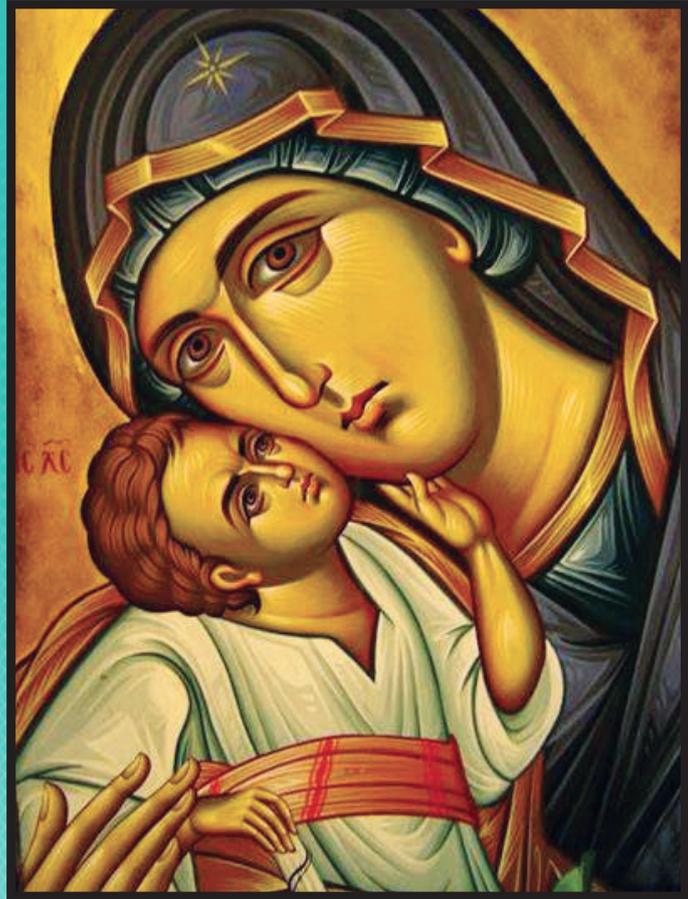




Les Louanges et Dimanches de Kiahk Rencontre avec le Bébé de la Crèche

Le deuxième dimanche de Kiahk



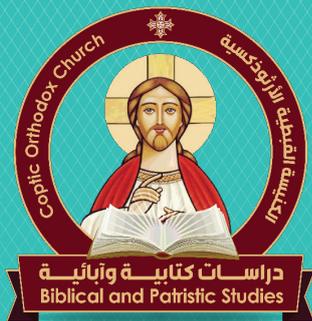
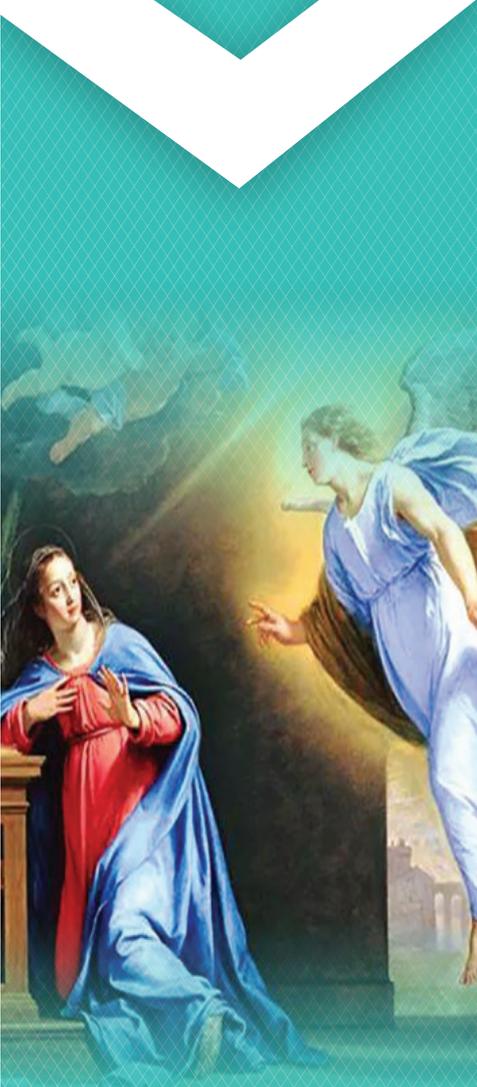
Le Saint Dialogue et l'enfant de la crèche

2020

Père Tadros Y. Malaty

02

Le Saint Dialogue et l'enfant de la crèche



Le premier dimanche du mois de Kiahk, nous voyons comment Sainte Marie gardait son silence sacré depuis son enfance et le Seigneur permit à Zacharie le prêtre d'être muet afin qu'il se consacre à l'étude des Écritures et des Prophéties du Messie, le Sauveur. Nous voyons également comment Jean l'enfant louait joyeusement le Christ dans le sein d'Élisabeth. Personne n'entendit sa louange autre que le Seigneur Lui-même.

Ce silence sacré n'est pas en désaccord avec le dialogue sacré que l'on peut avoir avec Dieu. Ce silence intérieur sacré sanctifie les profondeurs de l'âme, des émotions et de la langue, pour préparer le croyant à un dialogue sacré avec Dieu en harmonie avec son silence. C'est ce que nous voyions dans le caractère de Sainte Marie, la mère du Messie la Parole.

Comparaison du dialogue de la première Ève et du dialogue de la nouvelle Ève

① Notre célébration de la nativité du Seigneur Christ, la Verbe incarnée de Dieu, est fondée sur notre expérience pratique des paroles de l'Apôtre: « Dieu nous a parlé par le Fils



en ces jours qui sont les derniers » (Hébreux 1: 2). Il descendit vers nous et habita parmi nous, afin que nous puissions entendre Sa voix dans nos cœurs, expérimenter Son salut par la croix et entrer avec Lui dans une union éternelle et sainte. Lorsque que nos profondeurs sont sanctifiées et que Son royaume est en nous (Luc 17:21), notre silence ainsi que nos conversations seront sanctifiés par le Saint-Seigneur.

② Saint Jacques de Saroug dit que même si Sainte Marie, parmi son silence, pensait à tous les événements survenus au Christ depuis l'annonce de sa naissance jusqu'au jour de Son départ au Paradis, elle dut avoir de nombreuses conversations avec: les bergers, les mages et les anges qui venaient annoncer la bonne nouvelle, ainsi que les anges qui n'intervenaient pas au cours de Ses

procès, Ses souffrances et Sa crucifixion. Pendant tout cela, elle n'a pas abandonné son silence. Nous mentionnerons brièvement certaines de ses conversations ici.

③ Sainte Irénée (2e siècle) croit qu'Ève, dans son dialogue avec le serpent, a noué un nœud, que la nouvelle Ève (Sainte Marie) a dénoué par son dialogue avec l'ange Gabriel.

④ Saint Jacques de Saroug croit que la première Ève prit part à un dialogue corrompu suivi par un silence corrompu, tandis que la nouvelle Ève commença un dialogue sacré et édifiant suivi par un silence sacré et édifiant pour sa vie et les vies de ses enfants fidèles des générations suivantes.

⑤ Le serpent s'approcha d'Ève et commença un dialogue avec elle sans la saluer au début ni lui offrir la paix, car aucun dialogue avec Satan ou avec le péché ne peut s'accorder à



la paix. Comme Ésaïe le prophète dit: «Il n'y a point de paix, dit mon Dieu, pour les méchants» (Ésaïe 57:21). Quant à l'ange, il entama le dialogue en disant: «Je te salue toi à qui une grâce a été faite; le Seigneur est avec toi» (Luc 1:28).

Leur dialogue était mené par la grâce divine et en présence divine. Quiconque pratique le silence sacré par lequel il goûte à la douceur de la présence divine, sa parole se recouvre du sel de l'Esprit Saint, devenant pleine de douceur et de bonté. Nous ne devrions pas être surpris de Josué le fils de Sirach qui se concentre sur la langue comme l'outil de croissance et de gloire des sages, alors qu'elle devient un outil de destruction pour les insensés.

«Quelqu'un peut être honoré ou couvert de honte selon ce qu'il dit, et la bouche d'une personne peut faire son malheur» (Siracide 5:13).

«En parlant gentiment, nous nous faisons beaucoup d'amis. Avec un langage aimable, nous recevons beaucoup de réponses agréables» (Siracide 6: 5).

«Il vaut encore mieux glisser sur le chemin que de faire une faute en parlant. C'est ainsi que les gens mauvais tomberont tout à coup» (Siracide 20:18).

«Je voudrais que quelqu'un surveille ma bouche et ferme à clé la porte de mes lèvres. Alors je ne risquerai pas de tomber à cause de mes paroles, ma bouche ne me perdra pas» (Siracide 22:27).

«Un coup de fouet laisse une marque, mais un coup de langue brise les os» (Siracide 28:17).

6 Ève inclina ses oreilles pour entendre du serpent les fausses paroles et les déceptions de la foi: «Dieu a-t-il vraiment dit: «Tu ne mangeras pas de tous les arbres du jardin»?» Le dialogue



termina par le silence quand l'ennemi réfuta la promesse de Dieu: «Vous ne mourrez pas ! ... vous serez comme des dieux, qui connaissent le bien et le mal.» (Genèse 3: 4-5). Elle crut aux mensonges et resta silencieuse, donc son dialogue corrompu était suivi par son silence corrompu.



Quant à la nouvelle Ève, elle prit part de dialogue édifiant dont le but n'était pas une simple curiosité, mais plutôt une croissance la connaissance des mystères de Dieu et Ses actes. Sans ce dialogue, qui aurait connu le rôle de la Sainte Trinité dans l'incarnation? «**Le Saint-Esprit viendra sur toi, et la puissance du Très-Haut te couvrira de son ombre. C'est pourquoi, le saint (enfant) qui naîtra sera appelé Fils de Dieu**» (Luc 1:35). Ce dialogue l'incita à garder son silence sacré, dans un esprit de foi: «**Voici la servante du Seigneur; qu'il me soit fait selon ta parole**» (Luc 1:38).

Quelqu'un pourrait demander: avec quoi commençons-nous, un silence sacré ou un dialogue sacré? La réponse pratique vient de la vie de la nouvelle Ève: quiconque s'approche du Seigneur jouit du silence sacré ainsi que de ces dialogues sacrés, ainsi, quiconque s'éloigne de Dieu pour être seul avec l'ennemi, comme la première Ève, son discours devient corrompu et corrompant et son silence devient aussi corrompu et destructeur.

Père Tadros Y. Malaty
Kiahk 1737 A.M.



Nous accueillons chaleureusement n'importe qui (de n'importe quel âge) qui serait capable de traduire de l'arabe au français ou de l'anglais au français à joindre notre équipe de traduction copte! Si vous êtes intéressés ou avez des questions, veuillez envoyer un courriel à Mina Medhat sur l'adresse suivante: minamedhat84@gmail.com. Si vous voulez faire partie de l'équipe d'il vous plait veuillez nommer votre courriel «Join the french translation team». Merci

Traduit par:
Cyril Zaytoun
Natalie Sadek