ لِلْمَلِكِ سُلَيْمَانَ . فَقَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ: [اذْهَبْ إِلَى بَيْتِكِ] . (1 مل 1 : ٤٩ - ٥٣)

الخطاب الوداعي الأخير لداود أمام الشعب

وَبَارَكَ دَاؤُدُ الرَّبُّ أَمَمَ كُلِّ الْجَمَاعَةِ، وَقَالَ: "مُبَارَكٌ أَنْتَ أَيَّهَا الرَّبُّ إِلَهُ إِسْرَائِيلِ أَبِينَا مِنَ الْأَزْلِ وَإِلَى الْأَبَدِ . لَكَ يَا رَبُّ الْعَظَمَةِ وَالْجَبَرُوتِ وَالْجَلَلِ وَالْبَهَاءِ وَالْمَجْدُ، لَأَنَّ لَكَ كُلَّ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ . لَكَ يَا رَبُّ الْمُلْكِ، وَقَدْ ارْتَفَعْتَ رَأْسًا عَلَى الْجَمِيعِ . وَالْفَقْيَ وَالْكَرَامَةُ مِنْ لَدُنْكَ (عندك)، وَأَنْتَ تَسْسَطُ عَلَى الْجَمِيعِ، وَبِيَدِكَ الْقُوَّةُ وَالْجَبَرُوتُ، وَبِيَدِكَ تَعْظِيمُ وَتَشْدِيدُ الْجَمِيعِ .

وَالآن يَا إِلَهُنَا نَحْمَدُكَ وَنُسْبِّحُ اسْمَكَ الْجَلِيلَ.
وَلَكُنْ مَنْ أَنَا وَمَنْ هُوَ شَعْرِي حَتَّى نَسْتَطِعُ أَنْ نَتَبَرَّعَ هَكَذَا،
لَأَنَّ مِنْكَ الْجَمِيعَ وَمِنْ يَدِكَ أَعْطَيْنَا! لَأَنَّنَا نَحْنُ عَرَبَاءُ أَمَامَكَ، وَنَزَلَاءُ مِثْلُ كُلِّ آبَانِا.
أَيَّاً مُنَا كَالَّظِلُّ عَلَى الْأَرْضِ وَلَيْسَ رَجَاءُ". (أُخْ ٢٩ : ١٠ - ١٥)

ما أروعه ذلك الملك الذي يتحامل على جسده الضعيف ويجمع كل الشعب لكي يشاركه في تسبيح الرب قبل أن تغرب آخر أيامه على الأرض فيفيض لسانه بتلك الكلمات الصادقة القوية الخارجة من قلبه قبل شفتيه فيعطي كل المجد لله ويعرف أمامه أنه "من يدك أعطيناك" أي أنه مهما أعطى للرب فما هذا إلا بعض قليل من عطايا الرب له . وأن الرجاء الحقيقي له ليس على الأرض بل هناك في السماء حيث يكمن كنزه الحقيقي.

وصايا داود الأخيرة لابنه سليمان :

وَلَمَّا قَرِبَتْ أَيَّامٌ وَفَاهُ دَاؤِدُ أَوْصَى سُلَيْمَانَ ابْنَهُ:
أَنَّ ذَاهِبًا فِي طَرِيقِ الْأَرْضِ كُلِّهَا. فَتَشَدَّدْ وَكُنْ رَجُلًا.
إِحْفَظْ شَعَائِرَ الرَّبِّ إِلَهَكَ إِذْ تَسِيرُ فِي طُرُقِهِ وَتَحْفَظْ فَرَائِضَهُ وَصَائِيَاهُ وَاحْكَامَهُ
وَشَهَادَاتِهِ كَمَا هُوَ مَكْتُوبٌ فِي شَرِيعَةِ مُوسَى، لِتُفْلِحَ فِي كُلِّ مَا تَفْعَلُ وَحَيْثُما تَوَجَّهُتْ.
لِيُقْيِيمَ الرَّبُّ كَلَامَهُ الَّذِي تَكَلَّمَ بِهِ عَلَيَّ قَائِلاً:
إِذَا حَفِظَ بَنُوكَ طَرِيقَهُمْ وَسَلَكُوا أَمَامِي بِالْأَمَانَةِ مِنْ كُلِّ قُلُوبِهِمْ وَكُلِّ أَنْفُسِهِمْ لَا يُغْدِمُ لَكَ
رَجُلٌ عَنْ كُرْسِيِّ إِسْرَائِيلَ. (أَمْ ٢ : ٤ - ١)

لو أدركت كل نفس ما هو طريق الأرض كلها لاختفت معظم الشرور من حياتنا ولأصبح حفظ وصايا الله وأحكامه بدبيهية لا تحتاج عناء لتنفيذها ونرى داود هنا وهو يعلمنا ما هي أغلى وصية نتركها لأبنائنا "إِحْفَظْ شَعَائِرَ الرَّبِّ إِلَهَكَ إِذْ تَسِيرُ فِي طُرُقِهِ
وَتَحْفَظْ فَرَائِضَهُ وَصَائِيَاهُ وَاحْكَامَهُ وَشَهَادَاتِهِ" هذه الوصية وحدها كفيلة بإسعادهم على الأرض وفي السماء.

ثلاث وصايا بعثاب يوآب و شمعي ومكافأة برزلائي:

وَأَنْتَ أَيْضًا تَعْلَمُ مَا فَعَلْتَ بِي يُوَآبَ ابْنَ صَرُوْيَةَ، مَا فَعَلْتَ لِرَئِيسِيْ جُبُوشِ إِسْرَائِيلَ: ابْنِيْرَ بْنِ نَيْرَ وَعَمَاسَا بْنِ يَثْرِ إِذْ قَتَلَهُمَا وَسَفَكَ دَمَ الْحَرْبِ فِي الصَّلْحِ، وَجَعَلَ دَمَ الْحَرْبِ فِي مِنْطَقَتِهِ الَّتِي عَلَى حَقْوَيْهِ وَفِي نَعْلَيْهِ اللَّتَّيْنِ بِرَجْلِيْهِ. فَافْعُلْ حَسَبَ حِكْمَتِكَ وَلَا تَدْعُ شَيْبَيْتَهُ تَحْدِرُ بِسَلَامٍ إِلَى الْهَاوِيَةِ. (امل ٢: ٦-٥)

استكمل يوآب جرائمه بتشجيع أدونيا على الثورة ضد أبيه بعدما قتل أبنير ثم عماسا في السلم وأخيراً أبسالوم في الحرب، ولذا أوصى داود ابنه أن يعاقبه بعقوبة الموت التي لم يجرؤ هو أن ينفذها فيه رغم وجوبها منذ زمن.

وَافْعُلْ مَعْرُوفًا لِبَنِي بَرْزَلَائِي الْجَلْعَادِي فَيَكُونُوا بَيْنَ الْأَكْلِينَ عَلَى مَانِدَاتِكَ، لَأَنَّهُمْ تَقْدَمُوا إِلَيَّ عِنْدَ هَرَبِي مِنْ وَجْهِ أَبْشَالُومَ أَخِيكَ. (امل ٢: ٧) ورغم مرور سنوات على معروف برزلائي مع داود إلا أنه لم ينس أبداً من قدم له كأس ماء بارد خاصة في وقت شدته. وإن كان داود لا ينسى عمل المحبة فهل ينساه ابن داود؟

وَهُوَذَا مَعَكَ شَمْعِي بْنُ جِبِرَا الْبِنْيَامِينِي مِنْ بَحْرِيْمَ. وَهُوَ لَعْنَيِ لَغْنَةً شَدِيدَةً يَوْمَ انْطَلَقْتُ إِلَى مَحَنَّايمَ وَقَدْ نَزَلَ لِلْقَائِي إِلَى الْأَرْدُنَ، فَحَافَتْ لَهُ بِالرَّبِّ إِنِّي لَا أُمِيَّتُكَ بِالسَّيْفِ. وَالآنَ فَلَا تَبَرَّزْهُ لَأَنَّكَ أَنْتَ رَجُلٌ حَكِيمٌ، فَاعْلَمْ مَا تَفْعَلُ بِهِ وَأَحْدِرْ شَيْبَيْتَهُ بِالدَّمِ إِلَى الْهَاوِيَةِ. (امل ٢: ٩-٨)

شمعي بن جبارة هو الذي شتم داود أثناء هربه من أبسالوم وقد ظاهر بالتنويه والندم وقت رجوع داود إلى عرشه خوفاً من بطش الملك وقد سامحه داود ولكن شمعي أثبت أنه غير جدير بهذا التسامح مما دعا داود أن يوصي سليمان أن يضعه تحت مجهر الاختبار. وبالفعل أمره سليمان بعد وفاة داود إلا يغادر أورشليم حتى لا يسعى لمزيد من المؤامرات ولكن شمعي لم يستجب لأمر سليمان وغادر أورشليم فاستوجب قصاص الموت. ونرى هنا أن داود حين سامح شمعي يمثل السيد المسيح الذي سامح صالبيه قائلاً: "يا أبتاباه اغفر لهم" ولكن قليلاً منهم هم الذين تابوا حقاً وتمتعوا بالغفران، أما الأغلبية التي يمثلها شمعي بن جبارة فهي التي حرمت نفسها من غفران الرب وفداءه فاستحققت العقاب رغم أن فرص التوبة كانت قائمة أمامها.

وفاة داود

وأضطجع داؤد مع آبائه ودفن في مدينة داؤد.

وكان الزمان الذي ملك فيه داؤد على إسرائيل أربعين سنةً. في حبرون ملك سبع سنين، وفي أورشليم ملك ثلاثة وثلاثين سنةً. وجس سليمان على كرسي داؤد أبيه وثبت ملكه جداً. (مل ٢ : ١٠ - ١٢)

قد تطول الحياة حتى تعجز مجلدات ضخمة عن ذكر بعض تفاصيلها أو تقصر حتى يمكن أن نختصرها في بضعة سطور قليلة ولكن النهاية الأرضية دائماً واحدة: "اضطجع ودفن" ... في هذه الجزئية يستوي الصالح والطالح، الأبرار والأشرار.

أما الفارق الأكبر فهو هناك في الحياة الأبدية حيث يخرج الذين فعلوا الصالحات إلى قيامة الحياة والذين فعلوا السيئات إلى قيامة الدينونة، والقديسون مثل داود ينتظرون لحظة الانتقال بشوق وشغف المحب الذي يتوق إلى لقاء المحبوب.

وهكذا رقد داود وعاد الجسد الترابي إلى التراب انتظاراً لل يوم الأخير أما كلماته ومزاميره وسيرته وتوبته ومحبته حتى لأعدائه فستظل دوماً نوراً لكل من يبحث عن سراج ينير له في طريق الرب.

ومن بين عشرات الملوك الذين حكموا إسرائيل ظل عصر داود هو الفترة الذهبية التي يتخذها رب القدير مثلاً يُحتذى ويعوزني الوقت أن أذكر المرات الكثيرة التي ذكر فيها الكتاب داود بد وفاته وكانت كلها مدحًا ودعوة للاقتداء به.

بل إن اللقب المحب للرب يسوع له المجد كان هو "ابن داود" تخيلوا معي أن رب داود يطيب له أن ينادي بابن داود تكريماً لذلك القلب الذي طهرته حياة التوبة وجعلت حتى خطيبه مصدرًا للرجاء وعزاءً لمنكسرى القلوب. ولعل أعظم شهادة هي التي

نطق بها الوحي على لسان بولس الرسول وهو يحكى عن داود قائلاً:

"وَأَقَامَ لَهُمْ داؤدَ مَلِكًا الَّذِي شَهَدَ لَهُ أَيْضًا إِذْ قَالَ:

وَجَدْتُ داؤدَ بْنَ يَسَى رَجُلًا حَسَبَ قَلْبِي الَّذِي سَيَصْنَعُ كُلَّ مَشِينَتِي.

مِنْ نَسْلِ هَذَا حَسَبَ الْوَعْدِ أَقَامَ اللَّهُ لِإِسْرَائِيلِ مُخْصِصًا يَسْوَعَ.

(أع ١٣ : ٢٢ - ٢٣)

تسبيح الألم خلل المرحلة الأخيرة من حياة داود

تنوعت حياة داود من راع للأغنام إلى بطل يهتف الشعب باسمه، ثم صار خارجاً على القانون مطارداً من الملك ورجاله ثم ملكاً ثم خاطئاً تائباً. وتغير شكل حياته كثيراً بتغيير هذه الظروف ولكن خيطاً واحداً ظل يربط كل هذه المراحل سوياً وكان هذا الخيط المشترك في كل هذه المراحل هو التسبيح.

وإذا كان التسبيح أمراً طبيعياً في مراحل حياته الأولى إلا أن التسبيح في مرحلة الألم له مذاق مختلف فهو لا يصدر إلا من قلب يحب الله جباراً لا تغيره ظروف الحياة أو تقلباتها، فتسبيح الألم هو أرقى درجات التسبيح التي لا يصل إليها إلا القليلون، فكلمات الشكر والتسبيح تناسب بتناسبية من الشفاه عندما تكون الحياة رغدة ناعمة أو عندما تجتاحنا نيران التجارب فنصرخ إلى الله طالبين العون والغوث، كذلك تسبيح المذبح وتسبيح التوبة كلاهما أمر رائع ولكن كثريين قد اختبروه، أما تسبيح الألم الذي تشكر فيه الله بينما عصا التأديب تنهال مرة تلو الأخرى فهو بالحق مستوى رفيع لا يبلغه إلا قليلون فيقولون مع أيوب مستنكرين التذمر:

"الْأَخْيَرُ نَقْبُلُ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَالشَّرَّ لَا نَقْبُلُ؟" (أي ٢: ١) ويشكرون مع داود قائلاً:

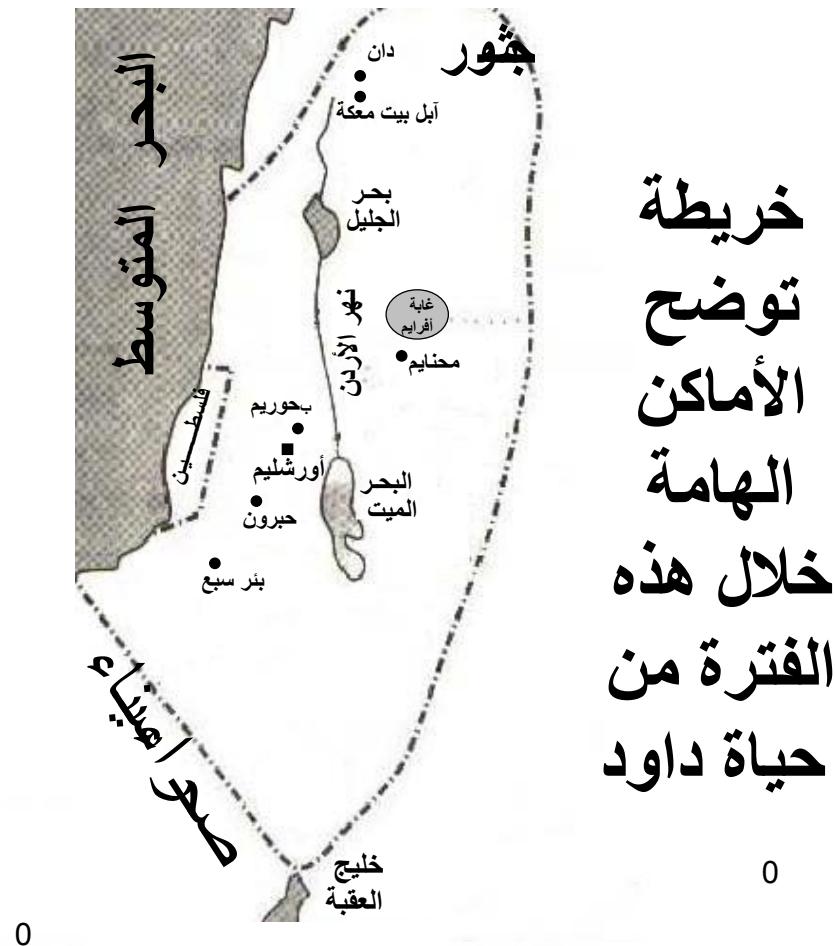
"تَأْدِيبًا أَدَبَنِي الرَّبُّ وَإِلَى الْمَوْتِ لَمْ يُسْلِمْنِي." (مز ١١٨: ١٨)

وهذا التسبيح بالقطع يشق طريقه إلى عنان السماء ويفرح قلب الله.

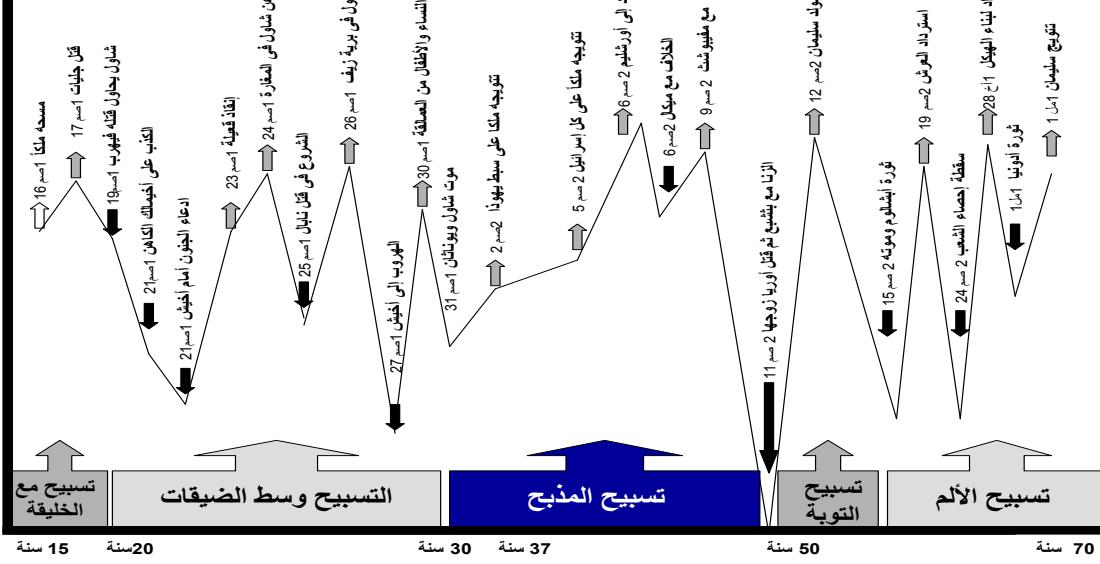
وإذا كنا قد اعتدنا أن نلقب داود بالنبي أو الملك. إلا انه كان يعتز بلقب آخر وهو اللقب الذي اختربناه عنواناً لهذا الكتاب **"من إسرائيل الحلو"** وياله من لقب يستصغر فيه كل ما وصل إليه من مجد وأبهة ويستعظم الترنيم والتسبيح والصلاه ويعتبرهم أفضل لقب يعبر به عن نفسه ، حتى انه عندما أراد أن يختزل حياته في كلمة واحدة قال:

"أَمَّا أَنَا فَصَلَّةٌ." (مز ١٠٩: ٤)

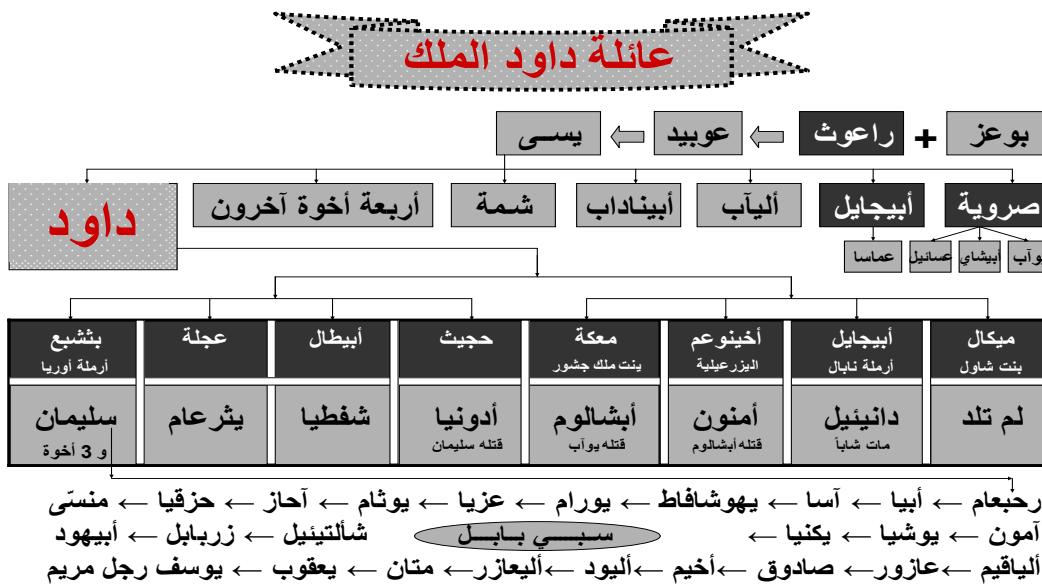
وما أجمل أن تكون تلك الكلمة الصغيرة هي التعريف الذي يعبر به أي شخص عن نفسه فتكون حياته على الأرض مقدمة للحياة الأبدية حيث يستمر التسبيح دون أن يعطيه شغب الجسد وحيث نشارك داود وسائر القديسين والملائكة تسبحة أبدية نرى فيها الله وجهه وجهاً لوجه.



بعدما قتل أبسالوم أخاه أمنون هرب إلى أرض **جسور** في الشمال ثم عاد ونصب نفسه ملكاً في **حبرون** فهرب داود من **أورشليم** شمالاً إلى **بحوريم** حيث شتمه شمعي بن جيرا هناك ثم عبر نهر الأردن شرقاً إلى **محنایم** حيث دارت المعركة التي قتلت فيها أبسالوم في **غابة إفرايم** قبل أن يعود داود ويعبر نهر الأردن عائداً إلى أورشليم. وفي الشمال نجد **آبل بيت معكة** التي لجأ إليها شبع بن بكري. ونجد أيضاً دان وهي أبعد مدن إسرائيل شمالاً أما آخر المدن جنوباً فهي **بن ربيع**.



الأحداث الهامة في حياة داود وتأثيرها على حياته الروحية



رب المجد يسوع المسيح

فهرس الشخصيات

نظراً لكثره الشخصيات المحيطة بذاود عبر عشرات السنين وعشرات الإصلاحات فقد وضعنا هذا الفهرس الأبجدي لمساعدة القارئ بذكر كلمات قليلة عن كل شخصية.

أيشالوم: الابن الثالث لذاود من معكة وكان محبوباً جداً عند أبيه والشعب وعندما اعتدى أمنون أخوه على شقيقته ثامار قام بقتله هرب ثلاط سنوات إلى أن توسط يوآب لرجوعه فتصرف بدهاء لاستمالة الشعب وأعلن نفسه ملكاً وهاجم أباه الذي هرب منه. فاعتدى على سراري داود ورغم توصيات داود بالمحافظة على حياة أيشالوم إلا أن يوآب قتله في المعركة مما أحزن داود بشدة.

أبنير: ابن عم شاول وقائد جيشه وعند موت شاول أخذ على عاتقه حماية إيشبوشت الوارث الصغير للعرش حيث نادى به ملكاً على كل إسرائيل. وقد قتل عسائيل أخي يوآب في معركة بين جيشه وجيشه داود فانتقم منه يوآب وقتل غدرًا. وقد بكى داود أبنير بكاءً صادقاً ورثاه قائلاً: "إن رئيساً وعظيماً سقط اليوم في إسرائيل"

أبياثار: الكاهن الوحيد الذي نجا من مذبحة شاول لكهنة نوب، كان من نسل علي الكاهن، ورافق داود طويلاً وطالما استشار الرب من خلال الأفود. وكان هو وصادوق على رأس الكهنة عند نقل التابوت إلى أورشليم. وقد انضم أبياثار إلى أدونيا في محاولته الاستيلاء على العرش ولذلك أغاره سليمان من خدمة الكهنوت.

أبيجايل (١): زوجة نابال الكرمي: بحكمتها أطفأت غضب داود قبل أن يقتل نابال وكل بيته ثم تزوجها داود بعد أن مات نابال.

أبيجايل (٢): أخت داود وأم عamas.

أبيشاي: ابن صروية أخت داود وأحد أبطال الحرب الأشداء حاول قتل شاول الملك وبعد عشرات السنين حاول قتل شمعي ولكن داود منعه في المرتدين.

أبيش الشونمية: اختيرت كزوجة وممرضة لداود قبل وفاته بقليل. وبعد وفاته طلب

أدونيا أن يتزوجها فاعتبره سليمان خائناً وقتلها.

اتاي الجتي: رجل من جت وأحد أبطال داود، أظهر وفاءً شديداً له عند تمرد أبشالوم

ورافقه أثناء ثورة أبشالوم.

أدونيا: الابن الرابع لداود من زوجته حبيث حاول أن يملك بدلاً من سليمان ويغتصب

الحكم دون رغبة داود الذي عجل بتتويع سليمان فهرب أدونيا وأمساك

بقرنون المذبح وبعد وفاة داود حاول التمرد ثانية فقتلها سليمان.

أخيوف: مستشار سياسي وعسكري يعتقد أنه كان جد بشبع وربما يكون قد أدرك

ما حدث بينها وبين داود فانضم لأبشالوم في تمرده ضد داود وحثه على

الاعتداء على سرارييه، وأنشاء اختيار توقيت المعركة تجاهل أبشالوم رأيه

وأخذ برأي حوشاي مما اعتبره أخيوف لطمة قوية له لم يتحملها فانتحر.

أخيش: ملك جت الفلسطيني. هرب داود من شاول إليه مرتين: في المرة الأولى خاف

داود من انتقام أهل جت منه فتظاهر بالجنون فطرده أخيش. وفي المرة

الثانية لجأ إليه وأقام في مدينة صلغ. وكان داود يخدعه ويدعى أنه يهاجم

إسرائيل فراد أن يشركه في الحرب ولكن باقي قادة الجيش اعترضوا فنجا

داود من هذه الورطة.

أخيماك: كاهن مدينة نوب الذي استضاف داود وأعطاه ليأكل من خبز الوجه

وأطعاه سيف جليات. قتل شاول لاعتقاده أنه كان يعلم أنه يطارد داود.

أخيمعنص: ابن صادوق رئيس الكهنة. ظل هو وأبوه مواليين لداود أثناء ثورة أبشالوم

وكذلك أثناء عصيان أدونيا. وكان هو ويوناثان بن أبياثار ينقلان الأخبار

لداود عندما كان هارباً من وجهه أبشالوم وهو الذي حمل خبر القضاء على

ثورة أبشالوم ولكنه رفض أن يخبر داود بموته أبشالوم.

أخينوعم: ثاني زوجات داود وهي من يزرعيل تزوجها أثناء هربه من شاول. وقد

ولدت لداود أمنون ابنه البكر.

أرنان (أرون) البيوسى: صاحب حقل فى أورشليم توقف الملك المُهلك عن ضرب الشعب بالوباء فى هذه المنطقة فاشترى داود الحقل منه وأقام عليه مذبحاً للرب. ثم بنى سليمان الهيكل فى هذه المنطقة.

ألياب: أخو داود الأكبر ظن صموئيل بالخطأ أنه هو الذي اختاره الرب. وعندما ذهب داود حاملاً الطعام لأخوه فى الحرب انتهره لأنه فكر أن يحارب جليات.

أمنون: الابن الأكبر للملك داود من امرأته أخينوعم اليزر عيلية وأنه البكر فكان يُعتبر وليا للعهد ووارثا للعرش، أحب أخيه ثamar شقيقة أبسالوم واستدرجها إلى منزله واغتصبها قسراً ثم طردها فانتقم منه أبسالوم بعد سنتين وقتلها.

أوريا الحثى: زوج بشبّع. كان بيته مجاوراً لقصر داود وكان أحد جنود الجيش البواسل، أخطأ داود مع امرأته أثناء غيابه في الحرب ثم استدعاه إلى أورشليم لإخفاء ما حدث منه، لكن أوريا شعر أنه مُقيّد بواجبه كجندي فرفض الذهاب إلى منزله ففشلـتـ الحـيـلـةـ. فأرسل معه إلى يوآب حتى يجعلـهـ يموتـ فيـ الـحـرـبـ وهوـ ماـ حدـثـ بـالـفـعـلـ.

إيشبواشت: وهو أحد أبناء شاول الملك وعندما مات أبوه وأخوه في معركة جبل جلبوع، أقامه أبنير قائد الجيش ملكاً على إسرائيل في محنایم. وملك سنتين على إسرائيل ثم قتلـهـ اثنان من قوادهـ وأتـيـاـ برـأسـهـ إلىـ دـاـودـ ظـنـاـ منـهـماـ أنهـ سيـكافـئـهـماـ،ـ ولكنـ دـاـودـ قـتـلـهـماـ بـجـرـيمـهـماـ.

بشبّع: كانت زوجة لأوريا الحثى أحد أبطال داود، وكانت "جميلة المنظر جداً"، رأها داود من على السطح وهي تستحم، فأرسل وأخذـهاـ فاضطـجـعـ معـهاـ ثم قـتـلـ زـوـجـهـاـ وـتـزـوـجـهـاـ وـقـدـ ولـدـ مـنـهـاـ خـمـسـةـ بـنـيـنـ مـاتـ الـأـوـلـ والـثـانـيـ هوـ سـلـيمـانـ الملكـ.

بنياهو بن يهويداع: أحد أبطال داود الذين رفضوا الانضمام إلى ثورة أدونيا وساندوا الملك سليمان وقاد الجيش بدلاً من يوآب.

ثامار (١): بنت داود الملك وأخت ابשלום، وكانت جميلة جداً فأغرم بها أخوها غير الشقيق، آمنون فاستدرجها واضطجع معها وأنزلها ثم طردها، فأخذها أبשלום إلى بيته، وقتل آمنون انتقاماً لما فعله بأخته.

ثامار (٢): ابنة أبשלום الوحيدة وكانت جميلة المنظر، وقد سماها على اسم أخته.
جاد:نبي نصح داود – حين كان هارباً من وجه شاول – أن يرجع ويدخل أرض يهودا، وهو الذي وبخ داود عندما أحصىبني إسرائيل وطلب منه أن يختار إحدى عقوبات ثلاثة وهو أيضاً الذي أخبر داود أن يقيم للرب مذبحاً عندما وقف الوباء الذي نزل بإسرائيل.

جليات الجبار: بطل جيش الفلسطينيين خرج ليغير صفوف إسرائيل، طالباً منهم أن يختاروا رجلاً من بينهم ليبارزه. وظل يتحداهم أربعين يوماً إلى أن جاء داود وقتلهم.

حاتون: ابن ناحاش ملكبني عمون، بعد موت أبيه أرسل داود رسلاً ليعزيه عن أبيه، فأساء فهم مقصد داود، وأساء معاملة الرسل. فشن داود حرباً علىبني عمون وهزمهم.
حوشى الأركى: مستشار داود، وعندما قام أبשלום بالثورة ضد أبيه تظاهر بأنه من أنصار أبשלום، لكي يبطل مشورة أخيه ونجح في مسعاه.

دواغ الأدومي: رئيس رعاة شاول، وهو الذي أبلغه أن داود لجاً إلى أخيه الملك في نوب مدينة الكهنة وهو الذي قتل الكهنة بأمر شاول عندما امتنع سائر الجنود عن تنفيذ هذه المجزرة، ويعتقد أنه كان حاملاً سلاحه وانتحر معه في المعركة.
صفة: سرية لشاول الملك ، وبعد موت شاول، دخل إليها أبنير قائد جيش إسرائيل، فاغتاظ إيشبوشت ووبخ أبنير. صلب الجبعونيون ابنها فظللت تحرس جثثهم نهاراً وليلًا حتى نزل المطر وأنزلوا الجثث من على الصليب.

سليمان: هو الملك الثالث لإسرائيل وكان سليمان الابن العاشر للملك داود، والابن الثاني له من بتبني اختره الله ليصبح ملكاً بعد داود.

شاول بن قيس: أول ملوك بنى إسرائيل بدأ مع الرب ولكنه انحرف واصطدم مع صموئيل وطارد داود طويلاً ورفض التوبة حتى مات منتحرًا بعد هزيمته في الحرب.

شمعي بن جира البنiamيني: كان ينتمي لعشيرة شاول الملك. عند هروب داود من أبشالوم خرج شمعي يسب داود ويرشقه بالحجارة وبعد مقتل أبشالوم اعترف بأنه قد أخطأ، فصفح عنه داود ولكنه ظل يرتاب فيه فأوصي سليمان ابنه أن يراقبه ولما لاح منه الغدر قتله سليمان.

صادوق الكاهن: وكان كاهناً مع أخيه الملك بن أبياثار عندما هرب داود من ابنه أبشالوم، خرج وراءه صادوق واللاويين يحملون تابوت العهد، ولكن داود أمره أن يعود بالتابت إلى أورشليم. ظل وفياً لداود حتى في أيام فتنة أدونيا.

صروية: أخت داود ووالدة كل من يوآب وأبيشاي وعماسا والثلاثة كانوا رجال حرب أشداء.

صموئيل النبي والكاهن : آخر قضاة بنى إسرائيل وهو الذي مسح شاول ملكاً ثم مسح داود ملكاً. وقد لجأ إليه داود أثناء هروبه من شاول وكان بمثابة الأب الروحي لداود حتى وفاته.

صبيا: أحد عبيد شاول الملك واستمر مع حفيده مفيوش. استغل ثورة أبشالوم ليدعى كنباً أن مفيوش يشعر بالشماتة في داود، فأعطاه الملك كل ما لمفيوش. وبعد مقتل أبشالوم وعودة داود دافع مفيوش عن نفسه فأمر داود أن يقسم هو وصبيا الممتلكات.

عسانيل: أصغر أبناء صروية أخت داود، وأخو يوآب وأبيشاي وكان يشتهر بسرعته في الجري وفي معركة جبعون بين رجال داود ورجال أبنير التي انهزم فيها أبنير سعي عسانيل وراء أبنير محاولاً أن ينال منه. فقتله أبنير دفاعاً عن نفسه.

عماسا: ابن أخت داود انضم لأبشالوم ضد داود ولكن بعد موت أبشالوم عيّنه داود قائداً للجيش بدلاً من يوآب فاغتاله يوآب غدرًا.

عَزَّة: ابن أبيناداب الذي حل تابوت العهد في بيته في قرية يعاريم، مدة عشرين سنة ثم ذهب داود والشعب ليصعدوا التابوت فأركبوا التابوت على عجلة فلما تعثرت الثيران مد عزة يده ليمسك التابوت فغضب رب عليه فمات.

عوبيد أدول: بقى التابوت في بيته ٣ أشهر بعد موته عزة فبارك الله بيته جداً.

معكة: بنت جشور الملك الوثني، رابع زوجات داود الملك التي ولدت له أبشالوم.

مفيبيوشت: ابن يوناثان بن شاول الملك. وكان عمره خمس سنين وقت موته شاول ويوناثان وحاولت المربية أن تهرب به فوق منها وصار أعرج الرجالين وبعد حوالي عشرين سنة بحث داود عنه وأكرمه بجعله يأكل على مائدته ورد له أملاك أسرة شاول. وقد حاول صبياً خادمه أن يوقع دسيسة بينه وبين داود وقت ثورة أبشالوم ولكن مفيبيوشت دافع عن نفسه بعد ذلك فتقى داود الخطأ.

ميرب: الابنة الكبرى لشاول التي وعد بتزويجها لمن يقتل جليات ولكنه أخل بوعده وزجها لرجل آخر غير داود.

ميقال: ابنة الملك شاول الصغرى أحبت داود وأراد شاول أن يستغل تلك الفرصة لقتل داود فطلب مهراً تعجيزياً مئة غلفة من الفلسطينيين، ولكن داود نجح وأعطاه مائتين. وقد أنقذت حياة داود زوجها فجعلته يهرب من الشباك قبل وصول جنود شاول. وأنشاء هرب داود زوجها شاول لآخر ولكن داود استردها بعد عودته للعرش. احتقرت داود عندما رقص أمام التابوت فلم ينجب منها.

نابال: رجل ثري عاش في صحراء جنوبى يهودا وكان فاسياً جداً ورديء الأعمال، رفض مكافأة داود ورجاله على حراستهم للرعاية فشرع داود في قتلها ولكن حكمة أبيجايل أمرته أنقذت الموقف ومات نابال بعد ذلك بأيام قليلة.

ناثان:نبي عاش في أيام داود وسليمان، ويذكر لأول مرة عندما استشاره داود الملك في أمر بناء بيت للرب، وبعد سنة من ارتكاب داود خططيه مع بشباع امرأة أوريا أرسله الرب إلى داود لمواجهته. وعند مولد سليمان، أرسل الرب بيد

ناثان النبي ودعا اسمه "يدينبيا" أي محبوب. وفي أواخر أيام داود، أيام فتنة
أدونيا دخل إلى الملك داود وذكره بوعده أن سليمان يملك بعده.

يسى البتلحمي: وهو ابن عوبيد وحفيده بوعز وزوجته راعوث الموابية من سبط
يهودا في بيت لحم. وكان له ثمانية من الأبناء داود أصغرهم. وكانت له
ابنتان صروية وأبيجайл.

يوآب: ابن صروية اخت داود وقائد جيشه. وكان أخواه أبيشای وعسائيل من أبطال
جيش داود. وقد أحرز يوآب انتصارات حربية عديدة، أشهرها وأصعبها
الاستيلاء على أورشليم. كان يوآب يؤمن بالسيف كحل حاسم سريع للمشاكل
وقتل غرراً كل من أبنير وعماسا، كان مخلصاً لداود معظم عمره وساعد
في قتل أوريما والقضاء على ثورة أبسالوم وحاول بلا جدوى أن يمنع داود
من إحصاء الشعب. انقاد لأدونيا في محاولة انقلاب فاشلة وانتهت حياته بعد
موت داود على يد بناياهو رغم تمسكه بقرون المذبح.

يوناثان (١): الابن الأكبر لشاؤل الملك، وكان الوارث المنتظر للعرش. كان محارباً
شجاعاً وفي نفس الوقت لديه إيمان جبار. أحب داود كنفسه عندما قتل جليات
وبلغت صداقته لداود ذروة لم تبلغها صداقتة أخرى، ولم يكن في ذلك أى
مكسب له، بل بالحرى خسارة كل شيء. وقد قطع ثلاثة عهود مع داود وأنفذ
حياته من بطش شاؤل أخيه وظل وفيها تجاه الطرفين داود وأبيه في نفس
الوقت. إلى أن سقط قتيلاً مع أخيه وأخويه في موقعه جبل جلبوع.

يوناثان (٢): ابن أبيثار الكاهن وقد قام هو وأخيه بنقل أخبار أبسالوم إلى داود.
يوناداب: ابن شمعي أخي داود الملك وصديق أمنون، وهو الذي رسم لأمنون خطه
استدرج ثamar لاغتصابها.

الفهرس

الصفحة	الموضع
٥	مشاركة الخليقة في تسبیح الله
١١	مسح داود ملکاً
٢٦	قتل جيليات
٣٦	التسبیح وسط الضيقات
٤٣	بدء الهروب من شاول
٧٠	التعطف عن قتل شاول
٨٧	الهروب إلى أخيش
٩٥	موت شاول ويوناثان
١٠١	تسبیح المذبح
١٠١	تنویح داود ملکاً
١٠٩	نقل تابوت العهد
١٣١	العثور على مفبیوش
١٣٧	تسبیح توبية
١٣٧	خطية الزنا مع بشبوع
١٦٠	تسبیح الألام
١٦٣	أمنون يغتصب ثامار
١٦٥	ثورة أبشر لوم
١٩١	خطية إحصاء الشعب
١٩٥	الإعداد لبناء الهیكل
١٩٩	ثورة أدونيا وتتنویح سليمان
٢٠٧	الأحداث الھامة في حياة داود ، وعائدة داود
٢٠٩	فهرس الشخصيات الھامة في حياة داود

صدر من هذه السلسلة :

- ١ - تأملات فى سفر ميخا
- ٢ - تأملات في سفر صفييا
- ٣ - تأملات في حياة آدم
- ٤ - تأملات في حياة يوسف
- ٥ - تأملات في حياة جدعون
- ٦ - حياة داود مرئى إسرائيل الحلو

سيصدر قريباً بمشيئة الله

حياة يعقوب